



3 1761 07351229 5







5

71

CATALOGUE

DE LA COLLECTION DES

PORTRAITS FRANÇAIS

ET ÉTRANGERS

THE
HISTORY OF
THE
CITY OF
BOSTON
FROM
1630 TO 1880

CATALOGUE
DE LA COLLECTION DES
PORTRAITS FRANÇAIS
ET ÉTRANGERS

CONSERVÉE AU DÉPARTEMENT DES ESTAMPES
DE LA BIBLIOTHÈQUE NATIONALE

commencé par
Georges DUPLESSIS,
Conservateur
du Département des Estampes.

continué par
P.-A. LEMOISNE,
Sous-Bibliothécaire
au Département des Estampes.

TOME VI
Lafayette. — Louis-Philippe 1^{er}.



PARIS
GEORGES RAPILLY,
MARCHAND D'ESTAMPES DE LA BIBLIOTHÈQUE NATIONALE
LIBRAIRE DE L'ÉCOLE NATIONALE DES BEAUX-ARTS
Quai Malaquais, 9

1907



NE
230
P2A6
t. 6

INTRODUCTION

M. Georges DUPLESSIS, membre de l'Institut, conservateur du Département des Estampes, avait, en commençant la publication du catalogue des portraits, fait imprimer jusqu'à la lettre M les fiches de la collection et la difficulté de manier, sans la bouleverser, une composition aussi considérable a imposé aux auteurs des trois derniers volumes un travail long et pénible qu'il est juste de signaler aux lecteurs.

M. P.-A. LEMOISNE, qui a été chargé de publier le Tome VI, l'a fait dans le même esprit que son prédécesseur, M. RIAT, c'est-à-dire, en procédant avec la plus grande circonspection aux adjonctions nécessaires et en établissant l'identité de chaque personnage catalogué par lui avec un soin dont il faut espérer que les travailleurs lui sauront gré.

F. COURBOIN,
*Conservateur-Adjoint
du Département des Estampes.*



CATALOGUE

DE LA COLLECTION DE

PORTRAITS FRANÇAIS ET ÉTRANGERS.

CONSERVÉE AU DÉPARTEMENT DES ESTAMPES
DE LA BIBLIOTHÈQUE NATIONALE

25156. — Lafayette (M^{me} de),
† 1807.

1. A mi-corps, assise, de face. Grav. par
Albert Rosenthal, 1894. Sur cette planche
se trouve le portrait de **Lafayette**
(marquis de). [N. 2]

2. A mi-corps, de face. Grav. par
Albert Rosenthal, 1894. [N. 2]

25157. — Lafayette (Edmond
Motier de), député en 1848, né 1818.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par
Codès (1848). [N. 2]

25158. — Lafayette (Georges -
Washington marquis de), député en
1848, né 1779.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par
Patout (1849). [N. 2]

25159. — Lafayette (Marie-Made-
leine-Pioche de La Vergne, comtesse
de), auteur de *la Princesse de Clèves*,
1634-1692.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un
ovale. Lith. anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par
Z. Belliard, d'après *Ferdinand*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par
D. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une
bordure ovale. Grav. par *De Lavunay le*
jeune, d'après *Ferdinand*. 2 états. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite. Lith.
Delpech. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite, dans une
bordure ovale. Suite de *Desrochers*. [N. 2]

7. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav.
par *Et. Fessard*, d'après *Ferdinand*.
2 états. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à gauche, dans un
ovale. Lith. par *Hesse*. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par
Lambert, d'après *Ferdinand*. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au
trait sous la direction de *Landon*, d'après
Ferdinand. [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une
bordure ovale. Grav. par *Mottet*, d'après
Devéria. [N. 2]

12. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite.
Grav. par *Riffaut* (1857). [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à gauche. Lith.
Villain, 1841. [N. 2]

Lafayette (Marie-Madeleine Pioche de
La Vergne, comtesse de). Voy. **Sévi-
gné** (M. de Rabutin-Chantal, marquise
de). [N. 2]

25160. — Lafayette (Marie-Paul
Joseph - Roch - Yves - Gilbert Motier,
marquis de), 1757-1834.

1. En buste, de profil à droite, dans un
rond. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite, dans une
bordure ronde. Grav. au pointillé ano-
nyme. [N. 2]

3. En buste, de profil à droite, dans un
rond. Grav. au pointillé anonyme. 2 états.
[N. 2]

4. En buste, de profil à droite, dans un
rond. Grav. en manière noire anonyme.
[N. 2]

5. En buste, de profil à droite, dans une
bordure ronde. Grav. à l'eau-forte coloriée
anonyme. [N. 2]

6. En buste, de profil à droite, dans un
médaillon ovale. Grav. en manière noire
anonyme. 2 états. [N. 2]

7. En buste, de profil à droite, dans un
médaillon rond. Grav. à l'eau-forte ano-
nyme. [N. 2]

8. En buste, de profil à droite, dans une
bordure ovale. Grav. en manière noire
anonyme. [N. 2]

9. En buste, de profil à droite, dans un
ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

10. En buste, de profil à droite, dans un
ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

11. En buste, de profil à droite, dans une
bordure ovale. Grav. à l'eau-forte ano-
nyme. [N. 2]

12. En buste, de profil à droite, dans un
ovale. Lith. anonyme. [N. 2]

13. En buste, de profil à droite, dans une
bordure ronde (silhouette). Grav. ano-
nyme. [N. 2]

14. En buste, de profil à gauche, dans un
rond. Grav. en couleur anonyme. [N. 2]

15. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. en couleur anonyme. [N. 2]
16. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au pointillé, en couleur, anonyme. [N. 2]
17. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au pointillé, en couleur, anonyme. [N. 2]
18. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au pointillé coloriée anonyme. [N. 2]
19. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2]
20. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. [N. 2]
21. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
22. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]
23. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]
24. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
25. En buste, de profil à gauche. Photographie d'après un dessin. [N. 2]
26. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]
27. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]
28. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2]
29. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2]
30. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2]
31. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
32. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
33. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2]
34. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]
35. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]
36. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
37. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]
38. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2]
39. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2]
40. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2]
41. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]
42. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]
43. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
44. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
45. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2]
46. En buste, de face, dans une bordure ronde. Photographie anonyme. [N. 2]
47. En pied, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte coloriée anonyme. [N. 2]
48. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2]
49. En pied, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte coloriée anonyme. [N. 2]
50. En pied, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
51. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 2]
52. A cheval, dirigé à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé en couleur anonyme. [N. 2]
53. A cheval, dirigé à droite. Grav. à l'eau-forte coloriée anonyme. [N. 2]
54. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait du duc d'**Orléans (Louis-Philippe I^{er})**. [N. 2]
55. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait du général **Gérard**. [N. 2]
56. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche trouvent les portraits de : **Santerre**. — **Hanriot**. — **Lobau**. — **Oudinot**, duc de **Reggio**. — **Moncey**. — **Changarnier**. — **Gérard et Jacqueminot**. [N. 2]
57. En buste, de profil à gauche, sur un support sous forme de flambeau. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2]
58. En buste, de profil à gauche, avec un corps de cheval (caricature). Grav. en manière noire anonyme. [N. 2]
59. Tête, de profil à droite, sur le corps d'une autruche (caricature). Grav. en manière noire anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Bailly**. [N. 2]
60. Tête, de 3/4 à droite, sur le corps d'un pigeon (caricature). Lith. anonyme (1823). [N. 2]
61. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par A. 2 états. [N. 2]
62. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par A. F. [N. 2]
63. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par A. G. [N. 2]
64. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par A. L. 2 états. [N. 2]
65. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par P. Adam, d'après J. Potier. [N. 2]
66. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par Agostoni. [N. 2]
67. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par Albrier. [N. 2]
68. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par Alfred D., 1823. [N. 2]
69. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par A. B. L. (*Andréu, Best et Leloir*). [N. 2]
70. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par Anker Smith, 1791. [N. 2]

71. En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Aubert*. [N. 2]
 72. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Audouin*. [N. 2]
 73. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Baisch*. [N. 2]
 74. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Bce (Bance)*. [N. 2]
 75. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Publ. par *Basset*. [N. 2]
 76. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Basset*. [N. 2]
 77. En pied, de profil à droite. Publ. par *Basset*, coloriée. [N. 2]
 78. En pied, de profil à gauche. Publ. par *Basset*, coloriée. [N. 2]
 79. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Béraud*, Lyon (1829). [N. 2]
 80. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *Blaisot*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Keratry**. — **Voyer d'Argenson**. — **Foy**. — **Labbey de Pompierres**. — **Corcelles** (de). — **Jordan** (Camille). — **Ternaux**. — **Lameth** (Alexandre). — **Royer-Collard**. — **Mechin**. — **Grenier**. — **Laffitte**. — **Rodet**. — **Cabanon**. — **Demarcay**. — **Savoie-Rollin** et **Desbordes-Bornis**. [N. 2]
 81. En buste, de profil à gauche, dans un octogone. Grav. par *Bollinger*. [N. 2]
 82. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Boulenaz*. [N. 2]
 83. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *F. Boulet* (1830). 2 états. Sur cette planche se trouve le portrait du général Lafayette en 1830. [N. 2]
 84. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par *Boutran*, d'après *M^{me} Meyer*. 3 états. [N. 2]
 85. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Brand*. [N. 2]
 86. A cheval, dirigé à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Breton*. 2 états, le deuxième en couleur. [N. 2]
 87. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Lith. *H. Brunet*, Lyon. [N. 2]
 88. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Lith. *H. Brunet*, Lyon. Sur cette planche se trouve le portrait de **Washington**. [N. 2]
 89. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Burkhart*, d'après *Gérard*. 2 états. [N. 2]
 90. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *C.-L. S.* [N. 2]
 91. A cheval, dirigé à droite. Lith. par *C. L.* [N. 3]
 92. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Cereghetti* (1830). [N. 2]
 93. En pied, de profil à gauche. Publ. par *J. Chereau*, coloriée. [N. 2]
 94. En buste, de profil à gauche dans un rond. Grav. par *Chrétien*. [N. 2]
 95. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Claessens*). [N. 2]
 96. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Codoni*, aîné. [N. 2]

97. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Codoni*, aîné. [N. 2]
 98. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Codoni*, jeune (1830). 2 états. [N. 2]
 99. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Procédé *Collas*. Sur cette planche se trouvent deux autres médailles de **Lafayette**. [N. 2]
 100. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Procédé de *A. Collas*. Sur cette planche se trouve une médaille de **Bailly**. [N. 2]
 101. En pied, de profil à gauche. Publ. par *Crépy*, coloriée. [N. 2]
 102. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *D. Z.* [N. 2]
 103. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Darcis de Demière*. [N. 2]
 104. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Al. Debelle*, 1829. [N. 2]
 105. En pied, de profil à droite. Grav. par *P.-L. De Bucourt*, 1790. [N. 4]
 106. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale formée de chêne et de laurier. Lith. *Decomberousse*, Lyon. [N. 2]
 107. En pied, de 3/4 à droite, accompagné de deux figures qui lui enlèvent ses épaulettes. Lith. *Delarue*. [N. 2]
 108. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delaunois*, 1834. [N. 2]
 109. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpesch*. 2 états. [N. 2]
 110. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Demanne* (1824). [N. 2]
 111. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Dequevauller*, d'après *Scheffer*. [N. 2]
 112. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. Desmarais*, 1830. [N. 2]
 113. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *L. Desmarais*. [N. 2]
 114. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. Desmarets*. 2 états. [N. 2]
 115. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Devéria*, 1823. 2 états. [N. 2]
 116. En buste, de 3/4 à gauche. Héliog. d'après *Eugène Devéria*. [N. 2]
 117. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *J. Dielmann*. [N. 2]
 118. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Dubreuil* (1830). [N. 2]
 119. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Duchemin*, d'après *F. Bonneville*. [N. 2]
 120. En pied, de profil à gauche. Grav. par *Dupin*, d'après *Le Clere*. [N. 2]
 121. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Dupré*. [N. 2]
 122. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Dusaulchoy*, 1823. [N. 2]
 123. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. anonyme d'après *B. Duvivier*. [N. 2]
 124. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon-ovale. Grav. par *G.-G. Endner*, 179, d'après *S.-C. Miger*. [N. 2]
 125. En buste, de profil à droite. Lith. *G. Engelmann*. [N. 2]

126. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Esbrard*. [N. 2]
127. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ethiou*. 2 états. [N. 2]
128. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Ch. Feudrich*, 1830. [N. 2]
129. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Fiesinger*, d'après *J. Guérin*. 2 états. [N. 2]
130. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Flandrin*. [N. 2]
131. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-M. Fontaine*, d'après *A. Scheffer*. 3 états. [N. 2]
132. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Forestier*. [N. 2]
133. A mi-corps, de 3/4 à droite. Diapgraphe et pantographe *Gavard*. [N. 2]
134. En buste, de 3/4 à gauche, dans une ovale. Grav. par *Ed. Girardet* (1856), d'après *A. Scheffer*. [N. 2]
135. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Christophe Guérin*, 1792, d'après *Jean Weyler*. [N. 2]
136. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Publ. par *Guiot*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Dumouriez** et de **Pichegru**. [N. 2]
137. En pied, de profil à droite. Lith. par *H. B.* Sur cette planche se trouve le portrait de **Louis-Philippe I^{er}**, roi des Français. [N. 2]
138. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Hardivilliers*, 1833. 2 états. [N. 2]
139. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Hopwood*. [N. 2]
140. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Hopwood* (1841). 3 états. [N. 2]
141. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *J. J.* (1830). [N. 2]
142. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Cyprien Jacquemin*, d'après *Ary Scheffer*. 2 états. [N. 2]
143. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Jean*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Louis-Philippe I^{er}**, roi des Français. [N. 2]
144. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Melle Juillet*. [N. 2]
145. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Julien*. [N. 2]
146. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure formée de chêne et de laurier. Lith. *Jusky*, Nîmes (1830). [N. 2]
147. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Klauber*, d'après *Guérin*. [N. 2]
148. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Labastide*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Louis-Philippe I^{er}**, roi des Français. [N. 2]
149. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Lacauchie*. [N. 2]
150. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Lacuric* (1831). [N. 2]
151. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Laderer*, d'après *Druaux*. [N. 2]
152. En buste, de profil à gauche, sur un autel entouré de figures allégoriques. Grav. anonyme d'après *Lagardette*, fils. coloriée. [N. 2]
153. En buste, de profil à droite, sur un autel entouré de figures allégoriques. Grav. anonyme d'après *Lagardette*, fils, coloriée. [N. 2]
154. En pied, de 3/4 à droite, sortant de son château. Lith. *Langlumé*. [N. 2]
155. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *C. de Lasteyrie*. [N. 2]
156. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *B. le Clair*, 1791, d'après *L. Barre*. [N. 2]
157. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lecler*. 1830. [N. 2]
158. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lecler*. [N. 2]
159. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lecler*, 1823. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Périer** (Casimir). — **Chauvelin** (F. de) et **La Borde** (Al. de). [N. 2]
160. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lecler*, 1830. [N. 2]
161. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Lefebvre*. [N. 2]
162. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par (*Lefebvre*). [N. 2]
163. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *E. Leguay* (1866). [N. 2]
164. En buste, de face, dans une gloire. La France et la Liberté pleurent sur sa tombe. Lith. *Lemercier*. [N. 3]
165. En pied, de profil à gauche, présenté par Washington au temple de l'Immortalité. Imp. *Lemercier*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Georges Washington**. [N. 5]
166. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. le Mire*, d'après *L. le Paon*. 3 états. [N. 3]
167. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme (1841), d'après (*Le Paon*). [N. 2]
168. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Leulie* (1830). [N. 2]
169. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Publ. par *Le Vachez*. [N. 2]
170. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Levachez*. 3 états. [N. 2]
171. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Publ. par *Levachez*. [N. 2]
172. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Linati*. [N. 2]
173. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lion* (1833). [N. 2]
174. En buste, de 3/4 à droite, dans une ovale. Lith. par *Loritz*. [N. 2]
175. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *F. Loritz*. [N. 2]
176. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *M.* 2 états. [N. 2]
177. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Aug. Macaire*. [N. 2]
178. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *M^{me} Marchand* (1830). [N. 2]
179. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Marcilly*. [N. 2]

180. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Publ. par *Marel*. [N. 2]
 181. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Massard*, d'après *Godefroy*. [N. 2]
 182. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *Al. Massard*. [N. 2]
 183. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *A. Maurin*. [N. 2]
 184. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *Maurin*. 2 états. [N. 2]
 185. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *Maurin*. [N. 2]
 186. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *Maurin*. [N. 2]
 187. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *Maurin*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Laffitte** (Jacques). — **Périer** (Casimir) et **Gérard** [N. 2]
 188. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *A. Maurin* (1831). [N. 5]
 189. En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite, soutenu par un grenadier de la Garde Nationale. Lith. par *N. Maurin*. [N. 3]
 190. En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite, soutenu par un grenadier de la Garde Nationale. Lith. d'après *N. Maurin*. [N. 2]
 191. En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *A. Menut* (1830). [N. 2]
 192. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *S.-C. Miger*. [N. 2]
 193. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *Antonin M^e (Moine)*. [N. 2]
 194. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *Mondain*, d'après *A. Lacauchie*. [N. 2]
 195. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Mondhare*. [N. 2]
 196. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. par *Montaut*. [N. 2]
 197. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure carrée. Lith. par *Mulnier* (1831). [N. 2]
 198. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *N. R. P.* (1830). [N. 2]
 199. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Publ. par *Naudet*. [N. 2]
 200. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *P. B. et H.* (1830). [N. 2]
 201. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Petit*, la tête est en couleur. [N. 2]
 202. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *Pfischer*, d'après *D. Adam*. [N. 2]
 203. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Phelippeaux*. [N. 2]
 204. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *A. Phelippeaux*. 1830. 2 états. [N. 2]
 205. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Pitou*. [N. 2]
 206. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure formée de chêne et de laurier. Publ. par *Pomet*. 2 états. [N. 2]
 207. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *Pouget*. [N. 2]
 208. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *Pouillie*. [N. 2]
 209. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Quenedey*. [N. 2]

210. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Lith. par *R. B.* [N. 2]
 211. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *Ch. Ransonnette*, d'après *Scheffer*. [N. 2]
 212. A cheval, dirigé à gauche. Lith. par *A. Regnier*. [N. 3]
 213. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Imp. *René et C^{ie}*. [N. 2]
 214. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *Robert*, d'après *Scheffer*, 1820. [N. 2]
 215. En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *Sauvegrain* (1830). [N. 2]
 216. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *Singry*. [N. 2]
 217. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ronde. Publ. par *Talani e Ger-vasi*. [N. 2]
 218. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. par *(Ambroise Tardieu)* [N. 2]
 219. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *Torlet*, 1830. [N. 2]
 220. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *Torlet*, 1843. 2 états. [N. 2]
 221. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Publ. par la *V^{ve} Turgis* (1830). [N. 2]
 222. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Publ. par la *V^{ve} Turgis*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Louis-Philippe I^{er}**, roi des Français et du général **Gérard**. [N. 2]
 223. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *A. Urruty*. [N. 2]
 224. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Vangelisti*, d'après *Bounieu*. 3 états. [N. 2]
 225. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Vérité*, 2 états, le premier en couleur. [N. 2]
 226. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Vérité*, en couleur. [N. 2]
 227. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. *Villain*. [N. 2]
 228. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *Xavier*, d'après *Libete*. [N. 2]

Lafayette (M. - J. - P. - R. - Y. Motier, marquis de). Voy. **Bailly** (Jean-Sylvain). [N. 2]. — **Buffon** (G. - L. Leclerc, comte de). [N. 2]. — **Lamenais** (H.-F. - Robert de). [N. 2]. — **Louis XVI**, roi de France. [N. 2]. — **Louis-Philippe I^{er}**. [N. 2 et 3]. — **Marat** (J.-P.). [N. 2]. — **Mirabeau**. [N. 3]. — **Necker** (Jacques). [N. 2]. — **Orléans** (L.-Ph.-J., duc d'). [N. 2]. — **Polignac** (G. de Polastron, duc de). [N. 2]. — **Santerre** (Claude). [N. 2 et **Washington** (G.). [N. 2]

25161. — Lafayette (Oscar-Thomas-Gilbert Motier de), député en 1848, né 1815.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *Cordès* (1849). [N. 2]

25162. — Lafère (Jacques Colas, comte de).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. anonyme (1892). [N. 2]

25163. — Laferrière (Adolphe),
acteur français, 1806-1877.

1. En pied, de face. Imp. *Beillet* (1856). [N. 2]
2. En pied, de 3/4 à gauche (caricature). Lith. par *E. Carjat*. [N. 3]
3. En pied, de 3/4 à gauche (rôle du *pauvre idiot*). Grav. par *A. Collette* (1854), d'après *Eustache Lorsay*. [N. 2]
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Devéria* (1842). [N. 2]
5. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *V. Dollet* (1843). [N. 2]
6. En pied, de 3/4 à droite (rôle de *Barbaroux* dans *Madame Roland*). Lith. par *V. Dollet* (1843). [N. 2]
7. A mi-corps, de face. Phot. *Girard* (1866). [N. 2]
8. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léon Noël*, 1837. [N. 2]
9. A mi-corps, de face. Lith. par *Léon Noël*, 1853, d'après *Dubufe*, 1853. [N. 3]
10. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Pottin* (1853). [N. 2]
11. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Henry Storch* (1839). [N. 2]

25164. — Laferrière (Edouard),
né 1841, gouverneur général de l'Algérie
1899.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Penauille*. [N. 2]
2. En buste, de 3/4 à gauche, gravé par *Reymond*, d'après *P. Toussaint*. [N. 2]

25165. — La Ferronnays (Henri-Auguste-Marie Ferron, marquis de), né
1842, député d'Ancenis en 1898.

1. En buste, de 3/4 à droite, simili-gravure. [N. 2]
2. En buste, de 3/4 à gauche, photo-gravure d'après un dessin anonyme. [N. 2]

25166. — La Ferronnays (Pierre-Louis-Auguste Ferron, comte de), 1777-
1842, pair de France.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Villain*. [N. 2]

25167. — La Ferté (Françoise-Charlotte, marquise de), 1695.

1. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonnard*, d'après *R. B. (Bonnart)*, 1695. [N. 2]
2. En pied, assise, de 3/4 à droite. Publ. par *J. Mariette*. [N. 2]
3. En pied, assise, de 3/4 à gauche, jouant du clavecin. Publ. par *Trouvain*. [N. 2]
4. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *A. Trouvain*. [N. 2]

25168. — La Ferté (Henri de Senne-
terre, duc de), maréchal de France,
1600-1681.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry*. [N. 2]

6. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *Je. Colin*. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Daret*, 1654. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Frosne*. 2 états. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale formée de feuilles de laurier. Grav. par *J. Frosne*. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Lerch*. [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée d'emblèmes. Grav. par *Sébastien le Clerc*. [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2]

14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Publ. par *Moncornet*. [N. 2]

25169. — La Ferté (Jacques de),
abbé de la Magdeleine.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jollain*, d'après *C. Boury*. 2 états. [N. 2]

25170. — La Ferté (Louis de), né
1659, (Jésuite).

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2]

25171. — La Feuillade (Charlotte-Thérèse de Châteauneuf, duchesse de).
† 1697.

1. En pied, assise, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonnard*. [N. 2]

2. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *A. Trouvain*, 1695. [N. 2]

25172. — La Feuillade (François d'Aubusson, duc de), maréchal de France,
† 1691.

1. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. Arnoult*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Gaillard*, d'après *R. N.* 2 états. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Trouvain*. [N. 4]

25173. — La Feuillade (Louis d'Aubusson, duc de), maréchal de France,
1673-1725.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-F. Cars*, fils (1699). [N. 3]

25174. — La Feuillade (Marie-Thérèse de Chamillard, duchesse de), + 1716.

En pied, assise, de 3/4 à gauche. Publ. par Trouvain. [N. 2]

25175 — Laffemas (Barthélemy de), économiste, 1545-1612.

1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale, à l'âge de 53 ans. Grav. au burin anonyme, 1598. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. sur bois anonyme, 1600. [N. 2]

25176. — Laffemas (Isaac de), lieutenant civil au Châtelet, + vers 1657.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme, 1654. 3 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par Humbelot, d'après D. Duchesne. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par M. Lasne, 1639. 2 états. [N. 2]

Laffer. Voy. Pillersdorf. [N. 2]

25177. — Lafferre (Louis), né en 1861, député de Béziers 1898.

En buste, de face, similigravure. [N. 2]

25178. — Laffert (F. von), Conseiller d'Etat allemand, XVIII^e siècle.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par C. Müller. [N. 2]

25179. — Laffitte (Jacques), financier et homme politique français, 1767-1844.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par Alfred D., 1823. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par F. Bahmann, d'après Julien. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à droite. Imp. Bénard. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par Blaisot. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par C. Brand. Sur cette planche se trouve le portrait de **Casimir-Périer**. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. Brioude (1844). [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par Challamel (1839). [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par L. Crosnier (1844). [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par Dejernon (1844). [N. 2]

14. En buste, de 3/4 à droite. Lith. (Dopter). [N. 2]

15. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par F. Elias. [N. 2]

16. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par E. Giroux (1845), d'après H. Scheffer. [N. 2]

17. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par T. Gouttière. [N. 2]

18. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. Grégoire et Deneux (1843). 2 états. [N. 2]

19. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par Jacquet. [N. 2]

20. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par Julien (1837). 2 états. [N. 2]

21. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par Julien (1836). [N. 2]

22. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par Julien. [N. 2]

23. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par Legrand. 2 états. [N. 2]

24. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par Llanta, 1833. [N. 2]

25. En buste, de profil à gauche, d'après Lévy. [N. 2]

26. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par Maurin (1827). [N. 2]

27. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par A. Maurin (1831). 3 états. [N. 2]

28. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par Melle C. Mingaud (1844). [N. 2]

29. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par Montaut. [N. 2]

30. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par H.-C. Müller, d'après H. Scheffer. 2 états. [N. 3]

31. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par (Ambroise Tardieu). [N. 2]

32. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par A. Torlet, d'après Scheffer. [N. 2]

33. En buste, de profil à gauche. Lith. par W. [N. 2]

Laffitte (Jacques). Voy. **Constant** (Benjamin). [N. 2. — **Dupin** (André-Marie-Jean-Jacques). [N. 2. — **La Fayette** (M.-J.-P.-R.-Y.-G. Motier de). [N. 2. — **Louis** (Louis-Dominique). [N. 3. — **Manuel** (Jacques-Antoine). [N. 2. — **Royer-Collard**. [N. 3 et **Schonen** (Aug.-J.-Marie, baron de). [N. 2]

25180. — Laffitte (Pierre), philosophe positiviste, né en 1823.

A mi-corps, de 3/4 à droite, d'après L. Tinayre, 1889. [N. 2]

La Fitte (Dominiquede Bastard, sieur de) Voy. **Bastard**. [N. 2]

25181. — Lafitte (Jean), né 1739.

En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par Lafitte fils, 1807. [N. 2]

La Fizelière (Albert de). Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6]

25182. — Lafleur (Jacques) « feseur d'archets », 1760-1832.

En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par Fr. Hillemacher, 1875. [N. 2]

25183. — La Fleur (Nicolas-Guillaume de), peintre, 1638.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (Nic.-Guill. de La fleur). 2 états. [N. 2]

25184. — La Flize (Georges-Charles-Camille), député en 1848.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par H. Grevedon (1848). [N. 2]

25185. — La Foata (Paul-Mathieu de), évêque d'Ajaccio, XIX^e siècle.

A mi-corps, assis, de face. Lith. par Lasnier, 1877. [N. 2]

25186. — Lafon (J.-B.), † 1809.

En buste, de 3/4 à droite. Lith. Charpentier, Nantes. [N. 2]

25187. — Lafon (Jacques-Emile), 1866.

En buste, assis, de 3/4 à droite. Lith. par Lafosse, 1866. [N. 2]

Lafon (Mary). Voy. **Mary-Lafon**. [N. 6]

25188. — Lafon (Pierre), député en 1849.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par Lévillé (1849). [N. 2]

25189. — Lafon (Pierre), du théâtre français, 1775-1846.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par Bertonnier, 1827. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par Bordes. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par L. Brandt. [N. 2]

4. En pied, de 3/4 à gauche (rôle de Dom Pèdre dans *Pierre de Portugal*). Lith. par A. Colin. [N. 2]

5. En pied, de 3/4 à droite (rôle d'Eudore). Lith. Langlumé (1824). [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale (rôle d'Horace). Lith. par A. Lecler. 1820. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par Lecler. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par Matet (1822). [N. 2]

Lafon (Pierre). Voy. **Talma** (Fr.-Joseph). [N. 3]

25190. — Lafon-Blaniac (Guillaume-Joseph-Nicolas), général, 1773-1833.

1. En buste, de profil à droite. Grav. par Dutertre. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par Forestier. [N. 2]

25191. — Lafond, rédacteur de la *Gazette ordinaire d'Amsterdam*, 1667.

1. En buste, de face. Imp. Delâtre (1865). [N. 2]

2. En buste, de face. Grav. par P. Lombart, d'après H. Gascard. [N. 2]

25192. — Lafond, prévenu d'avril 1834.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par Alp. Urruty. [N. 2]

25193. — Lafond de St-Mûr (Remi), député en 1857.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par Et. David (1861). [N. 2]

25194. — Lafont, de l'Opéra, 1837.

1. En pied, de profil à gauche (caricature). Lith. par Benjamin (Roubaud) (1838). [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par Léon Noël, 1837. [N. 2]

Lafont, de l'Opéra. Voy. **Lablache** (Louis). [N. 5 et Lepeintre (Emmanuel-Augustin). [N. 2]

25195. — Lafont (Charles-Philippe), violoniste, 1781-1839.

1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par Haufstaengl, 1831. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par Lambert, d'après Hilaire le Dru. 2 états. [N. 2]

25196. — Lafont (Pierre-Chéri), du Vaudeville, 1797-1873.

1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, Lith. par Benjamin (Roubaud), (1840). [N. 2]

2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par F. Compté-Calix (1839). [N. 2]

3. En pied, de 3/4 à droite (rôle du Dandy). Lith. de Kaëppelin et Cie. [N. 2]

4. En pied, de 3/4 à droite (rôle de Casanova). Lith. par Al. Lacauchie, 1836. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par Léon Noël, 1837. [N. 2]

6. En pied, de 3/4 à droite (rôle du Chevalier de St-Georges). Lith. par J. Philippe (1847). [N. 2]

Lafont (Pauline Leroux, danseuse de l'Opéra, femme de Pierre Chéri Lafont).

Voy. **Leroux** (Pauline). [N. 2]

25197. — Lafont de St-Yenne, auteur de *l'ombre de Colbert*.

1. En pied, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En pied, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme (1859). [N. 2]

3. En pied, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

25198. — La Font de Villiers, général du XIX^e siècle.

A mi-corps, de face. Photolithographie de Belloc et Jacott (1856). [N. 2]

25199. — La Fontaine (chevalier de).

En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par Quenedey. [N. 2]

25200. — La Fontaine (Jean de), 1621-1695.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale entourée de deux figures portant des guirlandes de fleurs. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

4. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

5. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

6. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

7. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

8. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un médaillon ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2]

9. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

10. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

11. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. anonyme. [N. 2]

12. En pied, assis, de $\frac{3}{4}$ à gauche, Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

13. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au trait anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de.... [N. 2]

14. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par Cosme Armstrong, 1821, d'après H. Rigaud. [N. 2]

15. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. par Audouin, d'après H. Rigaud. 2 états. [N. 2]

16. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par Bertonnier. 3 états. [N. 2]

17. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par Bertonnier, d'après H. Rigaud. [N. 2]

18. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par Bertonnier, d'après Rigaud. [N. 2]

19. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par Blanchard. [N. 2]

20. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par Blanchard. [N. 2]

21. En buste, de profil à gauche, dans un octogone. Grav. par Bollinger. [N. 2]

22. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par Burdet, d'après Desenne. [N. 2]

23. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par Chrétien (1824), d'après Hyac. Rigaud. [N. 2]

24. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, sur un socle entouré d'animaux. Grav. par Ch.-N. Cochin et N. Dupuis, d'après J.-B. Oudry. 2 états. Sur cette planche, se trouve le portrait d'**Esopé**. [N. 2]

25. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par J.-B. Compagnie. [N. 2]

26. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par Compagnie, d'après F. Bonnerille. [N. 2]

27. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par Coqueret, d'après Rigaud. [N. 2]

28. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Grav. par N. Courbe, d'après Rigaud. [N. 2]

29. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Publ. par Crépy. [N. 2]

30. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. par F. Delannoy, d'après Rigaud. [N. 2]

31. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale posé sur une pyramide. Grav. par N. De Launay, 1779, d'après C.-P. Marillier. [N. 2]

32. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. Delpech. 2 états. [N. 2]

33. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Grav. par Dequevauciller. [N. 2]

34. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par E. Desrochers [N. 2]

35. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par E. Desrochers, d'après H. Rigaud. [N. 2]

36. En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par (Dien), d'après (Ingres). [N. 2]

37. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par Cl. Duplos. [N. 2]

38. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par P. Duplos, d'après Rigaud. [N. 2]

39. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par Dupin. [N. 2]

40. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par P. Dupin, d'après H. Rigaud. 2 états. [N. 2]

41. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Grav. par Dupréel, d'après H. Rigaud. 3 états. [N. 2]

42. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par Edelinch, d'après H. Rigaud. [N. 2]

43. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. par A. Ethiou. [N. 2]

44. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par Forssell. [N. 2]

45. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par V. Foulquier (1874). [N. 2]

46. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par C.-S. Gaucher, d'après H. Rigaud. [N. 2]

47. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par Hopwood. [N. 2]

48. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par Huot. 2 états. [N. 2]

49. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par Ingouf junior, d'après H. Rigaud. [N. 2]

50. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par J. F. [N. 2]

51. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par Julien, d'après H. Rigaud. 2 états. [N. 2]

52. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par La Chaussée. 2 états. [N. 2]

53. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Phototypie J. Lacroix. Genève. 1880, d'après de Troy. [N. 2]

54. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au trait sous la direction de Landon, d'après H. Rigaud. [N. 2]

55. En buste, de 3/4 à gauche, sur un piédestal entouré de figures allégoriques. Grav. par *Le Bas*, 1747, d'après *Eisen*. [N. 2]

56. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *René Legrand*, 1878. 2 états. [N. 2]

57. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques. Grav. par *N. Le Mire*, 1776, d'après *H. Rigaud* et *J.-M. Moreau*. 2 états. [N. 2]

58. En pied, assis, de profil à droite. Grav. par *Eléonore Lingée*, d'après *Julien*. [N. 2]

59. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Lordereau* (1841). 2 états. [N. 2]

60. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Macret*, d'après *H. Rigaud*. Copie de *Ficquet*. [N. 2]

61. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Masson*. [N. 2]

62. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Ménard* et *Desenne*. [N. 2]

63. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *H.-C. Müller*, d'après *Devéria*. [N. 2]

64. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Pauquet*, d'après *H. Rigaud*. [N. 2]

65. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *H. Pauquet*, d'après *Ch. Lebrun*. [N. 2]

66. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *H. Pauquet*, d'après *Ch. Lebrun*. [N. 2]

67. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Picart*, 1727, d'après *H. Rigaud*. [N. 2]

68. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Pinssio*, d'après *H. Rigaud*. [N. 2]

69. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale entourée de sujets relatifs à ses fables et à ses contes. Grav. par *N. Ponce*, d'après *C.-P. Marillier*. [N. 2]

70. En buste, de 3/4 à gauche, sur un piédestal. Grav. par *N. Ponce*, 1772, d'après *C.-P. Marillier*. [N. 2]

71. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-F. Ribault*, 1812, d'après *Hyac. Rigaud*. 2 états. [N. 2]

72. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *H. Rigaud*. [N. 2]

73. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. par (*Ruhierre*), d'après *Ramus*. [N. 2]

74. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Lith. par *Rulmann*, d'après *H. Rigaud*. [N. 2]

75. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Aug. St-Aubin*, d'après *Julien*. 2 états. [N. 2]

76. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Aug. St-Aubin*. 2 états. [N. 2]

77. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-C. Schmidt*, d'après *H. Rigaud*. [N. 2]

78. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-B. Scotin*, d'après *H. Rigaud*. [N. 2]

79. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Scriven*. [N. 2]

80. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *E. Scriven*, d'après *Rigaud*. [N. 2]

81. En buste, de face, sur un piédestal entouré de figures et d'animaux. Glyptog. *Silvestre et Cie*, d'après *J.-A. Dumilâtre*. [N. 2]

82. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *S(oliman) Lieutaud*, d'après *Frilley*. 2 états. [N. 2]

83. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Lith. par *P. Sudré*. 2 états. [N. 2]

84. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Thompson*, d'après *Desenne*. [N. 2]

85. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Thompson*, d'après (*Devéria*). 2 états. [N. 2]

La Fontaine (Jean de). Voy. **Boileau-Despréaux** (Nic.). [N. 2. — **Corneille** (Pierre). [N. 2. — **Molière** (J.-B. Poquelin de). [N. 2. — **Racine** (Jean). [N. 2. — **Rousseau** (J.-B.). [N. 2 et **Voltaire** (Fr.-M.-Arouet de). [N. 2]

25201. — Lafontaine (Joseph-Pierre), député en 1848, général de division.

1. A cheval, dirigé à gauche. Lith. par *E. Baldus* (1849). [N. 3]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin* (1848). [N. 2]

25202. — Lafontaine (Louis-Marie-Henri-Thomas, dit), acteur contemporain.

En pied, de 3/4 à gauche, dans *Diane de Lys*. Lith. par *A. Collette*, d'après *Eustache Lorsay*. [N. 2]

25203. — Lafontaine (Raymond-Claude), banquier.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

25204. — La Force (Auguste-Luc Nompar de Caumont, duc de), 1803-1871.

En buste, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Fuhr*. [N. 2]

25205. — La Force (Henri-Jacques Nompar de Caumont, duc de), 1675-1726.

En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Amsterdam* (caricature).

25206. — La Force (Jacques Nompar de Caumont, duc de), maréchal de France, 1558-1652.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de face, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En pied, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Pierre Aubry*. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Daret*, 1652. 3 états. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Publ. par *Daret*. [N. 2]

7. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *Daret*. [N. 2]

8. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *Guérineau*. 2 états. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. de Leewo*. 2 états. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Mauzaisse*. [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Balt. Moncornet*. 2 états. [N. 2]

13. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2]

14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *(J. Valdor)*. [N. 2]

15. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. Vienot*. [N. 2]

La Forest (Antoine Leclerc, sieur de), † 1628. Voy. **Leclerc**. [N. 2]

25207. — La Forest (Antoine-René-Charles-Mathurin, comte de), pair de France.

En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Villain*. [N. 2]

25208. — Laforest (Démophile), maire de Lyon, 1848.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *André Baron* (1848). [N. 2]

2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Legrand*. [N. 2]

25209. — La Forest (Pierre de), chancelier de France, 1314-1361.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

25210. — La Forest (Pierre-Claude de), chanoine régulier.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Boulenaz*. [N. 2]

2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Sorin*, d'après *Louis Herluysen*. [N. 2]

25211. — La Forge (Anatole de), vice-président de la Chambre des députés, † 1892.

1. En buste, de face. Grav. par *H. D.* [N. 2]

2. En buste, de face, d'après *Loery*. [N. 2]

25212. — La Forge (Antoine-Etienne-Marie de), député en 1789.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Gros*. [N. 2]

25213. — La Forge (Grégoire de), général des Trinitaires.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Edelinck* (1695). [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Edelinck*, d'après *Bouys*, 1697. [N. 2]

25214. — La Forge (Louis de), médecin, 1696.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *I. Patigny*. [N. 2]

25215. — Laforgue de Bellegarde, député en 1848.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Tony Toullion* (1848). [N. 2]

25216. — Lafosse (Anne Charlier, dame de), 1725.

1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Chereau, le jeune*. [N. 2]

25217. — La Fosse (Charles de), peintre, 1640-1716.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une cartouche ovale. Grav. anonyme pour la *Vie des peintres de Dargenville*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Duchange*, 1707, d'après *H. Rigaud*. [N. 2]

4. A mi-corps, de face. Grav. par *Oudaille*. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *D. Sornique*, d'après *H. Rigaud*. 2 états. [N. 2]

25218. — La Fosse (Etienne), † 1765.

A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Michel*, d'après *Harguiniez*. 2 états. [N. 2]

25219. — La Framboisière (Nicolas-Abraham de), médecin de Louis XIII.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Gaultier*, 1624, d'après *D. Dumonstier*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Hulsius*. 2 états. [N. 2]

La Frensen (Nicolas). Voy. **Lawreince**. [N. 2]

25220. — Lafrogne, député de la Meurthe en 1815.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par (*Ambroise Tardieu*). [N. 2]

Lafuente (Gasparo di Têves, marquis de). Voy. **Têves**. [N. 2]

25221. — Lafuente (Modesto), rédacteur du *Fray Gerundio*, 1806-1806.

1. En buste, de face. Lith. par *H. Grevedon*, 1841. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Montaner et Simon*, 1877. [N. 2]

25222. — La Galissonnière (Augustin-Félix-Elisabeth Barrin, comte de), 1742-1828, député aux États généraux de 1789.

1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Voyez junior*, d'après *Labadye*. [N. 2]

25223. — La Galissonnière (Roland-Michel Barrin, marquis de), 1693-1756.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Hubert*, d'après *Graincourt*, 1780. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin*, 1837. 2 états. [N. 2]

Lagarde. Voy. **Rothschild** (Alph. de). [N. 6]

25224. — La Garde (de), 1854.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Z. Belliard* (1854). [N. 2]

25225. — Lagarde (comte de), vers 1820.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Carbonnier*. [N. 2]

Lagarde, accusé. Voy. **Lavergne** (Pierre). [N. 2]

25226. — La Garde (Auguste de Thomas, marquis de), second président au Parlement de Provence.

En pied, assis, de face. Héliogravure d'après *H. Coussin* et *R. Viali*. [N. 2]

25227. — La Garde (François de), conseiller du roi.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Lenfant*. [N. 2]

25228. — La Garde (François de), seigneur de Cumont.

En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. par (*Lenfant*). [N. 2]

25229. — La Garde (Henri de Thomas, marquis de), XVIII^e siècle.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Balechou*, d'après *R. Viale*. [N. 2]

2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Héliogravure d'après *H. Coussin* et *R. Viali*. [N. 2]

25230. — Lagarde (Joseph-Jeanbaron), ancien secrétaire général du directoire, † 1840.

A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léon Noël*, d'après *Carrier*. [N. 2]

Lagarde (Jules). Voy. **Giraud** (Auguste) [N. 2 et **Salin**. [N. 4]

25231. — La Garde de la Pailleterie (de), 1851.

A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin* (1841). [N. 2]

25232. — Lagardère, 1849.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Gerfaud*, 1849. [N. 2]

25233. — La Gardie (Jacques, comte de), 1583-1652.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Falck*, 1652. [N. 2]

25234. — La Gardie (Magnus-Gabriel de), 1622-1686.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Falck*, 1649, d'après *D. Beck*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. de Jode*, 1649, d'après *Ans. van Hulle*. 2 états. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Lang*. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Vaillant*, d'après *D. Klöcker*. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Schuppen*, 1669, d'après *D. Klöcker*. 2 états. [N. 2]

25235. — La Gardie (Pontus de), 1530-1585.

1. En pied, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. F. (Jérémie Falck)*, 1654. [N. 2]

25236. — Lagasse (Louis), député de Nérac, 1898.

En buste, de face, similigravure. [N. 2]

25237. — Lagé (baron), amiral.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme. [N. 2]

25238. — Lagerloef (Selma), romancière suédoise, née 1858.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Forssell*. [N. 2]

25239. — Lagers (Georges-Henri), né 1760.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *F.-G. Bierweiler*. [N. 2]

25240. — Lagery (Bertrand), évêque d'Ostie, † 1392.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

Laget (François). Voy. **Bazin**. [N. 3]

25241. — Laget (Henri).

A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *E. Desmaisons*, 1860. [N. 2]

25242. — Lagnasco (Robert Tabrella, comte de).

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

25243. — Lagny (Thomas Fantel de), mathématicien, 1630-1734.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *T. Mutel*, d'après *A.-S. Belle*. [N. 2]

25244. — Lagoanère, Directeur du Théâtre des Bouffes Parisiens. Simili-gravure. [N. 2]

Lagouée (Victor). Voy. **Giraud** (Auguste). [N. 2 et **Salin**. [N. 4]

25245. — Lagouey-Saint-Joseph, oculiste.

En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Aubert* (1837). [N. 2]

25246. — Lagorgue de Rosny (J.-Hector de), historien, † 1892.

En buste, de 3/4 à droite. Héliogravure par *Prieux-Drouin*. 3 états. [N. 2]

25247. — Lagouanère (chevalier de).

En buste, de profil à droite. Lith. par *C. L. P.*, 1821. (*Crespy-le-Prince*). [N. 2]

25248. — La Gournerie (Melle de).

En pied, assise, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Imp. *Lemerrier* (1859). [N. 2]

25249. — La Goux, peintre.

En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

25250. — La Grandeur, caricature.

En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Le Bas*. [N. 2]

Lagrange (François). Voy. **Debry** (J.-Ant.-Joseph). [N. 2]

25251. — La Grange (de).

A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Lafosse* (1859). [N. 3]

25252. — La Grange (Madame de).

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Ch. Bazin*, 1853, d'après *F. Gérard*, 1794. [N. 2]

25253. — La Grange (comtesse de).

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Lith. par *Léon Noël*, 1852, d'après *Meuret*. [N. 2]

2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léon Noël*, d'après *F. Winterhalter*. [N. 3]

25254. — La Grange (Adélaïde-Edouard Lelièvre, marquis de), membre de l'Institut, † 1876.

1. En buste, de profil à droite. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2]

2. En buste, de profil à droite. Grav. par *C. L. P. (Crespy-le-Prince)*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Patout* (1849). [N. 2]

25255. — La Grange (Anna de), cantatrice.

1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *S. Albite* (1854). [N. 2]

2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Desmaisons* (1854). [N. 2]

3. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. Dumont*, d'après *Fauquet*. [N. 2]

4. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Greppi* (1855). [N. 2]

5. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *M. C.* [N. 2]

25256. — La Grange (Armand-Charles-Louis Le Lièvre, marquis de), général, † 1864.

1. En buste, de 3/4 à droite. Impr. *Aug. Bry*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Maurin* (1846). [N. 2]

25257. — La Grange (Charles de), chanoine de St-Victor.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, à l'âge de 46 ans. Grav. par *N. Habert*, 1692. 2 états. [N. 2]

25258. — Lagrange (Charles), 1804-1857.

1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Bau-gean* (1849). [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Becquet freres* (1849). Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Albert**.

— **Barbès**. — **Considérant**. — **Caus-sidière**. — **Ledru-Rollin**. —

Proudhon. — **Raspail**. — **Louis Blanc**. — **P. Leroux**. — **Félix Pyat**

et **Blanqui**. [N. 2]

3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Imp. *Bès et Dubreuil* (1849). [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *H. Brunet*, Lyon. [N. 2]

5. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *C. B.* (1849). [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Chauré*. [N. 2]

7. En pied, de 3/4 à droite (caricature). Lith. par *H. D. (Daumier)*, (1849). [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *De-launois*. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Farcy*, 1849. [N. 2]

10. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jandelle* (1849). [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lafosse* (1848). [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Lalance*. [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Lalance* (1835). [N. 2]

14. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lecler*, 1835. [N. 2]

15. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Mailly*, 1869. [N. 2]

16. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Miné*. [N. 2]

17. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *P. Préal* (1848). [N. 2]

18. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *E. Renault*, 1848. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Raspail**. — **Proudhon**. — **Louis Blanc**. — **Ledru-Rollin**. — **Barbès**. — **Pierre Leroux** et **Caussidière**. [N. 2]

19. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Alph. Urruty*, 1835. [N. 2]

Lagrange (Charles). Voy. **Barbès**. [N. 2. — **Blanc** (Louis). [N. 2. — **David** (Pierre-Jean). [N. 2. — **Flocon**. [N. 2. — **Greppo**. [N. 2. — **Proudhon** (Pierre-Joseph). [N. 2 et **Raspail** (François-Vincent). [N. 2]

25259. — La Grange (Charles Varlet, dit de), comédien, 1639-1692. En buste, de profil à gauche. Grav. par *F. Hillemacher*, 1857. [N. 2]

25260. — La Grange (François-Adélaïde-Blaise Lelièvre, marquis de), général, 1766-1833.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. Ruotte*, d'après *F. Gérard*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, simili-gravure d'après la gravure de *Ruotte*. 2 états. [N. 2]

25261. — La Grange (Le Père Henri de).

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Lasne*. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *M. L. (Michel Lasne)*. 2 états. [N. 2]

25262. — La Grange d'Arquien (Henri de), cardinal, † 1707.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. V. Auden Aerd*, d'après *F. Desportes*. 3 états. [N. 2]

25263. — La Grange (Jean de), principal du Collège de Beauvais.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

25264. — Lagrange (Joseph-Louis, comte), 1726-1813.

1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Z. Belliard*. [N. 2]

2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. *Delpéch*. 2 états. [N. 2]

3. En buste, de profil à gauche. Lith. par *M^{me} Fauchery*, d'après le chev. *Regnault*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Frémy*. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Robert Hart*. [N. 2]

Lagrange (Joseph-Louis, comte). Voy. **Napoléon I^{er}**. [N. 5]

25265. — La Grange (Marie Ragueneau), Melle de, † 1727.

En buste, de face. Grav. par *F. Hillemacher*, 1857. [N. 2]

25266. — La Grange (Renaud de Cremeaux, seigneur de).

En buste, de 3/4 à gauche. Héliographie *Dujardin* (1882). [N. 2]

25267. — La Grange (Sibylle de Rebé, dame de).

En buste, de 3/4 à gauche. Héliogravure *Dujardin* (1882). [N. 2]

Lagrange (Th.). Voy. **Bonaparte** (Pierre). [N. 2 et **Proudhon**. [N. 4]

25268. — Lagrave (Michel), commissaire général à l'Exposition de St-Louis 1904.

1. En buste, de 3/4 à droite, simili-gravure. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, gravé par *Heraller*. [N. 2]

25269. — Lagrave (R. de).

1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Philippe* (1849). [N. 2]

2. A mi-corps, assis, de face. Lith. par *Amaranthe Roulliet* (1851). [N. 2]

3. A mi-corps, de face. Lith. par *A. Sirouy*, 1855. [N. 2]

25270. — Lagrée (P. de), 1761-1835.

1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. *C. Pegeron* (1835). [N. 2]

2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *V. Cassien* (1836). [N. 3]

25271. — LaGrelaye (Renaud de).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

25272. — Lagrell (E.).

En pied, de 3/4 à gauche (caricature). Lith. par *Durandau* (1868). Sur cette planche se trouve la caricature de **Picot**. [N. 2]

25273. — Lagrenée (L.-J.-F.), peintre, † 1805.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Gautier*, d'après *L. f.* [N. 2]

25274. — Lagrevol (Alexandre), député de la Haute-Loire en 1848.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Soulange-Tessier* (1848). [N. 2]

La Grimaudière (Rubin). Voy. **Rubin**. [N. 3]

25275. — La Grua (Emma), cantatrice.

1. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *E. Desmaisons*, 1859. [N. 2]

2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *E. Desmaisons*, 1869.

3. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *Weger et Singer*. [N. 2]

La Gruthuyse (Louis de Bruge, sieur de). Voy. **Charles VIII**, roi de France. [N. 2]

25276. — La Guardia (Heraclio-M. de).

En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Lemerrier*. [N. 2]

25277. — La Guepière (P.-L.-Philippe de), architecte.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *de Verhelst*, d'après *Grillet*. 2 états. [N. 2]

25278. — La Guérinière (François Robichon de), écuyer de Louis XV.

1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Adam*. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Guélaud*, d'après *Tocqué*. 3 états. [N. 2]

3. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. Tardieu*, d'après *Ch. Parrocel*. [N. 2]

4. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Tardieu*, d'après *Parrocel*. [N. 2]

5. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *S.-H. Thomassin*, d'après *Toquet*. 2 états. [N. 2]

25279. — La Guéronnière (Louis-Etienne-Arthur, vicomte de), † 1875.

1. En buste, de 3/4 à gauche, tête de 3/4 à droite. Lith. par *Albert*. [N. 2]

2. En buste, assis, de face. Lith. par *Lafosse*, 1866. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *E. Leguay* (1860), d'après *Rivoulon*. Sur cette planche se trouve le portrait du cardinal **Antonelli**. [N. 2]

4. A mi-corps, de face. Grav. par *A. Weger*. [N. 2]

25280. — La Guéronnière (Pierre-Antoine-Marie-Charles, baron de).

1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2]

2. En buste, de face. Lith. par *Lafosse*, 1866. [N. 2]

25281. — Laguerre (Elisabeth-Claude Jacquet de), musicienne, 1667-1729.

En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme, 1729. [N. 2]

25282. — Laguerre (Georges), député boulangiste.

1. En buste, de 3/4 à gauche, d'après un dessin de *P. Renouard*. [N. 2]

2. Voy. **Boulanger**. [N. 3]

25283. — Laguerre (Marie-Joséphine), cantatrice, † 1783.

1. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

25284. — La Guéretterrie (René-Jean-Sébastien Bréteau de), † 1840.

A mi-corps, de 3/4 à droite, en chaire. Lith. par *Lasnier* (1871). [N. 2]

25285. — La Guesle (Jean de), président au parlement de Paris, † 1588.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2]

25286. — Laguiche (Louis-Henri-Casimir marquis de).

A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Beliard* (1843), d'après *Steuben*. [N. 3]

25287. — La Guistièrre (Arman Gaultier de), député d'Ille-et-Vilaine.

En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Et. David*, 1865. [N. 2]

25288. — La Harpe (Jean-François de), † 1803.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

3. En buste, de face. Grav. au trait anonyme. [N. 2]

4. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

5. En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *Ag. Benoit*. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bonneville*. 2 états. [N. 2]

7. En buste, de face. Publ. par *Danlos*. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *G.*, d'après *V.* [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *P. Girardet*, d'après *Ant. Roy*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Maistre** (J. de). — **Bonald** (de) et **Fontanes**. [N. 2]

11. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Hopwood*. 2 états. [N. 2]

12. En buste, de face. Grav. par *Hopwood* d'après *J. Ducreux*. [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Fr. Huot*, 1782, d'après *A. Pujos*, 1780. [N. 2]

14. En buste, de face. Lith. par *Jourdy* (1828). [N. 2]

15. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Julien*, d'après *A. Pujos*. [N. 2]

16. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Pujos*. [N. 2]

17. En buste, assis, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Lebeau*, d'après *Desrais*. [N. 2]

18. En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *A. Migneret*, 1820, d'après *Ducreux*. [N. 2]

19. En buste, de face. Lith. par *A. Migneret*. [N. 2]

20. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Soliman (Lieuteaud)*, d'après *J.-J. Frilley*. [N. 2]

21. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Weber*. [N. 2]

La Harpe (Jean-François de). Voy. **Alembert** (Jean Lerond d'). [N. 2] et **Voltaire** (F.-M. Arouet de). [N. 2 et 3]

25289. — La Haye (chevalier de). En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 2]

25290. — La Haye (François de), médecin.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Schuppen*, 1690. [N. 2]

25291. — La Haye (François de). A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ladame*, d'après *Duchesne*. [N. 2]

25292. — La Haye (Jean de), cordelier, † 1661.

A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Gilles Rousselet*, 1660. [N. 2]

25293. — La Haye (Louis de), évêque de Vannes, † 1588.

En buste, de 3/4 à droite. Dessin lavé. [N. 2]

25294. — La Haye (Nicolas de).

En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Théod. von Merlen*. [N. 2]

25295. — La Haye Delaunay (J.-P.-G. de), député d'Orléans en 1789.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Roger*, d'après *Duchemin*. [N. 2]

La Haye d'Eslienne. Voy. **Le Cocq** (Hugues), seigneur de. [N. 2]

La Haye St-Hilaire, dit Raoul, puis Dorson. Voy. **Cadoudal** (Georges). [N. 3. et **Hozier** (A.-L.-M. d'). [N. 3]

La Hire. Voy. **Xaintrailles** (Poton de). [N. 2]

25296. — La Hire (Laurent de). peintre 1606-1656.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. anonyme pour la *rie des peintres de Dargenville*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *G.-C. K. (Kilian)*. [N. 2]

25297. — La Hire (Philippe de). 1640-1718.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*François*), d'après *Philippe de La Hire*. 2 états. [N. 2]

25298. — La Hitte (Jea -Ernest Ducos, vicomte de).

1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *C.-L.-P. (Crespy-le-Prince)*, 1821. [N. 2]

2. A mi-corps, de profil à droite (caricature). Lith. par *H.D. (Daumier)*, (1850). [N. 2]

3. En buste, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Aug. Lemoine*. [N. 2]

4. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Léon Noël*, 1857. [N. 4]

25299. — La Houssaye (Pierre).

En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par *Miger*, d'après *Moreau le je*. [N. 2]

25300. — La Housse (Hortense).

En buste, de profil à gauche. Lith. par *Ed. B. (Boldoduc)*, (1848). [N. 2]

25301. — Lahr.

En buste, de face, formant le pouce d'une main. Lith. *Villain* (1849). Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Daix**. — **Nourrit**. — **Choppart** et **Vappereaux** jeune. [N. 2]

Lahr (affaire Bréa). Voy. **Nourrit**. [N. 3]

25302. — Lahr (Henri von der).

En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *M. Haas*. [N. 2]

25303. — Lahure (baron), le général.

En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *N. Leyrand*, 1857. [N. 2]

25304. — Lahure (Charles), imprimeur, 1809-1887.

En buste, de 3/4 à droite, similigravure. [N. 2]

25305. — Laigle.

En buste, de profil à droite. Grav. par (*Dutertre*). 2 états. [N. 2]

25306. — L'Aigle (marquis de).

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léon Noël* (1842), d'après *Hesse*. [N. 2]

25307. — L'Aigle (comte de).

En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Draeger* et *Lesieur*. [N. 2]

25308. — L'Aigneau (David), médecin.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Boulanger*. [N. 2]

25309. — Laignelet (Melle).

En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *Mansson*, 1836. [N. 2]

25310. — Laignelot (Jacques-Jean-Marie), chanoine, † 1858.
En buste, de face. Lith. N. *Arles*, Montpellier (1858). [N. 2]

25311. — Lailler (C.), médecin, né 1822.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par T.-C. *Regnault*. [N. 2]

Lainé (Félix). Voy. **Marcy** (Armand). [N. 2]

25312. — Lainé (Joseph-Henri-Joachim, vicomte), 1767-1835.
1. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2]
2. En buste, de profil à droite. Grav. par *Jules Porreau*, 1853. [N. 2]

25313. — Laineck (Urbain-Jacques de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Sandrart*, d'après M.-C. *Hirt, junior*. [N. 2]

25314. — Lainez (Alexandre).
En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme, 1718. [N. 2]

25315. — Lainez (Jacques), jésuite, † 1565.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonym. [N. 2]
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2]
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Hog (enberg)*. [N. 2]
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Publ. par *Pasquier*. Sur cette planche se trouve le portrait de Laurent **Ricci**. [N. 4]
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Jérôme Wierx*. [N. 2]

25316. — Laipaud (Comte de), député en 1789.
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Desliens*, d'après *Turhure*. [N. 2]

25317. — Lair (J.), vice-président du Crédit industriel et commercial.
En pied, de 3/4 à gauche (caricature), par *Ad.* Sur cette planche se trouve le portrait de **M. de Montplanet**. [N. 2]

25318. — Laird (John).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

25319. — Laire (Jacques-Gabriel), † 1744.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-Jac Haid*, d'après *And. Loscher*. [N. 2]

25320. — Laire (Pierre).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. - Jac Haid*, 1758 d'après *And. Löscher*. [N. 2]

25321. — Lairesse (Gérard de), peintre, 1640-1711.
1. En buste, de 3/4 à gauche, Grav. en manière noire anonyme. [N. 2]
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. anonyme pour la *Vie des peintres de Dargenville*. [N. 2]
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. anonyme pour *Sendrart. Acadamia*. [N. 2]
6. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au trait anonyme [N. 2]
7. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. au burin anonyme. 2 états. Sur cette planche se trouve le portrait de Bartholet **Flemael**. [N. 2]
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. v. H.* [N. 2]
9. En buste, de 3/4 à droite, Grav. par *Denon*. 2 états. [N. 2]
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, Grav. par *Fiquet*, d'après *C. Eisen*. [N. 2]
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Carl. Gregori*, d'après *G.-D. Campiglia*. [N. 2]
12. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale entouré de génies. Grav. par (Gérard de **Lairesse**). [N. 3]
13. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Lairesse*. [N. 2]
14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-C. Philips*, d'après *G. de Lairesse*. [N. 2]
15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Schenck*, 1707. [N. 2]
16. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Schenck*, d'après *G. Lairesse*. [N. 2]
17. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P.-Adolphe Varin*, 1880. [N. 2]

25322. — Lairiz (Jean-Georges).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J.-C. Obendorffer*. [N. 2]

25323. — Lairvels (Servais de), † 1631.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*K. Audran*). [N. 2]

25324. — Lais.
En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. anonyme pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2]

Laisant (Charles-Ange). Voy. **Bou-langer**. [N. 3]

25325. — Laisné, abbé.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme (1830), d'après *Dumoncel*.

25326. — Laisné (Antoine), † 1716.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Daudet fils*. [N. 2]

25327. — Laisné (Jean), † 1492.

En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 2]

25328. — Laisné (Mathurin), † 1723.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

25329. — Laisné de Ste-Marie

(Augustin-Gabriel-Amédée), † 1874.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lasnier*, 1878. [N. 2]

25330. — Laisné de Villeves-que (Gabriel-Jacques), † 1851.

1. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Devéria*, 1823. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par (*Ambroise Tardieu*). [N. 2]

25331. — Laistre (Eustache de), chancelier de France, † 1420.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

25332. — Lajariette (A.), † 1848.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-Alphonse Testard* (1848). [N. 2]

25333. — Lajolais (François), général, † 1808.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Hubert*, d'après *Dumontier*. [N. 2]

Lajolais, sous le nom de Frédéric et Deville. Voy. **Cadoudal**. [N. 3 et

Hozier (A.-L.-Mied'). [N. 3]

Lajolais (femme). Voy. **Cadoudal**

[N. 3 et **Hozier** (A.-L.-Mied'). [N. 3]

La Joue (de). Voy. **Troy** (J.-B.-F. de).

[N. 2]

La Jousselinière (René Boudier, dit).

Voy. **Boudier** (René), dit La Jousse-
linière. [N. 2]

25334. — La Jus (F. de).

En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Decan*, Paris (1850). [N. 2]

25335. — Lake (Lord.)

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *Ridley* et *Blood*, 1808, d'après *Drummond*. [N. 2]

25336. — Lake (Arthur), évêque de Bath, † 1626.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Hollar*, 1640. [N. 2]

25337. — Lake (Edouard).

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

25338. — Lake (John), évêque de Chichester.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

Lake (John), évêque de Chichester. Voy. **Lloyd** (Guillaume), et **Sancroft** (William). [N. 2]

25339. — Lake (John-Neal).

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *J. Chapman*, 1795. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *V. Griffiths*, 1800. [N. 2]

25340. — Lalaing (Antoine de), † 1569.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. sous la direction de *J. P.* [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *H. Jacobsen*. [N. 2]

25341. — Lalaing (Emmanuel de).

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. en bois anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

25342. — Lalaing (Jacques de), † 1453.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

Lalande. Voy. **Rouvier** (Pierre-Maurice). [N. 3]

25343. — Lalande (Jacques de), député en 1789.

1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Moreau*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Publ. par *Le Vachez*. [N. 2]

25344. — Lalande (femme de M.-J.-J. Le Français de).

1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Quenedey*. [N. 2]

25345. — Lalande (Joseph-Jérôme Le Français de), astronome, † 1807.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite. Grav. au trait anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche (caricature). Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Bertonnier*, d'après *L. Massard*. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *F. Bonneville*. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Dupin*, d'après *A. Pujos*. 2 états. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *Ingouf junior*, 1774, d'après *A. Pujos*, 1773. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Ely*. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Legrand*. [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Maleuvre*, 1775, d'après *A. Pujos*, 1773. [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. de St-Aubin*, d'après *J. Ely*. 5 états. [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Stanier*, 1789.

14. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Tassaert*. [N. 2]

Lalande (Joseph-Jérôme Le Français de). Voy. **Salm-Dyck** (C.-M. de Theis, dame Pipelet, princesse de). [N. 2]

25346. — Lalande (Julien-Pierre-Anne), vice-amiral.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2]

Lalande. (Julien-Pierre-Anne). Voy. **Gourbeyre**. [N. 3]

25347. — Lalande (Michel-Jean, Jérôme le Français de), astronome-† 1839.

En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Quenedey*. [N. 2]

25348. — Lalande (Michel-Richard de), musicien, † 1726.

1. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Deblois*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Suite de *Desrochers*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. de la Live de Jully*. [N. 2]

5. A mi-corps, assis. de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Mathey*, d'après *Santerre*. 2 états. [N. 2]

6. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Thomassin*, d'après *Santerre*. [N. 2]

7. A mi-corps, assis, de 4/4 à droite, écrivant. Grav. par *S. Thomassin*, d'après *Santerre*. [N. 2]

Lalande (Michel-Richard de). Voy. **Marais** (Marin). [N. 2]

Lalandelle (de). Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6]

25349. — Lalanne (Jean-Baptiste-Philippe-Auguste), l'abbé, † 1879.

1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Bornemann*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Lehmann*, 1855, d'après *Marquerie*. [N. 2]

3. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Imp. *Lemercier* (1879). [N. 2]

25350. — Lalanne (Léon-Louis Chrétien), ingénieur, † 1892.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Héliogr. d'après *Jules Lefèvre*, 1881. [N. 2]

2. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Raffet*, 1848. [N. 2]

25351. — Lalanne (Maxime), dessinateur, † 1886.

En buste, de face. Grav. par *H. Brauer*. [N. 2]

25352. — La Largère (Hardy de), député en 1789.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Coulet*, d'après *Perrin*. [N.]

25353. — Lalauze (Adolphe), peintre-graveur, né 1838.

1. En buste, de 3/4 à gauche, similligravure [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, gravure sur bois anonyme. [N. 2]

25354. — Lalemant (Pierre), † 1673.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Desrochers*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, 1678. 2 états. [N. 2]

25355. — Laligant-Morillon.

En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Chrétien*, 1793, d'après *Fouquet*. 2 états. [N. 2]

25356. — La Lippe (comte).

En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *S.-W. Reynolds*, 1834, d'après *J. Reynolds*. [N. 2]

25357. — La Live de Bellegarde (Louis-Denis).

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Lalive D. J. (de Jully)*, d'après *Rigaud*. [N. 2]

25358. — La Live de Jully (Ange-Laurent), graveur † 1775.

1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *A.-L. de La Live*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *A.-L. de La Live de Jully*, d'après *C.-N. Cochin fils*. 2 états. [N. 2]

25359. — Lallemand (Charles-François-Antoine, baron), général, né 1774.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par *M.-H. Legrand*, d'après *Mullard*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sous la direction d'*Ambr. Tardieu*. [N. 2]

25360. — Lallemand (Claude-François), médecin, † 1853.

1. En buste, de profil à gauche. Photographie (1863), d'après *Dantan*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Maurin* (1846). [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Ambr. Tardieu*, 1826. [N. 2]

25361. — Lallemand (Georges).

En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-W. Bock*, 1808. [N. 2]

25362. — Lalli (Jean-Baptiste), poète italien, 1572-1637.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *J. P. (Piccini)*. [N. 2]

25363. — Lallou.

En pied, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. B. (Boldoduc)*, (1867). [N. 2]

25364. — Lally-Tollendal (Thomas-Arthur, comte de), 1702-1766, gouverneur de l'Inde Française.

1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de face. Lith. par *B.-A.-P. D.* [N. 2]

3. En buste, de profil à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *N.* [N. 2]

25365. — Lally-Tollendal (Trophime-Gérard, marquis de), Pair de France, 1751-1830.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. anonyme. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-L. Anselin*, d'après *C.-P. Veruhlot*. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Jules Boilly*, 1820. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. anonyme d'après *F. Bonneville*. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Boulenaz*. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *G. Engelmann*. [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Garnier*. [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Hesse*. [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Publ. par *Le Cœur et Basset*. [N. 2]

14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Levachez*. 2 états. [N. 2]

15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Phelippeaux*, d'après *M^{me} Dabos*. 2 états, dont l'un en couleur. [N. 2]

16. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Publ. par *Sergent*. 3 états. [N. 2]

17. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sous la direction d'*Ambroise Tardieu*. 2 états. [N. 2]

18. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Villain* (1829). [N. 2]

25366. — Lalo (Edouard), musicien, † 1892.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *H. D.* [N. 2]

Lalon. Voy. Rothschild (Alph. de).

[N. 6]

25367. — Laloge (Philippe), député de St-Denis, 1898.

En buste, de face, similigravure. [N. 2]

25368. — Lalonde (François-Richard de), † 1765.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Célestin Deshayes* (1850). [N. 2]

25369. — Lalot (Charles-Louis de).

En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Antonin M. (Moine)*. [N. 2]

25370. — **Lalou** (Charles), député boulangiste.

En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Dræger* et *Lesieur* (1889). [N. 2]

Lalou (Charles). Voy. **Boulanger**. [N. 3]

25371. — **Lalou** (D.), musicien.

En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. T.* 1823. [N. 2]

25372. — **Lalouette** (Jean-François), musicien, † 1728.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Petit*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Tardieu fil.*, d'après *Ferdinand*. 2 états. [N. 2]

25373. — **Laloy** (Emile), bibliothécaire à la Bibliothèque Nationale.

A mi-corps, de 3/4 à droite. Sur cette planche se trouvent les portraits de MM. **Ledos**, de **Clamporin**, **Laffont**, *M^{me} Raynaut*, MM. **Schiffknecht**, **Morel**, **Teste**, **Seingensen**, **Nerlinger**, **Mouton**. [N. 2]

25374. — **La Lucque** (Gabriel du Sault, baron de), † 1641.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Daret* et *Jollain*, 1656. 2 états. [N. 2]

25375. — **La Lucque** (Jean-Jacques du Sault, baron de), évêque de Dax, † 1623.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Daret* et *Jollain*, 1656. 2 états. [N. 2]

25376. — **La Luthumière** (François de), † 1600.

1. En buste, de face. Phototypie par *F. Huqueville*. [N. 2]

2. En buste, de face dans une bordure ovale. Publ. par *Vasse*, [N. 2]

25377. — **Laluyé**, danseur.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Deffry*. [N. 2]

2. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Deffry* (1835). [N. 3]

25378. — **La Luzerne** (César-Guillaume de), évêque de Langres, † 1821.

En buste, de profil à droite. Lith. par *Schüller*. [N. 2]

25379. — **La Luzerne** (César-Henri de), † 1841.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *J. Sorrieu*, 1859.

25380. — **La Magdelaine-Ragny** (Erard-Anne de).

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Germ. Autran*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Auroux*, 1664. [N. 3]

25381. — **Lamanon** (Robert-Paul de), naturaliste, † 1787.

1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Langlumé*. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Quenedey*. [N. 2]

25382. — **La Marche** (Madame).

En buste, de face. Lith. par *Lecler*, 1833. [N. 2]

25383. — **La Marche** (Bernard d'Armagnac, comte de), † 1462.

A cheval, dirigé à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon*. *Monuments de la Monarchie française*. [N. 2]

La Marche (Catherine de Vendôme, comtesse de). Voy. **Louis IX** [N. 5] et **Bourbon** (C. de Vendôme, femme de Jean de). [N. 2]

Lamarche (Claude-Philibert) Voy. **Fyot de la Marche**. [N. 4]

25384. — **La Marche** (Gisberd de).

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P. van Schuppen*, d'après *P.-P. Rubens*. [N. 2]

25385. — **La Marche de Panarc** (Henri de).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Vermeulen*, d'après *Sparreweier*. [N. 2]

25386. — **La Marche** (Jacques de Bourbon, comte de).

En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Queverdo*, d'après *Blondel*, 1835. [N. 2]

La Marche (Jacques de Bourbon, comte de). Voy. **Louis IX** [N. 5] et **Bourbon** (Jacques de), comte de **La Marche**. [N. 2]

La Marche (Jean de Bourbon, comte de). Voy. **Louis IX** [N. 5] et **Bourbon** (Jean de), comte de **La Marche**. [N. 2]

25387. — **La Marche** (Jean-François), évêque de St-Pol-de-Léon, † 1806.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Frémy*, d'après *Daulon* (*Danloux*). [N. 2]

2. En pied, assis, de 3/4 à gauche, écrivant. Grav. par *W. Skelton*, 1797, d'après *H.-P. Danloux*. [N. 4]

La Marche (Jeanne de Chastillon, comtesse de). Voy. **Louis IX**. [N. 5]

25388. — **La Marche** (Olivier de), chroniqueur français, † 1502.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Basan*, d'après *A. W.* 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *N. D. L.* (*Nicolas de Larmessin*). 2 états.

25389. — La Marck (comte de), député du Quesnoy.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Sauvaige*, d'après *Mad. Dabos*. 2 états, dont un en couleur. [N. 2]

25390. — La Marck (Erard de), cardinal, évêque de Liège, † 1538.

1. En buste, de 3/4 à droite. Dessin à la pierre d'Italie. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *Fines*. [N. 2]

25391. — La Marck (Guillaume, comte de).

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

25392. — Lamarck (Jean-Baptiste-Pierre-Antoine de Monet de), naturaliste, † 1829.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jules Boilly*, 1821. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Frémy*, d'après *Thevenin*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Alexis Noël*, 1823. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. sous la direction d'*Ambr. Tardieu*. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sous la direction d'*Ambroise Tardieu*. 2 états. [N. 2]

La Marck (Jean-Baptiste). Voy. **Alembert** (d'). [N. 2 et **Diderot** (Denis). [N. 2]

25393. — La Mardelle (baronne de).

1. A mi-corps, assise, de face. Lith. par *Menut-Alophe*. [N. 2]

2. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe* (1854). [N. 2]

25394. — La Mare (de).

A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Toussaint* (1847). [N. 2]

25395. — La Mare (Antoine de).

En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte, 1645. [N. 2]

25396. — La Mare (Guillaume de).

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Billette*. [N. 2]

25397. — La Marguerie (Elié L'Aîné, seigneur de).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Cundier*, 1724. [N. 2]

25398. — La Marmora (Alphonse Ferrero, marquis de), général italien, † 1878.

1. A cheval, dirigé à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, gravé par *J. R.* [N. 2]

3. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *F. Dufourmantelle* (1855). [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *L. Dumont*. [N. 2]

5. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. *V. Garnier*. [N. 3]

6. A mi-corps, de face. Imp. *Lemercier* (1859). [N. 2]

La Marmora (Alphonse). Voy. **Victor-Emmanuel II**, [N. 3 et **Malakoff** (Pélissier, duc de). [N. 2]

25399. — Lamarque.

En buste, de profil à droite. Grav. par *Dutertre*. 2 états. [N. 2]

25400. — Lamarque (A.), député de la Dordogne en 1849.

A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Schultz* (1850). [N. 2]

25401. — Lamarque (François), † 1839.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bonneville*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Coutellier*, d'après *Sandos*. [N. 2]

25402. — Lamarque (Maximilien, comte), général, † 1832.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme (1831). [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Bénard*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Boulénaz*). [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Carrière*, 1834. [N. 2]

5. En pied, de 3/4 à gauche. Imp. *Frault, jeune*. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Forestier*. [N. 2]

7. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Garnier* (1831), d'après *Champmartin*. 2 états. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Jaquemot*. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Linati*. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin* (1832). [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *P. T.* (1835). [N. 2]

Lamarque (Maximilien, comte). Voy. **Manuel** (Jacques-Antoine). [N. 2]

25403. — La Martellière (Marie-Magdeleine de Reiset, baronne de la Martellière), † 1849.

En buste, de profil à droite, photographie anonyme. [N. 2]

25404. — Lamartine (Alix Desrois, dame Duprat de).

En buste, de profil à gauche. Grav. par *E. Conquy*, d'après *T. Richomme*. [N. 2]

25405. — Lamartine (Alphonse-Marie-Louis de Prat de), † 1809.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2]
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]
4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2]
5. En buste, assis, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]
6. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2]
7. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par A. R. [N. 2]
8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, placé au-dessus de sujets empruntés à ses œuvres. Lith. par V. Adam (1834). [N. 2]
9. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans un octogone. Publ. par Amic (1848). [N. 3]
10. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par Ant. R. (1863). [N. 2]
11. En buste, de 3/4 à droite. Imp. Aubert et Cie (1848). [N. 2]
12. En buste, de profil à gauche. Lith. par V. Auger, 1819. [N. 2]
13. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Imp. Bertauts (1841). [N. 2]
14. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Imp. Bès et Dubreuil (1848). [N. 2]
15. En buste, de 3/4 à droite. Imp. Bine-teau. [N. 2]
16. En buste, de 3/4 à droite. Imp. Bine-teau (1839). [N. 2]
17. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par Bosselmann (1841). [N. 2]
18. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par Boulenaz. [N. 2]
19. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. Buffet. [N. 2]
20. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par J. Caron. [N. 2]
21. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par A. Carrière. [N. 2]
22. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par Carrière (1840). 2 états. [N. 2]
23. En buste, de 3/4 à droite. Imp. Casse frères (1848). Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Dupont** (de l'Eure). — **Ledru-Rollin**. — **Arago**. — **Crémieux**. — **Marie**. — **Garnier-Pagès**. — **Marrast** (A.). — **Albert**. — **Louis Blanc** et **Flocon** (F.). [N. 2]
24. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par A. Charpentier. [N. 2]
25. A mi-corps, de face. Héliogravure d'après Th. Chassériau, 1844. [N. 2]
26. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par Paul Colin (1849). [N. 2]
27. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par Cornilliet, d'après Larpanteur. [N. 2]
28. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. Delpech (1835). 2 états. [N. 2]
29. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. Delpech. [N. 2]
30. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par Deveau, 1857. [N. 2]

31. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par A. Deveria. [N. 2]
32. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. Dopter. [N. 2]
33. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par M^{me} Augustine Fauchery (1848). [N. 2]
34. En buste, assis, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par Léop. Flameng (1873). [N. 2]
35. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par Fontani. [N. 2]
36. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par Gigoux, 1848. [N. 2]
37. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par M^{me} Girard, 1853, d'après F. Gérard, 1831. [N. 2]
38. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par Hopwood d'après Gérard. 2 états. [N. 2]
39. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par Aug. Hussener. [N. 2]
40. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par Isbert (1836). [N. 2]
41. En buste, de 3/4 à droite. Lith. H. Jannin. [N. 2]
42. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par Jocoszi. [N. 2]
43. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par Julien. [N. 2]
44. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par Julien (1836). [N. 2]
45. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par Julien (1838). [N. 2]
46. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par Julien. [N. 2]
47. En buste, de 3/4 à droite. Lith. Junca. 2 états. [N. 2]
48. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par A. Legrand (1840). [N. 2]
49. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par E. Leguay. [N. 2]
50. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Imp. Lemerrier (1850). [N. 2]
51. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Lith. par Lemoine, 1848, d'après Henri Lehmann. 2 états. [N. 3]
52. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par Lion. [N. 2]
53. En buste, de 3/4 à droite. Lith. Lordereau. [N. 2]
54. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. Lordereau (1848). Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Ledru-Rollin**. — **Marie**. — **François Arago** et **Garnier-Pagès**. [N. 2]
55. En buste, de 3/4 à droite. Lith. Lordereau (1848). Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Dupont** (de l'Eure). — **Arago**. — **Crémieux**. — **Louis Blanc**. — **Ledru-Rollin**. — **Garnier-Pagès**. — **Marie**. — **Marrast** (Armand). — **Flocon** (Ferdinand). — **Albert**. — **Carnot**. — **Bethmont** et **Subervie**. [N. 2]
56. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par A.-P. Martial. [N. 2]
57. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par Massard (1848). [N. 2]

58. En buste, de face. Lith. par *N. Maurin* (1848). [N. 2]
 59. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Maurin*, 1832. 2 états. [N. 2]
 60. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Maurin* (1849). [N. 2]
 61. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par (*Menut-Alophe*), (1848). Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis Blanc**. — **Pagnerre**. — **A. Marrast**. — **Dupont de l'Eure**. — **Crémieux**. — **Garnier-Pagès**. — **Marie**. — **Flocon** (F.). — **François Arago**. — **Albert** et **Ledru-Rollin**. [N. 4]
 62. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe* (1848). [N. 2]
 63. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Mès* (1848). [N. 2]
 64. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Antonin M. (Moine)*. [N. 2]
 65. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Montbard*. [N. 2]
 66. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Adrien Nargeot*. [N. 2]
 67. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Normand fil.*, d'après *P.-J. David*. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Chateaubriand**. [N. 2]
 68. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Paisch*. [N. 2]
 69. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Patout* (1856). [N. 2]
 70. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Pecard*. [N. 2]
 71. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Pelée* (1855). 2 états. [N. 2]
 72. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Philippe* (1848). [N. 2]
 73. Couché, sur son lit de mort. Lith. par *G. Pilotell* (1869). [N. 2]
 74. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Pintard* jeune. [N. 2]
 75. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Plée*. [N. 2]
 76. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Poetens et Fils*, [N. 2]
 77. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Pollet*. 3 états. [N. 2]
 78. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Rebel*, d'après *Lacauchie*. [N. 2]
 79. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Rebel*, d'après *Lacauchie*. [N. 2]
 80. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Robert*, d'après *A. Gilbert*. [N. 2]
 81. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Robert*, 1868, d'après *Janet Lange*. [N. 2]
 82. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *S. Russell*, d'après *David*. [N. 2]
 83. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Ed. Schuler*. [N. 2]
 84. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Ad. Torlet*, 1843. [N. 2]
 85. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *T. Toullion*, 1844. [N. 3]
 86. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Turgis* (1848). [N. 2]
- Lamartine** (Alphonse - Marie - Louis - de Prat de). Voy. **Arago** (François). [N. 2, 3, 4 et 5. — **Chateaubriand** (F.-A., vicomte de). [N. 2. — **Dupont de l'Eure** (J.-Charles). [N. 2 et 3. — **Garnier-Pagès** (Louis - Antoine). [N. 2. — **Hugo** (Victor-Marie). [N. 2, 3 et 6. — **Ledru-Rollin** (Alexandre-Auguste). [N. 2. — **Marie** (Alexandre-Thomas). [N. 2. — **Marrast** (Armand). [N. 4 et **Pagnerre** (Antoine-Laurent). [N. 2]
- 25406. — Lamartine** (Marie-Anne-Elisa Birch, dame de).
 1. En pied, couchée sur son tombeau. Grav. par *Cosson Smeeton* d'après *Adam Salomon*. [N. 2]
 2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *T.-C. Regnault*, d'après *Jean Ender*. Rome, 1822. 2 états. [N. 2]
- 25407. — Lamartinière** (Germain Pichault de), chirurgien, † 1783.
 1. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Duchenne*, 1773, d'après *Latinville*. 4 états. [N. 2]
 2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Forestier*. [N. 2]
 3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *R. Gaillard*, d'après *Latinville*. [N. 3]
 4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Le Beau*, d'après *Desrais*. 3 états. [N. 2]
 5. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Gravé sous la direction de *Lebeau*. [N. 2]
- 25408. — La Martinière** (Pierre de), médecin de Louis XIV.
 En buste, de 3/4 à gauche dans une bordure ovale. Grav. par *G. Ladam*, 2 états. [N. 2]
- 25409. — La Martonie** (Henri de), évêque de Limoges, † 1618.
 En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Gaultier*, 1615. [N. 2]
- Lamazière** (Daniel). Voy. **Chipron**. [N. 2]
- 25410. — Lamb** (Caroline), femme de lettres anglaise, † 1828.
 En buste, de face. Grav. par *Henry Meyer*, 1819. [N. 2]
- 25411. — Lamb** (Charles), écrivain anglais, † 1834.
 1. En buste, assis, de face. Lith. de *H.-J. Bacher*. [N. 2]
 2. A mi-corps, assis, de face. Grav. par *H. Meyer*, 1835, d'après *Meyer*. [N. 2]
- 25412. — Lamb** (Timothée).
 En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Hopwood*, 1810. 2 états. [N. 2]
- Lamballe** (Aimé de). Voy. **Aimé de Lamballe**. [N. 2]
- 25413. — Lamballe** (Marie-Thérèse-Louise de Savoie-Carignan, princesse de), † 1792.

1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2]
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait anonyme. 2 états. [N. 2]
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
7. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2]
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *F. Bonneville*. [N. 2]
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Fac-simile d'aquarelle d'après *Bornet*. [N. 2]
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Canu*, d'après *M^e Lebrun*. [N. 2]
11. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-W. Cook*, d'après *Gauci*. [N. 2]
12. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. 3 états, dont un colorié. [N. 2]
13. En buste, de profil à gauche, dans une bordure carrée. Grav. par *Flameng*, d'après *Gabriel*. [N. 2]
14. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Fleischmann*, d'après *Hickel*. [N. 2]
15. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. de *Melle Formentin* (1829). 2 états. [N. 2]
16. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *M^{me} Fournier*, d'après *Marchl*. [N. 2]
17. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Freeman*, 1805. [N. 2]
18. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Hopwood* et *Goutière*, 2 états. [N. 2]
19. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Janet-Lange* (1842). [N. 2]
20. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Julien*. [N. 2]
21. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Imp. *Mangeon*. [N. 2]
22. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Marmorat*, Lyon (1862). [N. 2]
23. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Maurin*. [N. 2]
24. En pied, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *Pigeot*. [N. 2]
25. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Jules Porreau*, 1845, d'après *Gabriel*. [N. 2]
26. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *B. Roger*, d'après *Drouais père*. [N. 2]
27. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *H. Roosing*, d'après *Hichel*. [N. 2]
28. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ruotte*, d'après *Danloux*, 1791. 3 états, dont un en couleur. [N. 2]
29. En buste, de 3/4 à gauche, dans une

bordure ovale. Grav. par *Vérité*, d'après *M^{me} Lebrun*. [N. 2]
 30. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-J. Wagner*, d'après *Junge*. [N. 2]
 31. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Weber*. [N. 2]

Lamballe (Marie-Louise-Thérèse de de Savoie Carignan, princesse de). Voy. **Louis XVI**, roi de France. [N. 2] et **Polignac** (G. de Polastron, duchesse de). [N. 2]

25414. — Lambeck (Pierre). bibliographe allemand † 1680.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme, 1669. [N. 2]
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Böcklin*. [N. 2]
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *D. Dirick*. [N. 2]
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *J.-J. Haid*. [N. 2]
6. En buste, 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Aug. Jonh*. [N. 2]
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *M*. [N. 2]

25415. — Lambel (de), général.

En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Thorelle* (1853). [N. 2]

25416. — Lambel (Joseph-Marie), député en 1789.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Texier*, d'après *Labadye*. [N. 2]

25417. — Lamberg (François, comte de).

A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Kriehuber*, 1849. [N. 2]

25418. — Lamberg (Jean-Jacques de), évêque de Gurck, † 1630.

A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

25419. — Lamberg (Jean-Maximilien, comte de). 1608-1682.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Huijch Allaerdt*. [N. 2]
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry*. [N. 2]
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *F. van Beusekom*, d'après *Ans. van Halle*. [N. 2]
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Borching*. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Ch. Espagne*. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. de Jode*, 1648, d'après *Ans. van Hulle*. 3 états. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Cor. Meijssens*, 1675. [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. van den Steen*, d'après *A. Bloem*. [N. 2]

25420. — Lamberg (Jean-Philippe, cardinal de), évêque de Passau, † 1712.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Farjat*. 2 états. [N. 2]

25421. — Lamberg (Joseph-Dominique, comte de), cardinal évêque de Passau, † 1761.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Nic. Billy*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-B. Klauber*, 1733. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Michel Rössler*. [N. 2]

25422. — Lamberg (Léopold-Joseph, comte de).

En buste, de face, dans une bordure ovale, entouré de la Foi et de la Justice. Grav. par *El.-Christ. Heiss*, 1695, d'après *J.-Jac. de Sandrart*. [N. 4]

25423. — Lamberg (Maximilien, comte de).

En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *J.-N. Maag*, d'après *Franc. Apostoli*. [N. 2]

25424. — Lambert (saint).

1. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Fosset* (1854). [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Michel Natalis*. [N. 2]

Lambert (bienheureux). Voy. **Bertin** dit le grand (saint). [N. 3]

25425. — Lambert, empereur et roi d'Italie, † 894.

1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Gaillard*. 2 états. [N. 2]

25426. — Lambert, Begh, fondateur de l'ordre des Béguines, † 1177.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

25427. — Lambert, général russe. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme. [N. 2]

25428. — Lambert (Mr)

En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Quenedey*. [N. 2]

Lambert (Mr). Voy. **Brême** (Arborio Gattinara, marquis de). [N. 2]

25429. — Lambert, acteur.

1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite, Lith. par *A. Flandrin*, 1839. [N. 2]

2. En pied, de face. Lith. par *F. Moussier* (1852). [N. 2]

25430. — Lambert (A.), général.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Keder*. [N. 2]

25431. — Lambert (Anne-Thérèse de Marquenat de Courcelles, marquise de), † 1733.

En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. 2 états. [N. 2]

25432. — Lambert (Aylmer-Bourke).

1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *W. Evans*, d'après *H. Edridge*. [N. 2]

2. A mi-corps, de 3/4 à droite, simili-gravure. [N. 2]

25433. — Lambert (Charles), curé de Buissoncourt, † 1710.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Lith. *Christophe*, 1860. [N. 2]

25434. — Lambert (Claude-Guil-laume), contrôleur général des finances, † 1793.

En buste, de 3/4 à droite. Lith. de *C. de Lasteyrie*. [N. 2]

25435. — Lambert (Daniel).

En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme coloriée. [N. 2]

25436. — Lambert (Gustave), marin, † 1871.

En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Photographie anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Fonvielle**. — **Mangin**. — **Tissandier** (A.). — **Sonrel**. — **Tardieu**. — **Tournier**. — **Tissandier**. — **Moreau** et **Menuet**. [N. 2]

Lambert (Hélène). Voy. **Motteville** (Hélène de). [N. 3]

25437. — Lambert (Jean), général anglais, † 1692.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Grignon*, d'après *Walker*. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*, 1739, d'après *Walker*. [N. 2]

4. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2]

5. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. par (*J. Smith*). [N. 2]

25438. — Lambert (Jean), peintre. A mi-corps, assis, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *J. Smith*, d'après *Lambert (Jean)*. [N. 2]

25439. — Lambert (Joseph), † 1712. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *E. Desrochers*. [N. 2]

25440. — Lambert (Lucien), musicien. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, similigravure. [N. 2]

25441. — Lambert (Mario de Laubespine, femme de Nicolas Lambert). A mi-corps, assise, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *P. Drevet*, d'après *N. Largillierre*. [N. 3]

25442. — Lambert (Marie-Charles, comte de), général français au service de la Russie. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Bouchardy*, 1814. [N. 2]

Lambert (Robert-C.). Voy. **Mathews** (B.-R.). [N. 2]

25443. — Lambertazzi (Jean-Louis). En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

Lambertazzi (Jean-Louis). Voy. **Acourse** (Fr.). [N. 3]

25444. — Lamberti (Louis), helléniste italien, † 1813.
1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Cecchini*. [N. 2]
2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *F. Rosaspina*, d'après *A. Appiani*. [N. 2]

25445. — Lambertini (Egano). En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Photographie. [N. 2]

25446. — Lambertye (comte de), député de Poitiers en 1789. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Gros*. 2 états. [N. 2]

25447. — L'Amberville (C. de). En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. David* (1624). [N. 2]

25448. — Lambillotte (L.). En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *J. Jacott* (1855). [N. 2]

25449. — Lamboy (Guillaume, comte de), feld maréchal, † 1656.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale inscrit dans un octogone. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

5. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

6. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale inscrit dans un octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

7. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Desrochers*. [N. 2]

8. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Pierre de Jode*, 1649. [N. 2]

9. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Corn. Meyssens*. [N. 2]

10. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Montcornet*. [N. 2]

11. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *P. Pontius*, d'après *Franc. de Nys*. 2 états. [N. 2]

12. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale inscrit dans un octogone. Grav. par *J.-G. Thoman*. [N. 2]

13. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Conr. Waumans*, 1653, d'après *Ans. van Hulle*. 2 états. [N. 2]

25450. — Lambquin (Louise-Estelle Guenard, dame), actrice de la Gaité. En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *A. Collette*, d'après *Eust. Lorsay*. [N. 2]

25451. — Lambrecht. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Grav. par (*M. Kellerhofer*). [N. 2]

25452. — Lambrecht (F.), homme politique, † 1871. En buste, de face. Lith. par *J. Scalbert*. [N. 2]

25453. — Lambrecht (Gilles), bénédictin. A mi-corps, assis, de face. Grav. par *M. Natalis*, 1646. [N. 2]

25454. — Lambrecht (Mathias), évêque de Bruges, † 1602.
1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

25455. — Lambrechts, (Charles-Joseph-Mathieu), † 1823, député du Bas-Rhin.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par (Ambroise Tardieu). [N. 2]

25456. — Lambrechtsen von Ritthem (N.-C.).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par R. Winkelès, 1794, d'après P. Gaal. [N. 2]

25457. — Lambruschini (Louis), cardinal, † 1854.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par Picasso. [N. 2]

25458. — Lambruschini (Raphaël).

En buste, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par E. Viesseux. [N. 2]

25459. — Lambton (Charles-Wilham).

1. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par W. Ensom, 1828, d'après Thom. Lawrence. [N. 2]

2. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Imp. Fonrouge. [N. 2]

25460. — Lamé (Gabriel), ingénieur, † 1870.

En buste, assis, de 3/4 à droite. Lith. par Feret. [N. 2]

Lamech. Voy. Enoch. [N. 2]

La Meilleraye (Armand de La Porte, marquis de), duc de Mazarin. Voy. Mazarin. [N. 2]

25461. — La Meilleraye (Catherine de).

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

25462. — La Meilleraye (Charles de la Porte, duc de), maréchal de France † 1664.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par P. Aubry. 2 états. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par R. Brunet, d'après Juste. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par Daret. 2 états. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par Duflos. [N. 2]

7. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par J. Humbelot. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par Jonckman. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par B. Moncornet. 2 états. [N. 2]

10. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par Moncornet. [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par Nanteuil, 1662, d'après Juste, 1648. [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par (Jean Valdor). [N. 2]

25463. — La Meilleraye (Marie de Cossé, duchesse de).

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par B. Moncornet. [N. 2]

25464. — La Meilleraye (Paul-Jules de La Porte, duc de).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par Et. Gantrel, 1679, d'après Bon de Boulogne. [N. 2]

25465. — Lamen (Christophe van der), peintre.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par P. Clouet, d'après Ant. van Dyck. [N. 2]

25466. — Lamendin (Arthur), député de Béthune, 1891.

En buste, de 3/4 à gauche, simili-gravure. [N. 2]

25467. — Lamennais (Hugues-Félicité-Robert de), † 1854.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. Baugean, 1849. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par A. de Bayalos (1840). [N. 2]

3. Couché, de 3/4 à droite, sur son lit de mort. Photographie A. Bertsch. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par Bornemann. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par Boulenaz. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite, Lith. par Céc. Brand. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par Carrière, 1835. Sur cette planche se trouvent les portraits de : Dupin, aîné. —

Lafayette. — Berryer et Hoche. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par Challamel. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à droite. Lith. Delaunois (1825). [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à droite. Lith. Delpech. 2 états. [N. 2]

11. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. Deshayes. [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à droite. Imp. de Mlle Formentin. [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par H. Garnier. [N. 2]

14. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par Isbert (1836). [N. 2]

15. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par Jacquet. [N. 2]

16. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Impr. H. Jannin (1849). [N. 2]

17. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Julien* (1835). [N. 2]
18. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Julien* (1838). [N. 2]
19. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Junca* (1835). [N. 2]
20. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *V. Lalance*. [N. 2]
21. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *C.-C.-A. Last*. [N. 2]
22. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lecler*, 1835. [N. 2]
23. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Narcisse Lecomte*, 1848, d'après *Ary Scheffer*. [N. 2]
24. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Lemercier* (1835). 3 états. [N. 2]
25. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Aug. Lemoine*, 1847, d'après *H. Lehmann*, 1840. [N. 2]
26. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Aug. Lemoine* (1848). [N. 2]
27. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Lordereau* (1840). [N. 2]
28. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Lordereau* (1844). [N. 2]
29. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Lith. par *H. Mailly*. [N. 2]
30. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. Massard*. [N. 2]
31. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Antonin M^e (Moine)*. [N. 2]
32. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Montigneul* (1841), d'après *H. Monnier*. [N. 2]
33. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *E. Moquin* (1828). [N. 2]
34. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *P. T.* (1836). [N. 2]
35. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Ed. Robert* (1838). [N. 2]
36. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ch. Rousseau*, 1835. [N. 2]
37. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Sinibaldi*. 2 états. [N. 2]
38. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Soetens*. [N. 2]
39. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Adr. Torlet*. [N. 2]
40. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. *Villain*. [N. 2]

Lamennais (Hugues-Félicité-Robert de). Voy. **Barbès**. [N. 2. — **Bona-parté** (Pierre). [N. 2. — **David** (Pierre-Jean). [N. 2. — **Flocon** (Ferdinand). [N. 2. — **Greppo**. [N. 2. — **Hugo** (Victor-Mario). [N. 6. — **Proudhon**. [N. 4 o **Raspail** (François-Vincent). [N. 2

- 25468. — Lamennais** (Jean-Marie-Robert de), l'abbé, † 1861.
1. En buste, de 3/4 à droite, héliogravure d'après *Le Chenetier*, 1845. [N. 2]
 2. A mi-corps, de 3/4 à gauche, héliogravure d'après *Paulin Guérin*, 1827. [N. 2]
 3. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Phot. *Mevius* (1879). [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Ad. Varin*, 1874, d'après *V. Le Chenetier*. 2 états. [N. 2]

25469. — Lameret (Pierre). En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Bouchet*. [N. 2]

25470. — La Merlière (Constance de St-Feréol de). A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Lith. anonyme (1860). [N. 2]

25471. — La Merlière (Eugène de). En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Morel* (1838). [N. 2]

25472. — La Mert (Samuel). En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Varin* (1859). [N. 2]

25473. — La Mésangère (de), Madame. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *C. Duchesne*. [N. 2]

25474. — Lamet (Léonard de). En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jacques Jollain le jeune*, d'après *du Vigeon*. [N. 4]

25475. — Lamet (Philippe de). En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *De Larmessin*, d'après *Merelle*. 3 états. [N. 2]

25476. — Lameth (Alexandre-Théodore-Victor, comte de), député de la Constituante, † 1829.

1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]
3. En buste, de profil à gauche. Lith. anonyme. [N. 2]
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme coloriée. [N. 2]
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
8. En buste, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Lameth** (Charles-Malo-François de). [N. 2]
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P.-M. Alix*. 2 états. [N. 2]
10. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bonneville*. [N. 2]
11. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. [N. 2]

12. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Fiésinger*, d'après *J. Guérin*. [N. 2]

13. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde, en couleur, publ. par *Le Vaches*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Barnave** (A.-P.-J.-M.) et **Lameth** (Charles-Malo-François de). [N. 2]

14. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. *C. Motte*. [N. 2]

15. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par (*Ambroise Tardieu*). 2 états. [N. 2]

16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Vérité*. [N. 2]

17. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Voyez jeune*, d'après *Gros*. [N. 2]

Lameth (Alexandre de). Voy. **Bar-nave** (Ant.-P.-Jos.-M.). [N. 2. — **La Fayette** (M.-J.-P.-R.-Y.-G., marquis de). [N. 2 et **Lameth** (Ch.-Malo-Fr., comte de). [N. 2]

25477. — Lameth (Charles-Malo-François, comte de), homme politique, † 1832.

1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 2]

3. En buste, de profil à droite. Lith. anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme, en couleur. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Lameth** (Alexandre). — **Robespierre**. — **Menou** (J.-P.). — **Bénévent** (Charles-Maurice de). — **Talleyrand-Périgord** (prince de). — **Mirabeau**. — **Barnave** et **Beau-mez**. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P.-M. Alix*, d'après *Duchemin*. 2 états. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Publ. par *Basset*. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, coloriée. Publ. par *M. Bergny*. [N. 2]

11. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *F. Bonneville*. [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Del-pech*. 2 états. [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. Dupré*. [N. 2]

14. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Fiésinger*, d'après *J. Guérin*. 3 états. [N. 2]

15. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jones*, 1794. [N. 2]

16. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Vérité*. [N. 2]

17. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Voizard*, d'après *Leclerc*, coloriée. [N. 2]

18. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Voyez junior*, d'après *Moreau*. [N. 2]

Lameth (Charles de). Voy. **Bar-nave** (Ant.-Pierre-Joseph-M.). [N. 2]

25478. — Lameth (Honorine-Zoé-Ambrosine de Choiseul Daillecourt, marquise de).

A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Lith. par *Ch. Borély* (1848). [N. 2]

25479. — Lameth (Théodore, comte de), homme politique, † 1854.

1. En buste, de face. Lith. par *B. Duvivier*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Signol*. [N. 2]

25480. — La Metherie (Jean-Claude de), naturaliste, † 1817.

A mi-corps, assis, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Beljambe*, d'après *Notté*. [N. 2]

25481. — La Mettrie (Julien Offray de), médecin, † 1751.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-C.-G. Frittsch*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Littret*, d'après *Schmidt*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Phot. *P. Petit*, d'après *Schmidt*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-F. Schmidt*. [N. 2]

La Mettrie (Julien Offray de). Voy. **Spinosa** (Benoît de). [N. 2]

25482. — Lami (Louis-Eugène), peintre, † 1890.

En pied, assis. Lith. de *Béraud*, à Lyon. [N. 2]

25483. — Lami (Jean), historien italien † 1770.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Publ. par *J.-J. Haid*, d'après *Feretti*. [N. 2]

25484. — Lamichodièrre (Jean-Baptiste-François de), † 1797.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P.-P. Moles*, 1772, d'après *J.-S. Duplessis*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Phototypie d'après *P.-P. Moles*. [N. 2]

25485.—La Milletière (Théophile Brachet de), † 1665.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *J. Morin*, d'après *Ph. Champagne*. [N. 2]

25486.—La Mina (Jacques-Michel de Guzman, marquis de).

A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P.-Pascal Moles*, d'après *Em. Tramullas*. [N. 2]

Lamington (Charles - Wallace - Alexandre Napier, Cochrane Baillie, lord). Voy. **De la War** (R.-W. Sackeville, comte). [N. 2]

25487.—Laminit (Michel).

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Wolf. Kilian*, 1647. [N. 2]

25488.—La Mirandole (Antoine-Bernard de).

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois pour les *Eloges* de *Paul Jove*. [N. 2]

25489.—La Mirandole (Louis Pic de), cardinal, † 1743.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jacq. Freij*, d'après *Pierre Nelli*. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jacq. Fre*, d'après *Pierre Nelli*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jér. Rossi*, d'après *J.-B. Canziani*. [N. 2]

25490.—La Mirandole (Jean Pic de), 1463-1494.

1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Photographie. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite, d'après une médaille Photographie. [N. 2]

3. En buste, de profil à droite. Grav. anonyme pour la *Vie des hommes illustres* de *Thevet*. 2 états. [N. 2]

4. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

5. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

6. En buste, de profil à gauche. Grav. sur bois pour les *Eloges* de *Paul Jove*. 2 états. [N. 2]

7. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

8. En pied, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

9. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Desrochers*. [N. 2]

10. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Eichel*, d'après *G.-M. Krauss*. [N. 2]

11. En buste, de profil à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *C*. [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *E. Lapi*, d'après *G. Santalmassi*. [N. 2]

13. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Lorieux*, d'après *George Georgion*. [N. 2]

14. En buste, de profil à gauche. Grav. *A. O. (A. Oleszczynski)*. [N. 2]

25491.—Lamoignon (Chrétien de), né en 1676.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Trouvain*, 1688. [N. 2]

25492.—Lamoignon (Chrétien-François de), président au parlement, † 1709.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Grignon*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Schuppen*, 1675, d'après *G. le Sèvre*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Schuppen*, 1680, d'après *G. le Sèvre*. [N. 3]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par (*Vallet*). [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale supportée par deux figures allégoriques. Grav. par *Guill. Vallet*, 1664, d'après *Ant. Paillet*. [N. 3]

25493.—Lamoignon (Guillaume de), premier président au Parlement, † 1677.

1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme, 1679. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

5. En pied, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Allais*, d'après *Nanteuil*. 3 états. [N. 2]

7. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. par *Dolivar*, d'après *T. Bernard*. 2 états. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Edelinck*, d'après *Nanteuil*. [N. 2]

9. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *A.-V. Fontaine*. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Formentin*. [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Frosne*. [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Nanteuil*. [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*, 1661. [N. 2]

14. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. de Larmessin*, 1661. [N. 2]

15. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *N. de Larmessin*. [N. 2]

16. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Lenfant*. 2 états et une contre-épreuve. [N. 2]

17. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *R. Lochon*. 1659. 2 états. [N. 2]

18. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ant. Masson*, 1675. [N. 4]

19. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, 1659. 2 états. [N. 2]

20. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Nanteuil*, 1663. [N. 2]

21. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, 1676. [N. 3]

22. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale entouré de figures allégoriques. Grav. par *de Poilly*, d'après *C. Le Brun*. [N. 2]

23. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Poilly*, 1666, d'après *C. Le Brun*. [N. 3]

24. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques. Grav. par *F. de Poilly*, d'après *P. Mignard*. [N. 4]

25. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale soutenue par des figures allégoriques. Grav. par *F. de Poilly*, d'après *P. Mignard*. [N. 4]

Lamoignon (Guillaume de). Voy. **Louis XIV**, roi de France. [N. 2]

25494. — Lamoignon (Guillaume II de), chancelier de France, † 1772.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Daullé*, 1755, d'après *Valade*. [N. 2]

2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Daullé*). 3 états. [N. 2]

25495. — Lamoignon (Madeleine de), † 1687.

En buste de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Edelink*, d'après *de Sère*. [N. 2]

25496. — Lamoignon (Madeleine de), † 1705.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Sauvé*. [N. 2]

25497. — Lamoignon (Marie de Landes, femme de Chrétien-François de), † 1651.

1. En buste, de profil à gauche, d'après un médaillon ovale, sur un monument funéraire. Grav. au burin anonyme. [N. 3]

2. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale, sur un monument funéraire. Grav. par *Ph. Simonneau*, 1706, d'après *F. Girardon*. [N. 2]

25498. — Lamoignon de Basville (Nicolas de), intendant du Languedoc, † 1724.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Habert*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Et. Picart*, 1666, d'après *Ant. Paillet*. [N. 2]

25499. — La Monnoye (Bernard de), littérateur, † 1728.

A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Duhamel*, d'après *Devosge*. 4 états. [N. 2]

Lamonta (de). Voy. **Rothschild** (Alph. de). [N. 6]

25500. — La Moraisière (Jean de).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

25501. — Lamoricière (Christophe-Louis-Léon Juchault de), général, † 1865.

1. A mi-corps, assis, de profil à gauche, dans un ovale. Photographie (1860). [N. 2]

2. A mi-corps, assis, de profil à droite, dans un ovale. Photographie (1860). [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. C.* [N. 2]

5. A mi-corps, de 3/4 à droite. Imp. *Bès et Dubreuil* (1848). [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Aug. Bry* (1848). [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Ceroni* (1873), d'après *H. Imlé*. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Chanson* (1848). [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *L. Chapon*, d'après *E. Bocourt*. [N. 2]

10. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Phot. *Chardon* (1860). [N. 2]

11. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Desmaisons* (1850). 2 états. [N. 3]

12. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Desmaisons*, 1861. [N. 3]

13. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jules Duvaux*. [N. 2]

14. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Farcy* (1849). [N. 2]

15. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Fuhr*. [N. 2]

16. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A.-A. Gaillard* (1848). [N. 2]

17. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Geoffroy* (1848). [N. 2]

18. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *H. Janin* (1849). [N. 2]

19. En buste, de profil à droite. Lith. par *Julien* (1841). [N. 2]

20. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lafosse* (1849). [N. 2]

21. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lafosse*, 1868. [N. 2]

22. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *E. Leguay*, d'après *Th. Guérin*. [N. 2]
23. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *F. Lehnert*. [N. 2]
24. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Leseste*. [N. 2]
25. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *M. H.* [N. 2]
26. A cheval, dirigé à droite. Lith. par *Massard* (1848). [N. 3]
27. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophé* (1848). [N. 2]
28. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *C. Mès* (1848). [N. 2]
29. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Miné* (1848). [N. 2]
30. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Pintard*, Lyon (1848). [N. 2]
31. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Benjamin Roubaud*. [N. 2]

Lamoricière (Christophe-Louis-Léon Juchault de). Voy. **Cavaignac** (Louis-Eugène). [N. 2 et 3. — **Goudchaux** (Michel). [N. 3 et **Pimodan** (marquis de). [N. 3]

25502. — La Morinière (Adrien Lefort de).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Edelinck*, d'après *J. Tortebat*. [N. 2]

25503. — La Morlière (Adrien de), historien, † 1639.

A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Orszagh*. [N. 2]

25504. — La Morlière (François-Louis Magallon, comte de).

En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au physionotrace anonyme. [N. 2]

25505. — La Morlière (Charles Richer de Roddes de).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Lépicier*, d'après *la Tour*. 2 états. [N. 2]

25506. — La Moskowa (Michel Ney, prince de), maréchal de France, † 1815.

1. En buste, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. [N. 2]
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. 2 états. [N. 2]
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]
8. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait anonyme. [N. 2]
9. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait anonyme. [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme coloriée. [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme (1833). [N. 2]

14. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Lith. anonyme (1839). [N. 2]

15. En pied, mort, couché sur une civière. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

16. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Labédoyère** (de) et de **Lavallette** (comte de). [N. 2]

17. En pied, couché, sur une civière. Lith. anonyme. 2 états. [N. 3]

18. En pied, de profil à gauche, à la Conciergerie. Grav. par *A. G.* [N. 2]

19. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Adam*, d'après *J. Potier*. [N. 2]

20. A cheval, dirigé à droite. Lith. par (Victor Adam). [N. 2]

21. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Albrier*. [N. 2]

22. A cheval, dirigé à gauche, photographie *Bingham* d'après *Meissonier*, 1867. [N. 2]

23. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Blanchard*, d'après *F. Gérard*. 2 états. [N. 2]

24. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Bormann*. [N. 2]

25. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Carrière*, 1834. [N. 2]

26. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Carrière* (1840). [N. 2]

27. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Castille*, 1844. [N. 3]

28. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Couché fils*. [N. 2]

29. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Couché fils*, 2 états. [N. 2]

30. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Couché fils*. 2 états. [N. 2]

31. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Couché fils*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Joachim Murat**, roi de Naples. [N. 2]

32. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. [N. 2]

33. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. [N. 2]

34. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Formentin* (1826). [N. 2]

35. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Frémy*, d'après *Gérard*. [N. 2]

36. En buste, de profil à gauche. Publ. par *Genty*. 2 états. [N. 2]

37. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Gouttière*. 2 états. [N. 2]

38. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Tony Gouttière*, d'après *Langlois*. [N. 2]

39. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *R. Hennon-Dubois* (1829). 2 états. [N. 2]

40. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Joubert*. 2 états. [N. 2]

41. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Julien*. [N. 2]
 42. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *E. Kretzschmann*, d'après A.-C. R. [N. 2]
 43. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au trait d'après *Langlois*. [N. 2]
 44. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Leborne*. [N. 2]
 45. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Lefèvre*. [N. 2]
 46. En buste, de 3/4 à gauche. Héliograv. *Lemercier*, 1893, d'après *Gérard*. [N. 2]
 47. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lion*. [N. 2]
 48. A cheval, dirigé à droite. Lith. par *Ludovic* (1828). [N. 2]
 49. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Maurin*. [N. 2]
 50. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *G. Metzgeroth*, d'après *Gérard*. [N. 2]
 51. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Antonin (Moine)*. 2 états. [N. 2]
 52. A cheval, dirigé à gauche. Grav. anonyme coloriée d'après *Naudet*. [N. 2]
 53. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. par *Portier*. Sur cette planche se trouvent les portraits de: **Augereau**. — **Leuchtemberg** (Eugène de Beauharnais, prince de). — **Poniatowski** et **Bougainville**. [N. 2]
 54. En buste, de 3/4 à gauche, dans un octogone. Grav. par *Rémon*. [N. 2]
 55. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *Henry Robinson*, d'après *Louis David*. [N. 2]
 56. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Rosmasler*, 1828. [N. 2]
 57. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Rouget*, d'après *Raffet*. [N. 2]
 58. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Ruhierre*), d'après (*Langlois*). [N. 2]
 59. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *C. Schule*. [N. 2]
 60. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sous la direction d'*Ambroise Tardieu*. [N. 2]
 61. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Al. Tardieu*, d'après *F. Gérard*. 2 états. [N. 2]

La Moskowa (Michel Ney, prince de). Voy. **Castiglione** (P.-F.-Ch. Augereau, duc de). [N. 2. — **La Bédoyère** (C.-A.-F. Huchet, comte de). [N. 2. — **La Valette** A.-M.-C., comte de). [N. 2. — **Moreau** (J. Victor). [N. 2. — **Napoléon I^{er}**, empereur [N. 2, 4 et 5. — et **Wagram** (P.-A. Berthier, prince de). [N. 2]

25507. — La Moskowa (maréchale Ney, princesse de).
 En buste, de 3/4 à droite. Héliogr. *Lemercier*, d'après *Gérard*. [N. 2]

La Moskowa (Napoléon-Henri-Edgar Ney, prince de). Voy. **Napoléon III**. [N. 3]

25508. — Lamothe (Marie-Joseph de), † 1794.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2]

25509. — La Mothe (Théodore de).
 En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P.-W. (Pierre Woëriot)*. [N. 2]

25510. — La Mothe-Houdan-court (Henri de), évêque de Rennes, † 1684.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Baugin*. [N. 2]

25511. — La Mothe-Houdan-court (Jacques de), † 1693.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Lenfant*, 1672, d'après *A. du Viert*. [N. 2]

25512. — La Mothe-Houdan-court (Jérôme de), évêque de St-Flour, † 1693.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale soutenu par une figure allégorique. Grav. par *Lagrée*. [N. 2]

25513. — La Mothe-Houdan-court (Louis-Charles, marquis de).

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-L. Pasch*, 1774. [N. 2]

25514. — La Mothe-Houdan-court (Louise de Prie, femme de Ph. de).

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme, d'après *F. Poilly*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Poilly*. [N. 2]

25515. — La Mothe-Houdan-court (Philippe de) maréchal de France † 1657.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry*. 3 états. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry*. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par (*Jacques de Bie*). [N. 2]

7. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *Daret*. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Humbelot*. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Fr. Mazot*. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2]

12. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *Balt. Moncornet*. [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Schouten*. 2 états. [N. 2]

La Motte-Houdancourt (Philippe de). Voy. **Louis XIII**. [N. 2]

25516. — Lamothe-Langon (Etienne-Léon, baron de), † 1864.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Andieux* (1837), d'après *Bitfeldt*. [N. 2]

25517. — La-Motte-Le-Vayer (François de), académicien, † 1672.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Chapuy*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *T. Cook*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Cossinus*, d'après *Nanteuil*. 2 états. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Et. Fessard*, d'après *Nanteuil*. 2 états. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ficquet*, 1775, d'après *Nanteuil*. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Nanteuil*. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Lubin*. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *Cl. Mellan*, 1648. [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Miger*, 1761. [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*. [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Spirinx*, 1663. [N. 2]

25518. — Lamotte (de).

En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *E. Desmaisons* (1855). [N. 2]

25519. — La Motte (comte de).

1. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme [faux portrait]. C'est le portrait de A.-M.-L. de St-Maurice, prince de **Montbarey**. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. en manière noire anonyme. 2 états, dont un colorié. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Basset*. [N. 2]

25520. — La Motte (femme de chambre de la comtesse de), Rosalie Briffaut.

1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. en couleur anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Publ. par *Basset*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Publ. par *L'Etourmy*. [N. 2]

25521. — La Motte-Houdar (Antoine Houdar de), littérateur, † 1731.

1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

4. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Publ. par *Crépy*. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech* (1837). 2 états. [N. 2]

6. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Dupin*, d'après *Ranc*. 2 états. [N. 2]

8. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. Edelinck*, d'après *Ranc*. 2 états. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ingouf junior*, d'après *Ranc*. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Ranc*. [N. 2]

25522. — La Motte-Houdar (C. A. Houdar de), † 1806.

En buste, de face. Grav. par *Gautier*, d'après *Trézel*. [N. 2]

25523. — La Motte (Charles-Auguste de).

En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Mi?* [N. 2]

Lamotte (François). Voy. **Somis** (Laurent). [N. 3]

25524. — Lamotte (Gabrielle de).

En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta* (1852). [N. 3]

25525. — Lamotte (Guillaume Mauquest de), chirurgien, † 1737.

En buste, de 3/4 à gauche. Dess. par *Champaumont*. [N. 2]

25526. — Lamotte (Gustave-Auguste-Henri, baron de).

En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *S. Halle*, 1789. [N. 2]

25527. — La Motte (Jeanne de Luz de St-Remy de Valois, comtesse de),
† 1791.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. en manière noire anonyme. 2 états, dont un colorié. [N. 2]
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme [N. 2]
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]
6. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]
7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]
8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Basset*. [N. 2]
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bonneville*. [N. 2]
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Goldar*, 1790, d'après *Robint*. [N. 2]
11. A mi-corps, de profil à gauche, assise, dans un bateau. Grav. par *Goldar* 1790, d'après *Dodd*. [N. 2]
12. En pied, de profil à droite. Grav. par *Goldar*, 1790, d'après *Dodd*. [N. 2]

La Motte (Jeanne de St-Remy, de Valois, comtesse de). Voy. **Polignac** (G. de Polastron, duchesse de). [N. 2]

25528. — La Motte (Louis-François-Gabriel d'Orléans de), évêque d'Amiens, † 1774.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P.-J.-B. Bradel*, d'après *le Sueur*. 2 états. [N. 2]
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P.-J.-B. Bradel*, d'après *le Sueur*. 2 états, [N. 2]
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-B. Bradel*, d'après *le Sueur*. [N. 2]
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Hubert*. 2 états [N. 2]
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Vin. Vangelisty*. [N. 2]

25529. — Lamotte (Pierre, baron de).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Fleischmann*, 1828, d'après *F. Hahn*. [N. 2]

25530. — La Motte-Fouqué (Frédéric-Henri, baron de).

1. En buste, de face. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
2. A mi-corps, assis, de face. Grav. par *F. Fleischmann*, d'après *W. Henfel*, 1818. 2 états. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Rahl*, d'après *Ph. V*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un octogone. Grav. par *L. Staub*. [N. 2]

25531. — La Motte-Fouqué (Henri-Auguste, baron de), général allemand, † 1774.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *D. Berger*, 1787. [N. 2]

25532. — La Motte-Picquet (Toussaint-Guillaume, comte de), chef d'escadre, † 1791.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. en couleur. Publ. par *Basset*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Hardouin*, d'après *Castelar*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Julien* (1838). [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Cochin fils*. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin*, 1836. 2 états. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Aug. de St-Aubin*, d'après *C.-N. Cochin fils*, 1781. 3 états. [N. 5]

25533. — La Mouche (Pierre de), auditeur des comptes.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Lombart*, d'après *J. Dieu*. [N. 2]

La Mouche (Pierre de). Voy. **Louis XIV**, roi de France. [N. 2 et **Sève** (Alexandre de). [N. 2]

25534. — Lamour (Jean).

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Lith. par *L. B.* (1847). [N. 2]

La Mourette (de). Voy. **Louis XIV**, roi de France. [N. 2]

25535. — Lamourette (Adrien), évêque de Lyon, 1742-1794.

1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *F. Bonneville*. [N. 2]

25536. — Lamoureux. (Le grenadier), né 1770.

En pied, de profil à droite. Lith. par *E. Perrot* (1844). [N. 2]

25537. — Lamoureux (Charles), musicien, né 1834.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Simili-gravure. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Simili-gravure. [N. 2]

Lamoureux. Voy. **Vienaweski.** [N. 3]

25538. — Lamoureux (Louise), danseuse.

En pied, de 3/4 à droite, dans un ovale (costume de ballet). Lith. par *C.-G. Crehen*, 1858. [N. 3]

25539. — Lamourous (Marie-Thérèse-Charlotte de), 1754-1836.

1. En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Aubert et Cie* (1846). [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *P. Chaperon* (1845), d'après *de Galard*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *G. de Galard* (1836). [N. 2]

Lamoureux de Pompignac (Pierre Antoine-Marie, évêque de St-Flour. Voy. **Pie IX**, pape. [N. 4]

25540. — La Moussaye (Catherine de Champagnede la Suze, marquise de), 1631.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Le Blond*. [N. 2]

25541. — La Moussaye (François de Goyon, marquis de), gouverneur de Stenay.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *(C. David)*. 2 états. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*, 1654. 2 états. [N. 2]

25542. — La Moussaye (Louis Toussaint, marquis de), diplomate, † 1854.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Marlet*. [N. 2]

25543. — Lampadius (Jacques), jurisconsulte, 1593-1649.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *François van Beusekom*, d'après *Ans. van Hulle*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Conr. Waumans*, 1649, d'après *Ans. van Hulle*. 2 états. [N. 2]

25544. — Lampe (Frédéric-Adolphe), théologien allemand, † 1729.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Fritsch*, d'après *A. Thim*. [N. 2]

25545. — Lampert (J.-A.), † 1780.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *T. Trotter*, d'après *C. Burchard*. [N. 2]

25546. — Lampredi (Urbano), littérateur italien, † 1838.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Oreste Kiprensky*, 1823. [N. 2]

25547. — Lampsonius (Dominique), peintre flamand, † 1540.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

Lampsonius (Dominique). Voy. **Blocklandt** (Ant. de). [N. 2]

25548. — Lampugnanus (Augustin), bénédictin, † 1668.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

25549. — Lampugnanus (Pompée)

En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

25550. — Lamy.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

25551. — Lamy (Bernard), oratorien, † 1715.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Crépy*. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. 2 états. [N. 2]

25552. — Lamy (François), criminel.

En pied. Publ. par *Chassaignon*. [N. 2]

25553. — Lamy (Michel-Louis), député de Caen 1789.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Perrin*. [N. 2]

La Nauve (Mgr de). Voy. **Mesmes** (Henri de). [N. 2]

La Nauve (Samuel de). Voy. **Lapeyre** (Jacques d'Auzolles, sieur de). [N. 3]

25554. — Lancaster (Guillaume).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Geo. Vertue*, 1718, d'après *T. Murray*. [N. 2]

25555. — Lancaster (Jean de Gand, duc de), † 1389.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Basan*, d'après *Vertue*. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Roger Daniell*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par *G. Vertue*. [N. 2]

Lancaster (Jean de Gand, duc de).
Voy. **Jacques I^{er}**, roi d'Angleterre.
[N. 3]

25556. — Lancaster (John).

1. En buste, de profil à droite. Grav. par *Dequevauviller*. 2 états. [N. 2]
2. En buste, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Holl*. [N. 2]

25557. — Lance (Adolphe), † 1874.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Léon Gaucherel*. [N. 2]

25558. — Lancelottus (Corneille), religieux augustin, † 1622.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Neefs*, d'après *Er. Quellinus*. [N. 2]

25559. — Lancelottus (Horace), le cardinal, † 1620.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

25560. — Lankestre (Melle).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Owilké Brandt*. [N. 2]

25561. — Lancetti (Auguste).
En buste, de face. Lith. par *M. Moro*. [N. 2]

25562. — Lancez, violoniste.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *M^{me} Lingée*, d'après *J.-M. Moreau le jeune*. [N. 2]

25563. — Lanchenu (François), calligraphe.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
2. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. par *J. Hainzelmann*, 1680. [N. 2]

25564. — Lancisi (Jean-Marie), médecin, † 1720.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *Jéan-Ant. Barigionis*, 1716. [N. 2]
3. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Frey*, 1718, d'après *Séb. Conca*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Luciani*. [N. 2]

5. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Gottfried Pfautz*. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Sysang*. [N. 2]

25565. — Lancival (Luce de), littérateur.
En buste, de profil à droite. Grav. par *Couché fils*. [N. 2]

Lancken (W. v. D.) Voy. **Heidelberg**. [N. 5]

25566. — Lanckisch (Frédéric), érudit, † 1669.

1. En buste, de face, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
2. En buste, de face, dans un médaillon ovale placé au bas du frontispice d'un de ses ouvrages. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de face. Grav. par *J.-F. Schmidt*. [N. 2]

25567. — Lançon (Auguste), aquafortiste.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois d'après *Loevy*. [N. 2]

25568. — Lancosme (L.-A. de Savary, marquis de), député de Touraine 1789.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *C. Paris* et *Beljambe*, d'après *Perrin*. 2 états. [N. 2]

25569. — Lancret (Michel-Ange), ingénieur, † 1807.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Robert de Launay*, d'après *Rohen*. 3 états. [N. 2]

25570. — Lancret (Nicolas), peintre, † 1743.

1. En buste, de face, dans un cartouche ovale. Grav. par *M. Aubert*. [N. 2]

2. En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *G.-C. K. (Kilian)*. [N. 2]

25571. — Lanczy (Joseph).

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ehrenreich*. [N. 2]

25572. — Landais, contre-amiral.

En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Chrétien*, d'après *Fouquet*. [N. 2]

25573. — Landau (Ezéchiel), rabbin.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2]

25574. — Landauer (Mathieu).

En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *J.-A. Böner*, 1696. [N. 2]

25575. — Landelle (Charles), peintre, né 1821.

A mi-corps, de face. Lith. par *Lafosse*, 1867. [N. 2]

25576. — Lander (Jean).

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Kneisel*. [N. 2]

25577. — Lander (Richard), explorateur anglais, † 1834.

1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *C. Brand*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Turner*, 1835, d'après *W. Brockedon*. [N. 2]

25578. — Landeric.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

25579. — Landi (Angela - Maria, marquise).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *Toschi*. [N. 2]

Landi (Beretti). Voy. **Beretti-Landi**. [N. 2]**25580. — Landi** (François), cardinal archevêque de Bénévent, † 1757.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *Roch Pozzi*, d'après *Séb. Ceccarini*. [N. 3]

25581. — Landine (François-Antoine), député du Forez en 1789.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Guersant, Labadye*. [N. 2]

25582. — Landini (Horace-Arrighi).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. par *F. Bartolozzi*. [N. 2]

25583. — Landino (Christophe), philologue italien, † 1504.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *Franc. Allegrini*, 1761, d'après *Jul. Trabalesi*. [N. 2]

25584. — Lando (Antoine).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Al. a Via*), d'après (*P. Uberti*). [N. 2]

25585. — Lando (Michele di), gonfalonier de Florence en 1378.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *Fontani*. [N. 2]

25586. — Lando (Pierre), doge de Venise, † 1545.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *L. Vorstermann*, d'après *J. Tintoret*. [N. 2]

Landolf. Voy. **Guinard** (Aug.-Joseph). [N. 2]**25587. — Landois** (Léonard), physiologiste, né en 1837.

En buste, de face. Similigravure. [N. 2]

25588. — Landolfi (Nicolas).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2]

25589. — Landolina (Xavier), savant italien, † 1813.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au pointillé d'après *Ros. Valvo*. 2 états. [N. 2]

25590. — Landolphe, prévenu d'avril 1835.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *Alph. Urruty* (1835). [N. 2]

25591. — Landolphe (J.-F.), capitaine de vaisseau, † 1825.

En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *Amb. Tardieu*. [N. 2]

25592. — Landolt (Dominique-Jean-Gaspard).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-E. Haid*. 2 états. [N. 2]

25593. — Landolt (Salomon), peintre suisse, † 1818.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *W. Hartmann*. [N. 2]

25594. — Landon I, pape, † 914.

1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

3. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

5. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

6. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. sur bois anonyme pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2]

7. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

25595. — Landon (Letitia Elisabeth), femme de lettre anglaise, † 1838.

1. En buste, de face. Grav. par *S. Freeman*, 1837, d'après *J. Wright*. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *Hawthornth*, d'après *Adam Buck*. [N. 2]

25596. — Landot (Martin de).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *El. Wideman*. [N. 2]

25597. — Landouzy (H.).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *A. Legrand* (1849). [N. 2]

25598. — Landrieu (Jean-Edme), prêtre, † 1835.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *Palmire Roy* (1836). [N. 2]

25599. — Landrin (Armand-Pierre-Emile), député de Seine-et-Oise en 1848. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Marin Lavigne* (1848). [N. 2]

25600. — Landriot (Jean-François-Anne-Thomas), archevêque de Reims, † 1874.

1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Chapon* (1874). 2 états. [N. 2]

2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Imp. *Lemerrier* (1860). [N. 2]

3. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Léon Noël* (1864), d'après *Brosard*. [N. 2]

4. En buste, de face. Lith. par *Pesme*. [N. 2]

Landriot (Jean-François-Anne-Thomas). Voy. **Pie IX**, pape. [N. 4]

25601. — Landrol (Hippolyte), acteur.

1. En pied, de profil à gauche (costume de théâtre). Lith. par *Bertrand* (1831). [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *J. P. L.*, 1834. [N. 2]

3. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. par *J. Fallot* (1826). [N. 2]

4. En pied, de profil à gauche. Lith. par *Mousquet* (1829), rôle de Lamorlière. [N. 2]

5. En pied, de profil à droite (costume de théâtre). Lith. par *P. H.* [N. 2]

25602. — Landry de Sérécourt (Gabriel-François), vicaire de St-Roch.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Aveline le fils*. [N. 2]

25603. — Landsberg (Thierry II, margrave de), † 1034.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

25604. — Landsberg (Thimo, margrave de), † 1091.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

25605. — Landsberger (Dorothée-Elisabeth), † 1729.

A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *Bernigeroth*. [N. 2]

25606. — Landsberger (Jean-Frédéric), † 1711.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Bernigeroth*. [N. 2]

25607. — Landsfeld (Lola-Montès, comtesse de).

A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Ch. Vogt*, 1851. [N. 3]

25608. — Landucci (Ambroise).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Guill. Valet*. [N. 2]

25609. — Landulfo (Mario).

En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

Laneau (Louis), évêque de Metellopolis, Voy. **Chaumont** (Alexandre, chevalier de). [N. 2]

25610. — Laneau (René), supérieur de la congrégation de St-Maur.

A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Beaumont (Sornique)*, d'après *Restout*. 2 états. [N. 2]

25611. — Lanesborough (Elisabeth, comtesse de).

En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *F. Bartolozzi*, 1791, d'après *H. Hone*. [N. 2]

25612. — Lanessan (Jean-Marie-Antoine de), député de Lyon en 1898.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Simili-gravure. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite. Simili-gravure. [N. 2]

3. En buste, de face. Grav. d'après une photographie de *Nadar*. [N. 2]

25613. — Lanfant (Simon).

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Cundier*, d'après *L. Fauchier*. [N. 2]

25614. — Lanfranc (Jean), peintre italien, † 1647.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. anonyme pour *Sandart Academia*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. anonyme pour *Dargenville. Vie des Peintres*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Eléonore B. F. D.* (1828), d'après *Annibal Carrache*. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *C.-L. Masquelier*, d'après *Lanfranc*. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P.-A. Pazzi*, d'après *G.-D. Campiglia*. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Randon*. 2 états. [N. 2]

25615. — Lanfranc (Jean) professeur de chirurgie. (XIII^e siècle).

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Fiquet*, d'après *Al.* 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ravenet*, d'après *A. Humblot*. [N. 2]

25616. — Lanfredini (Jacques de), cardinal, † 1741.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Nic. Billy*, d'après *And. Piserni*. [N. 2]

25617. — Lang.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Knaub*, 1857. [N. 2]

25618. — Lang (Charles-Henri, chevalier de), historien allemand, † 1855.

En buste, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

25619. — Lang (Georges), jurisconsulte allemand au XVII^e siècle.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *W.-P. Kilian*. [N. 2]

25620. — Lang (Georges), marchand de Nuremberg, † 1586.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

25621. — Lang (Jacques), marchand de Nuremberg, 1602.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2]

25622. — Lang (Jean), pasteur.

A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Matth. Rembold*, 1651. [N. 2]

25623. — Lang (Jean-Baptiste).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

25624. — Lang (Mathias-Sébastien).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Hainzelmann*, d'après *B. Block*. [N. 2]

25625. — Lang (Mathieu), cardinal archevêque de Salzbourg, † 1540.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En pied, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En pied, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par (*Dominique Custos*). [N. 2]

5. En buste, de profil à droite. Grav. par *J. H. (Jérôme Hoppfer)*. [N. 2]

25626. — Langalerie (Front-Charles de Gérault de), archéologue, † 1870.

A mi-corps, de face. Imp. *Lemercier*. [N. 2]

25627. — Langalerie (Pierre-Henri Gérault de), archevêque d'Auch en 1871.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. Lemaire*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Lemercier et Cie* (1872). [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Schultz* (1857). [N. 2]

Langalerie (Pierre-Henri Gérault de).

Voy. *Pie IX*, pape. [N. 4 et *Raess* (André)]. [N. 2]

25628. — Langbein (Auguste-Frédéric-Ernest).

En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *F.-L. Neubauer*, 1815. [N. 2]

Lange (M^{me}). Voy. **Lange** (Joseph). [N. 2]

25629. — Lange, abbé, curé de Nancy.

1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lange*, 1849. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lange* (1845). [N. 2]

25630. — Lange (André-Guillaume).

En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Bodenehr*, 1736, d'après *Glymann*. [N. 2]

25631. — Lange (Charles), philologue belge, † 1573.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

25632. — Lange (Charles-Henri).

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Fritsch*, 1732, d'après *von der Hude*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Fritsch*, 1744, d'après *von der Hude*. [N. 2]

25633. — Lange (Christian), théologien.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Dürrr*, d'après *C. Spetner*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *And. Frölich*, d'après *Matth. Mérian*. [N. 2]

25634. — Lange (Christian-Jean), médecin, † 1701.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

25635. — Lange (Cornelis-Jean de).

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *R. Vinkelès*, d'après *H. Pothoven*. [N. 2]

25636. — Lange (Georges-Christophe), † 1689.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Ninger*. [N. 2]

25637. — Lange (Gottfried), conseiller du roi de Pologne.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *Bernigeroth*. [N. 2]

25638. — Lange (J.-G.).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

25639. — Lange (Jean), médecin allemand, † 1565.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. sur bois anonyme. 2 états. [N. 2]

4. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

5. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *R. B. (Robert Boissard)*. 2 états. [N. 2]

25640. — Lange (Jean-Georges).

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Sandrart*, 1655, d'après *G.-C. Eimart*. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *M. v. Sommern*, 1666. [N. 2]

25641. — Lange (Jean-Michel), théologien allemand, † 1731.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *W.-P. Kilian*. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Chr. Weigel*. [N. 2]

25642. — Lange (Jeanne).

A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *Weger*. [N. 2]

25643. — Lange (Joachim), théologien, † 1744.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-M. Bernigeroth*, 1743. [N. 2]

4. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. B. (Bernigeroth) filius*. [N. 2]

5. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Busch*, 1731. [N. 2]

6. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *D. B.* [N. 2]

25644. — Lange (Joseph), acteur allemand, † 1829.

1. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *D. Berger*,

1785. Sur cette planche se trouve le portrait de **Lange** (madame). [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. John*, d'après *F. Lieder*, 1808. 2 états. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Pfeiffer*. [N. 2]

4. En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *Ch. Pfeiffer*, 1795, d'après *Joseph Wolf*. [N. 3]

25645. — Lange (L.).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *Weger*. [N. 2]

25646. — Lange (Mathias), théologien, né 1624.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Maurice Lang*. [N. 2]

25647. — Lange (Nicolas), juriste, † 1643.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

25648. — Lange (Samuel), théologien.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *J. Dürr*, d'après *Margar Rastrumin*. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Christian Romsdet*, 1689, d'après *J. Waltersdorff*. [N. 2]

25649. — Langeac (Louis de), abbé de St-Antoine de Viennois.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

25650. — L'Angélique (Gilles de), médecin.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

25651. — Langelius (Herman), théologien.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2]

2. A mi-corps, assis, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *A. Blotelingh*, d'après *F. Hals*. [N. 2]

4. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale tronquée. Grav. anonyme d'après *J. de Jonge*. 2 états. [N. 2]

5. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à droite. Publ. par *Clément de Jonghe*. [N. 2]

6. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par *Velde*. [N. 2]

Langenau (Charles von). Voy. **François I^{er}**, empereur d'Autriche. [N. 4]

25652. — Langenbeck (C.-J.-Martin chirurgien, † 1851).

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]
: Ami-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par L.-E. Grimm, 1826. [N. 2]

25653. — Langenbeek (Henri).

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par P. Aubry. [N. 2]
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par Matth. Borrekens, 1648, d'après Ans. van Hulle. 3 états. [N. 2]

25654. — Langendijk (Pierre), poète hollandais, † 1756.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par J. Houbraken. [N. 2]
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par J. Houbraken, 1751, d'après C. Pronk. [N. 2]

25655. — Langénieux (monseigneur), archevêque de Reims, † 1904.

- En buste, de 3/4 à droite. Lith. par Messieux, 1882. [N. 2]

25656. — Langenmantel (Ambroise-Jérôme).

- En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

25657. — Langenmantel (François-Octavien).

- En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par J.-J. Keinschmidt, d'après J.-M. Heidegger. 1725. [N. 2]

25658. — Langenmantel (Ignace)

- En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par And. - Matth. Wolfgang, 1720, d'après Tob. Laub. [N. 2]

25659. — Langenmantel (Jacques-Guillaume-Benoît).

- En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par J.-Michel Socklér, d'après Ignace Gündter. 2 états. [N. 2]

25660. — Langenmantel (Marie-Madeleine), † 1732.

- A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par B. Vogel, d'après Georg. de Marées. 2 états. [N. 2]

25661. — Langenmantel (Martin-Jérôme), † 1739.

1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par J.-J. Haid. [N. 2]
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par Jér. Sperling, d'après J.-J. Haid. [N. 2]

25662. — Langenmantel (Octavien)

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par Phil. Kilian. [N. 2]

2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par Phil. Kilian, 1665, d'après F.-F. Franch. [N. 2]

3. En pied, assis, de face. Grav. par Georg.-And. Wolfgang (1664). [N. 2]

25663. — Langenn (Frédéric-Albert von).

- A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par Rahfeld, d'après C. Vogel. [N. 3]

25664. — Langenschwarz (M.), né 1807.

- En buste, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par Blau, d'après Vogel. [N. 3]

25665. — Langer (Laurent), peintre de Nuremberg, † 1630.

- En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par G. Fenitzer. [N. 2]

25666. — Langermann, général.

- En buste, de 3/4 à droite. Imp. Aubert et Junca (1836). [N. 2]

25667. — Langermann (David), de Hanssbourg.

- En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par C. Fritsch. [N. 2]

25668. — Langeron.

- En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par A.-M. P. (1850). [N. 2]

25669. — Langeron (Georges-Paul Andrault), abbé de St-Antoine de Viennois.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par G. Audran. [N. 2]
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par Gasp. Edelinck, d'après L. de la Mare, fils. [N. 3]
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par P. Giffard (1691). [N. 2]

25670. — Langeron (Louis-Alexandre Andrault, comte de), général au service de la Russie, † 1831.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait anonyme. [N. 2]
2. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par Basset. [N. 2]
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Lith. par J. Parent. [N. 2]
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. par Vilyn, d'après Mlle de Noireterre, 1814. 3 états. [N. 2]
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par T. Wright, 1823, d'après G. Dauce. [N. 2]

Langes (Nicolas de), † 1806. Voy. **Récamier** (Madame). [N. 3]

Langevin (Renée Bordereau, dite). Voy. **Bordereau** (R.), dite Langevin. [N. 2]

25671. — Langford (John).

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *J. Sewell*, 1795. 2 états.

[N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *T. Vallance*, 1777. 2 états.

[N. 2]

25672. — Langford (William).

En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Publ. par *Vallance* et *Simmons*, 1775.

[N. 2]

25673. — Langguth (D.-G.-A.),
† 1782.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Geyser*. [N. 2]

25674. — Langham (lady).

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Wilkin*, 1800, d'après *J. Hoppner*.

[N. 2]

25675. — Langham (Marie).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Clamp*, 1796.

[N. 2]

25676. — Langhans (Marie-Madeleine), † 1751.

1. En pied, sortant de son tombeau. Grav. par *Dambrun*, d'après *J.-A. Nahl*.

[N. 2]

2. En pied, sortant de son tombeau. Publ. par *Ch. de Méchel*, d'après *Jean-Auguste Nahl*.

[N. 2]

25677. — Langhansen (Christian),
pasteur.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Rosbach*.

[N. 2]

25678. — Langhorn (Richard),
† 1679.

En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *W. Richardson*, 1802.

[N. 2]

25679. — Langiewicz (Maryan).

En buste, de face. Grav. sur bois anonyme.

[N. 2]

25680. — Langlacé (Florence-Nicolas), notaire.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Coupe*, 1833.

[N. 2]

25681. — Langlade.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Lagier-Fornery*, Avignon (1867).

[N. 2]

25682. — Langlade (de).

En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Léon Noël*, d'après *Collot*.

[N. 3]

Langlade (Barbary de). Voy. **Barbary de Langlade**.

[N. 2]

25683. — Langlais (Jacques), député de la Sarthe, † 1806.

1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Chapon* (1866).

[N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Aug. Lemoine* (1849).

[N. 2]

25684. — Langlais (Pierre-Charles),
médecin, député de Pontivy en 1808.

En buste, de 3/4 à gauche. Simili-gravure.

[N. 2]

25685. — Langle (Melle), actrice.

A mi-corps, assise, de face, dans un ovale. Lith. par *Alexis de Malecy*. [N. 2]

25686. — Langle (Pierre de), évêque
de Boulogne, † 1724.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états.

[N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Héliogravure. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Crépy*. 2 états.

[N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *E. Desrochers*.

[N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Desrochers*.

[N. 2]

7. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Et. Ficquet*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **La Broue**

(Pierre de). — **Soanen** (Jean) et **Colbert** (Charles-Joachim).

[N. 2]

Langle (Pierre de). Voy. **La Broue**
(Pierre de). [N. 2 et **Rousse** (Gérard).]

[N. 2]

25687. — Langlebert (Edmond),
médecin, né 1820.

A mi-corps, assis, de 3/4 à droite, dans un ovale. Photog. *P. Berthier* (1864). [N. 2]

25688. — Langlée (Claude de).

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Humbelot*. 2 états.

[N. 2]

25689. — Langlès (Louis-Mathieu),
membre de l'Académie des inscriptions.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jules Boilly*, 1820.

[N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Frémy*.

[N. 2]

Langlès. Voy. **Salm-Dyck** (C.-M.
de Theis, dame Pipelet, princesse de).

[N. 2]

25690. — Langley (Baxter).

En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme.

[N. 2]

25691. — Langlier, député d'Amiens
1789.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Perrin*.

[N. 2]

25692. — Langlois.

En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Lemer-
cier* (1852).

[N. 2]

25693. — Langlois (Amédée), député de la Seine en 1871.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, sur une locomotive (caricature). Lith. par *Alf. Le Petit* (1873). [N. 2]

Langlois (Amédée). Voy. **Chipron**. [N. 2]

Langlois (Esther). Voy. **Kello** (Esther Langlois, dame). [N. 2]

25694. — Langlois, père de Hyacinthe.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Lith. par *C. Duchesne*, d'après *E.-H. Langlois*. [N. 2]

25695. — Langlois (mère de Hyacinthe).

A mi-corps, de profil à gauche, dans un ovale. Lith. par *C. Duchesne*, d'après *E.-H. Langlois*. [N. 2]

25696. — Langlois (Eustache-Hyacinthe), dessinateur, † 1837.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *Bracquemond*, d'après *H. Langlois*. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche, d'après un médaillon. Grav. par *Brevière*, d'après *David*, d'Angers. [N. 2]

3. En buste, de profil à droite, dans un médaillon. Lith. par *Polyclès Langlois*, 1837, d'après *David d'Angers*. [N. 2]

4. En buste, de profil à gauche. Lith. par *Myslewski*. [N. 2]

5. A mi-corps, assis, de face. Lith. *Periaux*, Rouen, 1837. [N. 2]

Langlois (Eustache-Hyacinthe). Voy. **Poussin** (Nicolas). [N. 3]

25697. — Langlois (François), dit **Clartres**, libraire.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *C. David*, d'après *C. Vignon*. [N. 2]

2. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *P.-G. Langlois*, d'après *A. van Dyck*. [N. 2]

3. A mi-corps, assis, de face. Publ. par *Pierre Mariette*. [N. 2]

4. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *J. Pesne*, d'après *A. van Dyck*. [N. 2]

5. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nic. Poilly*, d'après *Ant. van Dyck*. 2 états. [N. 2]

25698. — Langlois (J.), condamné de l'insurrection de juin 1848.

En buste, de face. Lith. par *P. Bisson*, 1849. [N. 2]

25699. — Langlois (Jean-Charles), colonel, † 1870.

A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Photographie par *Bingham*. [N. 2]

25700. — Langlois (Jean-Louis), député de l'Eure en 1848.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *Bayalos* (1848). [N. 2]

2. A mi-corps, assis, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *Pichon*. [N. 2]

25701. — Langlois (Paul), professeur de médecine.

En buste, de face. Grav. par *Lenoire*. [N. 2]

25702. — Langlois (Paul-Armand), maître d'hôtel du roi, † 1697.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Schuppen*, 1675. [N. 2]

25703. — Langomazino, accusé du complot de Lyon 1850.

En buste, de face. Imp. *J. Brunet*, Lyon. [N. 2]

25704. — Langon (Nicolas-François marquis de), député du Dauphiné en 1789.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Paris et Courbe*, d'après *Perrin*. [N. 2]

25705. — Langsdorf (Charles-Christian von), mathématicien allemand du XVIII^e siècle.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. par *Ant. Karcher*, d'après *Roux*. [N. 2]

25706. — Langston (John).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *Taylor*, 1819. [N. 2]

25707. — Languet (Hubert), diplomate, † 1581.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-M. B. (Bernigeroth)*. [N. 2]

25708. — Languet de Gergy (Jean-Joseph), archevêque de Sens, † 1753.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Crépy*. 2 états. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *E. Desrochers*. [N. 2]

4. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Dupuis*, d'après *Bel*. 2 états. [N. 2]

5. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Gaillard*, 1753, d'après *J. Chevallier*, 1752. [N. 2]

Languet de Gergy (Jean-Joseph). Voy. **Colbert** (Ch.-Joachim). [N. 2]

25709. — Languet de Gergy (Jean-Baptiste-Joseph), curé de St-Sulpice, † 1750.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Jac. Chéreau*, 1719, d'après *Fr. Jouvenet*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Chéreau*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Cl. Duflos*, d'après *F. Jouvenet*. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Petit*, d'après *Chevallier*. 2 états. [N. 2]

7. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *R** (Roy)*. [N. 2]

8. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *Aug. de St-Aubin*, d'après *J.-J. Caffieri*, 1748. 2 états. [N. 2]

25710. — Languissel (Bernard de), cardinal, † 1290.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

25711. — Laniel (Henri), député de Lisieux 1898.

En buste, de face. Similigravure. [N. 2]

25712. — Lanier (Nicolas), musicien, † 1646.

A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Lucas Vostermans*, d'après *J. Livijus*. [N. 2]

25713. — Lanjuinais (Jean-Denis, comte), pair de France, † 1827.

1. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche. Lith. anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Jules Boilly*, 1820. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sous la direction de *Couché fils*. [N. 2]

6. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Labadye*. 2 états. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Delorieu*. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Garnier*. [N. 2]

10. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Gaultier*, d'après *F. Bonneville*. [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Melle A. Le Bot*, d'après *Rouillard*, 1824. 2 états. [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Melle A. Le Bot*, d'après *Rouillard*, 1824. [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *H. Lips*, d'après *Bréa*. [N. 2]

14. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Müller*. [N. 2]

15. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Sudré*, d'après *Rouillard*, 1824. [N. 2]

16. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Sudré*, d'après *Rouillard*. 1824. [N. 3]

17. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par (*Ambroise Tardieu*). [N. 2]

18. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Villain*. [N. 2]

Lanjuinais (Jean-Denis, comte). Voy.

Camus (Armand-Gaston). [N. 2 et

Chénier (Marie-Joseph de). [N. 2]

25714. — Lanjuinais (Paul-Eugène, comte), † 1872.

En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Legrand* (1845). [N. 2]

25715. — Lanjuinais (Paul-Henri, comte), député de Pontivy, en 1834.

En buste, de 3/4 à droite. Héliogravure *Lemercier*. [N. 2]

25716. — Lanjuinais (Victor-Ambroise, vicomte), député de la Loire-Inférieure, † 1869.

1. En pied, de profil à gauche (caricature). Lith. par *H. D. (Daumier)*, 1849. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta* (1849). 2 états. [N. 2]

Lankester (E. Ray.) Voy. **Howels** (William). [N. 3]**25717. — Lannay** (Pierre-Albert de).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

25718. — Lanneau (Pierre-Antoine-Victor de), fondateur de Ste-Barbe, † 1830.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. de *C. de Lasteyrie*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Marlet*. [N. 2]

3. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Marlet*. [N. 3]

4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Sixdeniers*. 2 états. [N. 2]

25719. — Lanner (Joseph), musicien viennois, † 1843.

A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. *Gutsch et Rupp*. [N. 2]

Lannes. Voy. **Montebello**. [N. 2]

25720. — Lannoy (J.-Cornélie baronne de), femme de lettres hollandaise, † 1782.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*, 1780, d'après *N. Rode*. [N. 2]

25721. — Lannoy (Charles-François, comte de), député de Lille en 1789.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P.-M. Alix*, d'après *Flouest*. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Malbeste* et *Deshiens*, d'après *Gros*. [N. 2]

25722. — Lano (Pierre de), historien du XIX^e siècle.

En buste, de face. Similigravure. [N. 2]

25723. — La Noe (Jean Mesnard de), directeur du séminaire de Nantes, † 1717.

1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *E. Desrochers*. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Marie Horthemels*. 3 états. [N. 2]

25724. — Lanois.

En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Lemercier* (1854). [N. 2]

25725. — La Noue (François de), capitaine protestant, † 1591.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour *Les Galeries historiques de Versailles*. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. sous la direction de *J. P.* [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Vignerot*. [N. 2]

25726. — Lanoue (Jeanne de), religieuse, † 1736.

1. A mi-corps, de face. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *R. Ch.* (1844). [N. 2]

25727. — Lansac (abbé de).

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Legrand* (1846). [N. 2]

25728. — Lansac (de), directeur de l'Encyclopédie biographique du XIX^e siècle.

En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Legrand* (1845). [N. 2]

Lansac (marquise de). Voy. **Louis XIV**, roi de France. [N. 2]

Lansac (... de St-Gelais, marquise de). Voy. **Lapeyre** (Jacques d'Auzolles, sieur de). [N. 3]

25729. — Lansard, curé de Dragey.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. *Vayron* (1859). [N. 2]

25730. — Lansbergen (Jacques), médecin hollandais, † 1657.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Matham*, d'après *J. Mytens*. 3 états. [N. 2]

25731. — Lansbergne (Philippe de), mathématicien belge, † 1652.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale au bas d'un frontispice de livre. Grav. par *D. v. Bremden*, d'après *A. van de Venne*. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Brahé** (Tycho). [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Delft*. [N. 2]

25732. — Lansdown (lord Henry Petty-Fitz-Maurice, marquis de), † 1803.

1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Rob. Cooper*, 1824, d'après *J.-D. Engleheart*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un octogone. Grav. par *W.-H. Eggleton*, d'après *J. Stewart*. [N. 2]

3. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *B. Holl*, d'après *B.-R. Haydon*. [N. 2]

25733. — Lansdown (George Granville, lord), † 1735.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Cook*, 1780. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *M. van der Gucht*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *S. Harding*, 1798. [N. 2]

25734. — Lansdown (William Petty, marquis de), † 1805.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bartolozzi*, 1787, d'après *Gainsborough*. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *F. Bolt*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Kennerley*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *C. Warren*, 1791, d'après *W.-H. Brown*. [N. 2]

25735. — Lanskoj (Alexandre Demitrievitch), † 1784.

1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. par *Al. Tardieu*. [N. 2]

2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Walker*, d'après *D. Levitzky*. [N. 2]

25736. — Lanson (Alfred-Désiré), sculpteur.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Michélet*, d'après *F. Schommer*. [N. 2]

25737. — Lanssenstill (Michel), † 1672.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Kilian*, 1676, d'après *D. Preusler*. [N. 2]

25738. — Lantages (Charles-Louis de), sulpicien, † 1694.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Dulompré*. [N. 2]

25739. — Lantara (Simon-Mathurin), paysagiste français, † 1778.

1. En buste, assis, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2]

2. En buste, assis, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *D. B.* [N. 2]

3. En pied, de profil à droite. Grav. par *G. . . .*, d'après *Vateau*. 2 états. [N. 2]

4. En buste, de profil à droite. Grav. par (*Soliman Lieutaud*). [N. 2]

25740. — Lantes (Frédéric), cardinal.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

25741. — Lantes (Marcel), cardinal, 1606.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

Lantier. Voy. **Salm-Dyck** (C.-M. de Theis, de Pipelet, princesse de). [N. 2]

25742. — Lantier (Etienne-François de), littérateur, † 1826.

En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *C.-E. Gaucher*, d'après *J. Ducreux*. 2 états. [N. 2]

25743. — Lantmann (Thaddée de), pasteur.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *H. Bary*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. de Wisscher*, d'après *J. de Bane*. [N. 2]

25744. — Lantoine-Harduin, député du Pas-de-Calais en 1848.

1. A mi-corps, assis, de face. Lith. par *Jacott*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lemercier* (1849). [N. 2]

Lanty (Chastenay)-Voy. **Chastenay-Lanty**. [N. 3]

25745. — Lanusse (François), général, † 1801.

1. En buste, de profil à droite. Grav. par (*Dutertre*). [N. 2]

2. En buste, de profil à droite. Grav. par *Dutertre*. 2 états. [N. 2]

25746. — Lanuza (Jérôme-Baptiste de), évêque d'Albarraoin, † 1624.

En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle, au-dessous d'un portique. Grav. par *Ivan de Noort*. [N. 2]

25747. — La Nuza (Louis), jésuite, † 1656.

1. En pied, de profil à droite, prêchant. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *G. Guttières*. [N. 2]

25748. — LaNuza (Martin-Baptiste), † 1622.

En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *E.-D. Noort*. [N. 2]

25749. — Lany (Louise-Madeleine), danseuse du XVIII^e siècle.

1. En pied, de profil à gauche. Publ. par *Delafosse*, d'après *L.-C. de Carmontelle*. [N. 2]

2. En pied, de profil à gauche. Grav. par *Delafosse*, d'après *L.-C. de Carmontelle*. [N. 2]

25750. — Lanza (Jean), homme d'état italien, XIX^e siècle.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-H. R.*, d'après *O. M.* [N. 2]

25751. — Lanzinade (Félix), né 1619.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

25752. — Lanzoni (Joseph), médecin italien, † 1730.

1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-M. B. (Bernigeroth)*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *And. Bulzoni*, 1716. [N. 2]

25753. — Lao-Kiun, philosophe chinois.

En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Nolin*. [N. 2]

Laokiun (le dieu). Voy. **Confucius**. [N. 2]

25754. — La Paix (Don Emmanuel Godoï, prince de), † 1851.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait anonyme. [N. 2]

5. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Autenrieth*. [N. 2]

6. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-B. Fosseyeux* (1807), d'après *Steven*. 2 états. [N. 3]

7. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *Thomas Lopez Enguidanos*, 1807, d'après *Jos. Rivelles*. 3 états. [N. 4]

8. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Ferd. Selma*, d'après *Ant. Carnicero*. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P.-A. Varin*, 1853. [N. 2]

La Palisse (Jacques de Chabannes, seigneur de). Voy. **Chabannes** (Jacques de). [N. 2]

25755. — La Palisse (Marie de Melun, maréchale de).

En buste, de 3/4 à gauche. Photog. *Verjus*. [N. 2]

25756. — La Pantoménée (M^{me} Barbier de).

A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Imp. *Lemer cier* (1858). [N. 2]

25757. — Lapasset (Ferdinand-Auguste), général

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *S. T.*, d'après *A. Gilbert*. [N. 2]

25758. — La Pegna (Pablo de), gouverneur de St-Sébastien.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Alfred D.*, 1823. [N. 2]

La Pena (Josefa de). Voy. **Bazaine** (Josefa de la Pena, maréchale). [N. 2]

La Penne (vicomte de). Voy. **Ancre** (C. Concini, maréchal d'). [N. 2]

La Penne (Barras de). Voy. **Barras de la Penne**. [N. 3]

25759. — La Pérouse (Jean-François Galaup, comte de), marin français, † 1788.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme (1859). [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en sur anonyme (1835). [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Bertonnier*. 4 états. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Bovinet*. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Branche*. 2 états. [N. 2]

11. En buste, de face. Lith. *Delpesch*. 2 états. [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Tardieu*. [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Magne*. 2 états. [N. 2]

14. En pied, de 3/4 à gauche, sur un piédestal. Lith. par *Manaut*. [N. 2]

15. En buste, de face. Lith. par *Maurin* (1827). [N. 2]

16. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Maurin*, 1837. 2 états. [N. 2]

17. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Morin*. [N. 2]

18. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Pigeot*. [N. 2]

19. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Alexandre Tardieu*, 1793. [N. 2]

20. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Conrad Westermayr*, 1800. [N. 2]

La Pérouse (François-Bertrand de). Voy. **Bertrand de la Pérouse** (François). [N. 2 et 3]

25760. — La Perrière (Albert de).

En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *Ninet*. [N. 2]

25761. — La Perrière (Guillaume de), poète, † 1565.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

25762. — Lapersonne, professeur à la Faculté de Médecine de Paris.

En buste, de face. Grav. sur bois. [N. 2]

25763. — La Peyre (Jacques d'Auzolles, sieur de), historien, † 1644.

1. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Simili-gravure. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Picart*, 1631. [N. 2]

4. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Jean Picart*, 1640, d'après *Bernard*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie de Medicis**.

— **Louis XIII**. — **Anne d'Autriche**. — **Louis XIV**. — **Gaston d'Orléans**. — prince de **Condé**. — cardinal de **Richelieu**. — **Alphonse-Louis de Richelieu**. — **Toiras**. — **Efflat**. — **Schomberg-Halluin**. — duchesse de **Schomberg-Halluin**. — duchesse de **Montbazou**. — marquis de **Châteauneuf**. — **Noyers** (de). — **La Vrillière**. — **Harlay**. — évêque de **Meaux**. — **Toyras**. évêque. — de

Mesmes. — La Nauve. — Bernay (de). — chancelier **Séguier**. — de **Bullion**. — **Bouthillier** (de). — **Bailleul** (de). — **Thélis** (de). — **Mathieu Molé** et marquise de **Lansac**.

[N. 3]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *J. Picart*, d'après *F.-J.-E. Niceron*, [N. 2]

25764. — La Peyronie (François Gigot de), premier chirurgien du roi, † 1747.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Daullé*, 1755, d'après *H. Rigaud*. 2 états. [N. 4]

3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Forestier*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Daullé*. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *N. Pruneau*, 1776. [N. 2]

25765. — Lapi (Nicolas), peintre italien, † 1732.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P.-Ant. Pazzi*. [N. 2]

25766. — La Pierre (Corneille de), Jésuite, † 1637.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

25767. — Lapierre (Melle), géante. En pied, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme en couleur. [N. 2]

25768. — La Pivardière (Louis de), lieutenant de dragons, XVII^e siècle.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Landry*). [N. 2]

25769. — La Pivardière (Marguerite de).

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

25770. — La Place, acteur.

En buste, dans deux rôles différents. Lith. *Brunet*, Lyon, 1837. [N. 2]

25771. — La Place (Calixte de), l'abbé, député de Péronne en 1789.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Voyez jeune*, d'après *Perrin*. [N. 2]

25772. — La Place (Charles de), conseiller à la cour des Aides de Rouen.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Poilly*, d'après *Lens*. [N. 2]

25773. — La Place (Elie de), ambassadeur en 1608.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. et dess. par *H. H. Henri Hondius*. [N. 2]

La Place (Elie de). Voy. **Jeannin** (Pierre). [N. 2 et **Spinola** (Ambroise marquis de). [N. 2]

25774. — La Place (Michel-Augustin-Thérèse de), premier président à la cour d'Orléans en 1829.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Ch. Pensée* (1842). [N. 2]

25775. — La Place (Pierre-Antoine-de), littérateur, † 1793.

1. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *C.-N. Cochin filius*, 1762. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. par *B.-A. Nicollet*, d'après *Olivier*. [N. 2]

25776. — La Place (Pierre-Simon, marquis de), membre de l'Académie des sciences, † 1827.

1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jules Boilly*, 1822. [N. 2]

4. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Chrétien*, d'après *Fouquet*. [N. 2]

5. En buste, de profil à droite. Lith. *Delpech*. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Faulconnier*. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Tony Goutière*, d'après *Naigeon*. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Hardiviller*, 1833. 2 états. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par (*Ambroise Tardieu*). [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Villain*. [N. 2]

La Place (Pierre-Simon, marquis de). Voy. **Napoléon I^{er}**, empereur.

[N. 5 et **Poussin** (Nicolas). [N. 3]

25777. — La Panche (François), acquitté en 1789.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *M^{me} Bergny*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale entouré de figures allégoriques. Grav. en couleur par *Gaultier*. [N. 2]

25778. — La Plancque (Nicolas de).

En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J. Gole*. [N. 2]

25779. — Laplane (Henri de), archéologue, † 1870.

En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Lith. *C. Desavary-Dulilleux*, Arras. [N. 2]

La Platière. Voy. **Roland de La Platière.** [N. 2]

25780. — La Platière (Sulpice d'Imbert de), erudit, fin XVIII siècle.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. anonyme d'après *Allais*. 2 états. [N. 2]

2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Le Coeur*, d'après *Des Rats*. [N. 2]

25781. — Lapointe (Savinien), poète, né 1812.

En buste, de profil à droite. Grav. par *Ph. Cattelain* (1887). [N. 2]

25782. — La Pommelle (Susanne de), † 1616.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

25783. — Laponneraye (Albert), † 1849.

1. En buste, de face. Lith. *Delaunoy*. [N. 2]

2. A mi-corps, de face. Lith. par *Leclerc*, 1833. [N. 2]

3. En buste, de face. Lith. par *L. Massard*. 2 états. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *R.* 2 états. [N. 2]

25784. — La Popelinière (Alexandre-Jean-Joseph Le Riche de), fermier général, † 1762.

A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Balechou*, d'après *Viger*. [N. 3]

25785. — La Porte, général de.

A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. *H. Christophe*, Nancy. [N. 2]

25786. — Laporte, chanoine.

En pied, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *L. Subercase* (1856). [N. 2]

25787. — La Porte (Amador de), grand prieur de France, † 1644.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. 2 états. [N. 2]

La Porte (Antoine de). Voy. **Christine**, reine de Suède. [N. 3]

25788. — La Porte (Arnaud - Ferdinand de), évêque de Carcassonne, † 1824.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Moutonnet*, Carcassonne. [N. 2]

25789. — La Porte (Guillaume de).

En pied, sur son tombeau. Photographie. [N. 2]

25790. — La Porte (H. de), † 1852.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Queyroy*. [N. 2]

25791. — Laporte (J.).

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Hermant*. [N. 2]

25792. — La Porte (Jean-Roger-Amédée de), député de Niort, 1803.

En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2]

25793. — Laporte (Joseph de), littérateur, † 1779.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Ingouf junior*. 1780, d'après *Pougin de St-Aubin*. [N. 2]

Laporte-Bisquit. Voy. **Grandeau** (L.-N.). [N. 2]

25794. — Lapostolle (Alexandre), physicien, † 1831.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Lith. par *L. Demarets*, 1832. [N. 2]

25795. — La Potaire (Jean-Louis-Gabriel), membre du conseil des Anciens.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Gonord*. Sur cette planche se trouvent les portraits de :

Got (Jacques-François-Alexis). — **Truc** (Antoine). — **Chamoux** (Joseph). —

Simon (Mathurin-Joseph-Guislain). — **Scheppers** (Louis-Joseph Leclercq).

— **Annecy** (Jean-Louis). — **Lodin la Laire** (Gilles-Anne). — **Jacommet** (Nicolas-Dionis-Jacques). — **Dewinck-Thierry** (François - Régis - Benjamin).

Trottier (Pierre). — **Guiot** (Jérôme-Alexandre). — **Barbier-Jenty** (Jean-François). — **Français**, de Nantes (Antoine, comte). — **Leborgne**, de Boigne (Claude-Pierre-Joseph). — **Thabaud**, de Bois-la-Reine, baron de **Su-**

rim. — **Ribault** (Jacques-Olivier). — **Doche**. — **Delisle** (René). — **Dar-**

racq et Olbrechts (Pierre-Joseph). [N. 2]

25796. — La Poule (Jean-Louis), député de Besançon en 1789.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon rond. Publ. par *Basset*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *M^{me} de Cernel*. [N. 2]

3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Letellier*, d'après *Labadye*. 2 états. [N. 2]

25797. — La Poype (Jean-François, marquis de), général, † 1851.

En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Toussaint* (1846). [N. 2]

25798. — La Poype de Ver-

trieux (de), député de la noblesse de Toulon, 1789.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Perrin*. [N. 2]

Lapparent (Charles-Cochon, comte de). Voy. **Cochon de Lapparent** (Charles, comte). [N. 2]

25799. — Lapparent (de).
En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2]

25800. — Lappius (Nicodème),
pasteur, † 1663.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Dürr*, 1647. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Werner*. [N. 2]

25801. — Laprade (Pierre-Marin-Victor-Richard de), poète, né 1812.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Boulenaz*. [N. 2]

4. En buste, assis, de face. Lith. par *Aug. Lemoine*. [N. 2]

25802. — Lapret (Madame).

En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Henri J.* [N. 2]

25803. — Lapret (Denis), architecte de Besançon.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Henri J.* [N. 2]

25804. — La Primaudaye (Pierre de), littérateur, XVI^e siècle.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, à l'âge de 32 ans. Grav. en bois anonyme, 1578. [N. 2]

25805. — La Puebla (Jean de), religieux.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Mich. van Lo-chom*. [N. 2]

25806. — La Quenille (S.-Cl.-Marie, marquis de), † 1810.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Bassan*. [N. 2]

25807. — Laquiente.

En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Bourgeois de La Richardièrre*, 1808, d'après *A.-P. Vincent*. [N. 2]

25808. — La Quintinie (Jean de), agronome, † 1688.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. de Blois*, d'après *F. de la Mare Richart*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte d'après *De la Mare*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *E. Desrochers*, 2 états. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Edelinck*, d'après *De la Mare Richart*. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *F. de la Mare*. [N. 2]

7. En buste, de profil à gauche, sur un socle, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Ponce*, d'après *C.-P. Marillier*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Le Nôtre** (André). [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Vermeulen*, d'après *F. de la Mare Richart*. [N. 2]

25809. — Lara (Mademoiselle), de la Comédie Française.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

25810. — Lara (Comtesse), 1858-1896.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

25811. — Larabit (D.), homme politique, né 1792.

1. En pied, assis, de 3/4 à droite (caricature). Lith. par *H. D. (Daumier)* (1849). [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Llanta* (1836). [N. 2]

25812. — Laracine (G.), médecin.

En buste, de face. Lith. par *Ostal* (1842), d'après *Court*. [N. 2]

25813. — La Rade (Etienne), député de Limoux en 1789.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Perrin*. [N. 2]

25814. — La Ravoye (Anne Neyret de).

A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *M. Dossier*, d'après *Hyac. Rigaud*. [N. 3]

25815. — Laray (G.).

A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Néraudau* (1857). [N. 2]

25816. — Larchant (Diane de la Chateigneraie, dame de), 1574.

En buste, de 3/4 à gauche. Photographie d'après un crayon du XVI^e siècle. [N. 2]

25817. — Larche (François-Raoul).

En buste, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2]

25818. — Larche (Michel de), prieur de St-Mandé.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Daret*, 1653. [N. 2]

25819. — L'Arche (Natalis-Eudes de).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Blokh*. [N. 2]

25820. — Larcher, capitaine.

En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *J.-A. Correo*, 1854. [N. 3]

25821. — L'Archer (Jean).

En pied, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2]

25822. — Larcher (Michel), président de la chambre des comptes.

1. En buste, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Abraham Bosse*). [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Nanteuil*, 1649. 2 états. [N. 2]

25823. — Larcher (Nicolas), abbé de Cîteaux, † 1712.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Bazin*, 1693, d'après *J.-B. de Cany*. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *H. Jans*. [N. 3]

25824. — Larcher (Nicolas), dit Pierrot-bleu.

En pied, de profil à gauche. Grav. par *Lepagelet*, d'après *M^{lle} Becquet*. [N. 2]

25825. — Larcheret (Tho.-Nic.), auteur de l'Archerégium, 1819.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Paul Leg.*, d'après *Colin*. [N. 2]

25826. — Larchey (Lorédan), historien du XIX^e siècle.

1. En buste, de 3/4 à droite. Photographie. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche, à l'âge de 58 ans. Phototypie d'après *Paupion*, 1887. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, à l'âge de 29 ans. Phototypie d'après *Pipard*. [N. 2]

25827. — Larchevêque-Thibaud (G.-J.-B.), député de St-Domingue, en 1789.

En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Publ. par *Sergent*. 2 états. [N. 2]

25828. — Larcy (Charles-Paulin-Roger de Saubert, baron de), député du Gard, 1848.

1. En buste, de 3/4 à droite (caricature). Lith. par *Alfred Le Petit* (1872). [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta* (1849). [N. 2]

25829. — Lard (François-Maurice), pasteliste, né 1864.

En buste, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2]

Lardeine (Barbot de). Voy. Barbot de Lardeine. [N. 2]

25830. — Larderel (comte de).

A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Desmaisons* (1851). [N. 3]

25831. — Larderel (comtesse de).

A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Léon Noël*. [N. 3]

Lardin (E.-Joseph). Voy. Rothschild (Alphonse de). [N. 6]

25832. — Lardin (Jules).

A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Demoussy*. [N. 3]

25833. — Lardin von Limbach (Isaac), gouverneur de Neuwenburg.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Godf. Muller*. [N. 2]

25834. — Lardizabal (Michel de), homme d'état espagnol, † 1813.

En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Blanco*, d'après *J. Galvez*. [N. 2]

25835. — Laren (Josse van), † 1653.

1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Th. Matham*. [N. 2]

La Résistance, boxeur français. Voy. Dickeson. [N. 3]

25836. — La Revellière-Lépeaux (Louis-Marie de), membre du Directoire, † 1824.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Boulenaz*. [N. 2]

3. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. en couleur. Publ. par *J. Chereau*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J.-B. Compagnie*, d'après *F. Bonneville*. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Couché fils*. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Maurin*. [N. 2]

25837. — La Reynie (Nicolas-Gabriel de), lieutenant-général de la police de Paris, † 1709.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *De Larmessin*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Schuppen*, 1665, d'après *P. Mignard*. [N. 2]

25838. — Largentaye (Marie-Ange), baron de, député de Dinan en 1898.

En buste, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2]

25839. — Largentier (Jean), maître d'hôtel d'Anne d'Autriche.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Lasne*, 1656. [N. 2]

Larger. Voy. Albert [N. 3 et Blanqui (Louis-Auguste). [N. 2]

25840. — Largillière, insurgé de Juin 1848.

En buste, de face. Lith. par *P. Bisson*, 1848. [N. 2]

25841. — Largillière (Marguerite-Elisabeth de), fille de Largillière.

A mi-corps, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-G. Will*, d'après *N. de Largillière*. [N. 2]

25842. — Largillière (Nicolas de), peintre, † 1746.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *M. Aubert*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Blanchard fils*. [N. 2]

3. A mi-corps, de face. Grav. par *F. Chereau*, 1715, d'après *N. de Largillière*. [N. 3]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ch. Dupuis*, 1730, d'après *Geulain*. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Hubert*. 2 états. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *G.-C. Kilian*. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P.-A. Pazzi*, d'après *G.-D. Campiglia*. [N. 2]

8. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Petit*, d'après *Ché. Descombes*, 1745. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-G. Will*, d'après *Nicolas de Largillière*. 3 états. [N. 2]

25843. — Lariboisière (Jean-Ambroise Baston, comte de), inspecteur général de l'artillerie, † 1812.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En pied, assis, de 3/4 à droite, il reçoit les adieux de son fils. Lith. par *Chrétien*, d'après *Gros*. Sur cette planche se trouve le portrait de **La Riboisière** (Ferdinand Baston de), son fils. [N. 4]

3. En pied, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Etienne David* (1843). [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Deivaux*, d'après *Melle de Noireterre*. 4 états. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Frémy*, d'après *Gros*. [N. 3]

7. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *E. Giroux*, d'après *L. Massard*. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sous la direction d'*Ambroise Tardieu*. [N. 2]

La Riboisière (Ferdinand (Baston de), fils. Voy. **La Riboisière** (Jean-Ambroise-Baston de). [N. 4]

25844. — Larik, chef du groupe des îles Romangoff.

A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Choris*. [N. 2]

Larisch (Charles-Auguste-Alfred de). Voy. **Curtius** (Théodore). [N. 2]

25845. — Larisch-Moenich (Jean, comte).

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Weger*. [N. 2]

25846. — La Rive (Auguste de), 1801-1873.

En buste, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2]

Larive (Georges Cadoudal, dit). Voy. **Hozier** (A.-L.-M. d'). [N. 3]

25847. — La Rive (Jean Mauduit de), tragédien, † 1827.

1. En pied, de profil à droite. Grav. en couleur anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Publ. par *Aubert*. [N. 2]

3. En buste, de face. Grav. par *F. Hillemacher*, 1860. [N. 2]

4. En buste, de profil à droite. Grav. par *Lacour*, d'après *Deveria*. [N. 2]

5. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Publ. par *Le Cœur*. 2 états. [N. 2]

6. A mi-corps, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Lire*, d'après *P. S.* [N. 2]

7. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *de St-Aubin*, d'après *Sauvage*. [N. 2]

25848. — La Rivière (comtesse de), † 1845.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. Massard* (1816), d'après *Lechenetier*. [N. 2]

25849. — La Rivière (Isaac-Hilaire de).

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme, 1613. [N. 2]

25850. — La Rivière (Jean-Baptiste Lesdo de), premier président de la Chambre des Comptes.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Langlois*, d'après *Simon Gillet*. 2 états. [N. 3]

La Rivière (Louis Barbier de). Voy. **Barbier** (Louis). [N. 2]

La Rivière (Mathias Poncet de). Voy. **Poncet** (Mathias). [N. 2]

25851. — Larner (John-B.).

En buste, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2]

25852. — Laroche.

En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

25853. — Laroche, athlète.

1. En pied, il porte une voiture chargée d'hommes. Lith. *Prodhomme*. [N. 5]

2. En pied, portant sur son dos une voiture chargée de monde. Lith. *Prod-homme* (1845). [N. 2]

25854. — La Roche (Charles).

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par A. Weger, d'après Ratti. [N. 2]

Laroche (K.). Voy. **Hendrichs** (Hermann). [N. 2]

25855. — La Roche (Pierre de), mousquetaire du roi.

A mi-corps, de face. Grav. par J. Sarabat, d'après R. Tournière. 2 états. Sur cette planche se trouve le portrait de **Tournière** (R.). [N. 2]

25856. — La Roche (Sophie de), femme de lettres allemande, † 1807.

1. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par W. Arndt, 1797. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite. Grav. par C.-A. Kühn Ade. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par C. Muller, d'après G.-M. Kraus. [N. 2]

4. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par H. Sintzenich. [N. 2]

5. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par H. Sintzenich, 1782, d'après Brekenkamp. [N. 2]

25857. — La Roche Aymon (Charles-Antoine de), cardinal archevêque de Reims, † 1777.

1. En buste, de profil à droite, dans un ovale soutenu par la figure allégorique de la Foi. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par Ant. Capellan. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par Cathelin, 1773, d'après Roslin, 1768. 3 états. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par Daumont. 2 états. [N. 2]

5. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par Ernest Grangez. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par Hubert, d'après Colin. [N. 2]

25858. — La Rochebriant (Nicolas-Claude-Martin d'Autier de Villemontée, marquis de), † 1820.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par A. Bassan, 1891. [N. 2]

25859. — La Roche-Duboucat, général de division.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2]

25860. — La Roche du Maine (Charles Tiercelin, seigneur de), † 1567.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. 2 états. [N. 2]

2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour les *Hommes illustres de Thèvet*. 2 états. [N. 2]

A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

25861. — La Roche Saint-André (Gilles de).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par Hubert, d'après Graincourt, 1780. 2 états. [N. 2]

25862. — La Roche-sur-Yon (Philippe de Montespedon, princesse de).

1. En buste, de 3/4 à gauche. Photographie d'après un crayon de 1500. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la monarchie française*. [N. 2]

3. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la monarchie française*. [N. 2]

25863. — La Roche-sur-Yon (Louis I de Bourbon, prince de), † 1520.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par Mauduisson ? d'après Girardet. [N. 2]

25864. — La Rochefoucauld (Alexandre, duc de), pair de France.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par A. L. de Lalive. [N. 2]

25865. — Larochefoucauld (Charles de), abbé de Molême, † 1692.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. Jaspar Isaac. 2 états. [N. 2]

25866. — La Rochefoucauld (Charles-François de), député de Provens 1789.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par Texier, d'après Moreau. [N. 2]

25867. — La Rochefoucauld (Dominique de), cardinal archevêque de Rouen, † 1800.

1. En buste, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par Basset, épreuve coloriée. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par Ant. Capellan. [N. 2]

5. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par Courbe, d'après Labadye. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par Dupin fils, d'après Droy. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Publ. par Le Vachez. 2 états. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par C.-D. Meliny, d'après Drouais fils. [N. 3]

25868. — La Rochefoucauld (François, cardinal de), évêque de Senlis, † 1645.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En pied, de 3/4 à droite, agenouillé sur son tombeau. Grav. par (Abraham Bosse). [N. 3]

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par E. Desrochers. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par J. Grignon, 1652. 3 états. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par Huret. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par Huret. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par Huret. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par M. L. (Michel Lasne) d'après D. du Monstier. 3 états. [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par M. Lasne. [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par M. Lasne. [N. 2]

13. Couché, sur un lit de parade. Publ. par Jean Liber. [N. 2]

14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par B. Moncornet. 2 états. [N. 2]

15. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Publ. par B. Moncornet. [N. 2]

16. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par Pigeot, d'après L. Massard. [N. 2]

17. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par Paul Roussel. [N. 2]

18. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par Paul Roussel. [N. 2]

La Rochefoucauld (François, cardinal de). Voy. **Richelieu** (A.-J. Duplessis, cardinal, duc de). [N. 2]

25869. — La Rochefoucauld (François I, comte de), † 1516.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par Leclerc, d'après L. Massard. [N. 2]

25870. — La Rochefoucauld (François III, comte de), † 1572.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. de Ducarme. [N. 2]

25871. — La Rochefoucauld (François V, duc de), † 1650.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par Bachellier. [N. 2]

25872. — La Rochefoucauld (François VI, duc de), auteur du livre des Maximes, † 1680.

1. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. anonyme. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par J. Beaume. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par P. Burdet, d'après Devériu. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à droite. Imp. Ch. Chardon (1874). [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par P.-P. Choffard, 1779, d'après Petitot. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par Couché fils. [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. Delpech. 2 états. [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par A. Delvaux, d'après Petitot. [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par C.-J. F. (François). [N. 2]

14. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par C.-J. F. (François), d'après Blanchon. [N. 2]

15. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par C.-S. Gaucher, d'après J. Petitot. 3 états. [N. 2]

16. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par Hopwood, d'après Petitot. [N. 2]

17. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de Landon, d'après Ferdinand. [N. 2]

18. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par B. Moncornet. [N. 2]

19. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par Petit, d'après Ferdinand. 3 états. [N. 2]

20. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par B. Roger. [N. 2]

21. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par Aug. St-Aubin, d'après N. Monsiau. 3 états. [N. 2]

22. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par Sichling. [N. 2]

23. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par Sudéré. [N. 2]

La Rochefoucauld (François VI, duc de). Voy. **Fénelon** (François de Salignac, de Lamothe. [N. 2. — **Lesage** (Alain - René). [N. 2. — **Massillon** (J.-B.). [N. 2 et **Pascal** (Blaise). [N. 2]

25873. — La Rochefoucauld-Liancourt (François-Alexandre-Frédéric, duc de), philanthrope, † 1827.

1. En buste, de profil à gauche. Lith. anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite. Lith. anonyme. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 2]

4. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

5. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au trait anonyme. [N. 2]

6. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. anonyme. [N. 2]

7. En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite. Publ. par Basset, épreuve coloriée. [N. 2]

8. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par Z. Belliard (1827). [N. 2]

9. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après F. Bonneville. [N. 2]

10. En buste, de profil à droite. Lith. par L.-V. Bougron. [N. 2]

11. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par Brand. [N. 2]

12. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par Delorieux, 1828. [N. 2]

13. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. Delpech. 2 états. [N. 2]

14. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par Fiésinger, d'après J. Guérin. [N. 2]

15. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par A. Flandrin (1827). [N. 2]

16. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. Formentin (1827). [N. 2]

17. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. Fourquemin. [N. 2]

18. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par T. Goutière. [N. 2]

19. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par H. Grevedon, 1827. [N. 2]

20. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par H. [N. 2]

21. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par A. Kautz (1828). [N. 2]

22. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un médaillon rond. Publ. par Le Cœur et Basset. [N. 2]

23. A mi-corps, assis, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par Monsaldi. [N. 2]

24. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par P...t (1827). [N. 2]

25. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche, sur un piédestal. Lith. par Pinçon (1861), d'après H. Maindron. [N. 2]

26. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Publ. par Sainton. [N. 2]

27. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un médaillon ovale. Publ. par A. Sergent. 2 états. [N. 2]

28. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par Sixdeniers. 2 états. [N. 2]

29. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par A. Stötrup. [N. 2]

30. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Grav. par (Ambroise Tardieu). [N. 2]

31. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par Vérité, d'après J. Q. [N. 2]

32. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par Vigneron, 1823. [N. 2]

33. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par Vigneron (1827). 2 états. [N. 2]

34. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. Villain. [N. 2]

35. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. Villain (1823). [N. 2]

36. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par Voyez jeune, d'après Moreau. [N. 2]

37. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par Weber, d'après A. C. [N. 2]

La Rochefoucauld (François-Alexandre-Frédéric, duc de). Voy. **Bénévent** (Ch.-M., prince de). [N. 2 et **Napoléon I^{er}**, empereur. [N. 5]

25874. — La Rochefoucauld (François-Joseph de), évêque de Beauvais, † 1792.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par Courbe, d'après Labadye. [N. 2]

25875. — La Rochefoucauld (Frédéric-Jérôme de), cardinal archevêque de Bourges, ambassadeur à Rome, † 1757.

1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par Crépy. [N. 2]

2. En pied, tourné vers la gauche. Giletage d'après Ghezzi. Sur cette planche se trouve le portrait du chevalier de Sensal. [N. 2]

25876. — La Rochefoucauld (Jean, baron de), pair de France.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. Villain. 2 états. [N. 2]

25877. — La Rochefoucauld (Louis-Alexandre, duc de), † 1792.

1. En buste, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. [N. 2]

3. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 2]

4. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par P.-M. Alix, d'après Puliard. 2 états. [N. 2]

5. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par M^{me} Bergny. [N. 2]

6. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par F. Bonneville. [N. 2]

7. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par Fiésinger, d'après J. Guérin. [N. 2]

8. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par Le Tellier, d'après Labadye. [N. 2]

25878. — La Rochefoucauld (Pierre-Louis de), évêque de Saintes, † 1792.

1. En buste, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond posé sur un monument. Imp. de Bineteau (1843). [N. 2]

3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*. d'après *Labadye*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Malhomme*. [N. 2]

25879. — La Roche-Guyon
(Jeanne de Schomberg, duchesse de).

En buste, de 3/4 à gauche. Phototypie d'après un dessin. [N. 2]

25880. — La Rochejaquelein
(Marie-Louise, marquise de), † 1857.

En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Predhomme*, d'après *J. Gigoux*. [N. 2]

25881. — La Rochejaquelein
(Auguste du Vergier, comte de), général, † 1868.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Bazin* (1833), d'après *Kinson*. [N. 2]

25882. — La Rochejaquelein
(Henri du Vergier, comte de), généralissime vendéen, † 1794.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En pied, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Alfred D.*, 1823. [N. 2]

4. En pied, de 3/4 à droite, sur une redoute, au milieu de ses vendéens. Lith. par *Z. Belliard*, 1824, d'après *P. Guérin*. [N. 3]

5. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Benard*. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Couché fils*. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpesch*. 2 états. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Ducarme*. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-M. Fontaine*. 2 états. [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Furue*. [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par *C. Hourdain*, d'après *Guérin*. [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Joubert*. [N. 2]

14. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Lambert jeune*. [N. 2]

15. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Meurillon*. 3 états. [N. 2]

16. En pied, de profil à gauche. Grav. sur bois d'après *Penguilly*. [N. 2]

25883. — La Rochejaquelein
(Henri-Auguste-Georges Du Vergier, marquis de), député du Morbihan en 1842, † 1867.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Lith. *Castille* (1844). [N. 2]

2. En pied, de 3/4 à droite (caricature). Lith. par *H. D. (Daumier)*, (1848). [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Formentin*. [N. 2]

4. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Legrand* (1843). 2 états. [N. 3]

5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Prodhomme* (1847). [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Soulange-Teissier* (1848). [N. 2]

25884. — La Rochejaquelein
(Julien-Marie-Gaston, marquis de), député des Deux-Sèvres en 1871.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *E. Chotard*. [N. 2]

25885. — La Rochejaquelein
(Louis Du Vergier, marquis de), chef vendéen, † 1815.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

3. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Z. Belliard*, d'après *P. Guérin*, 1819. [N. 3]

4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Frémy*, d'après *Delaval*. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *G. de Galard*, 1816. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. de *C. Motte*. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Swaine*. [N. 2]

25886. — La Rochejaquelein
(Louis de), 1809-1835.

En pied, de profil à gauche. Lith. par *Léon Noël*, d'après *Duval Lecamus*. [N. 3]

25887. — La Roche-Joubert
(Edgar), économiste, député d'Angoulême en 1884.

En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2]

25888. — La Rochelle (Henri-Julien Boullanger, dit), acteur, né 1827.

En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Théo* (1868). [N. 2]

25889. — La Rochelle (Barthélemi), acteur du théâtre français, † 1807.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Fr. Hillemacher*, 1860. [N. 2]

25890. — La Rochenoire (J. de).

En buste, de face. Grav. par *H. Valentin d'Y*. (1857). [N. 2]

25891. — La Rochepozay (Henri-Louis Chasteigner, seigneur de), évêque de Poitiers, † 1651.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Briot*, 1619. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Jacquard*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *M. Lasne*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Picart*, 1638. 2 états. [N. 2]

25892. — La Rochepozay (Jean Chasteigner, seigneur de).
En buste, de profil à droite. Grav. par *J. Picart*. [N. 2]

25893. — La Rochepozay (Jean Chasteigner, seigneur de), (1606).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Picart*, 1606. [N. 2]

25894. — La Rochepozay (Louis Chasteigner, seigneur de).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Picart*. 2 états. [N. 2]

25895. — La Rochette.
En buste, de profil à droite. Grav. par (*Dutertre*). [N. 2]

25896. — La Rochette (Ernest de), député de la Loire-Inférieure, en 1848.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sous la direction de *Desmaisons* (1849). [N. 2]

25897. — La Romana (marquis de), général espagnol, † 1811.
En buste, de profil à gauche, d'après un médaillon rond. Grav. par *Ant. Cardon*. 4 états. [N. 2]

25898. — La Roncière (Clément de), général commandant l'école de Cavalerie de St-Germain 1809-1812.
En pied, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2]

25899. — La Roncière (Emile de), condamné à la réclusion en 1835.

1. En buste, de profil à droite. Lith. anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. L.* (1835). [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *D. V.* (1835). [N. 2]

4. En buste, de profil à droite. Lith. *Junca*. [N. 2]

5. En buste, de profil à droite. Publ. par *J. Scheiblé*s. [N. 2]

6. En buste, de profil à droite. Lith. *Villain* (1835). [N. 2]

25900. — La Roncière Le Noury (Camille-Adalbert-Marie, baron Clément de), amiral, né 1813.

1. En buste, de face. Grav. sur bois d'après *C. Duvivier*. [N. 2]

2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Imp. *Lemercier* (1869). [N. 2]

La Roncière le Noury (Camillo-Adalbert-Marie, baron Clément de).
Voy. **Rouher** (Eugène). [N. 2]

25901. — Laronde (Jean-Baptiste), condamné politique, né 1797.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Proust*. [N. 2]

25902. — La Roque (Antoine de), † 1744.
En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Lépicie*, d'après *Watteau*. [N. 3]

25903. — Laroque (Bertrand-Martin), curé de St-Ambroise de Paris.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois d'après *Geoffroy*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. P.* [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *J. Lion* (1836). [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta* (1851). [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Massard*. [N. 2]

6. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Ch. Vogt*, 1859. [N. 2]

25904. — La Roque (Jacques de), consul de Marseille en 1514.

En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Griolet*, Marseille (1835). [N. 2]

25905. — La Roque de Mons (Jean-François, comte de), député de la noblesse du Périgord en 1789.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Labadye*. [N. 2]

25906. — La Roquette (Jean-Augustin de Foresta, marquis de), premier président du parlement de Provence, † 1588.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Cundier*, 1724.

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques. Grav. par (*Cundier*), d'après *B. Mimaut*. [N. 2]

La Rosa (Francisco Martinez de). Voy. **Martinez** (Francisco). [N. 2 et Seild (Jean-Gabriel). [N. 2]

25907. — La Rose d'Avignon (Le doyen de), Rome 1747.

En pied, tourné vers la gauche. Gillotage d'après *Ghezzi*. [N. 2]

25908. — La Roue (J.-B. de), lieutenant aux hussards de la garde royale.

En pied, de 3/4 à droite. Similigravure d'après *Jacqmin*, 1820. [N. 2]

25909. — Larousse (Pierre), grammairien et lexicographe, né 1817.

1. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. par *Bellenger* (1883), d'après *Perraud*. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-H. Dubouchet* (1877). [N. 2]

25910. — La Routte (André de), écuyer du roi.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Al. Vallée*). [N. 2]

25911. — Larra (Mariano-José de).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Prodhomme* (1851). [N. 2]

25912. — Larrabure (Raymond), député des Basses-Pyrénées 1853.

En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Et. David*, 1863. [N. 2]

25913. — Larrain (Anna-Josefa Guzman de).

A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Lith. par *Legrand* (1851). [N. 2]

25914. — Larrain Moxo (Rafaël), homme politique du Chili.

En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Lemercier et Cie* (1874). [N. 2]

25915. — Larrey (Dominique-Jean, baron), chirurgien en chef de la grande armée, † 1842.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait anonyme. [N. 2]

2. En pied, de 3/4 à gauche, sur un piédestal. Lith. par *Aubry-Lecomte*, 1847, d'après le sculpteur *David d'Angers*. [N. 2]

3. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Crétien*. 2 états. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech* (1833). 2 états. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *V. Dollet* (1841). [N. 3]

6. En buste, de profil à droite. Grav. par *Dutertre*. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme d'après *Fauchery*. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Forestier*. [N. 2]

9. En buste, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Lafosse*, 1869, d'après *Maurin*. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *M.* [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Pollet*. [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Amb. Tardieu*. [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Torlet*, 1842. [N. 2]

Larrey (Dominique-Jean, baron. Voy.

Dupuytren (Guillaume). [N. 2. —

Napoléon I^{er}, empereur. [N. 5 et

Orfila (M.-J.-B.). [N. 2]

25916. — Larrey (Félix-Hippolyte baron), chirurgien en chef du Val de Grâce, né 1808.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Zin Belliard* (1852). [N. 2]

2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Decaze* (1841). [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Fuhr*. [N. 2]

25917. — Larrey (Isaac de), † 1719.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale porté par la Renommée. Grav. par *van der Gouwen*, d'après *B. Picart*, 1713. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Kraus*. [N. 2]

25918. — Larreyre (Jean-Baptiste), député de Tartas en 1789.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Le Tellier*, d'après *Gros*. [N. 2]

25919. — Larribeau, maître d'armes.

A mi-corps, de face. Lith. par *A. Pralon* (1856). [N. 2]

25920. — Larrieu, publiciste chrétien.

En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2]

25921. — Larrivée (Henri), chanteur, † 1802.

En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme coloriée. [N. 2]

25922. — Larronge (Adolphe).

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Wilh. Rohr*. [N. 2]

Larroque, abbé. Voy. **Gourbeyre**. [N. 3]

25923. — Larsonneur.

En pied, de 3/4 à droite (caricature). Lith. par *E. B. (Boldoduc)*, Panthéon Lillois. [N. 2]

25924. — Lartigue (de), député de Toulouse en 1789.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Paris* et *N.-F.-J. Masquelier*, d'après *Perrin*. 2 états. [N. 2]

25925. — La Rue (l'abbé de).

En buste, de 3/4 à gauche. Lithographie par *L. Parez*, 1814. [N. 2]

25926. — La Rue (Aristide-Isidore-Jean-Marie, comte de), général, † 1872.

1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Bornemann*. [N. 2]

2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Benj. Roubaud*. [N. 2]

25927. — La Rue (Charles de), jésuite, prédicateur, † 1725.

1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Crépy*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. 2 états. [N. 2]

25928. — La Rue (Dom Joseph de).

A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *(Moitte)*, d'après *(Greuze)*. [N. 2]

25929. — La Ruelle (Sébastien de), † 1637.

A mi-corps, couché sur son lit de mort. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

25930. — Laruette (Jean-Louis), de la comédie italienne, † 1792.

1. En pied, de profil à gauche. Grav. par *Auvray*, d'après *Monet*. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Elluin*, d'après *le Clerc*. 2 états. [N. 2]

3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *S.-C. Miger*, d'après *C.-N. Cochin*, 1780. [N. 2]

25931. — Laruette (Marie-Thérèse), de la comédie italienne en 1760.

1. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Devaux*, d'après *Simonet*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Elluin*, d'après *le Clerc*. 2 états. [N. 2]

25932. — La Sablière (Marguerite Hessein, dame de), † 1693.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpesch*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Tony Johannot*, d'après *Colin*. [N. 2]

25933. — Lasagni (Barthélemy-Vincent-Joseph), président de la Cour de Cassation.

A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Lacauchie* (1846). [N. 3]

25934. — La Salle (His. de).

En buste, de 3/4 à gauche. Photog. d'après *Devéria*. [N. 2]

25935. — La Salle (Adrien-Nicolas de), général de division.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C.-J.-B. Chatelain*, d'après *J.-B. Bertaut-Duplessis*. 2 états. [N. 2]

25936. — Lasalle (Antoine-Charles-Louis, comte), général de cavalerie, † 1800.

1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme (1833). [N. 2]

2. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

3. En pied, de profil à gauche. Publ. par *Bulla*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Carrière*, 1834. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Publié par *Charron*, 1823, d'après *Martinet*. [N. 2]

6. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Clericetti*. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Couché fils*. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Couché fils*. 2 états. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Alfred D.*, 1824. [N. 2]

10. En buste, de profil à droite. Grav. par *Dutertre*. 2 états. [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Forestier*, d'après *Gros*. [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Frémy*, d'après *Gros*. [N. 2]

13. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Genty*. [N. 2]

14. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Grévedon*, 1825, d'après *Gros*. 2 états. [N. 2]

15. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Julien*. [N. 2]

16. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Leclerc*, d'après *Gros*. 2 états. [N. 2]

17. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lion*. [N. 2]

18. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta* (1842), d'après *Gros*. [N. 2]

19. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Lordereau* (1841). [N. 2]

20. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Maulet*. 2 états. [N. 2]

21. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin*, d'après *Gros*. [N. 2]

22. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Perrot fils*, d'après *Parizau*. [N. 3]

23. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Porlier*. Sur cette planche se trouvent les portraits de :

Joachim Murat. — Hoche. — Marceau et Joubert. [N. 2]

24. A cheval, dirigé à gauche. Lith. par *Victor*. [N. 2]

25. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Willaeys*, d'après *Taunay*. [N. 2]

Lasalle (Antoine-Charles-Louis, comte). Voy. **Desaix** (L.-C.-A.). [N. 2]

25937. — La Salle (Eustache de), correcteur des Comptes.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Landry*, 1661, d'après *C. Le Fébure*. 2 états. [N. 2]

25938. — La Salle (Eustache de), lieutenant des habitants de Reims, 1007.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *Regnesson*, d'après *Moilon*. 2 états. [N. 2]

25939. — Lasalle (François de Caillebot de), évêque de Tournay, † 1736.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale soutenue par deux figures allégoriques. Grav. au burin anonyme. [N. 4]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Crespy*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Giffir*. 2 états. [N. 2]

25940. — La Salle (Saint Jean-Baptiste de), fondateur de l'ordre de la doctrine chrétienne, † 1719.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme (1826). [N. 2]

2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. *Becquet* (1838). [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, publié par *Bouasse-Lebel*, d'après *Pierre Léger*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, publié par *Boumard*. [N. 2]

5. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Carles* (1844). [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Corne*, 1818. [N. 2]

7. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Crépy*. 2 états. [N. 2]

8. En pied, agenouillé sur des nuages. Grav. par *Ben. Damman* (1888). [N. 2]

9. En pied, assis, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. *Dembour et Gangel*, Metz (1843). [N. 2]

10. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Desrochers*. [N. 2]

11. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Desrochers*. [N. 2]

12. En pied, assis, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Imp. de *P. Dien* (1852). [N. 2]

13. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Eug. Duche*, (1851). [N. 2]

14. En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. *H. Jannin* (1845). [N. 2]

15. A mi-corps, assis, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *Llanta* (1844). [N. 3]

16. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *Llanta* (1844). Sur cette planche se trouvent les portraits de : Fr^e **Barthélemi**

(Joseph-Truffet). — Fr^e **Agathon** (Joseph-Gonlieu). — Fr^e **Gerbaud** (Sébastien-Thomas). — Fr^e **Anaclet** (Louis-Constantin). — Fr^e **Timothée** (Guill^e. Samson-Bazin). — Fr^e **Claude** (Pierre-Nivet). — Fr^e **Florence** (Jean-Boubel). — Fr^e **Frumence** (J.-B. Herbet) et F.

Guill. de Jésus (François - Marre). [N. 3]

17. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *Malapeau* (1835). [N. 4]

18. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Manigaud* (1876), d'après *P. Léger*. [N. 2]

19. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Massard*. [N. 2]

20. A mi-corps, assis, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *Mouilleron*. [N. 2]

21. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Petit*. [N. 2]

22. A mi-corps, assis, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *F. Rondoni*, 1840. [N. 2]

23. En pied, de face. Lith. par *Napoléon Thomas* (1843).

La Salle (Jouslin de). Voy. **Jouy** (Joseph-Etienne), N. 5, et **Rougemont** (M.-N.-B. de). [N. 2]

25941. — La Salle (Nicolas-Théodore-Antoine-Adolphe de), député de Metz en 1789.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Labadye*. [N. 2]

La Salle (Robert Cavelier, sieur de). Voy. **Cavelier** (Robert), sieur de La Salle). [N. 2]

25942. — La Sangle (Claude de), grand-maître de Malte, † 1557.

1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Cars*. [N. 2]

4. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jo. Patigni*, d'après *Dom. Rinaldi*. [N. 2]

5. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Picart*. 2 états. [N. 2]

25943. — La Saugerie (Salomon de), député du baillage d'Orléans en 1789.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *M^{me} de Cernel*, d'après *Sandoz*. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Girardet*, d'après *Gros*. [N. 2]

25944. — La Saussaye (Mathurin de), évêque d'Orléans, † 1584.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Publ. par *Alph. Gatineau*. [N. 2]

25945. — La Scal.

En buste, de profil à droite. Grav. par *Dutertre*. [N. 2]

25946. — Lascaris (André-Jean), helléniste, † 1535.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Grav. sur bois pour les *Eloges* de *Paul Jove*. 3 états. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

4. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

5. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *N. Larmessin*. [N. 2]

6. En buste, de face. Grav. anonyme d'après *Guido Reni*. [N. 2]

Lascaris (Jean), dit **Rhyndace-nus**. Voy. **Bessarion**. [N. 2]

25947. — Lascaris (Jean-Paul), grand-maître de Malte, † 1657.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Cars*. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jo. Patigni*, d'après *Dom. Rinaldi*. [N. 2]

4. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Picart*. 2 états. [N. 2]

25948. — Lascaris (Joseph-Vincent).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *Perrin*. [N. 2]

25949. — Lascaris (Paul-Louis), diplomate français, † 1815.

En buste, de profil à droite. Grav. par *Dutertre*. 2 états. [N. 2]

3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

4. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Cars*. [N. 2]

5. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Phil. Thomassin*. [N. 2]

La Sangle (Claude de). Voy. **Rabellais** (Fr.). [N. 2]

Lascaris d'Urfé (Louis de). Voy. **Urfé** (Louis de Lascaris d'). [N. 2]

25950. — Las Casas.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. par *Denon*. [N. 2]

25951. — Las Casas (Barthélemi de), évêque de Chiappa, † 1506.

1. A mi-corps, assis, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. A mi-corps, assis, tête de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

3. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Ferd. Delannoys* (1864). [N. 2]

4. En buste, de profil à gauche. Grav. par *J.-M. Fontaine*. [N. 2]

5. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Ach. Martinet*. [N. 2]

25952. — Las Cases (Charles-Joséphine-Auguste-Pons-Barthélemi, marquis de), député de Maine-et-Loire en 1857.

1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Et. David* (1861). [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Phot. *Franck* (1862).

25953. — Las Cases (Emmanuel-Augustin - Dieudonné - Marin - Joseph, comte de), historien † 1842.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Benoist*. 2 états. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Bordes*. 4 états. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Alfred D.*, 1824. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Garnier*. 2 états. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Krabbe*. 2 états. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. M.* 2 états. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Langlumé*. Sur cette planche se trouve le portrait de son fils Emmanuel-Pons-Dieudonné, comte de **Las Cases**. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Lemonnier*. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Llanta*. [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *H.-C. Müller*, 1824, d'après *Delorme*. [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Nargeot*. 2 états. [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par la *baronne de S...* [N. 2]

Las Cases (Emmanuel - Pons - Dieu-donné, comte de). Voy. **Las Cases** (E.-A.-D.-M.-J., comte), [N. 2, et **Napoléon I^{er}**. [N. 3]

25954. — Lascelles.

A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *W. Bond*, 1795, d'après *H. Singleton*. [N. 2]

25955. — Lascelles (miss Françoise).

A mi-corps, de 3/4 à droite, jouant avec un chien. Grav. par *J. Watson*, d'après *F. Cotes*. [N. 3]

25956. — Lasco (Jeande), théologien vivait en 1585.

1. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

8. En buste, de profil à gauche. Lith. par *H.* 2 états. [N. 2]

9. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Savage*. [N. 2]

25957. — Lascy (Pierre, comte de), feld-maréchal russe, † 1751.

A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-J. Haid*. [N. 2]

25958. — La Sena (Pierre), philologue italien, † 1636.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Gr. (Martin Greuter)*. [N. 2]

25959. — La Serna (José de).

En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Lemerrier*. [N. 2]

25960. — La Serre (Jean-Puget de), historiographe de France, † 1696.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

5. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

6. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Corn. Galle*. 2 états. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Galle*. [N. 2]

8. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Jollain*. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *De Larmessin*. [N. 2]

10. En buste, assis, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par (*M. Lasne*). [N. 2]

11. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *M. Lasne*, d'après *Ant. van Dyck*. [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale suspendu au haut d'un frontispice de livre. Grav. par *P. Lombart*, d'après *Huret*. [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Picart*. [N. 2]

14. En buste, de 3/4 à droite, au milieu du frontispice d'un de ses ouvrages. Grav. par *J. Valdor*, d'après *Gérald Douffet*. [N. 2]

15. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. Vorsterman*, d'après *N. van der Horst*. [N. 2]

25961. — La Serrie (François-Joseph de), littérateur, † 1819.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *C. Normand*, 1817, d'après *Dechateaubourg*. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *J. Queverdo*, d'après *J. de la Serrie*. [N. 2]

25962. — Lasies (Joseph), député de Condom, 1898.

En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2]

25963. — Lasinio (Carlo), graveur italien, † 1835.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. anonyme d'après *Canova*, 1810. [N. 2]

25964. — La Sizeranne (L.-F. Monier, vicomte de), député de la Drôme.

En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Et. David*. [N. 2]

25965 — Lasker (Edouard).

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *W. Krauskopf*, 1884. [N. 2]

Lasley (Alexandre). Voy. **Leven** (Alexandre Lasley, comte de). [N. 2]

25966. — Laslier (Pierre-François), député de Montfort-l'Amaury en 1789.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Perrin*. [N. 2]

25967. — Las Llagas (Damiana de), † 1670.

A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *R. Collin*. [N. 2]

Las Marismas (marquise de). Voy. **Eugénie**, impératrice des Français.

[N. 2 et N. 6]

25968. — Lasmartres (Gabriel) Curé, député de Cominges en 1789.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Coqueret*, d'après *Lambert*. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. anonyme d'après *Perrin*. [N. 2]

25969. — Las Minas (marquis de).

A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

25970. — Lasne (Michel), graveur, † 1667.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Habert*, 1700, d'après *C. le Brun*. [N. 2]

25971. — Lasnier, seigneur de la Frétière

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

**25972. — Lasnier de Vausse-
nay**, député du Maine en 1789.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *N.-F.-J. Masquelier*, 1790. [N. 2]

25973. — La Somaglia (Jules-Marie de), le cardinal.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Antonini*. [N. 2]

25974. — La Souchère (Jérôme, cardinal de), abbé de Clairvaux, † 1571.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

25975. — Lasource (Marie-David-Albin de), député du Tarn, † 1793.

En buste, de profil à droite. Grav. par *Jules Porreau*, 1854. [N. 2]

25976. — Lassagne, acteur des Variétés.

1. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *A. Collette* (1854), d'après *Eustache Lorsay*. [N. 2]

2. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *A. Grévin*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Potier**. [N. 2]

25977. — Lassaigue (Auguste).

En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Aumont* et *A. Leroux* (1851). [N. 2]

Lassave (Melle), dite **Petit**. Voy. **Fieschi** (Joseph-Marie). [N. 2]

25978. — Lassallaye (baron de), général.

En buste, de face. Lith. par *J. Wagnez*, 1855. [N. 2]

25979. — Lassalle, chanteur de l'Opéra.

1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Photographie. [N. 2]

2. En buste, de face. Lith. par *Jubien*, 1882. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *P. Maurou* (1878). [N. 2]

25980. — Lasalle (Ferdinand), écrivain socialiste allemand, † 1864.

En buste, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2]

25981. — Lasalle (Jean-Baptiste-Elysée), député de Sedan, 1898.

En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2]

25982. — Lassalle (Jouslin de).

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Jules Porreau*, 1854. [N. 2]

25983. — Lasalle (de), journaliste.

En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2]

25984. — Lassarre (François), député de la Creuse en 1848.

1. A mi-corps, assis, de face. Lith. par *Jandette*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Patout* (1849). [N. 2]

25985. — Lassave (Nina), complice de Fieschi, juillet 1835.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme (1836). [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Gardon*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Gardon* (1836). [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Gardon* (1836). Sur cette planche se trouve le portrait de **Morey**. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Junca* (1836). [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Maurin*. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Sainton*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Fieschi**. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Alph. Urruty*. [N. 2]

Lassave (Nina). Voy. **Fieschi** (Joseph-Marie). [N. 2]

25986. — Lassel (Ignace-Léopold), théologien.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *G.-A. Wolfgang*. [N. 2]

25987. — Lassen (L.-F.).

En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *J. Rieter*. [N. 2]

25988. — Lassenius (Jean), pasteur,

1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale, à l'âge de 23 ans. Grav. au burin anonyme, 1661. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, à l'âge de 23 ans. Grav. au burin anonyme, 1661. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *W.-P. Kilian*. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale entouré d'emblèmes. Grav. par *A. Nunzer*, d'après *G.-A. Meuser*. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Hubert Schaten*. [N. 2]

8. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Hubert Schaten*. [N. 2]

9. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Hubert Schaten*. [N. 2]

25989. — Lasser (Jean-Georges de).

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Vogel*. [N. 2]

25990. — Lasseré (Louis), commis-

saire aux requêtes du palais, 1667.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme d'après *Giffart*. [N. 2]

25991. — Lasseré (Louis), curé de St-Benoît à Paris.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Aurea Billelte*. [N. 2]

25992. — Lasserre (Maurice), député de Castelsarrazin, 1808.

En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2]

25993. — Lassel (Pierre).

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Aveline*, 1741. [N. 2]

25994. — Lassel (M.-A.-N. de Croismare, marquis de).

En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Halm*, d'après *C.-N. Cochin fil.* 2 états. [N. 2]

25995. — Lassone (Joseph-Marie-François de), premier médecin de la reine.

En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *Aug. de St-Aubin*, 1770, d'après *C.-N. Cochin fils*. 2 états. [N. 2]

Lassouche. Voy. **Berthelier**. [N. 3]

25996. — Lassouquère (Jean-Paulin).

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *J.-P. L.*, 1834. [N. 2]

25997. — Lassus (Pierre), chirurgien, † 1807.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Frémy*, d'après *Gérard*. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *C.-S. Gaucher*, d'après *Giraudet*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sous la direction d'*Ambroise Tardieu*. [N. 2]

25998. — Lassus (Roland de), compositeur belge, † 1594.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. F.*, 1599. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Deblois*, 1867. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *N. Larmessin*. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *N. Legrand* (1858). [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Jean Meyssens*. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Jean Sadeler*. [N. 2]

25999. — Lastarria (José-Victorino), jurisconsulte chilien.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Ferd. Delannoys*. [N. 2]

26000. — Lastdrager (Jean), † 1685.

A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Schenk*. [N. 2]

26001. — Lastesio (Natale), écrivain italien, † 1792.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Caj. Venzo*, d'après *Ant. Zanotti*. [N. 2]

26002. — Lasteyras (G.), député du Puy-de-Dôme en 1848.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Desmaisons* (1848). [N. 2]

Lasteyras (G.). Voy. **Greppo**. [N. 2]

et **David** (Pierre-Jean). [N. 2]

26003. — Lasteyrie du Saillant (Adrien-Jules, marquis de), député de Seine-et-Marne en 1848.

1. En pied, de profil à droite (caricature). Lith. par *H. D. (Daumier)*, (1850). [N. 2]

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Célestin Deshayes* (1848). [N. 2]

26004. — Lasteyrie (Charles-Philibert, comte de), agronome, † 1849.

1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Albert de Limoges*. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite. Lith. par *(Denon)*, (1816). Sur cette planche se trouve le portrait de **Brunet**. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *M. R.* [N. 2]

26005. — Lasteyrie du Saillant (Ferdinand-Charles-Léon, comte de), archéologue, né 1810.

1. En buste, de face. Lith. par *Lemoine*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léon Noël* (1848). [N. 2]

Lasteyros. Voy. **David** (Pierre-Jean). [N. 2]

26006. — Lastic (Dominique de), évêque de Conserans, député en 1789.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Voyez jeune*, d'après *Labadye*. [N. 2]

26007. — Lastic (Jean de), grand-maître de St-Jean de Jérusalem, † 1454.

1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Cars*. [N. 2]

5. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Philippe Thomassin*. [N. 2]

26008. — Latrucci (Jean-Dominique).

En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin d'après *V. Dandini*. [N. 2]

26009. — La Suze (Henriette de Coligny, comtesse de), † 1673.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Céroni*, d'après *Petitot*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. 2 états. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *C.* [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. par *N. Ponce*, 1774, d'après *C.-P. Marilher*. [N. 2]

26010. — Latapie-Chouat (Catherine).

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Cosson-Smeeton*, d'après *Maria Chenu*. [N. 2]

26011. — Latapy (A. P.), architecte.

En buste, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2]

26012. — Laterna (Martin).

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

26013. — Laterrade, collectionneur.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Jules Porreau*, 1859. [N. 2]

26014. — Laterrade (Jacques), député de Lectoure en 1789.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *le Tellier*, d'après *Moreau*. [N. 2]

26015. — Latham (John), naturaliste anglais, † 1837.

A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Rob.-W. Sievier*, 1816, d'après *J. Jackson*. [N. 3]

26016. — La Thaumassière (Gaspard Thaumass de), jurisconsulte, † 1712.

1. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Schuppen*, 1695, d'après *Ambroise Quenin*. 3 états. [N. 2]

2. En buste, de face. Lith. par *E. Tudot*. [N. 2]

Lathom (Edward Bootle Wibraham, comte de). Voy. **De la War** (R.-W. Sackeville, comte). [N. 2]

26017. — La Thorillière (François le Noir de), acteur, † 1680.

En buste, de profil à gauche. Grav. par *Fr. Hillemacher*, 1857. [N. 2]

26018. — La Thorillière (Pierre le Noir de), acteur, † 1731.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Fr. Hillemacher*, 1857. [N. 2]

26019. — Latil.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Julien* (1840). [N. 2]

26020. — Latil (Jean-Baptiste-Marie-Anne-Antoine de), cardinal archevêque de Reims, † 1839.

1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Vincent Corti*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ed. Rosotte*, 1856, d'après *F. Gérard*, 1827. [N. 2]

26021. — Latimer (Hugues), théologien anglais, brûlé en 1555.

1. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Baker*, d'après *R. Houston*. [N. 2]

4. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *P. a Gunst*, d'après *Ad. van der Werff*. [N. 2]

5. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Hidd*, 1796, d'après *Ad. van der Werff*. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Houston*. [N. 2]

7. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Savage*. [N. 2]

8. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-H. Shaw*. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Vertue*. [N. 2]

Latimer (Hugh). Voy. **Crammer** (Thomas). [N. 2 et **Ridley** (Nicolas). [N. 2]

26022. — Latini (Brunetto), écrivain florentin, † 1294.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Franc. Allegrini*, 1761, d'après *Jul. Traballesi*. [N. 2]

26023. — Latini (Latino), érudit italien, † 1503.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *Catherine-Aug. Buffi*. [N. 2]

26024. — Latino (Antoine).

En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Franc. de Grado*, d'après *Vinc. Noletti*. [N. 2]

26025. — Latus (Charles).

A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. S.* [N. 2]

26026. — Latomus (Barthélemi Masson, dit), érudit allemand, † 1566.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

26027. — Latomus (Jacques), théologien belge, † 1544.

1. A mi-corps, de face. Grav. au burin anonyme. 5 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de face, dans une bordure cintrée. Grav. par *R. B. (Robert Boissard)*, 2 états. [N. 2]

4. En buste, de profil à droite. Grav. par *J. H. (Jérôme Hoppfer)*. [N. 2]

26028. — Latomus (Jean), chanoine allemand, † 1578.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par *R. B. (Robert Boissard)*. 2 états. [N. 2]

26029. — La Torre (Charles de Sangro, duc de).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde, entourée d'attributs militaires. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

26030. — La Torre (François Serrano, duc de), homme d'état espagnol, né 1810.

1. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. de *Chenu*, 1846. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *E. Deschamps*. [N. 2]

3. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. de *Lemercier*. [N. 3]

4. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. de *Turgis*. [N. 2]

La Torre (François Serrano, duc de). Voy. **Figuerola**. [N. 2]

26031. — La Torre (Gianello de), ingénieur Crémonais, † 1583.

En buste, de profil à droite. Photographie d'après une médaille du XVI^e siècle. [N. 2]

26032. — La Torre (Guilio de), juriconsulte et médailleur véronais du XVI^e siècle.

En buste, de profil à gauche. Photographie d'après une médaille de 1527. [N. 2]

26033. — La Torre (Juan-Mascatrenas, comte de), 1674.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

26034. — Latorre (Lorenzo), colonel, 1877.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2]

26035. — La Torre (Nicolo de), d'Arezzo.

En buste, de profil à gauche. Photographie d'après une médaille du XVI^e siècle. [N. 2]

26036. — La Torre (Simon de).

A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lassalle*, d'après *I. Magues*. [N. 2]

26037. — La Touche (Charles-Pierre-René Bessirard de).

A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Phototypie. [N. 2]

La Touche (chevalier de). Voy. **Varin** (Ch.-Nicolas). [N. 2]

26038. — La Touche (M.-A.-Victoire de Parseval-Glatigny), femme de C.-P.-R. Bessirard de.

En buste, de 3/4 à gauche. Phototypie [N. 2]

26039. — La Touche-Tréville (Louis-René-Madeleine Levassor, comte de), amiral, † 1804.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Bornemann*, d'après *Thérasse*. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Labadye*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Maurin*, 1836, d'après *Thérasse*. 2 états. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Tassaert*, d'après *Trézel*. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Levachez*. [N. 2]

26040. — La Tour (Melle de).

1. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. en manière noire anonyme. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Basset*. [N. 2]

26041. — Latour (Madame).

En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Cadart et Luce*. [N. 2]

26042. — Latour (Aristide de).

A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Ad. Rinck* (1840). [N. 2]

26043. — Latour (Armand).

A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *J.-P. Lassouquère* (1845). [N. 3]

26044. — La Tour (Bertrand-Augier de), cardinal archevêque de Salerne, † 1327.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

26045. — Latour (Edouard de), peintre en miniature.

A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Baugniet*, 1845. [N. 3]

26046. — La Tour (François-Ferdinand de), échevin d'Ypres.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

Latour (Isabeau de), dame de **Sardini**. Voy. **Sardini**. [N. 2]

26047. — La Tour (Jean-François-Guillaume Souquet de), curé de St-Thomas d'Aquin.

1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Legrand* (1841). [N. 2]

2. En buste, de face. Lith. par *A. Legrand* (1846). [N. 2]

26048. — La Tour (J.-P.), député du pays de Comminges, en 1789.

1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Labadye*. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Publ. par *Levachez*. [N. 2]

26049. — La Tour (Jean de), cardinal, abbé de Fleury-sur-Loire.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

26050. — Latour (Marguerite de), † 1658.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Troyen*. [N. 2]

26051. — Latour (Maurice-Quentin de), peintre, † 1788.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En pied, de 3/4 à droite, sur un piédestal. Grav. par *E. Ancelet* (1856), d'après *Lánglet*. [N. 2]

3. En buste, de face. Grav. par *E. Conquy*, d'après *de Latour*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *J. Geoffroy* (1845), d'après *Perroneau*. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Petit*. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Schmidt*, 1742, d'après *Latour*. [N. 3]

7. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *G.-F. Schmidt*, 1742, d'après *M.-Quentin de Latour*. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ad. Varin* (1876), d'après *De Latour*. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Williot* (1856). [N. 2]

26052. — La Tour (Pierre-François Darrez de), général des oratoriens, en 1696.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *E. Desrochers*. [N. 2]

26053. — La Tour et Taxis (Alexandre-Ferdinand, prince de), né 1704.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *J. Adam*, d'après *Jean de Giorgi*. [N. 2]

2. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-E. Nilson*, d'après *Juncker*. [N. 2]

26054. — La Tour et Taxis (Anne-Adélaïde, princesse de).

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Collin*, 1682. [N. 2]

2. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Vermeulen*, d'après *F. de Cock*. 2 états. [N. 3]

26055. — La Tour et Taxis (Anne-Auguste, princesse de), † 1711.

A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Vermeulen*, d'après *J. van Orley*. 2 états. [N. 3]

26056. — La Tour et Taxis (Antoine de).

A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Jac. Neefs*, d'après *Ant. van Dyck*. [N. 2]

26057. — La Tour et Taxis (Charles-Anselme, prince de).

En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. par *J.-P. Forster*, 1779. [N. 2]

26058. — La Tour et Taxis (Charles-Ferdinand, prince de).

En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Ph. de Stubenrauch*, 1808, d'après *Bach*. [N. 2]

26059. — La Tour et Taxis (Eugène-Alexandre, prince de).

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Richard Collin*, 1682. [N. 2]

2. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Vermeulen*, d'après *F. de Cock*. 2 états. [N. 3]

26060. — La Tour et Taxis (Francesco, comte de).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Mantelli*, d'après *Pierre Roncali*. [N. 2]

26061. — La Tour et Taxis (Jean-Baptiste de).

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En pied, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En pied, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par (*Dominique Custos*). [N. 2]

5. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Paul Pontius*, d'après *N. van der Horst*. 2 états. [N. 2]

26062. — La Tour et Taxis (Lamoral de).

1. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Galle le jeune*, d'après *N. van der Horst*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par *Jean Wiericx*, 1592. [N. 2]

26063. — La Tour et Taxis (Lamoral-Claude-François, comte de).

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *Corn. Galle le jeune*, d'après *N. van der Horst*. [N. 2]

3. En buste, de profil à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *P. de Jode*, d'après *N. van der Horst*. [N. 2]

4. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Paul Pontius*, d'après *N. van der Horst*. [N. 2]

26064. — La Tour et Taxis (Marie-Henriette, princesse de), née 1732.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-E. Nilson*, d'après *J. Juncker*. [N. 2]

26065. — La Tour et Taxis (Marie-Louise de).

1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Vermeulen*, d'après *A. van Dyck*. 2 états. [N. 3]

26066. — La Tour et Taxis (Roger de).

Couché, sur son tombeau. Grav. par *C. Galle le jeune*, d'après *N. van der Horst*. [N. 2]

26067. — La Tour et Taxis (Thérèse, princesse de).

En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Adam*, 1825, d'après *F. Gérard*. [N. 2]

26068. — La Tour et Valles-sassina (Georges, comte de), feld-maréchal.

1. A mi-jambes, de 3/4 à droite. Lith. de *Kriehuber*. [N. 2]

26069. — La Tour et Valles-sassina (Henri-Mathieu, comte de), † 1634.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *J. A. Boener*, d'après *J. Loets*. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jacques Delff*, 1625 d'après *M. J. Mierevelt*. 2 états. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Kilian*. 3 états. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Van den Queboren*, 1624. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Visscher*. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, entourée de figures allégoriques. Grav. par *S. Weishuhn*. [N. 2]

26070. — La Tour et Valles-sassina (Josse-Joseph, comte de), † 1589.

1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. burin anonyme. [N. 2]

2. En pied, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En pied, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par *Dominique Custos*. 2 états. [N. 2]

La Tour d'Auvergne, duc de Bouillon. Voy. **Bouillon** (La Tour d'Auvergne, duc de).**La Tour d'Auvergne** (Henri de). Voy. **Turenne**. [N. 2 et 3]**26071. — La Tour d'Auvergne** (Mademoiselle de).

En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonnart*. [N. 2]

26072. — La Tour d'Auvergne (Bernard de), évêque de Langres, † 1380.

En pied, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour *Montfaucon*. *Monuments de la Monarchie française*. [N. 2]

26073. — La Tour d'Auvergne Lauraguais (Charles - Amable, prince de), archevêque de Bourges.

1. En pied, assis, de 3/4 à droite. Photographie (1862). [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lafosse*, 1866. [N. 2]

La Tour d'Auvergne (Charles - Amable, prince de). Voy. **Pie IX**, pape. [N. 4]**26074. — La Tour d'Auvergne** (Frédéric-Constantin, prince de).

A mi-corps, assis, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *S. Thomas-sin*, 1714, d'après *G. Allou*. 2 états. [N. 2]

26075. — La Tour d'Auvergne (Godefroid-M.-M.-J. de).

En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Roy*. [N. 2]

26076. — La Tour d'Auvergne Lauraguais (Henri - Godefroi-Bernard-Alphonse, prince de), diplomate, † 1871.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lafosse*, 1865. [N. 2]

2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Robert*, d'après *A. Gilbert*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Weger*. [N. 2]

26077. — La Tour d'Auvergne (Henri-Oswald, prince de), cardinal archevêque de Vienne, † 1745.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-F. Cars fils*, 1699. [N. 3]

2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Drevet*, 1749, d'après *Hyac. Rigaud*. [N. 3]

26078. — La Tour d'Auvergne (Hugues-Robert-Jean-Charles de), cardinal évêque d'Arras, † 1851.

1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme (1848). [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. de Bayalos* (1840). [N. 2]

3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Z. Belliard* (1842), d'après *Dassy*. [N. 2]

4. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Belliard* (1842), d'après *Dassy*. [N. 4]

5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Cardon*, d'après *Demory*. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Lith. *C. Dutilleux* (1847). [N. 2]

7. Couché, sur son lit de mort, dans une chapelle ardente. Lith. par *E. B.* (1851). [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par A. Farcy (1849). [N. 2]

9. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par Marzocchi (1850). [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par A. Meuniez, 1822. [N. 2]

26079. — La Tour d'Auvergne (Théophile-Malo Corret de), le premier grenadier de la République, † 1800.

1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite. Grav. au pointillé anonyme. 2 états. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

4. En pied, se proposant pour remplacer au service le fils d'un de ses amis. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Lebrigant** et de son plus jeune fils. [N. 2]

5. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par Bonneville. [N. 2]

6. En buste, de profil à gauche. Grav. par Boulénaz. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par Coqueret, d'après C.-L. Corbet. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à droite. Lith. Delpech (1835). [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à droite. Lith. Demanne. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par De Sève. 2 états. [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par Forestier. [N. 2]

12. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par G.-E. Gaucher, d'après C.-L. Corbet. 2 états. [N. 2]

13. En buste, de profil à gauche. Grav. par Geille, d'après Duplessis-Bertaux. [N. 2]

14. En buste, de profil à gauche. Simili-gravure, d'après Duplessis-Bertaux. [N. 2]

15. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par L. Jehotte. [N. 2]

16. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par L. M. [N. 2]

17. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par A. Lacautchie. [N. 2]

18. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par Le Vachez. [N. 2]

19. En buste, de profil à droite. Lith. par Maurin. [N. 2]

20. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par F.-W. Netting, d'après C.-L. Corbet. [N. 2]

21. En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. par Normand fils. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Dampierre** (A.-H.-M.-P.) et de **Reggio** (C.-N. Oudinot, duc de). [N. 2]

22. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. par Porlier. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Masséna**. — **Brune**. — **Kléber** et **Davoust**. [N. 2]

23. En buste, de 3/4 à gauche, dans un octogone. Grav. par Rauch. [N. 2]

La Tour d'Auvergne (Théophile-Malo Corret de). Voy. **Andréossy**. [N. 2]. — **Essling** (A. Masséna, prince d'). [N. 2 et **Villoison** (J.-B.-Dansse de). [N. 2]

La Tour Chatillon Zurlouben (Famille de). Voy. **Zurlouben**. [N. 2]

26080. — La Tour du Moulin (Henri), député du Doubs.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Lith. par P. B. [N. 2]

26081. — La Tour du Pin (Louis-Gabriel-Aymard, marquis de), colonel, † 1855.

A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Phot. Bisson, d'après Genaille, 1856. [N. 2]

26082. — La Tour du Pin Chambly (vicomte de).

En buste, de 3/4 à droite. Lith. par A. Legrand. [N. 2]

26083. — La Tour du Pin Montauban (Louis-Apollinaire de), archevêque de Troyes, † 1807.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par Bouquet, 1808, d'après Cl.-F.-H. Petit, 1807. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de face. Lith. par C. Fuhr. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Lith. par H. Valton. [N. 2]

26084. — La Tour-Maubourg (Florimont, comte de), ambassadeur.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par E. Desmaisons, 1856, d'après Horace Vernet. [N. 2]

26085. — La Tour Maubourg (Caroline Perrone di San-Martino, comtesse de), † 1855.

En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par E. Desmaisons, 1856. [N. 2]

26086. — La Tour Maubourg (Nancy Nortier de Trévis, marquise de).

En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par E. Desmaisons, d'après F. Winterhalier, 1856. [N. 2]

La Tour Maubourg (marquise de). Voy. **Eugénie**, impératrice des Français. [N. 2 et 6]

26087. — La Tour Maubourg (César-Florimond, marquis de Fay de), député de la Haute-Loire, † 1881.

En buste, de 3/4 à droite. Lith. par Et. David, 1864. [N. 2]

26088. — La Tour Maubourg (Marie-Charles-César Fay, comte de), général, † 1831.

En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par F. Bolt, 1797. [N. 2]

26089. — La Tour Maubourg

(Victor de), général, † 1850.
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith.
par A. Farcy (1849). [N. 2]

26090. — La Tourette (Félix de),
député de l'Ardèche en (1849).

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. sous la
direction de Desmaisons (1851). [N. 2]

26091. — La Tourette (Marie-
Joseph-Antoine-Laurent de la Rivoire
de), évêque de Valence, † 1840.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un
ovale. Lith. Marc-Aurél, Valence, 1821.
[N. 2]

2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite.
Lith. par A. Maurin, 1836, d'après Senties.
[N. 2]

26092. — Latrade (Louis-Chassai-
gnac de), député de la Corrèze en 1848.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par
Patout (1848). [N. 2]

26093. — La Treille.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un
ovale. Lith. par Louis Denis (1868). [N. 2]

26094. — Latreille (Pierre-André),
naturaliste, † 1833.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par
Albert. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par
Bertonnier, 1832. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par
Jules Boilly, 1821. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans un
ovale. Grav. sous la direction d'Ambroise
Tardieu. [N. 2]

26095. — La Trémoille (l'abbé de),
1793.

Assis, à mi-corps, de 3/4 à gauche. Pho-
togravure. [N. 2]

26096. — La Trémoille (Calliope
de), abbesse du Pont-aux-Dames.

En buste, de 3/4 à droite, dans une
bordure ovale. Grav. par Trouvain, 1681,
d'après De Troy. [N. 2]

26097. — La Trémoille (Charles-
Bretagne, duc de), † 1839.

Assis, de 3/4 à gauche. Héliogravure
Dujardin. Sur cette planche se trouvent
les portraits de sa femme la duchesse de
La Trémoille et des princes de
Tarente de Talmont, abbé de Stras-
bourg et Louis de **La Trémoille**. [N. 2]

26098. — La Trémoille (Claude,
duc de), † 1604.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une
bordure ovale. Grav. par Basan, d'après
A. P. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une
bordure ovale. Grav. par J. Frosne. 2
états. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par
Mauzaisse, 1825. [N. 2]

26099. — La Trémoille (Emma-
nuelle de Chatillon de), princesse de
Tarente.

En buste, de face, dans un médaillon
ovale. Héliogravure Dujardin. [N. 2]

26100. — La Trémoille (Frédéric
Guillaume de), prince de Talmont.

En pied, de 3/4 à droite. Publ. par H.
Bonnart. [N. 2]

26101. — La Trémoille (Gabrielle
de Bourbon, duchesse de), † 1516.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav.
anonyme pour Montfaucon. *Monuments
de la Monarchie française*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Héli-
ogravure d'après un portrait du XVI^e siècle.
[N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche. Typo-
gravure anonyme. [N. 2]

La Trémoille (Gabrielle de Bourbon,
duchesse de). Voy. **La Trémoille**
(Louis II, duc de). [N. 2]**26102. — La Trémoille** (Henri,
duc de), † 1674.

1. En pied, de profil à droite, dans une
bordure cintrée. Grav. au burin anonyme.
[N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une
bordure ovale. Publ. par Daret, 1654. 2
états. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une
bordure ovale. Publ. par Moncornet. [N. 2]

26103. — La Trémoille (Henri-
Charles de), † 1672.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un
ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une
bordure ovale. Publ. par Daret. 3 états.
[N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une
bordure ovale. Publ. par Moncornet,
1654. 2 états. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une
bordure ovale. Grav. par P. Philippe,
d'après J. de Bane, 1664. [N. 2]

26104. — La Trémoille (Jean de),
† avant 1449.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une
bordure ovale. Grav. au burin anonyme.
[N. 2]

26105. — La Trémoille (Joseph-
Emmanuel de), cardinal, ambassadeur
à Rome, † 1720.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une
bordure ovale. Grav. au burin anonyme.
[N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une
bordure ovale. Publ. par E. Desrochers.
[N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une
bordure ovale. Grav. par Jérôme Rossi,
d'après Ant. Podevin. 2 états. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une
bordure ovale. Publ. par les *héritiers de
Dominique de Rubeis*. [N. 2]

26106. — La Trémoille (Louis II, duc de), † 1525.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour les *Galerias historiques de Versailles*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour les *Hommes illustres de Thevet*. 2 états. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

7. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

8. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à gauche. Simili-gravure d'après une miniature. [N. 2]

10. En pied, de face. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Bourbon** (Gabrielle de), duchesse de la Trémoille. [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par (*Boudan*). [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Desrochers*. [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *E. M.* (1854). [N. 2]

14. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. en couleur par *Sergent*, 1788. [N. 2]

26107. — La Trémoille (Louis II de), duc de Noirmoutier, † 1666.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*, 1650. 2 états. [N. 2]

26108. — La Trémoille (Louis-Maurice de), † 1681.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par (*B. Moncornet*). [N. 2]

26109. — La Trémoille (Marie de la Tour d'Auvergne, duchesse de), † 1665.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Pierre Mariette*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. 2 états. [N. 2]

26110. — La Trémoille (Marie-Madeleine, duchesse de), † 1717.

A mi-corps, de face, dans un char. Grav. par *Nargeot*, d'après *Hébert*. [N. 2]

26111. — La Trémoille (Philippe de), † 1670.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Humbelot*. [N. 2]

26112. — La Trobe (Benjamin), † 1786.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Bromley*, 1793, d'après *John. Astley*. [N. 2]

26113. — Lattaignant (Gabriel-Charles de), † 1779.

1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Garand*. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Macret*. [N. 2]

26114. — Latteur, sculpteur belge.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Lith. par *P. Nuyts*. [N. 2]

26115. — Latteux.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Voyez*, d'après *Turlure*. [N. 2]

26116. — Lattorff (Jeanne-Christine de), † 1728.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Bernigeroth*. [N. 2]

26117. — Latude (Henri Masors de), prisonnier de la Bastille, † 1805.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Lith. anonyme (1835). [N. 2]

2. En buste, de face. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

3. En buste, de profil à droite. Grav. par *Boulenaz*. [N. 2]

4. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Canu*, d'après *F. Bonneville*. [N. 2]

5. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Canu*, d'après *Vestier*. [N. 2]

6. En buste, de face. Lith. par *Gigoux*. [N. 2]

7. A mi-corps, de face. Grav. par *Peupin*, d'après *Vestier*. [N. 2]

8. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Quenedey*. [N. 2]

9. A mi-corps, de face. Grav. par *Vestier*. 3 états. [N. 2]

10. A mi-corps, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-J. Wagner*, d'après *Vestier*. [N. 2]

Latude (Legris de). Voy. **Clairon**. [N. 3]

Latude - Clairon (Claire-Josèphe Leyris de). Voy. **Clairon** [N. 2 et 5]

26118. — La Tuque (Brunet de), député de Nérac en 1789.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Guersant*, d'après *Perrin*. [N. 2]

26119. — Latyl, oratorien, député de Bretagne en 1789.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Courbe*, d'après *Turlure*. [N. 2]

26120. — Latz (Wolfgang).

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Krepp*. [N. 2]

26121. — Latzari (Jean), 1527.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

26122. — Lau (Théodore-Louis).

A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *C.-F. Fritsch* filius. [N. 2]

26123. — Laub (M^{me} de).

A mi-corps, de face. Grav. par *V.-D. Preisler*, d'après *J. Kupezky*. [N. 2]

26124. — Laub (Georges), médecin, 1554-1597.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *D.-C. A. (Dominique Custos)*. [N. 2]

26125. — Laub (Georges), pasteur.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-G. Göbel*. [N. 2]

3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Phil. Kilian*, 1679, d'après *Weidner*. [N. 2]

26126. — Laub (Philippe-Antoine), pasteur, † 1715.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Tobie Laub*, 1744. [N. 2]

26127. — Laubanus (Melchior).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

26128. — Laube (Henri), littérateur allemand, né en 1806.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *F. Randel*, 1836. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Sonneuleiter*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Wagner*. [N. 2]

26129. — Lauberdière, général.

En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Quenedey*. [N. 2]

26130. — Laubespine (comte Lionel de).

En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2]

Laubespine (Charles de), marquis de Châteauneuf. Voy. **Châteauneuf** (Ch. de Laubespine, marquis de). [N. 2]

26131. — Laubespine (Gabriel de), évêque d'Orléans, † 1630.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Daret*. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *M. Lasne*. 2 états. [N. 2]

Laübler (Franz). Voy. **Hahn** (Hermann-Joachim). [N. 2]

26132. — Laubmeier (André).

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

26133. — Laud (Guillaume), archevêque de Canterbury, † 1645.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 3 états. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Audran*, d'après *van der Werff*. [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *W. Hollar*, 1640. 2 états. [N. 2]

14. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par (*W. Hollar*). [N. 2]

15. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par (*W. Hollar*). [N. 2]

16. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *P. Huybrechts*. [N. 2]

17. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *D. Loggan*, d'après *Ant. van Dyck*. [N. 2]

18. A mi-corps, de face. Publ. par *D. Loggan*, d'après *A. van Dyck*. [N. 2]

19. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Lith. par *Maurin*, d'après *Ant. van Dyck*. [N. 2]

20. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par (*B. Moncornet*, 1654). 4 états. [N. 2]

21. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par J.-F. et C. *Rivington*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Andrews**. — **Kenn**. — **Hickes**. — **Spinckes** et de **Kettlewell**. [N. 2]

22. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par J.-C. *Wischer*. [N. 2]

23. A mi-corps, de face. Grav. par *James Watson*, 1779, d'après *van Dyck*. [N. 2]

24. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par R. *White*. [N. 2]

Laud (Guillaume). Voy. **Bodley** (Thomas). [N. 2. — **Charles I^{er}**, roi d'Angleterre. [N. 2 et **Strafford** (T. Wentworth, comte de). [N. 2]

26134. — Lauderdale (lord).

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Gautier*, d'après *Perkowsky*. [N. 2]

Lauderdale (Elisabeth Murray, duchesse de). Voy. **Lauderdale** (John Maitland, duc de). [N. 3]

26135. — Lauderdale (J. Maitland, duc de), ÷ 1682.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par J. *Beckett*, d'après J. *Roiley*. [N. 2]

3. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. anonyme d'après *Jean Roettiers*, 1672. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ryland*. [N. 2]

5. A mi-corps, assis, de face. Grav. par P. *Williams*, d'après P. *Lely*. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Lauderdale** (Elisab. Murray, duchesse de). [N. 3]

26136. — Lauderdale (Richard Maitland, comte de).

1. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par S. *Harding*, 1798. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure. Grav. par P. *Vandreban*, d'après G. *Kneller*. [N. 3]

26137. — Lauderus.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par J. *Hermann*, d'après J. *Reijners*. [N. 2]

26138. — Laudesen (L.).

A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Llanta* (1859). [N. 2]

26139. — Laudismann (Gaspard), 1607.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Jacob ab Heyden*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Jac. ab Heyden*. [N. 2]

26140. — Laudonnière (René de), explorateur vers 1550.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par C. v. P. (*Crispin de Passe*). [N. 2]

26141. — Laudrian (F.-E. de), ÷ 1847.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Thorelle* (1855), d'après *Thais*, 1845. [N. 2]

26142. — Lauenstein (Joachim-Barward), pasteur.

A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par J.-M. *Bernigeroth*, d'après A. *Grumbrecht*. [N. 2]

Lauer Münchhofen. Voy. **Curtius** (Théodore). [N. 2]

26143. — Laugel (Auguste).

A mi-corps, de 3/4 à droite. Photographure. [N. 2]

26144. — Laugier (André), chimiste, ÷ 1822.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Amb. Tardieu*, 1825. [N. 2]

26145. — Laugier (Paul-Auguste-Ernest), astronome, ÷ 1872.

A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par C. *Fuhr*. [N. 2]

26146. — Laugier (Pierre), de la Comédie française.

En buste, de profil à gauche, dans un rond. Similigravure. [N. 2]

26147. — Laugier (Stanislas), chirurgien, ÷ 1872.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par C. *Fuhr*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par A. *Maurin* (1854). [N. 2]

3. En buste, de profil à gauche. Grav. par J. *Robert*, d'après A. *Gilbert*. [N. 2]

26148. — Laugier de Beau-recueil (Charles-Bernardin), curé de Ste-Marguerite.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Gr. par G. *Benoist*, 1783. 2 états. [N. 2]

26149. — Laugier de Char-trouse (Etienne-Henri-Jules, baron), député des Bouches-du-Rhône 1855.

En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Et. David* (1861). [N. 2]

26150. — Lauhn (Anne-Lucie).

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par J.-M. *Stock*. [N. 2]

26151. — Lauhn (Bernard-Frédéric-Rudolphe).

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par J.-M. *Stock*, d'après F. *Lippoldt*. [N. 2]

26152. — Laujon (Pierre), auteur dramatique, † 1811.

1. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Bourgeois de la Richardière*, d'après *A.-P. Vincent*. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Bourgeois de la Richardière*. 1806, d'après *A.-P. Vincent*. [N. 2]

3. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *Macret*, d'après *Vincent*. [N. 2]

26153. — Laukhard (Fr.-Chr.).

En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *I.-G. Schmidt*. 1796, d'après *C.-A. Seuff*. [N. 2]

26154. — Laumondais (Joseph-Gabriel), député de la Manche en 1848.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Codès* (1848). [N. 2]

26155. — Laun.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *W. Pobuda*. [N. 2]

26156. — Launay (Jean, baron de).

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Troien*, d'après *J. v. Werden*. [N. 2]

26157. — Launay (Jean-Marie de), chanoine prémontré, député de Tréguier 1789.

En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Moreau*. [N. 2]

Launay (Nicolas de), graveur, † 1792. Voy. *Delaunay* (Nicolas).

26158. — Launay (Pierre de), conseiller d'état.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Lombart*, d'après *F. de la Mare Richart*. [N. 2]

26159. — Launay (Pierre-Albert de), hérauldiste.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

26160. — Launey (Hector de).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme, 1605. [N. 2]

26161. — Launey (J.-B.-G. de), député du baillage de Caen, en 1789.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Malbeste*, 1790 et *Beljambe*, d'après *Perrin*. [N. 2]

26162. — Launois (Gaspard-Auguste), député de la Meuse en 1848.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Levasseur* (1848). [N. 2]

26163. — Lauraine (Jean-Octave), député de Saintes en 1898.

En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2]

Laurati (Pierre). Voy. **Lorenzetti** Pietro. [N. 2]

26164. — Laure de Noves, † 1348.

1. En buste, de profil à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme d'après le Parnasse de *Raphaël*. Sur cette planche se trouvent les portraits de :

Pétrarque. — Dante **Alighieri.** —

Homère. — **Virgile.** — **Tibaldi.**

— **Boccace.** — **Sannazar.** — **Ovide.** — **Horace** et **Pindare.** [N. 2]

8. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Joseph Benaglia*, d'après *Ang. Bronzino*. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *H. David*. [N. 2]

10. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. [N. 2]

11. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Desrochers*. 2 états. [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Fidanza*, d'après *Raphaël*. [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Fontana*, d'après *Raphael*. [N. 2]

14. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-A. F. (Jacques Franco)*. [N. 2]

15. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Palma*. [N. 2]

16. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *N. de Larmessin*, d'après *Palma*. [N. 2]

17. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Le Mire*, d'après *Dortu*. 2 états. [N. 2]

18. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Le Mire*. 2 états. [N. 2]

19. En buste, de face. Grav. par (*Massol*), d'après *Léon. de Vinci*. [N. 3]

20. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Raphael Morghen*, d'après *Simon Memmi*. [N. 2]

21. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Nic. Palmerini*, d'après *Pierre Ermini*. [N. 2]

22. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Encas Vico*, d'après *Doni*. [N. 2]

Laure. Voy. **Pétrarque** (François). [N. 2]

26165. — Laure (Marie).

A mi-corps, assise, de $\frac{3}{4}$ à droite.
Lith. par *Aug. Bry* (1844). [N. 2]

26166. — Laurence (Bertrand-Sévère), évêque de Tarbes en 1845.

A mi-corps, assis, de $\frac{3}{4}$ à gauche.
Lith. par *Raunheim*. [N. 2]

Laurence (Bertrand-Sévère). Voy.
Pie IX, pape. [N. 4]

26167. — Laurence (Justin), député des Landes, † 1833.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par
Llanta (1841). [N. 2]

2. En buste, assis, de $\frac{3}{4}$ à droite.
Lith. par *St.-Aulaire* (1868). [N. 2]

26168. — Laurençon (Léon-André-Hippolyte), député de Briançon en 1893.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Similigravure.
[N. 2]

26169. — Laurendeau, avocat, député d'Amiens en 1789.

En buste, de profil à droite, dans une
bordure ronde. Grav. par *Masquelier*,
d'après *Gros*. 2 états. [N. 2]

26170. — Laurens (Henri), président du Congrès des Etats-Unis d'Amérique.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une
bordure ovale. Grav. par *C. Knight*, 1781,
d'après *J. Booth*. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite, dans un
médaillon rond. Grav. par *Pierron*. [N. 2]

3. En buste, de profil à gauche, dans
un médaillon rond. Grav. par *B.-L. Prévost*,
d'après *du Simitier*. 3 états. [N. 2]

4. En buste, de profil à gauche, dans
une bordure ovale. Publ. par *R. Wilkinson*,
1783. [N. 2]

26171. — Laurens (Jean-Paul), peintre contemporain.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Photographie
d'après *Jean-Paul Laurens*, 1876. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche. Grav.
par *Quesnel*. [N. 2]

26172. — Laurent, † 1663.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une
bordure octogone. Grav. par *L. Spirinx*.
2 états. [N. 2]

26173. — Laurent.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par
F.-W. D., 1577. [N. 2]

26174. — Laurent, abbé.

En buste, de profil à gauche, dans une
bordure ovale. Grav. à l'eau-forte ano-
nyme. [N. 2]

26175. — Laurent (R.-P.), franciscain.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une
bordure cintrée. Imp. *Lemercier* (1850).
2 états. [N. 2]

26176. — Laurent (Charles).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par
Ch. Vogt (1872). [N. 2]

26177. — Laurent (Jean-Antoine), peintre, † 1833.

En buste, de face. Lith. anonyme. [N. 2]

26178. — Laurent (Jean-Antoine-Aimé), député de la Haute Loire en 1848.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par
Léveillé (1848). [N. 2]

26179. — Laurent (Jean-Jacques).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une
bordure ovale. Grav. en couleur ano-
nyme. [N. 2]

26180. — Laurent (Joseph), acteur.

En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par
Chapuis (1854), d'après *Eustache Lorsay*.
[N. 2]

26181. — Laurent (Marie), artiste dramatique contemporaine.

1. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche (costume de
théâtre). Imp. *Bertauts*. [N. 2]

2. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche (costume de
théâtre). Imp. *Bertauts* (1868). [N. 2]

3. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche (costume de
théâtre). Lith. *Collange*. [N. 2]

4. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par
H. B. 2 états. [N. 2]

5. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche (costume de
théâtre). Lith. par *E. Helle* (1854), d'après
Eustache Lorsay. [N. 2]

6. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un
ovale. Photograv. Imp. *A. Lemerancier*
(1887). [N. 2]

7. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une
bordure ovale. Lith. par *Théo*. [N. 2]

8. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche (costume de
théâtre). Lith. par *Théo*. [N. 2]

9. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche (costume de
théâtre). Lith. par *Théo*. [N. 2]

26182. — Laurent (Pierre-Joseph), ingénieur, † 1773.

En buste, de face, dans une bordure
ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2]

26183. — Laurent (Paul-Mathieu), dit Laurent de l'Ardèche, député de l'Ardèche en 1848.

En buste, de face. Lith. par *Marin-
Lavigne* (1849). [N. 2]

26184. — Laurent (Pierre), graveur, † 1819.

En buste, de profil à gauche, dans un
médaillon rond. Grav. par *Miger*, d'après
Trinquesse. [N. 2]

26185. — Laurent de Brindes, capucin, † 1619.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. à l'eau-
forte anonyme. [N. 2]

26186. — Laurent de Huesca, capucin.

En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au burin
anonyme. [N. 2]

26187. — Laurent de Paris, capucin.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. L. (Michel Lasne)*. [N. 2]

Laurent de Rillé (François-Aristide). Voy. **Bazin** (Franc. - Emm. - Joseph). [N. 2]**26188. — Laurent - Desrousseaux** (Henri), peintre.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Photographie (1887). [N. 2]

26189. — Laurent-Jan, journaliste et dessinateur.

En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite (caricature). Lith. par *Benjamin* (1841). [N. 2]

26190. — Laurent Justinien (Saint), patriarche de Venise, \dagger 1465.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Galle*. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *F. et G. Landry*. [N. 2]

26191. — Laurent Ximenès, \dagger 1655.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

26192. — Laurenti (Georges-Michel).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

26193. — Laurentii (Nicolas).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *François Fulcari*, 1617. [N. 2]

26194. — Laurentius (Christophe), \dagger 1658.

1. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-C. Höckner*, 1652.

26195. — Laurentius (Georges-Frédéric).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale, à l'âge de 53 ans. Grav. par *D. Diricksen*, 1647. [N. 2]

26196. — Laurentius (Jacquese), théologien, \dagger 1644.

1. En buste, assis, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, assis, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, assis, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Th. Matham*, 1642. 2 états. [N. 2]

26197. — Laurentius (Paul), théologien.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

26198. — Laurentius (Pierre), jésuite, \dagger 1664.

1. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. v. Zylvelt*. [N. 2]

26199. — Laurentius (Ulrich), né 1612.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *N. H.* [N. 2]

26200. — Lauri (Philippe), \dagger 1694.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2]

Laurier (Clément). Voy. **Floquet** (Charles). [N. 2]**26201. — Laurier** (Wilfrid), sir.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Similigravure. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Dessin à la plume par *N. M. Russell*. [N. 2]

26202. — Laurin (Henri-Florent), \dagger 1662.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. de Jode*, d'après *Abr. a Diepenbeke*. 2 états. [N. 2]

26203. — Laurin.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Similigravure. [N. 2]

26204. — Laurin (L.-F.).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *Llanta* (1857), d'après *Dautel*. [N. 2]

26205. — Lauriston (Jacques-Alexandre-Bernard Law, marquis de), maréchal de France, \dagger 1828.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

2. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *P. Adam*, 1828, d'après *F. Gérard*, 1823. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2]

4. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *Forestier*. [N. 2]

5. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. *Formentin*. [N. 2]

6. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *Leclerc*, 1823. [N. 2]

7. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *Mauzaisse*, 1825, d'après *Lisinska*. [N. 2]

8. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. *Villain* (1829). [N. 2]

26206. — Lauro (Ignace de), né 1652.
En buste, de 3/4 à droite, dans une
bordure ovale. Grav. au burin anonyme.
2 états. [N. 2]

26207. — Laus de Boissy (M.-A.),
littérateur, né 1747.
En buste, de profil à droite, dans une
bordure ovale. Grav. par *N. Pruneau*,
1773. 3 états. [N. 2]

26208. — Laussat (Pierre de),
député des Basses-Pyrénées en 1848.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par
Célestin Deshayes (1848). [N. 2]

26209. — Laussedat (A.), directeur
du conservatoire des Arts et Métiers.
En buste, de face. Grav. sur bois ano-
nyme. [N. 2]

26210. — Laussedat (Louis),
député de l'Allier en 1848.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par
Patout (1848). [N. 2]

26211. — Lautenbach (Conrad),
théologien, † 1595.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au
burin anonyme. [N. 2]
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une
bordure ovale. Grav. par *R. B. (Robert
Boissard)*. 2 états. [N. 2]

26212. — Lautensack (Jean),
peintre de Nuremberg.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au
burin anonyme, 1554. [N. 2]

26213. — Lautensack (Paul),
peintre de Nuremberg, † 1595.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une
bordure ovale. Grav. à l'eau-forte ano-
nyme. 2 états, 1552. [N. 2]
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une
bordure ronde. Grav. par *F. Haublein*.
[N. 2]

26214. — Lautensack (Paul),
diacre de St-Sébald [de Nuremberg ?]
1632.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au
burin anonyme. [N. 2]

26215. — Lauterbach (Henri-
Adam), † 1714.
En buste, de 3/4 à droite, dans une
bordure ovale. Grav. par *J.-Gott. Krüger*,
d'après *J. Zimmermann*. [N. 2]

26216. — Lauterbach (Jean).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par
Weger. [N. 2]

26217. — Lauterbach (Samuel-
Frédéric), historien polonais, † 1728.
En buste, de 3/4 à droite, dans une
bordure ovale. Grav. au burin anonyme.
[N. 2]

26218. — Lauterbach (Ulrich-Tho-
mas), † 1710.

En buste, de 3/4 à droite, dans une
bordure ovale. Grav. par *Elias-Ch. Heiss*.
[N. 2]

26219. — Lauterbach (Wolfgang-
Adam), jurisconsulte allemand, † 1678.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une
bordure ovale. Grav. par *J. Amman*.
[N. 2]
2. En buste, de 3/4 à droite, dans
une bordure ovale. Grav. par *B. Kilian*.
[N. 2]

26220. — Lauth (Guillaume), député
du Bas-Rhin en 1848.
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche.
Lith. par *Camaret*. [N. 2]
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par
Tony-Toullion (1848). [N. 2]

26221. — Lauton-Mazurini,
directeur du grand théâtre de Toulon.
En buste, de face. Lith. par *A. Bonny*
(1875). [N. 2]

26222. — Lautour-Mézeray.
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Imp.
Aubert et Cie (1840). [N. 2]

26223. — Lautrec (Amaury de),
cardinal évêque de Cominges, † 1300.
En buste, de face, dans une bordure
ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

26224. — Lautrec (Archambaud de),
évêque de Châlons-sur-Marne, † 1389.
En pied, de 3/4 à gauche. Grav. ano-
nyme pour *Montfaucon. Monuments de la
Monarchie française*. [N. 2]

Lautrec (Odet de Foix), vicomte de.
Voy. **Foix** (Odet de). [N. 2]

Lauwers (Balthasar). Voy. **Moreels**
(Paul). [N. 2]

26225. — Laux (Jean-Frédéric), né
1623.
En buste, de 3/4 à droite, dans une
bordure ovale. Grav. par *B. Kilian*. [N. 2]

26226. — Lauzanne (Augustin-
Théodore de), auteur dramatique, né
1805.
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite
(caricature). Imp. *Aubert et Cie* (1840).
[N. 2]

2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche.
Lith. par *Benjamin* (1840). [N. 2]
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une
bordure ovale. Grav. par *Adrien Nargeot*
(1878). [N. 2]

26227. — Lauzun (duchesse de).
1. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par
H. Bonnat. [N. 2]
2. En pied, assis, de 3/4 à gauche.
Publ. par *H. Bonnat*. [N. 2]
3. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par
Trouvain. [N. 2]

Lauzun (A.-L. de Gontaut, duc de
Voy. **Biron** (A.-L. de Gontaut, duc
de Lauzun). [N. 2]

26228. — Lavacquerie (M^{lle}), actrice du XIX^e siècle.

En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Schmitz*. [N. 2]

26229. — Lavagna (Dominique Ravascherius, comte de).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme, 1615. [N. 2]

26230. — Lavagna (Jean-Jacques).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Thiboust*, d'après *Jérôme Colomes*. [N. 2]

26231. — Lavagna (Jean-Louis Fiesque, comte de), † 1547.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *N.* [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *A. Lecler*. [N. 2]

26232. — Lavainne (Ferdinand), musicien.

1. En pied, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *J. Nield* (1867). [N. 2]

2. En pied, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *J. Nield*. [N. 2]

Lavaisse (Benjamin-J.). Voy. **Urquiza** (Juste Jose de). [N. 4]

Laval-Montmorency (Famille de). Voy. **Montmorency-Laval**. [N. 2-3]

26233. — Laval (R.-P.), missionnaire.

En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Charpentier*. [N. 2]

26234. — Laval (Henri-Antoine de), géographe, † 1630.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Thomas de Leu?*). [N. 2]

Lavalette, (Bernard de Nogaret de).

Voy. **Epéron** (de Foix de Lavalette, duc d'). [N. 2 et 3.]

26235. — Lavalette (Antoine-Marie Chamans, comte de), directeur des postes, † 1830.

1. En buste, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

3. En pied, de profil à droite, entrant dans une chaise à porteur. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

4. En buste, de profil à droite. Lith. par *M^{lle} Jenny Hamm* (1835). Sur cette planche se trouvent les portraits de : **La Moskowa** (Michel Ney, prince de) et **Labédoyère** (le colonel). [N. 2]

5. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Quenedey*. [N. 2]

Lavalette (Antoine-Marie Chamans, comte de). Voy. **La Bédoyère** (C.-A.-F. Huchet, comte de). [N. 2 et **La Moskowa** (Michel Ney, prince de). [N. 2]

26236. — La Valette (Bernard de), amiral de France, † 1592.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Boudan*). [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. pour les *Galeries historiques de Versailles*, d'après *Girardet*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par (*Jacq. Granthomme*). [N. 2]

26237. — La Valette (Charles-Jean-Marie-Félix, marquis de), ministre de l'intérieur, 1865.

1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Cosson-Smeeton*. [N. 2]

2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Lafosse*, 1869. [N. 2]

26238. — La Valette (Jean Parisot de), grand-maître de Malte, † 1568.

1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

3. En buste, de profil à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme [fragment]. [N. 2]

4. En buste, de profil à gauche. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2]

5. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

6. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

7. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

8. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

9. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2]

11. En buste, de profil à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *Marco d'Angeli*. [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Cars*. [N. 2]

13. En buste, de profil à droite. Grav. par *Denon*. [N. 2]

14. En buste, de profil à gauche. Grav. anonyme d'après *Girardet*. [N. 2]

15. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Hiller*. [N. 2]

16. En buste, de profil à gauche. Publ. par *Ant. Lafreiri*. [N. 2]
 17. En buste, de profil à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *N*. [N. 2]
 18. En buste, de profil à droite. Grav. sous la direction de *Lemaître*. [N. 2]
 19. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par (*Philippe Thomassin*). [N. 2]
 20. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Dom. Zenoi*, 1567. [N. 2]
 21. En buste, de profil à droite. Grav. par *Domenico Zenoi*. [N. 2]
 22. En buste, de profil à gauche. Publ. par *Mathias Zundt*, 1566. [N. 2]

La Valette (Jean-Louis de Nogaret de). Voy. **Epernon** [N. 2 et **Rohan** (Henri I^{er}, duc de). [N. 2]

26239. — La Valette (Louis de Nogaret, cardinal de), archevêque de Toulouse, † 1639.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry*. [N. 2]
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Daret*, 1652. 3 états. [N. 2]
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. F.*, d'après *A. P.* 3 états. [N. 2]
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Moncornet*. 2 états. [N. 2]
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par (*Jean Valdor*). [N. 2]

La Valette (Louis-Charles-Gaston de Foix, duc de Candale et). Voy. **Candale**. [N. 2]

26240. — La Valette (Louis de Thomas de), supérieur de l'Oratoire.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *B. Audran*. [N. 2]
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Audran*, d'après *Bonnet*. [N. 2]

26241. — La Valette (Emilie-Louise de Beauharnais, comtesse de), † 1855.

1. En buste, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *H.-R. Cook*, 1816, d'après *A. Dubac*. [N. 2]
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2]
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *G.-M. B.*, 1816. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *E. Huget*, 1816. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme d'après *Isabey*. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jacquet*. [N. 2]

La Valette (Emilie-Louise de Beauharnais, comtesse de). Voy. **La Bédoyère** (C.-A.-F. Huchet, comte de) et **Napoléon I^{er}**, empereur. [N. 2]

26242. — La Valette d'Epernon (Anne-Louise-Christine de Foix de), carmélite, † 1701.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Edelinch*, d'après *Beausbrun*. [N. 2]
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Trouvain*). [N. 2]

La Valette d'Epernon (Anne-Louise-Christine de Foix, de). Voy. **Anne-Marie** de Jésus. [N. 2]

26243. — Lavalée (J.).

En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Lith. *A. Gerin*, Dijon (1869). [N. 2]

Lavallée (M^{me}). Voy. **Beauveau** (prince Edmond de). [N. 2]

Lavallée. Voy. **Denon** (Dominique Vivant). [N. 2]

26244. — Lavallée (Christophe de Rarécourt de), évêque de Toul, † 1607.

A mi-corps, de 3/4 à gauche. Photogravure anonyme. [N. 2]

26245. — Lavallée (Claude de Rarécourt de), grand bailli de Toul, 1587.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *H. G.*, d'après *A. Baraudy*? [N. 2]

26246. — Lavallée (Jean), député de la Charente en 1848.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Collette*. [N. 2]
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Marin-Lavigne* (1849). [N. 2]

26247. — Lavallée (Melchior de), chanoine de St-Georges de Nancy.

En pied, de profil à gauche, en tête d'une procession de capucins. Grav. par (*Frédéric Brentel*). [N. 2]

La Vallière (la marquise de), femme du marquis, en 1770. Voy. **Voltaire** (F.-M. Aronnet de). [N. 3]

26248. — La Vallière (Charles-François, duc de), mestre de camp, 1714.

En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonnard*. [N. 2]

26249. — La Vallière (Louis-César de La Baume Le Blanc, duc de), † 1780.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *C.-N. Cochis fils*, 1757. 3 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *G. Staal*, d'après (*Ch.-Nic. Cochin, fils*). [N. 2]

26250. — La Vallière. (Louise-Françoise de La Baume Le Blanc, duchesse de), † 1710.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

5. Couchée, sur son lit mortuaire. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

6. Couchée, sur son lit mortuaire. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

7. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *H. B. (Bary)*. 2 états. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Bein*. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Bonneville*. [N. 2]

10. En pied, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par *Elisabeth Bouchet le Moine*, d'après *P. Sevin*, 1689. 2 états. [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Boulenaz*. [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Chaulet*, d'après *P. Mignard*. 3 états. [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Dautel*, d'après *Petitot*. [N. 2]

14. En buste, de face. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2]

15. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2]

16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Cl. Duflos*. [N. 2]

17. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *G. Ed. (Gérard Edelínck)*. [N. 2]

18. En buste, de face. Grav. par *M^{me} Fournier*. [N. 2]

19. En buste, de face. Publ. par *Furne*. [N. 2]

20. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Garnier*, d'après *Petitot*. [N. 2]

21. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Gatine*, d'après *Lanté*, épreuve colorée. [N. 2]

22. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Gole*, d'après *d. a. Plaats*. [N. 2]

23. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Gole*, d'après *D. a. Plaats*. [N. 2]

24. Couchée, sur son lit mortuaire. Grav. par *F. Guérard*. [N. 2]

25. En pied, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Heath*, d'après *A.-E. Chalon*. [N. 2]

26. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Hopwood*, d'après *Mignard*. [N. 2]

27. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-B. F.* [N. 2]

28. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Alfred Johannot*, d'après *Mignard*. [N. 2]

29. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Johannot frères*, d'après *Petitot*. 2 états. [N. 2]

30. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Mignard*. [N. 2]

31. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2]

32. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. de Larmessin*. 2 états. [N. 2]

33. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. de Larmessin*. [N. 3]

34. En pied, de 3/4 à gauche. Imp. *Lemercier* (1842). [N. 2]

35. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Llanta*, 1833. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Montespan** (Madame de). — **Maintenon** (Madame de). — **Ludre** (Madame de). — **Fontanges** (Mademoiselle de) et **Mancini** (Hortense). [N. 2]

36. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Publ. par la *veuve Moncornet*. [N. 2]

37. Couchée, sur son lit mortuaire. Publ. par *Remy*. [N. 2]

38. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Roger*, d'après *Petitot*. [N. 2]

39. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par (*Ruhierre*), d'après *Duchateau*, 2 états. [N. 2]

40. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Aug. de St-Aubin*. 2 états. [N. 2]

41. En buste, de profil à droite. Grav. par *A. S. (Augustin de St-Aubin)*. [N. 2]

42. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Sixdeniers*, d'après *E. Devéria*. [N. 2]

43. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Sixdeniers*, d'après *E. Devéria*. [N. 2]

La Vallière (Marie de), † 1712. Voy. **Du Chastelet**. [N. 2]

26251. — La Vallière (Marie-Thérèse de Noailles, duchesse de). En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonmart*. [N. 2]

Lavardin (Beaumanoir de). Voy. **Beaumanoir de Lavardin** [N. 2]

26252. — La Varenne (Mademoiselle de). 1. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *H. Bonmart*, d'après *R. B. (Bonmart)*, 1694. [N. 2]

2. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Trouvain*, 1694. [N. 2]

26253. — La Varie (Jean-Baptiste de), prêtre, † 1704.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par (*Habert*, 1705). 2 états. [N. 2]

26254. — Lavater (Jean-Gaspard), philosophe suisse, † 1801.

1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

5. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

6. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

7. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au trait anonyme. [N. 2]

8. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

9. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale [silhouette]. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

10. En buste, de profil à gauche. Grav. au trait anonyme. [N. 2]

11. A mi-corps, assis, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

12. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au trait anonyme. [N. 2]

13. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

14. En pied, assis, de profil à droite, écrivant. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

15. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond fixé à un monument et entouré de figures allégoriques. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

16. De profil à gauche, sur son lit de mort, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

17. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *Bultard*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Diderot**. [N. 2]

18. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *Z. Belliard*. [N. 2]

19. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *J.-O. Berndt*. [N. 2]

20. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Bromley*, 1789. [N. 2]

21. En buste, de profil à droite. Publ. par *William Darton*, 1822. [N. 2]

22. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. *Delpech*. [N. 2]

23. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. *Formentin* (1826). [N. 2]

24. En buste, de profil à droite. Grav. par *Fritsch*. [N. 2]

25. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-E. Haid*, 1774, d'après *G.-F. Schmoll*, 1774. [N. 2]

26. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-E. Haid*, 1777, d'après *Schmoll*. [N. 2]

27. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *Tho. Holloway*, coloriée. [N. 2]

28. En pied, assis, de profil à gauche. Grav. par *J. Kobell*. [N. 2]

29. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *E.* [N. 2]

30. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *H. Lips*. [N. 2]

31. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *H. Lips*. [N. 2]

32. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *H. Lips*. [N. 2]

33. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *H. Lips*. [N. 2]

34. En pied, assis, de profil à gauche. Grav. par *H. Lips*. [N. 2]

35. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond fixé à un monument et entouré de figures allégoriques. Grav. par *H. Lips*. [N. 2]

36. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond fixé à un monument et entouré de figures allégoriques. Grav. par *H. Lips*. [N. 2]

37. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. par *H. Lips*, d'après *Tischbein*. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Lavater** (Jean-Henri). [N. 2]

38. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond fixé à une pyramide et entouré de figures allégoriques. Grav. par *Marcus et Zurcher*, 1801, d'après *D.-A. van de Wart*, 1801. [N. 2]

39. A mi-corps, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Chr. von Mechel*. 2 états. [N. 2]

40. En pied, de profil à gauche, causant avec des amis sous une tonnelle de jardin en 1763. Grav. par *Ch. van Mechel*, d'après *H. Fuessli*, 1763. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Félix Hess**, de **Henri Fuessli**, du **R^e Spalding** et de **Georges-Christophe d'Arnim** : des enfants de **Spalding** (deux filles et deux fils) sont aussi sur cette planche. Celui qui est sur les genoux du ministre est **Georges-Louis Spalding** son second fils. [N. 3]

41. En buste, de profil à droite, sur un piédestal, dans une bordure ovale. Grav. *J. Merz*. 2 états. [N. 2]

42. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *J. Merz*. [N. 2]

43. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-H. Pfeiffer*, 1800, d'après *Oelenhainz*. [N. 2]

44. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *H. Pfen*. [N. 2]

45. En buste, de profil à droite. Publ. par *Pintard jeune*. [N. 2]

46. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *Rein*, 1778. [N. 2]

47. En buste, de profil à droite, dans un octogone. Grav. par *Rosmaesler, senior*. [N. 2]

48. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *Schleven*, d'après *B. Rode*. [N. 2]

49. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *Henri Steiner*, d'après *Schmoll*. [N. 2]

50. En buste, de profil à droite. Grav. par *S.-C. Terreux*. [N. 2]

51. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *F.-S. Walwert*. Sur cette planche se trouve un autre portrait anonyme. [N. 2]

52. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Wilmin*. [N. 2]

53. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *Ad.-L. Wirsing*, 1787, d'après *J.-H. Lips*. [N. 3]

26255. — Lavater (Jean-Henri), médecin, 1819.

En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J. Lips*, d'après *H. Lips*. [N. 2]

Lavater (Jean-Henri). Voy. **Lavater** (Jean-Gaspard). [N. 2]

26256. — Lavater (Jean-Jacques), pasteur, † 1685.

A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Conrad Meyer*, 1686. [N. 2]

26257. — Lavater (Jean-Rodolphe), 1612.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

26258. — Lavater (Jean-Rodolphe), consul de Zurich, † 1557.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Conr. Meijer*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Con. Meijer*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *S. Walch*, d'après *J.-Gasp. Fuessli*. [N. 2]

26259. — Lavater (Louis), philologue, de Zurich, † 1586.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *R. B. (Robert Boissard)*. 2 états. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Borgnet*. 2 états. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *H. H. (Henri Hondius)*. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Con. Meijer*. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Dietrich Meijer*. 2 états. [N. 2]

Lavater (Louis). Voy. **Diesbach** (Nicolas de). [N. 2]

26260. — Lavau (Guy de), secrétaire du roi.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Th. de Leu*, 1589. [N. 2]

26261. — La Vaudère (Jane de), femme de lettres.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois d'après *de Launay*. [N. 2]

26262. — La Vauguyon (André de Bethoulat, comte de), chevalier des ordres du roi en 1638.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Photogravure et imp. *Goupil et Cie*. [N. 2]

26263. — Lavaurs.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Baugniet*, 1861. [N. 3]

Lavaysse (Gaubert). Voy. **Calas** (Rose Cabibel, veuve). [N. 3]

26264. — La Veaux (de), littérateur.

En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *F. Ramberg*, 1794. [N. 2]

26265. — Lavedan (Henri), de l'Académie française.

1. En buste de 3/4 à gauche. Grav. par *Gorcy*. [N. 2]

2. En buste, de face. Similigravure d'après une photographie d'*Otto*. [N. 2]

3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Similigravure d'après *Reymond*. [N. 2]

26266. — La Vega (Garcilas de), † 1536.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *M.-Salv. Carmona*. [N. 2]

2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Rob. Cooper*, d'après *Louis Parez*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Fauchery*. [N. 2]

26267. — La Vega (Henrique-P. de).

En buste, de face. Lith. par *Lasnier* (1866). [N. 2]

26268. La Véga Inclan (Miguel de), né 1820.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois d'après *Badello*. [N. 2]

26269. — La Vega (Ventura de).

En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Gustave Levy*. [N. 2]

La Venosa (le prince de). Voy. **Guido d'Arezzo**. [N. 3]

26270. — Lavenue, député de Bordeaux en 1789.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Girardet*, d'après *Labadye*. [N. 2]

26271. — Laver (David), † 1619.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

26272. — Laver (Jean), de Nuremberg, † 1640.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-C. Delne*. [N. 2]

26273. — Laverdet (Auguste), l'abbé, prêtre de l'église évangélique française, † 1865.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme (1837), d'après *Vienot*. [N. 2]

26274. — Lavergne (Alexandre de).

A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2]

Lavergne (A. de). Voy. **Janin** (Jules-Gabriel). [N. 2]

Lavergne (A.). Voy. **Lavergne** (Pierre). [N. 2]

26275. — Lavergne (Louis-Gabriel-Léonce Guilhaud de), économiste, né 1800.

En buste, assis, de 3/4 à droite. Lith. *Alfred Lemoine*. [N. 2]

26276. — Lavergne (Pierre), criminel, condamné 1826.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Thibaud-Landriot*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Lavergne** (A.). — **Lagarde**. — **Combet**. — **Counil** (An.) et **Breton** (F.). [N. 2]

Lavergne de Tressan (Louis de). Voy. **Tressan** (Louis Montenard de Lavergne de). [N. 2, 3, 4.]

26277. — Lavernay (M^{lle} de), † 1583.

En buste, de 3/4 à gauche. Photographie d'après un crayon du XVI^e siècle. [N. 2]

26278. — Lavertujon (André), rédacteur en chef de la Gironde.

En pied, de 3/4 à droite (caricature). Lith. par *Ch. Arlés* (1868). [N. 2]

26279. — Lavey (Franc.-Colomb), né en 1725.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Poisson*, 1787. 2 états. [N. 2]

26280. — Lavialle, abbé.

En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Lemerrier* (1844). [N. 2]

26281. — La Victoire (Don Baldomero Espartero, duc de), régent d'Espagne en 1841.

1. En buste, de face. Lith. par *A. R.* 1839). [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Baisch*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Becquet* (1854). [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *A. Bès et Dubreuil* (1840). 2 états. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Bulla* (1854). [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Carrière* (1840). [N. 2]

7. En buste, de face. Lith. par *G. Chaix*, 1840. [N. 2]

8. A cheval, dirigé à droite. Lith. *Charavel* (1840). [N. 2]

9. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Cédès*, 1840. [N. 3]

10. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *E. d'Eglise* (1855). [N. 2]

11. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Publ. par *Gadola*. [N. 2]

12. En buste, de face. Lith. anonyme. Publ. par *J. Fr. Kaiser*. [N. 2]

13. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. *H. Langerock*. [N. 2]

14. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Laujol*. [N. 2]

15. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Laujol* (1842). [N. 2]

16. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Phot. *J. Laurent*, d'après *Casado del Alisal*. [N. 2]

17. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Legrand* (1840). [N. 2]

18. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léveillé* (1855), d'après *José Galofre*. [N. 2]

19. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Maurin* (1840). [N. 3]

20. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin*, 1841. [N. 3]

21. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Mendiakogitia* (1845). [N. 2]

22. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Pernel*. [N. 2]

23. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Pidoux*. [N. 2]

24. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Pinçon* (1854). [N. 3]

25. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Thierry* (1854). [N. 2]

26. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Turgis* (1841). [N. 2]

27. A cheval, dirigé à droite. Lith. *Turgis* (1840). [N. 2]

28. A cheval, dirigé à droite. Lith. *Turgis* (1853). [N. 2]

La Victoire (Don Baldomero, Espartero, duc de). Voy. **Isabelle II**, reine d'Espagne. [N. 2]

26282. — La Vie (Gabriel de).

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Schuppen*, 1664. [N. 2]

26283. — La Vie (Arnaud de), cardinal évêque d'Avignon, † 1334.

En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

26284. — Lavielle (Marie-Adrien).

En buste, de face, dans un ovale. Photographie, 1884. [N. 2]

26285. — La Vieuville (Charles, duc de), surintendant des finances, † 1653.

1. A genoux, de 3/4 à gauche, sur son tombeau. Grav. par *Conquy*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Roussel*. [N. 2]

26286. — La Vieuville (Charles, duc de), gouverneur du duc de Chartres, † 1689.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Lombart*, d'après *J. Dieu*. [N. 2]

26287. — La Vieuville (Claude-François de), abbé, né 1627.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Berterham*, 1697. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Collin*, 1684. 2 états. [N. 2]

26288. — La Vieuville (Marie Bouhier de Beaumarchais, duchesse de).

A genoux, de 3/4 à gauche, sur son tombeau. Grav. par *Conquy*, d'après *Girardet*. [N. 2]

26289. — La Vieuville (Philippe-Eustache, baron de).

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

26290. — Lavigerie (Charles-Martial-Allemand), cardinal archevêque d'Alger.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. anonyme, 1893. Sur cette planche se trouvent les portraits de :

Pidal y Mon (Alexandre). — **Buls**, bourgmestre de Bruxelles. — **Morphy** (comte de). — **Prix** (le docteur). —

Alella (Marquis de), sénateur. — **Ochando** (général). **Evans** (David) et de **Balaguer** (Victor). [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *J. Casse* (1863). [N. 2]

4. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Imp. *A. Chardon jeune*, 1867. [N. 2]

5. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Girard*. [N. 2]

6. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Lafosse*, 1867. 2 états. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à droite. Photographie d'après le buste de *E. Raissignier* 1898. [N. 2]

Lavigerie (Charles-Martial-Allemand). Voy. **Pie IX**, pape. [N. 4]**26291. — Lavigerie** (Louis-Olivier Taveau de), 1887.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Jeaujeon*. 2 états. [N. 2]

26292. — Lavigne (R.-P.).

1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Bordeau* (1847). [N. 2]

2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Feragu*. [N. 2]

26293. — La Vigne (Anne de), femme poète, † 1684.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Ch. Devrits*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Duflos*, d'après *Ferdinand*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-F. Schmidt*, d'après *Ferdinand*. 2 états. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Vignères* (1846). [N. 2]

26294. — Lavigne (E.), chanteur, † 1855.

1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Jubani* (1827). [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J. Prud'hon fils*, d'après *Favard*. 2 états. [N. 2]

26295. — La Vigne (Jacques de), député de Paris en 1789.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Texier*, d'après *Labadye*. [N. 2]

26296. — La Vigne (Michel de), médecin du roi, † 1648.

1. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Arnoult*. [N. 2]

2. En buste, de face. Grav. sur bois d'après *N. Arnoult*. [N. 2]

26297. — La Villarmois (Jac.-René-Jean-Baptiste-Arthur de), député de la noblesse de Coutances en 1789.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Voyez*, jeune, d'après *Labadye*. [N. 2]

26298. — Laville (Adolphe), député de Riom en 1898.

En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2]

La Ville-aux-Clercs (Antoine de Loménie, sieur de). Voy. **Brulart de Sillery** (Nicolas) et **Loménie** (Antoine). [N. 2]**26299. — La Villegontier** (comte de).

En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *J. Petit*. 1847. [N. 2]

26300. — La Villéon (Victor-Auguste-Marie), peintre.

En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2]

26301. — La Villestreux (enfants du baron de).

En buste, de profil à gauche. Grav. par *Girard* (1835), d'après *P. Delaroche*. [N. 2]

26302. — Lavillier, chanteur.

En pied, de profil à droite (costume de théâtre). Lith. par *Visentini* (1836), d'après *L. Faivre*. [N. 2]

26303. — Lavington (Samuel).

En buste, de profil à gauche. Silhouette. Publ. par *W. Whittemore*. [N. 2]

Laviron. Voy. **Albert** [N. 3. — **Blanqui** (Louis-Auguste) [N. 2 et **Raspail** (François-Vincent). [N. 2]

26304. — Lavissee (Ernest), de l'Académie française.

En buste, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2]

Lavoisier (madame). Voy. **Lavoisier** (Antoine-Laurent).

26305. — Lavoisier (Antoine-Laurent), chimiste, † 1794.

1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme (1806). 4 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Alix*, d'après *David*. 3 états. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *P.-M. Alix*, d'après *David*. 2 états. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *W. Arndt*. [N. 2]

7. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Z. Belliard*, d'après *David*. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à gauche, dans un octogone. Grav. par *Bollinger*. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Duplessis-Bertaux*. [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *F. C.* [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-M. Fontaine*. 2 états. [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Formentin*. [N. 2]

14. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *A. Gajani*, d'après *David*. [N. 2]

15. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Garnier*. [N. 2]

16. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Guillaume*, d'après *David*. [N. 2]

17. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Duplessis-Bertaux*. [N. 2]

18. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Lefèvre*. [N. 2]

19. En pied, assis, de 3/4 à gauche, écrivant. Héliogr. par *Lemerrier*, d'après

David. Sur cette planche, se trouve le portrait de Madame **Lavoisier**. [N. 2]

20. En buste, de 3/4 à droite dans une bordure ronde. Grav. par *Levachez*. 2 états. [N. 2]

21. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Levasseur* (1864), d'après *L. David*. 2 états. [N. 2]

22. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Maurin*, d'après *David*. [N. 2]

23. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Portman*. [N. 2]

24. En buste, de profil à gauche. Lith. par *Rioudet*. [N. 2]

25. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Amb. Tardieu*, d'après *David*, 1788. [N. 2]

26. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Tassaert*, d'après *David*. [N. 2]

27. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Tassaert*, d'après *David*. [N. 2]

28. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C.-E. Wugstaff*, d'après *David*. [N. 2]

26306. — Lavoye (Louise), de l'Opéra-Comique.

1. A mi-corps, de face. Lith. anonyme. [N. 2]

2. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Lith. *Castille* (1843). [N. 2]

3. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre) Lith. par *V. D. (Victor Dollet)*, (1844). [N. 2]

4. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *V. D. (Victor Dollet)*, (1844). [N. 2]

5. A mi-corps, de face. Lith. par *Menut-Alophe* (1847). [N. 2]

26307. — La Vrillière (Balthasar Phélypeaux de), abbé de Ries.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Lochon*, 1667. [N. 2]

26308. — La Vrillière (Louis Phélypeaux de), secrétaire d'Etat, † 1681.

1. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Montcornet*, 1654. 2 états. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, 1662. 2 états. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *(J. Picart)*. [N. 2]

La Vrillière (Louis Phélypeaux de), Voy. **Lapeyre** (Jacq. d'Auzolles, sieur de). [N. 3]

26309. — La Vrillière (Louis Phélypeaux de), secrétaire d'état en 1654.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Nicolas Poilly*. 3 états. [N. 2]

26310. — La Vrillière (Louis Phélypeaux, marquis de), secrétaire d'état.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *E. Desrochers*, 1723. [N. 2]

2. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Drevet*, d'après *Gobert*. [N. 3]

La Vrillière (Louis Phélypeaux, comte de St-Florentin, duc de). Voy. **St-Florentin**. [N. 2 et 3]

26311. — La Vrillière (Michel Phélypeaux de), archevêque de Bourges, † 1694.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *P. Simon*. [N. 4]

26312. — Lavrovsky (Mademoiselle), cantatrice.

A mi-corps, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Emile Lasalle*. [N. 2]

26313. — Lavry (Madame).

En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. de Malecy* (1835). [N. 2]

26314. — Law (Adélaïde).

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Brown*, d'après *J. Hayter*. [N. 2]

26315. — Law (Edmond), évêque de Carlisle, † 1787.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Goldar*. [N. 2]

26316. — Law (Georges-Henri), évêque de Chester, † 1845.

1. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *H. Meyer*, 1815, d'après *W. Beechy*. [N. 3]

2. En buste, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *W. Say*, d'après *H.-W. Pickergill*. [N. 3]

26317. — Law (Jean), contrôleur général des finances, † 1729.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale entouré de figures allégoriques. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale entouré de figures allégoriques. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale entouré de figures allégoriques. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *L. Crépy*, 2 états. [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *H. Rigaud*. [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Langlois*, d'après *J. Hubert*. [N. 2]

14. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par (*Quenedey* 1792). [N. 2]

15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-F. Schmidt*, d'après *H. Rigaud*, 2 états. [N. 2]

26318. — Lawes (Vitruvius).

En buste, de profil à droite, dans une bordure octogone. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

26319. — Lawestine (Alexandre-Charles-Anatole-Alexis, marquis de), gouverneur des Invalides, † 1870.

A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

26320. — Lawreince (Nicolas Lafrensen, dit), peintre, † 1807.

En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Photographie d'après *Lawreince*. [N. 2]

26321. — Lawrence (James).

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

26322. — Lawrence (John), vice-roi des Indes.

1. A mi-corps, assis, de face. Grav. par *L. Chapon*, d'après *O. M.* [N. 2]

2. A mi-corps, assis, de face. Grav. par *S. T.* [N. 2]

Lawrence (John Hamilton, lord). Voy. **De la War** (R. - W. Sackeville, comte). [N. 2]

26323. — Lawrence (Stringer), général anglais, † 1775.

1. En buste, de face, dans une bordure ovale. Publ. par *J. Hinton*. [N. 2]

2. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Sherlock*. [N. 2]

26324. — Lawrence (Thomas), peintre anglais, † 1830.

1. En buste, de profil à gauche. Lith. par *Cécilie Brandt*, 1830. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche. Lith. par *Ch. Lelièvre*. [N. 2]

3. A mi-corps, assis, de face. Grav. par *C. Turner*, 1830. [N. 3]

26325. — Lawrence (William), chirurgien, † 1867.

En buste, de 3/4 à gauche. Photograv. *Goupil*. [N. 2]

26326. — Lawson.

A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *(I. Heath)*. [N. 2]

26327. — Lawson (Jean), amiral anglais.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

26328. — Lay (Jean), † 1659.

A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-J. Schneider*. [N. 2]

26329. — Laya (Jean-Louis), de l'Académie française, † 1833.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *J. Boilly*, 1821. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Godefroy*, d'après *Landry*. 2 états. [N. 2]

Laya (Jean-Louis). Voy. **Salm-Dyck** (C.-M. de Theis, dame Pipelet, princesse de). [N. 2]

26330. — Laya (Léon), auteur dramatique, † 1872.

En pied, de 3/4 à gauche (caricature). Lith. par *A. Darjou* (1862). [N. 2]

26331. — Layard (A.-H.), écrivain anglais, né 1817.

En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2]

26332. — Layre (baron de).

En buste, de 3/4 à droite. Héliogravure *Lemercier* (1892). [N. 2]

26333. — Lays, chanteur, † 1831.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Paul Leg.*, d'après *Tassaert*. [N. 2]

2. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. par *L. Marin*. [N. 2]

26334. — Lazæa (Philippa).

En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

26335. — Lazare (Job), (pseudonyme de Emile Kuhn).

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Rajon* (1873). [N. 2]

26336. — Lazareff.

En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *G. Fraipont* (1879). [N. 3]

26337. — Lazarine (de Manosque).

1. En buste, de face. Similigravure, d'après une photographie de *Brion*. [N. 2]

2. En pied, de 3/4 à droite, dans sa boutique. Similigravure. [N. 2]

26338. — Lazarini (Grégoire), peintre.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Alex. Longhi*. [N. 2]

26339. — Lazarus.

En buste, de profil à gauche. Grav. par *W. Krauskopf*, 1881. [N. 2]

26340. — Lazius (Wolfgang), historien allemand, † 1555.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 3 états. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *R. B. (Robert Boissard)*. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Esme de Boulonois*. [N. 2]

26341. — Lazowski.

En buste, de profil à droite. Grav. par *Dutertre*. [N. 2]

26342. — Lazzarini (Dominique), poète italien, † 1734.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *F. Bartolozzi*. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. par *F. Bartolozzi*, d'après *G.-D. Campiglia*. [N. 2]

Lazzarini (Madame). Voy. **Lazzarini** (Docteur). [N. 2]

26343. — Lazzarini, docteur.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *de Fournier*, 1829, d'après *Ingres*, 1822. [N. 2]

2. En pied, de 3/4 à gauche. Sur cette planche se trouvent les portraits de sa femme et de sa fille. Photographie d'après *Ingres*. [N. 2]

26344. — Lazzarini (Gustave), acteur.

En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *C.-E. Gaucher*, an X, d'après *Nitet Dufresne*. 3 états. [N. 2]

26345. — Leach, acteur.

1. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. Jules*, 1829. [N. 2]

2. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *W. D.* (1830). [N. 2]

26346. — Leach (W.-B.), Révérend.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *R. Woodman*, 1825. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *R. Woodman*, 1832. [N. 2]

26347. — Leach (William), prédicateur.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Blood*. [N. 2]

26348. — Leake (John), amiral anglais, † 1720.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *H.-R. Cook*, 1806. [N. 2]

26349. — Leake (John).

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bartolozzi*, d'après *D. Gardner*. [N. 2]

26350. — Leake (Stephen-Martin), numismate, † 1773.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *T. Milton*, 1803, d'après *R.-F. Pine*. [N. 2]

26351. — Lean (Archibald Mac).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Mackenzie*, d'après *Williamson*. [N. 2]

26352. — Lean (Mac), dit baron de St-Clair.

En buste, de profil à gauche. Lith. *Langlumé* (1830). [N. 2]

Lean (M^{re} Mac). Voy. **Polk** (J.-K.) [N. 2]

Leavy-Brown. Voy. Burlingame. [N. 3]

26353. — Léaumont de Puy-gaillard (Anne de Nogaret, dame de),

En buste, de 3/4 à gauche. Photographie. d'après un crayon du XVI^e siècle. [N. 2]

26354. — Léaumont de Puy-gaillard (Jean de), 1570.

En buste, de 3/4 à gauche. Photographie d'après *Clouet* ? [N. 2]

26355. — Le Bailly (A.).

En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *G. Staal* (1863). [N. 2]

26356. — Le Barbier (Jean-Jacques-François), de l'Académie des Beaux-Arts.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jules Boilly*, 1825. [N. 2]

26357. — Le Barbier (L.), maître d'hôtel du roi.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *Michel Lasne*. [N. 2]

26358. — Le Bargy, sociétaire de la Comédie Française, né 1859.

A mi-jambes, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2]

26359. — Le Bargy (Simonne), comédienne.

En pied, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2]

26360. — Le Barillier (Louis-Constant), député du Calvados en 1848.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Bayalos* (1849). [N. 2]

26361. — Le Bas (Claude), opticien du roi.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

26362. — Le Bas (Jacques-Philippe), graveur du roi, † 1783.

1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au trait anonyme, d'après *Ch.-N. Cochin*. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *L.-J. Cathe- lin*, 1782, d'après *C.-N. Cochin*, 1776. 2 états. [N. 2]

3. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond entouré de figures allégo- riques. Grav. par *C.-E. Gaucher*, 1783, d'après *C.-N. Cochin*. 3 états. [N. 2]

4. En pied, de 3/4 à gauche, dansant. Lith. par *Frédéric Legrip* (1854). [N. 2]

5. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *Frédéric Legrip*. [N. 2]

26363. — Le Bas (Louis-Hippolyte), architecte, † 1867.

1. A mi-corps, assis, de face. Grav. par *M. Deveaux*, d'après *Alex. Cabanel*, 1864. [N. 3]

2. En buste, de face. Lith. par *C. Fuhr*. [N. 2]

Lebas (Madeleine). Voy. **Silvestre** (Henriette Sélincart, femme d'Is.). [N. 2]

26364. — Le Bas (Philippe), con- ventionnel, † 1794.

En buste, de profil à gauche. Grav. par *Flameng*, d'après *Louis David*. [N. 2]

Le Bas (Philippe). Voy. **Danton** (Geo.-Jacques). [N. 2]

26365. — Le Bas (Philippe), anti- quaire, † 1861.

En buste, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *C. Fuhr*. [N. 2]

26366. — Le Bastard (E.), sénat- eur et maire de Rennes.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *H. Dochy* (1892). [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Trichon* (1883). [N. 2]

26367. — Le Baud (Pierre), chanoine de Vitré, fin XV^e siècle.

1. A genoux, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Derval** (Jean de Châteaugiron, seigneur de). [N. 2]

2. A genoux, de 3/4 à gauche. Grav. par *C.-S. Duflos*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Derval** (Jean de Château- giron, seigneur de). [N. 2]

Le Baud (Pierre). Voy. **Châteaugi- ron** (Jean de). [N. 2]

26368. — Lebaudy (Paul), député de Mantes en 1898.

En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2]

26369. — Lebeau (Charles), † 1773.

En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *C. Duponchel*, 1781, d'après *B. Chevaux*. [N. 2]

26370. — Lebeau (Jean-Louis-Joseph), † 1855.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Ad. Torlet*. [N. 2]

26371. — Lebèque (L.), peintre illustrateur.

En buste, de profil à droite. Grav. sur bois. [N. 2]

26372. — Lebel, acteur.

En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Grav. par *A. Collette* (1854, d'après *Eustache Lorsay*). [N. 2]

26373. — Le Bel (Chérubin-Louis), recollet, évêque de Bethléem.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Thomassin*, fils, 1713, d'après *N. Sebert*.

26374. — Le Bel (Jean-Baptiste), peintre.

A mi-corps, de face. Grav. par *P.-Ant. Pazzi*, d'après *G.-D. Campiglia*. [N. 2]

Lebelleguy (F.-M.). Voy. **Noury**. [N. 3]

26375. — Lebender (Gaspard), peintre de Nuremberg, 1595.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Fen(itzer)*. [N. 2]

26376. — Lebenstain (Charles-Ferdinand, comte de), 1646.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Wideman*. [N. 2]

26377. — Lebenwaldt (Adam von).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Phil. Kilian*. [N. 2]

26378. — Leber (Ferdinand), chirurgien autrichien, † 1808.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Mansfeld*, d'après *T. Helbling*. [N. 2]

26379. — Leberon (Antoine de Gélas, seigneur de).

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *J. Philippe* (1846). [N. 2]

26380. — Leberthon (André-Jacques-Hyacinthe), premier président au Parlement de Bordeaux, né 1713.

1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-F. Beauvarlet*, d'après *F.-J.-L. Lonsing*. [N. 3]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *de Villeneuve*, 1788. [N. 2]

26381. — Lebesch (Mathilde), née 1806.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Bazin* (1833), d'après *E. Fechner*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *E. Desmaisons*, d'après *E. Fechner*. [N. 2]

26382. — Lebeuf (Jean), chanoine d'Auxerre, † 1760.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Nesle*. [N. 2]

26383. — Lebeuf (Louis), député de Seine-et-Marne en 1849.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. sous la direction de *E. Desmaisons* (1850). [N. 2]

26384. — Lebeuf de Montgermont (Louis).

En buste, de 3/4 à gauche. Eau-forte. [N. 2]

26385. — Lebey de Batilly (Denis), juriconsulte, † 1607.

1. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

26386. — Le Bienvenu du Busc (Gustave), musicien.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. de Bayalos* (1830). [N. 2]

Le Bigot de Beauregard. Voy. **Beauregard** (Le Bigot de). [N. 2]

26387. — Leblanc, écuyer.

A cheval, dirigé à gauche. Lith. par *Théoph. Schuler*, 1847. [N. 3]

26388. — Leblanc (M^{re}).

A mi-corps, de face. Grav. par (*Four-nier*), d'après (*Ingres*). [N. 2]

26389. — Le Blanc (A.), l'abbé, député du Morbihan en 1848.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Bayalos* (1848). [N. 2]

26390. — Le Blanc (Claude), secrétaire d'Etat de la Guerre, † 1728.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Crépy*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Derret*, d'après *A. le Prieur*. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Pool*, d'après *A. le Prieur*. [N. 2]

26391. — Le Blanc (Clément-Marie), conseiller au Parlement de Toulouse, 1794.

En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme (1859). [N. 2]

26392. — Leblanc (Edmond), député. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Draeger* et *Lesieur* (1889). [N. 2]

26393. — Le Blanc (Georgette), cantatrice.

En pied, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2]

26394. — Leblanc (Guillaume), évêque de Vence, † 1601.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Tho. de Leu*. 2 états. [N. 2]

26395. — Le Blanc (Hyacinthe), évêque de Joppé, né 1696.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Pinssio*, d'après *Villebois*. [N. 2]

26396. — Le Blanc (J.-B.), historiographe des Bâtiments du roi, † 1781.

En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *A. de St-Aubin*, 1777, d'après *C.-N. Cochin*, 1750. 3 états. [N. 2]

26397. — Le Blanc (Jean), médecin.

1. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Spirax*. [N. 2]

2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Seb. Vouillemont*, d'après *G. Pantau*. [N. 2]

26398. — Le Blanc (Jean-Jacques-Marie-Auguste), lieutenant-colonel du génie.

En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Raffet*, 1849 (1854). 2 états. [N. 2]

26399. — Leblanc (Léonide), actrice du Gymnase.

1. A mi-corps, de face. Photographie. [N. 2]

2. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Imp. *Cadart* et *Luce*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *E. Cron*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Léon Gauchere*. [N. 2]

5. A mi-corps, de face (costume de théâtre). Lith. par *Théo*. [N. 2]

Leblanc (Léonide). Voy. **Dumaine** (Louis-François). [N. 2]

26400. — Le Blanc (Louis), intendant de Rouen.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jollain*, d'après *H. Testelin*. [N. 2]

26401. — Le Blanc (Louis), chirurgien, né 1725.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Elluin*, d'après *Le Noir*. [N. 2]

26402. — Le Blanc (Vincent).

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *R. Cooper*. [N. 2]

26403. — Le Blant (Julien), peintre, expose en 1880.

En buste, de face. Photographie. [N. 2]

26404. — Le Blond (Michel), orfèvre allemand, † 1656.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour *Sandrart. Academia*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Th. Matham*, d'après *van Dyck*. [N. 2]

26405. — Le Blond, danseur.

En pied, de 3/4 à droite, dansant. Grav. par *R. Cooper*, 1822, d'après *F. Waldeck*. [N. 2]

26406. — Leblond (Désiré-Médéric), député de la Marne en 1848.

1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. B.* [N. 2]

2. En buste, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lafosse*, 1867. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Aug. Lemoine* (1848). [N. 2]

26407. — Le Blond (Guillaume), mathématicien, † 1781.

En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *A. de St-Aubin*, 1769, d'après *C.-N. Cochin*. 3 états. [N. 2]

26408. — Le Bloy (François), abbé de Clairvaux.

A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *N. de Launay*, d'après *Roslin*. 3 états. [N. 2]

26409. — Leblun, ingénieur.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

26410. — Leboeuf (Edmond), maréchal de France, né en 1809.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Sh.* [N. 2]

2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Robert*, d'après *A. Gilbert*. [N. 2]

26411. — Le Boeuf (Gilles), seigneur d'Osmoy.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Péron*, Rouen (1846). [N. 2]

26412. — Le Boeuf (Robert), seigneur du Fresne, † 1488.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Pécon*, Rouen (1846). [N. 2]

26413. — Le Boeuf (Tanneguy), seigneur de Mauvoisin, 1639.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Péron*, Rouen (1846). [N. 2]

26414. — Le Bœuf (Tanneguy), seigneur d'Osmoy, 1675.
En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. *Péron*, Rouen (1846). [N. 2]

Lebœuf, dit **Nanteuil**. Voy. **Nanteuil** (Lebœuf, Charles-François, dit). [N. 2]

26415. — Lebon (André), administrateur du Crédit Foncier.

1. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche, d'après un dessin de *As*. [N. 2]
2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Similigravure. [N. 2]

26416. — Lebon (Joseph), conventionnel, † 1795.

1. A mi-corps, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bonneville*. 2 états. [N. 2]
3. En buste, de profil à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2]
4. En buste, de profil à gauche. Grav. par *E. Perrot*, d'après *Gabriel*. 2 états, [N. 2]

Lebon (Joseph). Voy. **Danton** (Georges-Jacques). [N. 2]

26417. — Lebon (Napoléon), prévenu d'Avril 1834.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *C. V.* 2 états. [N. 2]
2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *A. Collette* (1850), d'après *Ch. Guilbert*. [N. 2]
3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. *Delaunois*. [N. 2]
4. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *Alp. Urruty* (1835). 2 états. [N. 2]

Lebon (Nicolas). Voy. **Chipron** [N. 2] et **Kersausie**. [N. 2 et 3]

26418. — Le Bonhomme (Jean-Louis), curé de Versailles.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *Maurin* (1835), d'après *V. Le Chenetier*. [N. 2]

Leborgne de Boigne (Claude-Pierre-Joseph). Voy. **La Potaire** (J.-L.-G.). [N. 2]

26419. — Leborgne (Ferdinand), industriel, né en 1852.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Similigravure. [N. 2]

26420. — Le Borgne (Vincent), seigneur de Lesquiffon.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Humbelot*. [N. 2]

26421. — Le Borthé de Grand-pré, député de la Basse Marche 1789.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Melle Briceau*, d'après *Sandoz*. [N. 2]

26422. — Leboucher.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *C. Delhomme* (1843). [N. 2]

26423. — Le Boucher (Auguste), curé de Beaufort, † 1846.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. sur bois. [N. 2]

Le Boulanger (Macé). Voy. **Boucot** (Nicolas). [N. 2 et **Louis XIV**, roi de France. [N. 2]

26424. — Leboulleux (Lucie).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. sur bois. [N. 2]

26425. — Le Boultz (Noël), conseiller au Parlement de Paris.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, 1671. [N. 2]

26426. — Lebourg (Albert), peintre.

En buste, de face. Héliogravure d'après *Lebourg*, 1898. [N. 2]

26427. — Le Bourgeois (Marin).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques. Grav. par *Th. Picquot*. [N. 2]

26428. — Le Bouthillier (Claude), surintendant des finances, † 1652.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, sur un cœur soutenu par des figures allégoriques. Grav. par *Grég. Huret*. [N. 3]
3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *M. Lasne*. [N. 2]
4. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par (*B. Moncornet*), 1653. 3 états. [N. 2]
5. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale environnée de figures allégoriques. Grav. par *Gilles Rousselet*, d'après *C. le Brun*. [N. 2]

Le Bouthillier (Claude). Voy. **Lapeyre** (Jacques d'Auzolles, sieur de). [N. 3 et **Séguier** (Pierre). [N. 2]

26429. — Le Bouthillier (Marie de Bragelogne, veuve de Claude).

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme, 1815. [N. 2]
2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, 1656. [N. 2]

26430. — Le Bouthillier (Victor), archevêque de Tours, † 1670.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, entouré de figures allégoriques. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Humbelot*, 1660. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *Ant. Krüger*, 1815, d'après *Champaigne*. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *C. Mellan*, 1658. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Mellan*. 2 états. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*, 1658. 2 états. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*. [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *Nanteuil*, 1651, d'après *Champaigne*. [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, 1659. [N. 2]

13. En buste de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, 1662. [N. 3]

14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Héliogravure d'après *Nanteuil*. [N. 2]

Le Bouthillier de Chavigny.
Voy. **Chavigny**. [N. 2]

Le Bouthillier de Rancé. Voy.
Rancé (Le Bouthillier de). [N. 3]

26431. — Le Bouvyer-Desmortiers (Urbain-René-Thomas), littérateur, † 1827.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

26432. — Le Boux (Guillaume), évêque de Périgueux, † 1693.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Landry*, 1666, d'après *J. Dieu*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Guill. Vallet*, 1666, d'après *A. Paillet*. [N. 2]

Le Bovier de Fontenelle. Voy.
Fontenelle (Le Bovier de). [N. 2 et 3]

26433. — Le Boys des Guays (Jacques-François), député de Montargis en 1789.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Gros*. [N. 2]

26434. — L'Ebraly (Charles-Eugène), député de la Corrèze en 1848.

1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jandelle*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Loire* (1848). [N. 2]

26435. — Le Bret (Berthe-Marie-Henriette), 1822-1839.

En buste, de face, dans un ovale. Héliogravure *Lemercier*, d'après *Daubigny*. [N. 2]

26436. — Le Bret (Cardin), avocat général à Paris, † 1655.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Cundier*, 1727, d'après *P. Champaigne*. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de face, dans un ovale soutenu par des figures allégoriques. Grav. par *G. Huret*. [N. 2]

3. En buste, de face, dans un ovale soutenu par des figures allégoriques. Héliogravure *Lemercier*, d'après *Huret*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Héliogravure *Lemercier*, 1889, d'après *M. L. (Michel Lasne)*. [N. 2]

26437. — Le Bret (Cardin), intendant de Béarn.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Cundier*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Cundier*, 1724, d'après *H. Rigaud*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Héliogravure *Lemercier*, d'après l'estampe de *J. Cundier*, 1724. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-J. Cundier*, 1727, d'après *H. Rigaud*. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Héliogravure anonyme (1889), d'après l'estampe de *J. Cundier*, 1727. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *S. Thomassin* d'après *De Troy*. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Héliogravure *Lemercier* (1889), d'après l'estampe de *S. Thomassin*. [N. 2]

8. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Coelemans*, 1706, d'après *H. Rigaud*. [N. 2]

26438. — Le Bret (Charlotte Drouin, madame Cardin), 1761-1834.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Photogravure publiée par *Lemercier*, 1889. [N. 2]

26439. — Le Bret (Estelle-Joséphine-Marie Bigot de la Touanne, madame Cardin), 1797-1851.

En buste, de face. Photogravure *Lemercier* (1889). [N. 2]

26440. — Le Bret (Georges), député de Caen, 1898.

En buste, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2]

26441. — Le Bret (Henri Cardin), chef d'escadron, 1815.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Photogravure *Lemercier* (1889). [N. 2]

26442. — Le Bret (Henri).

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *J.-P. Anglade*. Lith. *Forestié*. [N. 2]

26443. — Le Bret (.....Hue de Miromesnil, M^{me} Cardin), † 1826.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Photogravure *Lemercier* (1889). [N. 2]

26444. — Le Bret (Ignace-Vincent-Etienne), † 1793.

A mi-corps, de 3/4 à droite. Photogravure *Lemercier* (1889). [N. 2]

26445. — Le Bret (Irène-Julienne), 1829-1850.

En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Photogravure *Lemercier* (1889), d'après *Antigna*. [N. 2]

26446. — Le Bret (Jean-Frédéric), historien allemand, † 1807.

1. En buste, de face, dans un rond. Grav. par *C.-W. Boch*, 1796. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-D. Heidenreich*, 1792. [N. 2]

26447. — Le Bret (Marguerite-Henriette).

1. A mi-corps assise, de face. Grav. par *Cl. Drevet*, 1728, d'après *H. Rigaud*. 2 états. [N. 2]

2. A mi-corps, assise, de face. Héliogravure *Lemercier*, d'après l'estampe de *Claude Drevet*. [N. 2]

26448. — Le Bret (Pierre), chevalier de Malte, † 1692.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Héliogravure *Lemercier* (1889), d'après l'estampe de *J. Cundier*, 1727. [N. 2]

26449. — Le Bret (Pierre-Cardin), premier président du parlement d'Aix.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Coelemans*, d'après *H. Rigaud*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Cundier*, 1724, d'après *H. Rigaud*. [N. 2]

4. En buste, de profil à droite. Héliogravure *Lemercier*, d'après une médaille. [N. 2]

5. En buste, de face. Héliogravure *Lemercier*, d'après la gravure de *Cundier*. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche. Héliogravure *Lemercier*, d'après la gravure de *Coelemans*. [N. 2]

26450. — Le Bret (Robert Cardin), né 1826.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon oval Héliogravure *Lemercier*, 1889, d'après *Antigna*. [N. 2]

26451. — Le Bret (Victor René Cardin), † 1827.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Héliogravure *Lemercier*, 1889. [N. 2]

26452. — Lebreton (Mlle), actrice.

En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. *Brunet*, Lyon. [N. 2]

26453. — Lebreton, lieutenant de vaisseau.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois. [N. 2]

26454. — Lebreton (Eugène-Casimir), général, député d'Eure-et-Loire, † 1848.

1. En pied, assis, de 3/4 à gauche (caricature). Lith. par *H. D. (Daumier)*, (1849). [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *N.-H. Jacob* (1848). [N. 2]

26455. — Le Breton (J.-F.).

En buste, de face. Grav. par *A. Bouvier*, d'après *Ch. Bouvier*. [N. 2]

26456. — Lebreton (Joachim), littérateur, † 1819.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *C.-V. Normand*, d'après *F. Gérard*, 1803. [N. 2]

26457. — Le Breton (Jules-Pierre), député de la Sarthe en 1848.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Aug. Lemoine* (1849). [N. 2]

26458. — Le Breton (P.-J.), député de Bretagne en 1789.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Allais*, d'après *Delaplace*. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *F. Malbeste*, 1790 et *Courbe*, d'après *Labadye*. [N. 2]

26459. — Le Breton (Pierre-Marc), évêque du Puy.

En buste, de 3/4 à gauche. Héliog. *Baudran de la Blanchère*. [N. 2]

Le Breton (Pierre-Marc). Voy. **Pie IX**, pape. [N. 4]

26460. — Lebreton (Théodore), poète français, né 1803.

En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Périaux* (1836). 2 états. [N. 2]

26461. — Le Breton (Thomas), bailli de Jersey.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *B. Holl*, 1830, d'après *Tho. Laurence*. 2 états. [N. 2]

Lebrixa (Antoine de). Voy. **Antoine de Lebrija**. [N. 2]

26462. — Lebrun (Annette).

A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Menut-Alophe* (1842). [N. 2]

26463. — Le Brun (Barthélemy-Louis-Joseph), général de division.

En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Raffet*, 1849. [N. 2]

26464. — Lebrun (Benoist), architecte.

En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *E. Desmaisons*, 1841. [N. 2]

26465. — Lebrun (Charles), peintre, 1619-1690.

1. En buste, de profil à droite. d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Bertrand*. [N. 2]

5. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Publ. par *N. Bonnart* et *Basset*. 2 états. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Bonneville*. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale entouré de figures allégoriques. Grav. par (*F. Chauveau*), d'après *F. Verdier*. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Delahaye*, 1829. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Delaporte*. 2 états. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2]

12. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. par *L. Dolivar*, d'après *T. Bernard*, 1684. [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Dupin*, d'après *N. de Largillière*. 2 états. [N. 2]

14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Edelinck*, d'après *N. de Largillière*. [N. 3]

15. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Carl. Grégori*, d'après *G.-D. Campiglia*. [N. 2]

16. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Hesse*. [N. 2]

17. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Hesse*, 1823. [N. 2]

18. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Largillière*. [N. 2]

19. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Lasinto*, d'après *Ch. le Brun*. [N. 2]

20. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Lefèvre*, d'après *Decaisne*. [N. 2]

21. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Lubin*. [N. 2]

22. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Pedretti*, d'après *Guémier*. Sur cette

planche se trouve le portrait de **Mignard**. [N. 2]

23. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *N. Ponce*, d'après *C.-P. Marillier*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : Gérard **Audran** et de Gérard **Edelinck**. [N. 2]

24. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-L. Potrelle*, d'après *Ch. Le Brun*. [N. 2]

25. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. par *Ruhierre*. [N. 2]

26. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Aug. de St-Aubin*. 2 états. [N. 2]

27. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. *Villain*. [N. 2]

28. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Zancon*, d'après *C. Le Brun*. [N. 2]

Le Brun (Charles). Voy. Mignard (Pierre). [N. 2]**Lebrun (Charles-François). Voy. Plaisance (Ch.-Fr. Lebrun, duc de).** [N. 2 et 5]**26466. — Lebrun (Claude), juriste.**

1. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Culot*, 1627. [N. 2]

2. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. de Courbes*. [N. 2]

3. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Fornazeris*. [N. 2]

Lebrun (Jeanne-Julie-Louise). Voy.**Lebrun (Louise - Elisabeth - Vigée).** [N. 2 et 3]**26467. — Le Brun (John).**

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *H.-T. Ryall*, d'après *J. Andrews*. [N. 2]

26468. — Lebrun (L.-H.-E.), député du Bourbonnais en 1789.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Perrin*. [N. 2]

26469. — Lebrun (Louis), XVII^e siècle.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

26470. — Lebrun (Louise-Elisabeth Vigée), peintre, 1755-1842.

1. En buste, de 3/4 à droite. Photographie. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait anonyme. [N. 2]

3. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *S. d'Agincourt*, d'après *Lebrun*. Sur cette planche se trouve le portrait de la fille de M^{me} Lebrun. [N. 2]

4. A mi-corps, assise, de face. Grav. par *P. Audouin*, 1804, d'après *L.-E. Vigée-Lebrun* (1790). [N. 2]

5. A mi-corps, assise, tenant sa fille dans ses bras, de 3/4 à gauche. Grav. par *Avril*, an V, d'après *Louise Vigée-Lebrun*, 1786. Sur cette planche se trouve le portrait de Jeanne-Julie-Louise **Le Brun**, plus tard M^{me} **Nigris**. [N. 3]

6. A mi-corps, de face. Lith. par *Z. Belliard*. [N. 2]

7. A mi-corps, de face. Fac-simile d'aquarelle. Publ. par *Boussod et Valadon*, 1895, d'après *M^{me} Vigée-Lebrun*. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *C.-L.-P.*, 1819 (*Crespy-le-Prince*). [N. 2]

9. A mi-corps, assise, de face. Grav. par *Denon*, d'après *L.-E.-V. Lebrun*. [N. 2]

10. En pied, assise, de face. Publ. par *Fatou*. 2 états. [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Folo*, d'après *M^{me} Lebrun*. [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Fremy*, d'après *M^{me} Lebrun*. [N. 2]

13. A mi-corps, de face. Grav. par *Geoffroy*, d'après *L.-E. Vigée-Lebrun*. [N. 2]

14. A mi-corps, de face, dans une bordure ovale. Grav. à l'aquatinte d'après *M^{me} Lebrun*. [N. 2]

15. En buste, de face. Héliogr. Imp. *Lemercier* (1887), d'après *E.-L. Vigée-Lebrun*. 2 états. [N. 2]

16. A mi-corps, de face, assise, tenant sa fille sur ses genoux. Fac-simile en couleur par *Manzi*, d'après le tableau de *M^{me} Lebrun*. [N. 2]

17. A mi-corps, de face, dans un ovale. Lith. par *Meunier*, 1879, d'après *V. Lebrun*.

18. A mi-corps, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-G. Müller*, d'après *L.-E. Vigée Le Brun*. [N. 2]

19. A mi-corps, de face, tenant sa fille dans ses bras. Similigravure en couleur d'après *M^{me} Vigée Lebrun*, publiée par *Seemann*. [N. 2]

26471. — Lebrun (Ponce-Denis Ecouchard), poète, † 1897.

1. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *F. Bonneville*. 2 états, le second état porte une fausse inscription. [N. 2]

3. En buste, de profil à gauche, sur un socle. Grav. au trait d'après *Espercieux*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Gérard*, d'après *Beauminil*. [N. 2]

5. En buste, de profil à droite. Grav. par *J.-J. L.* [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme d'après (*LaFitte*). [N. 2]

7. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *H. Lips*, d'après *Brea*. [N. 2]

26472. — Lebusch (Wilhelm, évêque de).

En pied, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

26473. — Lebzeltern (Louis, comte de).

En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *E. Desmaisons* (1852). [N. 2]

26474. — Le Camus, maître des requêtes.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Lasne*. 2 états. [N. 2]

26475. — Le Camus (Antoine), Docteur de la Faculté de médecine de Paris, † 1772.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Gautier Dag(oti)*, d'après *Santerre*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F.-D. Née*, d'après *J.-B. Suvée*. 2 états. [N. 2]

26476. — Le Camus (Etienne), cardinal évêque de Grenoble, † 1707.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ja. Blondeau*. 2 états. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. 2 états. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Habert*. 3 états. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Habert*. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *N. Habert*. 2 états. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *F. Jollain*. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Jollain*, 1692. [N. 2]

9. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Publ. par *F. Jollain*. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2]

11. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-B. Nolin*. [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-L. Rouillet*. 2 états. [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *J.-J. de Rubeis*. [N. 2]

14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *S. Thomassin*, 1684, d'après *J. Guignier*. [N. 3]

15. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *S. Thomassin*, 1708. [N. 2]

16. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Guill. Vallet*, 1687, d'après *J. Guignier*. 2 états. [N. 2]

17. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Guill. Vallet*. [N. 2]

Le Camus (Etienne). Voy. **Innocent XI**, pape. [N. 5]

26477. — Le Camus (Jean), conseiller d'état.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, 1674. [N. 3]

26478. — Le Camus (Nicolas),
Président à la Cour des Aides.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Schuppen*, 1678. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nic. Tardieu*, d'après *H. Rigaud*. [N. 2]

3. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *S. Thomassin*, 1708. [N. 2]

Lecamus de Janville (Anne). Voy.
Anville (Anne Lecamus, duchesse d'). [N. 2]

26479. — Lecarlier, député de l'Aisne en 1819.

En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par (*Ambroise Tardieu*). [N. 2]

26480. — Lecaron (Louis), dit Charondas, jurisconsulte, † 1617.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jasp. Isac*, 1613. 2 états. [N. 2]

26481. — Le Carpentier.

A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe*. [N. 2]

26482. — Lecarpentier (Ch.), peintre, † 1822.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Fréd. Legrip*, d'après *Ch. Lecarpentier*. [N. 2]

26483. — Le Cat (Claude-Nicolas), chirurgien, † 1768.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Bacheley*, d'après *Dupont*. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *B.-L. Henriques*, 1771, d'après *Restout*, 1771. 2 états. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Restout*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Amb. Tardieu*. 2 états. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Will*, 1747, d'après *Thomiers*. 2 états. [N. 2]

Le Cat (Claude-Nicolas). Voy. **Poussin** (Nicolas). [N. 3]

26484. — Le Cauchois (Pierre-Noël), avocat au parlement de Normandie, né 1740.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Cathelin*, d'après *Melle de Noireterre*. 2 états. [N. 2]

26485. — Le Cène (Charles), † 1703.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F.-M. La Cave*. [N. 2]

26486. — Lecerf (M^{me}).

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C.-V. Normand*, d'après *F. Gérard*, 1794. [N. 2]

26487. — Lecerf (Alexis), acteur.

A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *J.-R. Laurasse* (1839). [N. 2]

26488. — Lecesve, curé, député en 1789.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Melle A. Briceau*. [N. 2]

26489. — Le Chambrier (Daniel), colonel suisse.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-F. Schmidt*. [N. 2]

26490. — Le Chambrier (François), maire de Neuchâtel.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*, 1736, d'après *H. Rigaud*, 1704. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-F. Schmidt*, 1741, d'après *H. Rigaud*, 1704. [N. 2]

26491. — Le Chambrier (Jean, baron), ministre plénipotentiaire du roi de Prusse.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-F. Schmidt*, 1744, d'après *Lundberg*. [N. 2]

26492. — Le Chapelier (Isaac-René-Guy), député de Rennes en 1789, † 1794.

1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

3. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

4. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

5. En buste, de profil à droite. Lith. anonyme. 2 états. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 2]

7. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

9. En pied, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à droite, coloriée dans un médaillon ovale. Grav. par *J.-F. Allais*. [N. 2]

11. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bonneville*. [N. 2]

12. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par (*l'abbé Campion de Terasn*, d'après *Lefèvre*). [N. 2]

13. En buste, de profil à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2]

14. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Fiesinger*, d'après *J. Guérin*. 2 états. [N. 2]

15. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Publ. par *Le Cour*. [N. 2]

16. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Le Tellier*, d'après *Labadye*. [N. 2]

17. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale colorée. Grav. par *Phelippeaux*. [N. 2]

18. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale colorée. Grav. par *Vérité*. 2 états. [N. 2]

19. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Villeneuve*. [N. 2]

26493. — Le Charron (Claude), conseiller d'État.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une ordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. 1657. 2 états. [N. 2]

26494. — Lechat.

En pied, de 3/4 à gauche (caricature). Photogr. d'après *Dantan jeune*, 1835. [N. 2]

26495. — Lechat, abbe, littérateur, † 1849.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Charpentier*, Nantes (1847). [N. 2]

Lechauve, dit Devigny. Voy. **Devigny** (Lechauve, dit). [N. 3]

26496. — LeChevallier (Ferdinand-Edmond), député d'Yvetot 1898.

En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2]

26497. — Lechla (Gotthelf-Ehrenfried).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *J.-M. Bernigeroth*, 1748, d'après *E.-G. Hausmann*. [N. 2]

26498. — Lechmere (Antoine).

A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Isaac-W. Slater*, 1832. [N. 2]

26499. — Lechner (famille), chanteurs tyroliens.

En pied. Impr. *Raynaud*, Toulouse (1833). [N. 2]

Lechner. Voy. **Zitschko**. [N. 3]

26500. — Lechner (Jacques), prédicateur 1558.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

26501. — Le Cieux (Léon).

A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Menut-Alophe* (1847). [N. 2]

26502. — Leckenberger (Jean-Christophe).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

26503. — Le Clair (Jean-Marie), violoniste, † 1764.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *François*, 1741, d'après *A. Loir*. 3 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Lambert*. [N. 2]

Léclanché. Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6]

26504. — Le Clech (Albert), député de Pontivy en 1898.

En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2]

26505. — Lecler, apothicaire.

En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Q. (Quenedey)*. [N. 2]

26506. — Lecler (Félix), député de la Creuse en 1848.

En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Devéria* (1848). [N. 2]

26507. — Leclerc, abbé, député d'Alençon en 1789.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Le Tellier*, d'après *Mulard*. [N. 2]

26508. — Leclerc, doyen des soldats français en 1818.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Rüllmann*. [N. 2]

26509. — Leclerc (Alexandre-Maximin), né 1791.

1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lafosse* (1850). [N. 2]

2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Lafosse* (1850). [N. 2]

3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Imp. *Lemerrier* (1850). [N. 2]

26510. — Le Clerc (Alix), religieuse, † 1722.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Lith. *Jung*, Strasbourg (1859). [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Herman Weyen*. [N. 2]

26511. — Lecler (Antoine), † 1628.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

26512. — Lecler (Charles-Emmanuel), général, † 1802.

1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Publ. par *Bance*. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Bonneville*. [N. 2]

6. En buste, de profil à droite. Grav. par *Dutertre*. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Grégoire et Deneux*. [N. 2]

8. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Simili-gravure d'après *Appiani*. [N. 2]

9. A cheval, dirigé à droite, coloriée. Publ. par *Jean*. [N. 2]

10. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Thibault*. [N. 2]

26513. — Leclerc (Charles-Guillaume), libraire, député de Paris en 1789.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *P.-Ch. Coqueret*, d'après *Lambert*. [N. 2]

26514. — Leclerc (Edme), curé de Longeau, † 1816.

En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *E. Demesse* (1853). [N. 2]

26515. — Leclerc (François), député de la Meurthe en 1848.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Levasseur* (1848). [N. 2]

Le Clerc (J.). Voy. **Gellée** (Claude). [N. 2]

Leclerc (Jacinthe). Voy. **Jouy** (Joseph-Etienne). [N. 5 et **Rougemont** (M.-N.-B. de). [N. 2]

26516. — Le Cler (Jean), chancelier, 1420.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2]

26517. — Leclerc (Jean), théologien, † 1736.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Broen*, d'après *Arlaud*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *E. Desrochers*. 3 états. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *David Herrliberger*, 1749. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *B. Picart*, 1710. 2 états. [N. 2]

26518. — Le Clerc (Joseph-Victor).

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Aug. Lemoine*. [N. 2]

26519. — Le Clerc (Michel), joueur de vielle, né 1685.

En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Fr. Ingouf*. [N. 2]

26520. — Leclerc (Pierre), docteur en théologie, † en 1640.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Daret*. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *(Langlois)*. [N. 2]

26521. — Le clerc (Sébastien), graveur, † 1714.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au trait anonyme d'après *De la Croix*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Desjardins*, d'après *L. Massard*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Duflos*. 3 états. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Dupin*, d'après *De la Croix*. 2 états. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Jeaurat*, 1719. [N. 2]

6. En buste, de profil à gauche, sur un médaillon ovale entouré de personnages allégoriques. Grav. par *Prevost*, d'après *Jombert fils*, 1773. [N. 2]

Le Clerc (Sébastien). Voy. **Gellée** (Claude). [N. 2]

26522. — Le Clerc (Sébastien), le fils, peintre du roi, † 1763.

1. A mi-corps, assis, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 2]

2. A mi-corps, assis, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *N. de Launay*, 1789, d'après *Nonnotte*. 2 états. [N. 2]

Leclerc de Juigné. Voy. **Juigné** (Le Clerc de). [N. 2 et 3]

26523. — Le Clerc d'Osmonville (Jules-Olivier), député de la Mayenne 1857.

En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Et. David* (1861). [N. 2]

26524. — Le Clerc-Dubradin (Pierre-Louis), curé de St-Etienne-du-Mont.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

26525. — Leclercq, physionomane.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Barincou*, 1823. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Barincou fils*, 1823. Sur la même planche il est représenté de 3/4 à droite. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. de *Lecornu*. Sur la même planche il est représenté de 3/4 à gauche. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Barincou*. Sur cette planche il est représenté de 3/4 à gauche. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche, et dans ses divers rôles. Publ. par *J. Renard*, en couleur. [N. 2]

26526. — Leclercq (Carlotta).

A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *W.-W. Alais*. [N. 2]

26527. — Le Clercq (Jean-An-toine), député de Vermandois en 1789.

En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Labadye*. [N. 2]

Leclercq (Louis). Voy. **La Potaire**. [N. 2]

26528. — Leclercq (Michel-Théodore), auteur dramatique, † 1851.

En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Grevedon*, 1831. [N. 2]

26529. — Leclere (Adolphe-Victor-Jean-Baptiste), acteur, † 1861.

1. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Bellangé*, 1835, rôle du sergent Austerlitz. [N. 2]

2. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Grav. par *A. Collette*, 1854, d'après *Eustache Lorsay*, dans « Un Monsieur qui prend la mouche ». [N. 2]

3. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. par *Al. de Malécy*, rôle de Grandet. [N. 2]

Leclere, acteur. Voy. **Hugo** (Victor-Marie). [N. 2]

26530. — Leclere (Melle C.), cantatrice, rôle d'Urbain.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *J.-P. Lassouquière* (1842). [N. 2]

26531. — Leclère (Eugène).

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Losnier*, 1872. [N. 2]

26532. — Leclère (P.-Thomas).

En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond entouré de figures allégoriques. Grav. par *P. Leclère*, an VI. [N. 2]

26533. — Leclère d'Holsten (colonel, baron).

En buste, de profil à droite. Lith. par *C. L. P.*, 1821 (*Crespy-le-Prince*). [N. 2]

26534. — L'Ecluse (Charles de), botaniste, † 1609.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. 2 états. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Pierre van der Aa*. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de chimères. Grav. par *L. de Gheijn*. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, au bas d'un frontispice de livre. Publ. par *J. Jansson*, 1641. Sur cette planche se trouve le portrait de **Dodoens** (Rembert). [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. de Larmessin*. [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. B.* [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Martin Rota*. [N. 2]

14. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jos. Schmidt*. [N. 2]

26535. — Lecoconnier, docteur.

En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Lemercier*, 1889. [N. 2]

Le Cocq (Anne L'Estorre, dame). Voy. **Le Cocq** (Hugues). [N. 2]

26536. — Lecocq (Charles-Alexandre), musicien né en 1830.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois [N. 2]

2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *P. Maurou* (1874). [N. 2]

Lecocq (Charles-Alexandre). Voy. **Bizet** (Georges). [N. 4]

26537. — Le Cocq (Hugues), seigneur de la Haye, † 1516.

A genoux, de 3/4 à droite, dans une bordure. Grav. par *Harrewyn*, 1635. Sur cette planche se trouve le portrait de **Le Cocq** (Anne L'Estorre, dame). [N. 2]

26538. — Le Cocq (Jean), seigneur de Beaurepaire.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

26539. — Le Cocq (Michelle).

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

26540. — Lecocsi (Henri), nain.

En pied, assis sur un fauteuil, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme, 1686. 2 états. [N. 2]

26541. — Lecœur (A.), abbé.

En buste, de 3/4 à gauche. Imp. A. Salmon. [N. 2]

26542. — Le Coigneux (Jacques), président au Parlement de Paris.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par F. Jollain. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par Nanteuil, 1654, d'après Beaubrun. [N. 2]

26543. — Lecointre (Laurent), député à la Convention, † 1805.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par N.-F.-J. Masquelier. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par P.-Adolphe Varin, 1879. [N. 2]

26544. — Lecompte, curé de Ciez (Nièvre).

A mi-corps, assis, de profil à droite. Lith. Barat et Lacoche. [N. 2]

26545. — Lecomte, acteur de l'Opéra.

En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre), rôle du comte Almaviva. Lith. par L. Marin. [N. 2]

26546. — Lecomte (M^{me}), actrice du Vaudeville.

En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par V. Dollet (1842). [N. 2]

26547. — Lecomte, général.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par Gillot. [N. 2]

26548. — Lecomte (J.-B.), abbé.

En buste, de face. Lith. par E. de Mirbeck (1844). [N. 3]

26549. — Lecomte (Jules), † 1864.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par Baugnet, 1858. [N. 3]

Lecomte (Jules). Voy. **Hugo** (Victor-Marie). [N. 6]**26550. — Le Comte** (L.-A.-F.), avoué à Joigny, né 1787.

En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par L.-P. Fromant. 2 états. [N. 2]

26551. — Lecomte (Marguerite), graveur, né en 1719.

1. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par L. Lempereur, d'après C.-H. Watelet. 3 états. [N. 2]

2. En pied, assise, de face, dans un ovale. Grav. par Marguerite Lecomte, 1764. 2 états. [N. 2]

3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par Péronard (1878), d'après C.-H. Watelet. [N. 2]

4. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par H. Watelet, 1753, d'après Cochin, fils, 1753. 2 états. [N. 2]

26552. — Lecomte (Paul), peintre.

En buste, de 3/4 à gauche. Photographie (1883). [N. 2]

26553. — Lecomte (Pierre-Alexandre), chanoine, † 1850.

1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par Challos (1851). [N. 2]

2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par A. Charpentier (1851). [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Imp. Lemercier (1851). [N. 2]

26554. — Lecomte du Nouy (Jean), peintre.

En buste, de 3/4 à gauche. Photographie. [N. 2]

26555. — Leconte (Antoine), juriconsulte.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, à l'âge de 48 ans. Grav. sur bois anonyme, 1577. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Lith. par L. Guesnet. [N. 2]

26556. — Le Conte (Ephrem), peintre du roi.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par Coussin (1696), d'après Le Febvre. [N. 2]

26557. — Le Conte (Jean-François), médecin.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

26558. — Le Conte (Louis), sculpteur du roi.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par J. Pesne. [N. 2]

26559. — Leconte (Marie-Anne-Françoise), religieuse, † 1844.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Photographie (1866). [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par J. Cornilliet (1852). [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par Fernique. [N. 2]

26560. — Leconte (Nicolas).

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par Duflos, d'après Ernou. [N. 3]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par P. Simon, d'après N. de Largillière. [N. 3]

26561. — Leconte de Lisle (Charles-Marie-René).

En pied, de profil à gauche (caricature). Lith. par Et. Cariat (1864). [N. 2]

Leconte de Lisle (Charles-Marie-René). Voy. **Lesseps** (Ferdinand de). [N. 3]

26562. — Le Coq (Bernard), cordelier, † 1668.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

26563. — Lecoq (E.), médecin, curé de Guiseniers.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Ach. Sirouy* (1890). [N. 3]

26564. — Lecoq (H.), naturaliste, † 1871.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jul. Boilly*. [N. 2]

26565. — Lecorbeiller (A.).

A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Lallemant* (1840). [N. 2]

26566. — Le Cornier (Jacques), conseiller au Parlement de Rouen.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Et. Picart*. 1665, d'après *R.-L. F.* [N. 2]

26567. — Le Cornier de Cideville (P.-R.), conseiller au Parlement de Rouen.

En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *J.-B. Hayard*, d'après *J.-B. Descamps*, 1752. [N. 2]

Lecornu (Amédée). Voy. **Martin** (Hyacinthe). [N. 2]

Lecornu (Catherine). Voy. **Loison** (Catherine), veuve de Lecornu de la Boissière. [N. 2]

26568. — Lécot (Victor-Lucien-Sulpice), archevêque de Bordeaux.

1. En buste, de face. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

2. En buste, de face. Grav. par *L. Fievet* (1886). [N. 2]

26569. — Lecouffe (Louis-Marie), criminel condamné à mort, 1823.

1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite. Publ. par *Chazal*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Jérôme** (femme) et **Lecouffe** (veuve). [N. 2]

3. En buste, de profil à gauche. Imp. *Jules Didot* aîné. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Lecouffe** (Louise-Toinette-Cheaune, veuve) et de **Jérôme** (femme).

Lecouffe (Louis-Marie). Voy. **Jérôme**. [N. 2]

Lecouffe (Louise-Toinette-Cheaune, veuve). Voy. **Lecouffe** et **Jérôme** (femme). [N. 2]

26570. — Lecoulteux.

En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Quenedey*. [N. 2]

26571. — Lecoupé.

En buste, de profil à gauche. Lith. par *J. J.* (1854). [N. 2]

26572. — Le Cour (Adolphe), député de Pondichéry en 1848.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Marin-Lavigne* (1849). [N. 2]

26573. — Le Courayer (Pierre-François), bibliothécaire de Ste-Geneviève, né 1681.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Desrochers*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ficquet*, d'après *H. 2 états*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Sysang*. [N. 2]

26574. — Lecourbe (Claude-Joseph, comte), général, † 1815.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *B.*, d'après *Français*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Bonneville*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A.-H. Dubois*. 2 états. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Fiesinger*, d'après *J. Guérin*. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Forestier*. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Kaepelin* (1851). [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Millin*. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F.-W. Netting*, 1815. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Roger*, d'après *J. Guérin*. 2 états. [N. 2]

Lecourbe (Claude-Joseph, comte). Voy. **Napoléon I^{er}**, empereur. [N. 2 et **Wagram** (P.-A., prince de). [N. 2]

26575. — Le Courtier (François-Joseph), archiprêtre de Notre-Dame de Paris.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Z. Belliard*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Z. Belliard* (1856). [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Legrand*. [N. 2]

Le Courtier (François-Joseph). Voy. **Pie IX**, pape. [N. 4]

Le Coustelier (C.). Voy. **Grandeau** (L.-N.). [N. 2]

26576. — Le Coustelier (Jean-Clément), théologien, † 1650.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme, 1654. 2 états. [N. 2]

26577. — Lecouteux de Can-teu (Barthélémy), écuyer, 1698-1789.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Adel. Hautot*, 1787, d'après *Robert*. [N. 2]

26578. — Lecouteux de Can-teu (Jean-Barthélemy), † 1818.

En buste, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

26579. — Lecouteux du Mo-ley (Sophie).

1. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale entouré de figures allégoriques. Grav. par *B.-L. Nicollet*, d'après *C.-N. Cochin, fils*, 1782. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *A. de St-Aubin*, 1776, d'après *C.-N. Cochin*, 1776. 3 états. [N. 2]

Lecoutre. Voy. **Caron** (Augustin-Joseph). [N. 3]

26580. — Lecouvreur (Adrienne), actrice, † 1730.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme, coloriée. [N. 2]

2. En buste, de face. Grav. par (*Boulenas*). [N. 2]

3. En buste, de face, dans un ovale. Lith. anonyme d'après *Ch. Coypel*. [N. 2]

4. A mi-corps, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Drevet*, d'après *Ch. Coypel*. [N. 2]

5. A mi-corps, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-B. Grateloup*, d'après *Ch. Coypel*. [N. 2]

6. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *F. Hillemacher*, 1861. [N. 2]

7. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Fontaine*. [N. 2]

8. En buste, de face, dans un ovale. par *C.-A. Littret*, 1765. [N. 2]

9. En buste, de face. Grav. par *Mignere*, d'après *Deréria*. [N. 2]

10. A mi-corps, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Petit*, d'après *Coypel*, tirée en bistre et en sanguine. [N. 2]

11. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *Regnault* (1864), d'après *G. Staal*. [N. 2]

12. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F.-G. Schmidt*, d'après *Fontaine*. 2 états. [N. 2]

13. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Lith. par *Vigner*. [N. 2]

Lecouvreur (Adrienne). Voy. **Catherine II**, impératrice de Russie. [N. 2]

26581. — Lecoy de la Marche (Albert), érudit, † 1897.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Simili-gravure. [N. 2]

26582. — Lecreps (G.), député de Mons.

En buste, de face. Lith. par *Baugniet*, 1838. [N. 2]

26583. — Lecrom (Mathurin-Marie), député du Morbihan, en 1849.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. sous la direction de *E. Desmaisons* (1849). [N. 2]

26584. — Lecul (Emile-Désiré), né 1837.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *M^{me} Dufour* (1855). [N. 2]

26585. — L'Ecuy (Jean-Baptiste), théologien, † 1834.

1. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. à l'aquatinte anonyme. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Adolphe H.* [N. 2]

26586. — Lécuyer (Louis-Victor-Alfred), député de Seine-et-Oise en 1848.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *A. Collette*. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *E. David* (1849). [N. 2]

3. En buste, de profil à droite. Lith. par *L. Marotte* (1848). [N. 2]

26587. — Le Dain (Olivier), ministre de Louis XI, † 1484.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

26588. — Ledeganck (Charles-Louis).

Tête, de face, dans une bordure cintrée. Grav. par *H. B.*, d'après *V. L.* [N. 2]

26589. — Ledenberg (Gilles van), d'Utrecht.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *G. Schagen*. [N. 2]

5. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *J.-C. Visscher*. [N. 2]

Ledenberg (Gilles van). Voy. **Socin** (Lelius). [N. 2]

26590. — Ledentu (Auguste), médecin.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Negon*. [N. 2]

26591. — Lederer (Jean), XVI^e siècle.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

26592. — Ledesmé (Jean-Charles), né 1721.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *J. Mercadier*, d'après *F. Lucas*, 1801 (an X). [N. 2]

26593. — Lediard (Thomas).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Fritsch*, 1730. [N. 2]

26594. — Ledier (Stanislas-Xavier-Sylvain), député de la Seine-Inférieure en 1857.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Et. David* (1863). [N. 2]

26595. — Ledochowski, cardinal. en 1871.

1. En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *B. E.* [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Chapo*, d'après *E. Bocourt*. [N. 2]

26596. — Ledochowski (Ignace).

A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. *Villain*. [N. 2]

26597. — Ledochowski (Jean).

En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Villain*. [N. 2]

26598. — LeDouble (Félix), médecin, né 1848.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

Ledoux. Voy. **Rougemont** (M.-N.-B. de). [N. 2 et **Jouy** Joseph-Etienne de). [N. 5]

26599. — Le Doux (Pierre), marchand d'estampes, † 1767.

En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

26600. — Le Doux de Melleville, chanoine d'Evreux, † 1680.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Lenfant*, 1662. [N. 2]

26601. — Le Dran (Henri-François), chirurgien, † 1770.

En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Amb. Tardieu*. 2 états. [N. 2]

26602. — Le Dreuille (François-Auguste), aumônier du Val-de-Grâce, † 1800.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe* (1860). [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Pannemaker* (1861). [N. 2]

26603. — LeDrou (Pierre-Lambert), théologien, † 1721.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-B. Vening*, d'après *J. Degler*. [N. 2]

26604. — Ledru (Charles), avocat,

En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Cousin* (1836). [N. 2]

26605. — Ledru (Jean-Marie), député des Côtes-du-Nord, en 1848.

1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Tony Toullion* (1848). [N. 2]

Ledru (Louis). Voy. **Richard** (Louis-François). [N. 3]

26606. — Ledru-Rollin (Alexandre-Auguste), né 1808, membre du Gouvernement provisoire en 1848.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Aubert* (1848). [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Aubert et Cie* (1848). 2 états. [N. 2]

3. En pied, de 3/4 à droite. Imp. *Aubert et Cie*. Sur cette planche se trouve le portrait de Georges **Sand**. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Baugéan*. [N. 2]

5. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Publ. par *A. Bès* et *F. Dubreuil*. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Aug. Bry*. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Buffet* (1848). [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Deshayes*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Lamartine**. — **Garnier-Pagès**. — **Marie** et **Arago**.

9. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Deréria* (1848). 2 états. [N. 2]

10. A mi-corps, de 3/4 à droite, à la tribune. Imp. *Domnec* (1850). [N. 2]

11. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Imp. *Giély* (1878). [N. 2]

12. A mi-corps, de 3/4 à droite, à la tribune. Lith. par *Jandelle* (1849). [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Jannin*. [N. 2]

14. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *H. Jannin* (1848). Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Lamartine**. — **Garnier-Pagès**. — **Dupont** (de l'Eure). — **Arago**. — **Albert**. — **Marast** et **Blanc** (Louis). [N. 2]

15. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Jeoffroy* (1848). [N. 2]

16. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Jeoffroy* (1848). Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie**. — **Arago**. — **Lamartine** et **Garnier-Pagès**. [N. 2]

17. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Legrand* (1848). [N. 2]

18. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Publ. par *Lordereau*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Lamartine**. — **Arago**. — **Marie** et **Garnier-Pagès**. [N. 2]

19. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *M.* [N. 2]

20. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *H. Maillly* (1850). [N. 2]

21. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *Ch. Marville* (1850). [N. 2]

22. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *Maurin* (1849). [N. 2]

23. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *Maurin* (1849). [N. 3]

24. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *Menut-Alophe* (1848). [N. 2]

25. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *A. Més* (1848). [N. 2]

26. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *A. Néraudeau* (1873). [N. 2]

27. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *Philipe* (1848). [N. 2]

28. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *J. Rebel*, d'après *A. Lacauchie*. [N. 2]

29. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *J. Robert*, d'après *A. Gilbert*. [N. 2]

30. En pied, de face. Grav. anonyme (1849), d'après *Sage*. 2 états. [N. 2]

31. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *Théo*. [N. 2]

Ledru-Rollin (Alexandre-Auguste).

Voy. **Arago** (François). [N. 2, 3 et 5].

— **Barbès**. [N. 2]. — **Blanc** (Louis).

[N. 2]. — **Bonaparte** (Pierre).

[N. 2]. — **David** (Pierre-Jean). [N. 2].

— **Dupont**, de l'Eure (J.-Ch.). [N. 2]

et 3. — **Flocon** [N. 2]. — **Garnier-Pagès** (Louis-Ant.). [N. 2]. — **Greppo**

[N. 2]. — **Hugo**. [N. 6]. — **Lagrange**

(Charles). [N. 2]. — **Lamartine** (A.-L.-M. Prat de). [N. 2 et 4]. — **Marie**

Alex.-Ch.). [N. 2]. — **Marrast** [N. 4].

— **Mazzini** (Joseph). [N. 3]. — **Pa-**

gnerre (Ant.-Laurent). [N. 2]. —

Proudhon (Pierre-Joseph). [N. 2 et 4].

Raspail (François-Vincent). [N. 2]

26607. — Leduard.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2]

26608. — Leduc, dit Bambochinot.

En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite (costume de théâtre). Lith. *Sarrazin* (1847). [N. 2]

26609. — Le Duc (A.).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Similigravure. [N. 2]

26610. — Leduc (Alphonse).

A mi-corps, assis, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *Menut-Alophe* (1845). [N. 2]

26611. — Leduc (Auguste).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Imp. *Lemer-*

26612. — Lee.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

26613. — Lee, général.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *Weger*. [N. 2]

Lee, marquise de Wharton. Voy. **Wharton**. [N. 3]

26614. — Lee (Charles), général américain, † 1782.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Dupin*. [N. 2]

2. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Publ. par *C. Shepherd*, 1775, d'après *Thomlinson*. [N. 2]

26615. — Lee (Elisabeth).

1. A mi-corps, assise, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2]

2. En pied, assise, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *E. Fisher*, d'après *J. Reynolds*. [N. 3]

26616. — Lee (Frs).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *Heath*, 1809, d'après *Opie*, 1803. 2 états. [N. 2]

26617. — Lee (John).

A mi-corps, assis, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *F. Croll*. [N. 2]

26618. — Lee (M), M^{rs}.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Mackensie*, 1810. [N. 2]

26619. — Lee (Robert-E.), général, † 1870.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Imp. *Lemercier*, 1863. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Publ. par *Saunders-Otley*. [N. 2]

3. A mi-jambes, assis, de $\frac{3}{4}$ à droite. Gravé par *Vellen*. [N. 2]

26620. — Lee (Samuel), orientaliste anglais, † 1852.

1. A mi-corps, assis, de face. Grav. par *W.-T. Fry*, 1846, d'après *R. Evans*. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *J. Thompson*, 1821, d'après *J. Gooch*, 1821. 2 états. [N. 2]

26621. — Lee (Thomas), lord-maire de Londres en 1558.

A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

26622. — Leeb (Antoine-Joseph de).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Carl.-Herm. Pfeiffer*, d'après *von Lampy*. 2 états. [N. 2]

26623. — Lee-Boo (prince).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *M. S. Jouan*, d'après *Miss Kent*. [N. 2]

26624. — Leech (John).

A mi-corps, assis, de profil à droite. Grav. par *T. Wright*, 1821, d'après *A. Wivell*. [N. 2]

26625. — Leechman (William).

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Caldwell*, 1789, d'après *W. Millar*. [N. 2]

26626. — Leeds (duc de).

En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *S. Harding*, 1801, d'après *Petitot*. [N. 2]

26627. — Leeds (Thomas Osborne, duc de). † 1712.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *S. Harding*, 1799. [N. 2]
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. White*. [N. 2]

26628. — Leeghwater (Jean-Adrien).

A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *S. Savrÿ*, d'après *J. d. Keijser*. [N. 2]

26629. — Leemann (Burckhardt), pasteur, † 1613.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Meijer*. 2 états. [N. 2]
2. En buste, de 3/4 à gauche, à l'âge de 78 ans. Grav. par *Théod. Meyer*, 1608. [N. 2]

26630. — Leenen (Joseph van der), hérauldiste belge, † 1742.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

26631. — Leenhof (Frédéric van).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Gunst*, d'après *R. Koetz*. 2 états. [N. 2]

Leerse (Philippe). Voy. **Simeomo** (Macarius). [N. 4]**26632. — Lees** (Harcourt).

A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *H. Meyer*, d'après *T.-C. Thompson*. [N. 2]

26633. — Leeuwen (Gerbrandt van), théologien hollandais.

1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Edelinck*, d'après *A.-L. Boonen*. [N. 2]
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J. Gole*. [N. 2]
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *P. Pichaert*. [N. 2]
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Schenck*, d'après *Arn. Boonen*. 2 états. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *P. Schenck*. [N. 2]

7. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Schenck*. [N. 2]

26634. — Leeuwen (Simon van), jurisconsulte hollandais, † 1682.

En buste, de profil à gauche, dans un ovale à l'âge de 35 ans. Grav. par *P. Philippe*, 1662. [N. 2]

26635. — Leeuwenhoek (Antoine van), naturaliste hollandais, † 1723.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. de Blois*, d'après *J. Verkolje*. [N. 2]
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale soutenu par la Renommée. Grav. par *J. Goerce*. [N. 2]
3. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Phot. *P. Petit*, d'après *J. Verkolje*. [N. 2]
4. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Verkolje*, 1686. [N. 2]

26636. — Le Faucheur (Michel), ministre calviniste, 1667.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publié par *Montcornet*, 1659. 2 états. [N. 2]
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure. Publ. par *E. Desrochers*. [N. 2]

26637. — Le Faure (Jacques), jésuite, † 1675.

En pied, assis, de face. Publ. par *J. Nolin*. [N. 2]

26638. — Lefebvre.

A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Imp. *Lemercier* (1839). [N. 2]

26639. — Lefebvre-Wely (Louis-James-Alfred), organiste, † 1891.

1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Lecocq*. [N. 2]
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Menut-Alophe* (1841). 2 états. [N. 2]
3. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe*, 1847. [N. 2]

26640. — Lefebvre, acteur des Variétés.

1. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Joly*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Vernet**. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Jules Vernet*. [N. 2]

26641. — Lefebvre.

En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Sirouy*, 1853. Sur cette planche se trouve le portrait de *M^{me} Lefebvre*. [N. 2]

Lefebvre, membre du Caveau. Voy. **Giraud** (Auguste). [N. 2]

26642. — Lefebvre (Antoine-Pierre-François), prêtre, † 1815.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Héliogravure. [N. 2]

26643. — Lefebvre (Caroline-Constance), cantatrice, née 1820.

1. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Collette* (1854), d'après *Eustache Lorsay*. dans l'Etoile du Nord. [N. 2]

2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe*. [N. 2]

3. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Menut-Alophe* (1860), dans Orfa. [N. 2]

4. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Léon Noël* (1851). [N. 3]

5. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Ch. Vogt*, 1855. [N. 2]

26644 — Lefebvre (Charles), musicien.

En buste, de face. Similigravure. [N. 2]

26645. — Lefebvre (Charles-Honoré), curé de Saint-Sever, † 1864.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Imp. *E. Cagniard* (1864). [N. 2]

26646. — Lefebvre (Christophe).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

26647. — Lefebvre (François), l'abbé, † 1864.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2]

26648. — Lefebvre (François), député de Seine-et-Oise, 1848.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Leveillé* (1848) [N. 2]

26649. — Lefebvre (François-G.), curé de St-Aubin.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Henry* (1844). [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Lemercier*, 1854. [N. 2]

Lefebvre (François-Joseph, duc de Dantzig). Voy. **Dantzig** (François-Joseph Lefebvre, duc de). [N. 2-3]

26650. — Lefebvre (Gabrielle), actrice du grand théâtre de Lyon.

A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *F. Compte-Calix* (1839). [N. 2]

26651. — Lefebvre (Guillaume), théologien, né 1685.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Petit*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *S. (Sysang)*. [N. 2]

26652. — Lefebvre (Henri).

En pied, assis, de profil à droite. Lith. par *Ed. B. (Boldoduc)*. [N. 2]

26653. — Lefebvre (J.), musicien.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. par *Pigeot*. [N. 2]

26654. Lefebvre (Jules), peintre.

En buste, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2]

26655. — Lefebvre (J.-J.).

A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, à l'âge de 82 ans. Lith. par *A. Gilbert* (1861). [N. 3]

Lefebvre (Jacques), député. Voy. **Constant** (B.). [N. 2. — **Louis**

(Louis-Dominique). [N. 3 et **Schnonnen** (A.-J.-M., baron de). [N. 2]

26656. — Lefebvre (Jean-Baptiste), l'abbé, théologien, † 1847.

A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe*. [N. 2]

26657. — Lefebvre (Tannegui), philologue français, † 1672.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bleysieck*. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Gilles Rousselet*, d'après *Des Moullins*. [N. 2]

26658. — Lefebvre de Chailly, député de Rouen en 1789.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Paris* et *Courbe* d'après *Perrin*. [N. 2]

26659. — Lefebvre Desnouettes (Charles, comte), général, † 1822.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Forestier*. [N. 2]

Lefebvre-Desnouettes. Voy. **Gouvion St-Cyr** (Laurent). [N. 2 et **Louis**, roi de Hollande. [N. 2]

26660. — Le Féron (Jérôme), prévôt des marchands de la ville de Paris.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. 2 états. [N. 2]

Lefebvre. Voy. **Rothschild** (Alph. de). [N. 6]

26661. — Lefèvre (mère de Claude).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Martinez*, d'après *Lefebvre*. [N. 2]

26662. — Lefèvre (Claude), peintre, † 1665.

En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Et. Fessard*, d'après *Durand*. [N. 2]

26663. — Lefèvre (Flora).

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Chalandre*, Besançon (1838). [N. 2]

26664. — Lefèvre (George).

A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe*. [N. 2]

26665. — Le Fèvre (Hyacinthe), religieux.

A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *N. Bazin*. [N. 2]

26666. — Lefèvre d'Étaples (Jacques), érudit, † 1537.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. de Boulonois*. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Converset*. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Desrochers*. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Eichel*, d'après *G.-M. Kraus*. [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *H.* 2 états. [N. 2]

26667. — Lefèvre (Le Père Marie-Joseph), † 1809.

En buste, de 3/4 à gauche. Similigravure. 2 états. [N. 2]

26668. — Lefèvre (Nicolas), précepteur de Louis XIII, † 1612.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Peinture à l'huile sur toile. [N. 3]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Edelinck*. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, à l'âge de 60 ans. Grav. par (*Léonard Gaultier*), 1612. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2]

26669. — Lefèvre (Nicolas), conseiller d'Etat, † 1680.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Frosne*, 1696. [N. 2]

26670. — Lefèvre (P.), député, de la Seine-Inférieure, 1848.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léveillé* (1849). [N. 2]

26671. — Lefèvre (Pierre), jésuite, † 1546.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Fugère fr.* (1873). [N. 2]

Lefèvre (Pierre). Voy. **Faber**. [N. 2]

26672. — Lefèvre (René), seigneur de la Falyère, premier président au Parlement de Bretagne.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Et. Gantrel*, d'après *C. Joly*. 2 états. [N. 4]

26673. — Le Fèvre-Deumier (Jules), littérateur, † 1857.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Jules Jacquet* (1884). [N. 2]

Lefèvre-Deumier (Jules). Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6]

26674. — Lefèvre-Gineau (Louis), physicien.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jules Boilly*, 1823. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Amb. Tardieu*, 1824. [N. 2]

26675. — Le Fèvre de la Boderie (Louis), orientaliste, † 1548.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

Lefèvre d'Ormesson. Voy. **Ormesson** (Lefèvre d'). [N. 3]

26676. — Leffelholtz (Jean), 1445.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2]

26677. — Leffet (Eugène-Lucien), député de Chinon en 1888.

En buste, de face. Similigravure. [N. 2]

26678. — Leflo (Adolphe-Emmanuel-Charles), général, né 1804.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lafosse* (1849). [N. 2]

26679. — Le Floch (Corentin), député d'Hennebon en 1789.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Allais*. 2 états. [N. 2]

26680. — Le Flye (Pierre de).

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

26681. — Lefort (Melle), née 1799.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *J. C.*, 1821. [N. 2]

26682. — Le Fort (François), général, ministre de Pierre I, † 1620.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Droyer*. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *H. Garnier*. [N. 2]

4. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-S. Gaucher*, d'après *P. Schenk*. 2 états. [N. 2]

5. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Publ. par *J. Gole*. [N. 2]

6. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Schenk*. [N. 2]

7. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Grav. par *P. Schenk*. [N. 2]

8. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *D. Sornique*, d'après *P. Schenk*. 2 états. [N. 2]

Le Fort (François). Voy. **Roll** (Louis de). [N. 2]

26683. — Lefort-Gonssolin, député de la Seine-Inférieure en 1848.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *C. Deshayes* (1849). [N. 2]

Lefranc (Auguste). Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6]

26684. — Lefranc (Edme-Victor-Etienne), député des Landes en 1848.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *Cadès* (1848). [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *Lafosse*, 1867. [N. 2]

26685. — Lefranc (P.).

A mi-corps, assis, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *Lepollait*, 1855. [N. 2]

26686. — Lefrançois (J.-S.), député du Perche.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *M^{me} Cernelle*, d'après *Delaplace*. [N. 2]

26687. — Lefrançois (Jean), député de Maine-et-Loire en 1848.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *Piccq* (1848). [N. 2]

26688. — Legain (Théodore), évêque de Montauban.

En pied, assis, de face. Phot. (A. *Charton*), (1879). [N. 2]

Le Gallois (Jean-Léonor, sieur de Grimarest). Voy. **Grimarest** (Jean-Léonor Le Gallois, sieur de). [N. 2]

Legallois (Melle). Voy. **Albert**. [N. 2]

26689. — Leganes (Jacques-Philippe de Guzman, marquis de), homme de guerre né 1590.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

5. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *Francis Engleheart*, 1821, d'après *A. van Dyck*. [N. 2]

6. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *P. de Jode*. [N. 2]

7. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*, 1651. 2 états. [N. 2]

8. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *P. Pontius*, d'après *Ant. van Dyck*. [N. 2]

26690. — Legangneur (Guillaume), calligraphe, † 1624.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Th. de Leu*), d'après *Du Monstier*. [N. 2]

26691. — Le Gauffre (Ambroise), prêtre, † 1635.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par (*Roussel*). [N. 2]

26692. — Le Gauffre (Thomas), conseiller du roi, † 1646.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Moncornet*, 1657. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Publ. par *Herman Weyen*. [N. 2]

26693. — Legeard de la Diriays (Joseph), député d'Ille-et-Vilaine 1848.

1. A mi-corps, assis, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *A. Legrand*. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *Pingot* (1849). [N. 2]

26694. — Legeditsch (von).

En buste, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

26695. — Legendre, député de Bretagne en 1789.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Texier*, d'après *Labadye*. [N. 2]

26696. — Legendre, musicien.

En pied, de face. Lith. par *Jacotin*. [N. 2]

26697. — Legendre (Adrien-Marie), géomètre, † 1834.

1. En buste, de profil à gauche. Lith. par *Z. Belliard*. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2]

Legendre (Adrien-Marie). Voy. **Napoléon I^{er}**, empereur. [N. 5]

26698. — Legendre (Alexandre-Joseph), député de l'Eure en 1848.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *A. Maurin* (1848). [N. 2]

Legendre (Cath.-Marie). Voy. **Peccol de Villedieu**. [N. 3]

26699. — Legendre (Jean-Baptiste), chirurgien de Philippe V.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *F. a Palom^e*, 1728. [N. 2]

26700. — Le Gendre (Louis), historiographe de France, † 1733.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Drevet*, d'après *J. Jouvenet*. 2 états. [N. 2]

3. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Petit*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Coffin** (Charles) et de **Collot** (Bernard). [N. 2]

4. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *S. P.*, d'après *F. N.* [N. 2]

5. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-B. Scotin*, d'après *J. Jouvenet*. [N. 2]

26701. — Legendre (Pierre), † 1671.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

26702. — Legendre-Héral (Jean-François), professeur à l'Ecole des Beaux-Arts, de Lyon.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *A. Defreuse*, 1827. [N. 2]

26703. — Le Genre (Dominique), né 1754.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ronde. Publ. par *Chr. de Mechel*. [N. 2]

26704. — Legentil (Charles), président de la Chambre de Commerce de Lyon.

A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *L. Calamatta*, 1856. [N. 2]

26705. — Léger (l'abbé).

A mi-corps, de face. Lith. par *E. Nesle*, 1837. [N. 3]

26706. — Léger (Claude), curé de St-André-des-Arts.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *Noches*. [N. 2]

26707. — Léger (Jean), pasteur Vaudois, † 1670.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

26708. — Léger (Jean-Baptiste de), camérier d'Auguste III.

En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-W. Weise*, 1779, d'après *A. Graff*. [N. 2]

26709. — Legge (Georges).

A mi-corps, assis, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *J. Cochran*, d'après *H. Room*. [N. 2]

26710. — Legge (Henri).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *C. Turner*, 1809, d'après *J. Hoppner*. [N. 2]

26711. — Legge (Henri-Bilson).

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. A mi-corps, assis, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *Johnson*. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un rond. Grav. par *Ravenet*. [N. 2]

26712. — Legge (James).

1. A mi-corps, assis, de profil à droite. Grav. par *J. Cochran*, d'après *H. Room*. [N. 2]

2. En buste, assis, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *J. Cochran*, d'après *H. Room*. [N. 2]

26713. — Legge (Marie-Isabelle).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

26714. — Legh (Marcaret) ?

En pied, assise, de face, sur un monument. Grav. au trait anonyme. [N. 2]

26715. — Légier (Thomas-Philippe), † 1838.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *C. Pensée* (1841). [N. 2]

26716. — Leglay (André-Joseph-Ghislain), archiviste du Nord.

1. En buste, de profil à gauche, d'après un médaillon rond. Lith. par *E. B. (Boddoduc)*. [N. 2]

2. A mi-corps, assis, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *Vidal* (1840). [N. 2]

26717. — Lèglise (Félix), député de Dax 1898.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Similigravure. [N. 2]

26718. — Legnani (Etienne-Marie), peintre milanais, † 1715.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *P. A. Pazzi*, d'après *G.-D. Campiglia*. [N. 2]

26719. — Lego (M^{me}).

A mi-jambes, de face. Héliogravure d'après un dessin d'*Ingres*, Rome 1841. [N. 2]

26720. — Lego (M^e).

A mi-jambes, de face. Héliogravure d'après un dessin d'*Ingres*, Rome 1836. [N. 2]

26721. — Lego (Alexis).

En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. sur bois d'après (*Perraud*). [N. 2]

26722. — Le Goff (C.).

A mi-corps, assis, de face. Lith. par *P. S.* (1850). [N. 2]

26723. — Le Gonidec de Tresan (Olivier-Marie Meriadec, comte de), député de Vitré en 1898.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Similigravure. [N. 2]

26724. — Le Gorlier (Jacques).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

26725. — Legouvé (Gabriel-Jean-Baptiste-Ernest-Wilfrid), littérateur, né 1807.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *Guillou*. [N. 2]

3. A mi-jambes, de face. Gravure sur bois d'après *G. Descallières*. [N. 2]

Legouvé (G.-J.-B.-E.-Wilfrid). Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6 et **Lesseps** (Ferd. de). [N. 3]

26726. — Legouvé (Gabriel-Marie-Jean-Baptiste), poète français, † 1812.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *Bertonnier*, 1827, d'après *Chasselat*. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. par *A. Delvaux*, d'après *Fribourg*, 1806. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *Frémy*. [N. 2]

4. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *Jahan*, 1827. [N. 2]

26727. — Le Gouverneur (Guillaume), évêque de St-Malo, † 1630.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *L. Gaultier*, 1618, d'après *D. Dumonstier*. [N. 2]

26728. — Le Goux (Ernest), poète, † 1886.

En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *Paul Gillard*. [N. 2]

26729. — Le Goux de la Berchère (Charles), archevêque de Narbonne, † 1719.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Audran*, 1708, d'après *Boulogne l'aîné*. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-F. Cars*, 1702. [N. 3]

26730. — Le Goux de Gerland (Bénigne), historien.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *De Marcenay*, d'après *De Vosge*, 1773. [N. 2]

26731. — Legouz-Morin (Constance).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un médaillon ovale soutenu par la Vérité et placé au-dessus d'un monument funéraire. Grav. par *S. Thomassin*, d'après *Masson*. [N. 2]

26732. — Legrand, député du Berry en 1789.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Mad. Bergny*. 2 états dont un colorié. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Desliens*, d'après *Turlure*. [N. 2]

26733. — Legrand, acteur des Variétés.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Lith. par *Jules Vernet*. [N. 2]

26734. — Legrand (Albert).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Similigravure, d'après *Sartony*, photographie. [N. 2]

26735. — Legrand (Alexandre).

En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche (caricature). Lith. par *H. Mailly* (1866). [N. 2]

26736. — Legrand (Alexandre-Adolphe).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *M.-F. Dien*, 1846. [N. 2]

26737. — Le Grand (Antoine), de Douai.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-Alexandre Bœner*. 2 états. [N. 2]

26738. — Legrand (Arthur), député de Mortain, en 1898.

En buste, de face. Similigravure. [N. 2]

Legrand (Arthur). Voy. **Rouher** (Eugène). [N. 2]

26739. — Legrand (Claude-Juste-Alexandre), général de division, † 1815.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *J.-N. Joly*, d'après *Meyer*. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. sous la direction d'*Ambroise Tardieu*. [N. 2]

Legrand (Ed.). Voy. **Salin** (Alphonse). [N. 4]

26740. — Legrand (Géry).

En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *Ed. B. (Boldoduc)*. [N. 2]

26741. — Legrand (Jacques-Dominique), curé de St-Jean à Caen, † 1856.

1. A mi-corps, assis, de face. Lith. par *Z. Belliard* (1857). [N. 2]

2. A mi-corps, assis, de face. Grav. par *F. Ludy* (1856). [N. 2]

3. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *Monnin* (1856). [N. 2]

26742. — Legrand (Jacques-Guillaume), 1753-1808, architecte.

En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Quenedey*. [N. 2]

26743. — Legrand (Jean-Luc), Directeur de la République Helvétique.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Grav. par *H. Pfenniger*, 1798. [N. 2]

26744. — Legrand (Jean-Mathieu), juriconsulte.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

26745. — Legrand (Marie-Jules), député de Bayonne, 1808.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Similigravure. [N. 2]

26746. — Legrand (Paul), acteur.

1. En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *E. Cargat*, 1859. [N. 2]

2. En pied, dans ses différents rôles. Lith. par *Ferd. Robineau* et *G. Levilly*, 1858. [N. 2]

26747. — Legrand (Pierre) littérateur Lillois, † 1859.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *E. B. (Boldoduc)*. [N. 2]

26748. — Legrand (Pierre).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *Rougeron-Vignerot*. [N. 2]

26749. — Legrand (Victor-Alexis), vice-président au Conseil d'Etat, † 1848.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Imp. *Lemercier* (1849). [N. 2]

26750. — Le Grand de Boislandry (F.-Louis), député de Paris en 1789.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Perrin*. [N. 2]

26751. — Le Grand de la Leu (Louis-Augustin), juriconsulte, † 1819.

1. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *P.-P. Chofard*, 1786, d'après *C.-J. Notté*. 3 états. [N. 2]

26752. — Legras (François), sieur du Luard, conseiller au Grand Conseil.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Humbelot*). [N. 2]

26753. — Legras (Louise de Marillac), fondatrice des filles de Charité, † 1660.

1. A mi-corps, assise, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au burin anonyme (1848). [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Lith. anonyme. 2 états. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *H. Bonnard*. 2 états. [N. 2]

4. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Bonnard*. [N. 2]

5. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Bonnard*. [N. 4]

6. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *J. Boulanger*. [N. 2]

7. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *Carrière* (1847). [N. 4]

8. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Lith. par *Chrétien*. [N. 2]

9. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2]

10. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Impr. *Drouart*. [N. 2]

11. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *G. du Change*. [N. 2]

12. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Duchange*. 2 états. [N. 2]

13. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *Fromanger*, d'après *G. du Change*. 2 états. [N. 2]

14. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-D. (***)*. 2 états. [N. 2]

15. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-E. Gaucher*, d'après *J. Jauffret*. 2 états. [N. 2]

16. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Habert*. [N. 2]

17. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *Langlois*. [N. 2]

18. A mi-corps, assise, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *Lasnier* (1806), d'après frère François. [N. 2]

19. En pied, assise, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *C. Leberthais* (1843). [N. 3]

20. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *Alph. Leroy*. [N. 2]

21. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *Llanta*. [N. 2]

22. A mi-corps, assise, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *Lurat* (1850), d'après frère François. [N. 4]

23. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *Mécou*, 1825. [N. 2]

24. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Pasquier*. [N. 2]

25. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. par *Sisco*. [N. 2]

26754. — Legras (P.-E.), numismate.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *L. V. P.* [N. 2]

26755. — Legras (Simon), évêque de Soissons, † 1656.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Lochon*, d'après *Blondeau*. [N. 2]

26756. — Le Graverend (Jean-Emmanuel), député d'Ille-et-Vilaine, 1817.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. par (*Ambroise Tardieu*). [N. 2]

26757. — Legris-Duval (René-Michel), prédicateur du roi, † 1819.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Grav. par *H. Bonvoisin*, d'après *B. Bonvoisin*. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Dequevauviller*, d'après *Durupt*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Dequevauviller*, d'après *Hersent*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Alex. Massard*, d'après *Chasselat*. 2 états. [N. 2]

26758. — Le Groing de la Romagère (Mathias), évêque de St-Brieuc, † 1840.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme d'après *Guezau*. [N. 2]

26759. — Legros (Madame).

En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Clément*, d'après *Pujos*. 2 états. [N. 2]

26760. — Legros (Bernard), chanteur.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Astoin*, 1830. [N. 2]

2. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme d'après *Aubry*. [N. 2]

26761. — Le Gros (Guy), cardinal, † 1268.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

26762. — Le Gros (Joseph), chanteur, † 1793.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Macret*, d'après *Le Clere*. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite, sur un médaillon rond. Grav. par *S.-C. Miger*, d'après *C.-N. Cochin*. 2 états. [N. 2]

26763. — Legros (N.).

En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Gabriel*. [N. 2]

26764. — Le Gros (Nicolas), théologien.

A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Jardinier*. 2 états. [N. 2]

26765. — Le Gros (Nicolas), curé de St-Jacques du Haut-Pas, † 1809.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C.-F. Letellier*, 1809. [N. 2]

26766. — Legros (Sauveur), littérateur et graveur, † 1834.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Legros*, 1788, d'après *François*. [N. 2]

2. En buste, de face. Grav. par *F. de Maleck*, d'après *B. Legros*. [N. 2]

26767. — Legros d'Anizy.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Tristan* (1837). [N. 2]

26768. — Le Guay (Jean-François), prêtre de St-Gervais, † 1742.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Mutel*. [N. 2]

26769. — Le Guillois.

En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Bonnard*. [N. 2]

26770. — Le Hardy du Marais (Jules-Denis), évêque de Laval.

En pied, de face. Lith. par *d'Harlingue* (1881), d'après *Alcan*. [N. 5]

Le Hay (El.-Soph. Chéron, M^{me}). Voy. **Chéron** (Elisabeth-Sophie). [N. 2]

26771. — Le Hay (la servante de M^{me}).

A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Anne et Ursule de la Croix*. [N. 2]

26772. — Leher (Georges), de Nuremberg, † 1678.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

26773. — Le Hérissé (René- Félix), député de Rennes en 1898.

En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2]

26774. — Leherpeur (Jean-François-Etienne), évêque de Fort-de-France.

A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *E. Desmaisons*, 1850.

26775. — Le Hirbec (Vincent), religieux, † 1694.

A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Thomassin*. [N. 2]

26776. — Lehman (M^{me}).

En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Similigravure. [N. 2]

26777. — Lehmann.

En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Straub*, d'après *Ernestus*. [N. 2]

26778. — Lehmann (Anne-Rosina).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jean - Gottf. Krüger*, d'après *Lindner*. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Lehmann** (Christian-Ehrenfried). [N. 2]

26779. — Lehmann (Auguste), pianiste ?

En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *E.-H.-X.A.*, d'après *B. Kettlitz*. [N. 2]

26780. — Lehmann (Auguste-Erdmann).

En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

26781. — Lehmann (Charles-Ernest-Rodolphe-Henri-Salem), peintre, né 1814.

A mi-corps, de face. Lith. par *Aug. Lemoine*. [N. 2]

Lehmann (Ch.-Ern.-Rod.-Henri-Salem) Voy. **Lehmann** (Rodolphe). [N. 2]

26782. — Lehmann (Christian), théologien, † 1723.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. A mi-corps, de face. Grav. par C.-A. Wortmann, d'après J.-B. Müller. [N. 2]

Lehmann (Christian-Ehrenfried). Voy.

Lehmann (Anne-Rosina). [N. 2]

26783. — Lehmann (Constantin-Ambroise), † 1718.

En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par M. B. (Bernigeroth). [N. 2]

26784. — Lehmann (David-Théodore).

En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par Bodenehr. [N. 2]

26785. — Lehmann (Elie), médecin, † 1691.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par M. Bonenehr. [N. 2]

26786. — Lehmann (Georges), né en 1666, libraire.

1. En buste, de face. Grav. par T.-G. Beck. [N. 2]

2. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par André et Joseph Schmuizer, d'après J.-C. Aurbach. [N. 2]

26787. — Lehmann (Georges), théologien, † 1699.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme, 1672. [N. 2]

2. A mi-corps, de face, dans une bordure ovale. Grav. par M. Bernigeroth. [N. 2]

26788. — Lehmann (Godefroy-Conrad), † 1728.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par Bernigeroth. [N. 2]

26789. — Lehmann (Jean-Bernard), de Nuremberg, né 1753.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par C.-W. Bock, 1798. [N. 2]

26790. — Lehmann (Jean-Christien).

En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par M. B. (Bernigeroth). [N. 2]

26791. — Lehmann (Jean-Christophe), pasteur.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

26792. — Lehmann (Jean-Gottlob), minéralogiste, † 1767.

A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par Glassbach. [N. 2]

26793. — Lehmann (Jean-Jacques).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par Jaques Petrus, d'après Geo.-H. Dusch. [N. 2]

26794. — Lehmann (Marguerite-Barbe), née 1761.

En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par C.-W. Bock, 1798. [N. 2]

26795. — Lehmann (Maurice).

A mi-corps, de face. Grav. par Weger. [N. 2]

26796. — Lehmann (Rudolph), peintre, né 1819.

A mi-corps, de profil à droite, Grav. par Ferdinand Lefman, d'après Rudolph et Henri Lehmann. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Lehmann** (Charles-Ernest-Rodolphe-Henri-Salem). [N. 2]

26797. — Lehmann (Théodore).

En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

26798. — Lehms (Georges-Christian), littérateur, † 1715.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par M. B. (Bernigeroth). [N. 2]

26799. — Lehndorff (A. - A. - L., comte de).

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par J.-F. Bolt. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par F. Ramberg, d'après Springer. [N. 2]

26800. — Lehner (Jean-Christophe), † 1722.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par André Geger, d'après Kleinschmidt. [N. 2]

26801. — Lehr (Fr.-Aug.), † 1831.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par N. Hoff. [N. 2]

26802. — Lehrbach (François-Sigismond-Adalbert-Frédéric, baron de).

En buste, de face. Grav. par J.-S. Klauber, 1783. [N. 2]

26803. — Lehrbach (Louis-Conrad, comte de), diplomate autrichien, † 1805.

1. En buste, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme [silhouette]. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par C. Guérin, d'après F. Hoff. 3 états. [N. 2]

3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par les frères Klauber, d'après Joseph Schöpf. [N. 3]

26804. — Lehwald (Wenceslas-Christophe, von).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une médaillon rond. Grav. par *P. Haas*. [N. 2]

26805. — Leibnitz (Christophe),
† 1632.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-A. Böner*, 1666. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-J. Pfann*. [N. 2]

26806. — Leibnitz (Godefroi-Guillaume, baron de), philosophe allemand,
† 1716.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

5. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

6. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

7. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

8. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

9. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

10. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au trait anonyme. [N. 2]

11. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *J. Am*. [N. 2]

12. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-F. Bause*, 1775, d'après *A. Scheits*. [N. 2]

13. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Bernigeroth*. [N. 2]

14. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *A. Beschorner*. [N. 2]

15. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. par *Böcklin*. [N. 2]

16. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-F. Boetius*, d'après *G. Leygeb*. [N. 2]

17. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *Brühl*. [N. 2]

18. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par (*François*). 2 états. [N. 2]

19. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *C. Frosch*. [N. 2]

20. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-W. Griessmann*. [N. 2]

21. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ant. Karcher*, 1796. [N. 2]

22. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *M. Knäbig*. [N. 2]

23. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *N*. [N. 2]

24. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Le Febvre*, d'après *L. P.* 2 états. [N. 2]

25. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *Leguay*. [N. 2]

26. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. *H. Lips*. [N. 2]

27. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. par *P.-W. Nettling*, 1800. [N. 2]

28. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *C.-G. Rasp*, d'après *A. Scheits*. [N. 2]

29. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un octogone. Grav. par *C.-T. Riedel*. [N. 2]

30. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Grav. par *Riep*. [N. 2]

31. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *P. Savart*, 1768. [N. 2]

32. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Seelönder*. [N. 2]

33. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Lith. par *Jos. Selb*, d'après *J.-G. Auerbach*. [N. 2]

34. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *Steinla*, d'après *Bause*. [N. 2]

26807. — Leibnitz (Jean-Georges),
pasteur, † 1671.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

26808. — Leibnitz (Juste-Jacques),
de Nuremberg, né 1610.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. K.*, d'après *M. H*. [N. 2]

3. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *J.-A. Böner*. [N. 2]

4. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-A. Böner*. [N. 2]

5. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à droite. Publ. par *J. Sandrart*, 1670. [N. 2]

6. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *J. Sandrart*, d'après *D. Preisler*. 2 états. [N. 2]

26809. — Leicester (comte de).

1. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *M. Gauci*, 1834, d'après *Samuel Lane*, 1831. [N. 2]

26810. — Leicester (lady).

En pied, de face. Grav. par *Henry Meyer* (1823), d'après *Tho. Lawrence*. [N. 4]

26811. — Leicester (Eléonore, comtesse de).

A genoux, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

26812. — Leicester (Francis), le Révérend.

En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J. Sanders*, 1791. [N. 2]

Leicester (John-Fleming). Voy. **Tabley**. [N. 2]

26813. — Leicester (Pierre).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

26814. — Leicester (Robert Dudley, comte de), 1531, † 1588.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme, 1587. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

14. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille avec revers, 1587. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

15. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

16. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

17. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

18. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

19. En buste, de 3/4 à gauche, dans une

bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

20. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

21. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

22. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

23. A cheval, dirigé à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

24. A cheval, dirigé à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

25. A cheval, dirigé à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

26. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

27. En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

28. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Bousquet*. [N. 2]

29. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *N. de Clerc*. [N. 2]

30. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Compton Holland*. [N. 2]

31. En buste, de 3/4 à gauche, dans un octogone. Grav. par *Frédéric Fleischmann*. [N. 2]

32. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *J. Hinton*, 1749. [N. 2]

33. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*. [N. 2]

34. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*, 1738. [N. 2]

35. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *F.-R. Ingouf*, d'après *Getekend*. [N. 2]

36. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *H. Jacobsen*. [N. 2]

37. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Ad. Nicolle*, d'après *F. Pourbus*. 3 états. [N. 2]

38. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *W. P. (Guillaume de Passe)*. [N. 2]

39. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *K. van Sichem*. [N. 2]

40. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *Rob. Vaughan*. [N. 2]

41. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Vermeulen*, d'après *Ad. van der Werff*. [N. 2]

42. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Vertue*. [N. 2]

43. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jér. Wierix*. [N. 2]

26815. — Leicester (Robert Sydney, comte de), 1563-1626.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Simon de Pisse*. [N. 2]

26816. — Leicester (Robert Sydney, comte de).

En pied, avec sa sœur Dorothée, dans un paysage. Publ. par *Alex. Browne*, d'après *P. Lely*. [N. 2]

26817. — Leichnam (Maximilien).

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

26818. — Leigebe (Gottfried).

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F.-A. G.*, 1660. [N. 2]

26819. — Leigh (George), † 1816.

A mi-corps, assis, de profil à droite. Grav. par *Swaine*, d'après *W. Behnes*. [N. 2]

26820. — Leigh (Antoine), acteur anglais, † 1692.

En pied, de 3/4 à gauche (en costume de théâtre). Grav. par *J. Smith*, d'après *J. Kneller*, 1689. 2 états. [N. 2]

26821. — Leigh (Edouard).

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme, 1662. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Chantry*, 1662. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-G. Göbel*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-G. M.* [N. 2]

Leigh (William-Henri, lord). Voy. **De la War** (R.-W. Sackeville, comte). [N. 2]

26822. — Leighton (Alexandre), controversiste écossais, † 1649.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par (*W. Hollar*). [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *Robert Wilkinson*, 1813. [N. 2]

26823. — Leighton (Frédéric).

1. En buste, de 3/4 à droite. Gravure sur bois anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Similigravure d'après *Meiss*. [N. 2]

3. En buste, de profil à droite. Grav. par *R. Rajon* (1882), d'après *G.-F. Watts*. [N. 2]

26824. — Leighton (Robert), évêque de Dunblane, † 1684.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *S. Allen*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Collyer*, 1779. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure carrée. Grav. par *P. Cooper*. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Freeman*, 1804. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Freeman*, d'après *White*. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *E. Scriven*, d'après *R. White*. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *L.-B. Secley*, 1832. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. White*. [N. 2]

26825. — Leikauf (Philippe-Louis), pasteur.

A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *G.-C. Walwert*. [N. 2]

26826. — Leinberger (Christian), peintre, † 1770.

A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *G.-Christ. Kilian*, d'après *Christian Leinberger*. [N. 2]

Leiningen (Berthold de). Voy. **Andechs** (Eckembert d'). [N. 2]

26827. — Leiningen (Emrich, prince de).

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Hohenlohe-Langenburg** (Féodora, princesse de). [N. 2]

26828. — Leiningen (Marie, princesse de).

En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Léon Noël*, d'après *Moirs*, 1860. [N. 2]

26829. — Leinster (duc de).

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Heath*, 1815, d'après *Wright*. [N. 2]

Leinster (Gérald Fitzgerald, duc de). Voy. **Tollemache** (lord). [N. 2]

26830. — Leinster (Lucie de).

A mi-corps, assise, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Ward*, 1788. [N. 2]

26831. — Leinster (Maynard, duc de).

A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Smith*, d'après *G. Kneller*. [N. 2]

26832. — Leiprecht (Jacques), de Nuremberg, 1630.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

26833. — Leipzig (Louis), pasteur.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Kilian*, 1624. [N. 2]

26834. — Leipziger (Gottlob-Hieronymus von).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

Leir. Voy. Lud. [N. 2]

26835. — Leisentritt (Jean), XVI^e siècle.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-L.-D.-F. R.* [N. 2]

26836. — Leisewitz (Jean-Antoine), † 1806.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

26837. — Leisman (Jean-Antoine), peintre, † 1698.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P.-A. Pazzi*, d'après *G.-D. Campiglia*. [N. 2]

26838. — Leisner (Jean), marchand de Nuremberg, né 1701.

En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-P. Nusbiegel*, 1745. [N. 2]

26839. — Leissègues (Corentin-Urbain-Jacques-Bertrand de), amiral, † 1832.

1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Fuhr*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin*, 1834. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin*, 1835. 2 états. [N. 2]

26840. — Leissring (A.).

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Fhuiss*, 1829. [N. 2]

26841. — Leiva (Antoine de), général espagnol, † 1536.

A mi-corps, de profil à gauche. Grav. par *B. Vasquez*, d'après *Léonard de Vinci*. [N. 2]

Leiva (Manuel). Voy. **Urquiza**. [N. 4]

26842. — Lejars, docteur, professeur à la Faculté de Médecine de Paris.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois. [N. 2]

26843. — Le Jay (Guy-Michel), philologue † 1674.

En pied, assis, de 3/4 à droite, sous des arbres, au milieu d'un paysage, avec sa famille. Grav. par *C. de Passe* 2 états.

Les autres personnages de la planche sont: N^o **Brodeau**, marquis de la **Chassetière**. — N^o **Brodeau**, marquise de la **Chassetière** et leurs trois enfants. [N. 3]

26844. — Le Jay (Nicolas), premier président au parlement de Paris. † 1640.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. L. (Michel Lasne)*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*, 1657. 4 états. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Paul Roussel*. [N. 2]

26845. — Lejeune, ministre de la justice en Belgique.

En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par *Tithon*, 1887. [N. 2]

26846. — Le Jeune (Benoit), maréchal de camp en 1647.

En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Spirinx*. [N. 2]

26847. — Lejeune (Claude), musicien, 1598.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

26848. — Lejeune (Eugène).

A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Lalaisse* (1847). [N. 2]

26849. — Lejeune (J.-A.), musicien.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Miger*, d'après *Dumont le jeune*. [N. 2]

26850. — Le Jeune (Jean), oratorien, † 1672.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Cars*. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. *Doullier*, Dijon. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale entouré d'emblèmes. Grav. par *And. Fridrich*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Pasquier*. 2 états. [N. 2]

26851. — Lejeune (Louis-François. baron), général, † 1848.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

3. En pied, de 3/4 à droite. Similigravure d'après *Lejeune* (L. F.) 1809. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Forestier*. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Frémy*, d'après *Guérin*. [N. 2]

26852. — Le Jeune (Paul), jésuite, † 1664.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Lochon*, 1665. [N. 2]

26853. — Le Jeuneux.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Chrétien*. [N. 2]

26854. — Lejoille (Louis-Jean-Nicolas).

1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Fuhr*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin*, 1837. 2 états. [N. 2]

26855. — Le Joliff (Em.-Hippolyte).

En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Bouchardy*, 1814. [N. 2]

26856. — Le Juge (Thomas), † 1662.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Patigny*. 2 états. [N. 2]

26857. — Lekain (Henri-Louis), acteur, † 1778.

1. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme (costume de théâtre). [N. 2]

2. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. en manière noire anonyme (costume de théâtre). [N. 2]

3. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Grav. en couleur anonyme d'après un dessin fait en 1778. 2 états. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche (costume de théâtre), dans un médaillon ovale. Grav. par *P. Baquoy*, d'après *J.-B. le Noir*. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. *C. Constant*. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. *Delpech*. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Grav. par *J.-J. Des Hauvents*. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale, (costume de théâtre). Grav. par *Elluin*, d'après *J. Berteaux*. 2 états. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Grav. par *F. Hillemacher*, 1859. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *St-Aubin*. [N. 2]

11. En pied, de 3/4 à gauche (en costume de théâtre). Grav. par *P.-C. Levesque*, 1765, d'après *M.-F.-A. Castelle*. 2 états, dont un colorié. [N. 2]

12. En pied, de profil à gauche (en costume de théâtre). Grav. par *P.-C. Levesque*, d'après *J.-L. Faesch*, 1766. [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *C.-A. Lutret de Montigny*. 2 états. [N. 2]

14. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Maurin*. [N. 2]

15. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale (costume de théâtre). Grav. par *J.-B. Michel*, d'après *J.-G. Huquier fils*. [N. 2]

16. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale (en costume de théâtre). Grav. par *Aug de St-Aubin*, d'après *S.-B. Le Noir*. 3 états. [N. 2]

17. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale (costume de théâtre). Lith. par *P. Sudré*. [N. 2]

18. En buste, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Grav. par *Touzé*, d'après *Devéria*. [N. 2]

19. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Vigneron*. [N. 2]

Lekain (Henri-Louis). Voy. **Sainval**

(Melle). [N. 2 et **Voltaire** (F.-M. Arouet de). [N. 2 et 3]

26858. — Lelan, dit Brutus.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. sous la direction d'*Hubert*, d'après *Dumontier*. 2 états. [N. 2]

Lelan, dit Brutus. Voy. **Cadoudal**

[N. 3 et **Hozier** (A.-L.-M. d'). [N. 3]

26859. — Leland (John), controversiste anglais, † 1766.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Hall*. 2 états. [N. 2]

26860. — Leland (Thomas), théologien anglais, † 1785.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Stanier*, 1795. [N. 2]

26861. — Lelay de Grantugen, député de Bretagne en 1789.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Voyez*, d'après *Duval*. [N. 2]

26862. — Lele (Bertholdt), 1597.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *H. W.* [N. 2]

26863. — Leleu (Louis), jésuite, † 1849.

A genoux, de profil à droite. Lith. par *Benoist*. [N. 2]

26864. — Leleux (Alexandre).

En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *B. (Boldoduc)*, (1857). [N. 2]

Leleux (J.). Voy. **Goubin** (C.). [N. 2]
26865. — Lelewel (Joachim), historien polonais, né 1786.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Camille Huard*, d'après *Joseph Malinski*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *J. Mackiewicz*, d'après *F. Tapa*, 1861. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *D. Monnier*. 2 états. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Roissy* (1833). [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Villain*. [N. 2]

26866. — Lelièvre (Le commandant), † 1851.

1. En pied, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *C. V.* (1840). [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Raymond* (1840). [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Richter*. [N. 2]

4. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *C. Sittel* (1851), d'après *Ach. Martinet*. [N. 2]

26867. — Lelièvre (Madame).

En pied, assise, de 3/4 à droite, dans un ovale. Imp. *Lemercier*. [N. 2]

26868. — Lelièvre, dit Chevallier, empoisonneur, † 1821.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. *C. Jacquand*, coloriée. [N. 2]

26869. — Lelièvre (Claude-Hugues), minéralogiste, né 1752.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *Jules Boilly*, 1822. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *Frémy*, d'après *Deltil*. [N. 2]

26870. — Lelièvre (Isaïe), chirurgien.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

26871. — Lellis (Saint Camille de), † 1614.

1. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au burin. Sur cette planche **St-Philippe de Néri**. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *Coriolano*. [N. 2]

3. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *C. O. Gallimard*, 1745. [N. 2]

4. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-Fréd. Greutter*, 1615. [N. 2]

5. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Publ. par *G.-J. Manz*. [N. 2]

6. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *Melchior Sanchez*, 1653. [N. 2]

26872. — Leloir (Mr), de la Comédie Française.

A mi-jambes, assis, de $\frac{3}{4}$ à droite. Similigravure. [N. 2]

26873. — Lelong (Isaac).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*, d'après *G. Gsell*. [N. 2]

26874. — Lelong (Marie-Laurence), religieuse, † 1547.

A genoux, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *L. Spirinx*. [N. 2]

26875. — Le Lorrain (Robert), sculpteur, † 1743.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-P. le Bas*, 1730, d'après *Drouais*. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac.-N. Tardieu*, 1749, d'après *Nonnotte*. [N. 2]

Lelouchier d'Arco Voy. **Arco** (A.-F. Lelouchier, comtesse d'). [N. 3]

26876. — Le Loyer (Pierre), démographe, † 1634.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

Lélu. Voy. **Jouy** (Joseph-Etienne de). [N. 5 et **Rougemont** (M.-N.-B. de). [N. 2]

26877. — Lélut (Louis-François), médecin, né 1804.

1. A mi-corps, de face. Lith. par *C. Fuhr*. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *Marin-Lavigne* (1848). [N. 2]

26878. — Lely (Peter), peintre, † 1680.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. anonyme pour *Sandart. Academia*. 2 états. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un cartouche ovale. Grav. anonyme pour *Dargenville. Vie des peintres*. [N. 2]

4. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *A. Bannerman*, d'après *P. Lely*. [N. 2]

5. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. par *A. Birrell*, 1793, d'après *S. Harding*. [N. 2]

6. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Imp. *Bonaventure et Ducessois*. [N. 2]

7. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *Ficquet*, d'après *C. Eisen*. [N. 2]

8. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *Franck*. [N. 2]

9. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Lely*. [N. 2]

10. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *Marco Pitteri*, d'après *G.-D. Campiglia*. [N. 2]

11. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *E. Scriven*, 1810, d'après *P. Lely*. [N. 2]

12. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Grav. par *G. Walck*, d'après *P. Lely*. [N. 2]

Lely (Peter). Voy. **Flinck** (Govaert). [N. 2]

Lemaire, musicien. Voy. **Bazin** (François). [N. 3]

26879. — Lemaire, dentiste.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *Lequeutre*. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Grav. par *Pigeot*, d'après *Bertrand*. [N. 2]

26880. — Lemaire.

En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche (caricature). Lith. par *Ricard* (1868). [N. 2]

26881. — Lemaire, acteur.

En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche (costume de théâtre). Lith. par *Hippolyte Bellangé* (1842). [N. 2]

26882. — Lemaire (A.), musicien.

A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *Léon Caille*, 1885. [N. 2]

26883. — Lemaire (André), député du Nord en 1848.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *E. Desmaisons*, 1850. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *A. Devéria* (1848). [N. 2]

26884. — Le Maire (Claude), prêtre.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *T. C. Guillaume*. [N. 2]

26885. — Le Maire (Guillaume), docteur en théologie, né 1694.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. 2 états. [N. 2]

Lemaire (Henri). Voy. **Villet** (Prosper). [N. 2]**26886. — Le Maire** (Isaac).

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J. Gole*. [N. 2]

Le Maire (Jean-Marie, dit). Voy. **Hozier** (A. - L. - M. d'), [N. 3 et **Cadoudal** (Georges). [N. 3]**26887. — Lemaire** (Madeleine), peintre.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

2. En pied, assise, de 3/4 à droite. Lith. par *Chartran*, 1885. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Quesnel*. [N. 2]

Lemaire (Martin). Voy. **Boucot** (Nicolas). [N. 2. — **Christine**, reine de Suède. [N. 3. — **Louis XIV**, roi de France. [N. 2 et **Sève** (Alexandre de). [N. 2]**26888. — Lemaire** (Maxime), député. de l'Aisne en 1848.

1. A mi-corps, assis, de face. Lith. par *Courtois*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Soulange-Teissier* (1848). [N. 2]

26889. — Lemaire (Philippe-Joseph-Henri), sculpteur, né en 1798.

1. A mi-corps, de face. Lith. par *La fosse*, 1867. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Prignet*, Valenciennes (1849). [N. 2]

26890. — Lemaire (Théodore-Eugène), député de l'Oise en 1849.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Patout* (1849). [N. 2]

26891. — Lemaire, de Clermont, condamné à mort 1825.

En buste, de profil à droite. Grav. anonyme d'après *Letouzé*. [N. 2]

26892. — Le Maistre (Antoine), solitaire de Port royal, † 1658.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*, d'après *Champagne*. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Habert*, d'après *Champagne*. 4 états. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Habert*, d'après *Champagne*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Julien*, d'après *P. de Champagne*. 2 états. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Ph. de Champagne*. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Lubin*. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. par *Mathey*. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Simonneau*, d'après *Champagne*. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sous la direction d'*Ambroise Tardieu*. [N. 2]

26893. — Lemaistre (Gilles).

En buste, de profil à gauche. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2]

26894. — Le Maistre (Gilles), sieur de Ferrières.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Lenfant*, 1662. [N. 2]

26895. — Le Maistre (Jérôme), conseiller au Parlement.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *J. Frosne*, 1659. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Lenfant*, 1669. [N. 2]

26896. — Lemaistre de Sacy (Isaac-Louis), † 1684.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale formée de feuilles de laurier. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Collin*. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Crépy*. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*, d'après *Ph. Champagne*. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *E. Desrochers*, d'après *Ph. Champagne*. 2 états. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*, d'après *Champagne*. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Habert*, d'après *R. Nanteuil*. 3 états. [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Habert*. [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *van Schuppen*. [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Lochon*. [N. 2]

14. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ant. Masson*, 1685, d'après *Nanteuil*. 2 états. [N. 2]

15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-B. Nolin*, 1684. [N. 2]

16. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*van Schuppen*). [N. 2]

17. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Trouvain*, d'après *Ph. Champagne*. 2 états. [N. 2]

26897. — Lemaitre.

En buste, de profil à droite. Grav. par (*Dutertre*). 2 états. [N. 2]

Lemaitre. Voy. **Chipron**. [N. 2]

26898. — Lemaitre (Frédéric),

acteur, † 1876.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Photographie. [N. 2]

2. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *A. de V.* (1827). [N. 2]

3. En buste, de profil à gauche. Dessin à la mine de plomb par *Aug. Allebé*. [N. 2]

4. En pied, de 3/4 à droite (caricature). Lith. par *Benjamin Roubaud* (1841). [N. 2]

5. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Imp. *Bertauts*. [N. 2]

6. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Imp. *Bertauts* (1858), d'après phot. *Carjat*. [N. 2]

7. En pied, assis, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Imp. *Bertauts* (1858), d'après phot. *Carjat*. [N. 2]

8. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Imp. *Bertauts* (1858), d'après phot. *Carjat*. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *R. Cases*. [N. 2]

10. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. par *V. Dollet* (1844). [N. 2]

11. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. par *Durandeaue*. [N. 2]

12. En buste, de face. Lith. *Engelmann* (1825). [N. 2]

13. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ch. Geoffroy* (1860). [N. 2]

14. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Grav. par *Ch. Geoffroy* (1863). [N. 2]

15. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Guillaumot fils* (1876). [N. 2]

16. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *Al. Lacauchie*. [N. 2]

17. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. *Langlumé* (1826). [N. 2]

18. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léon Noël*, 1833. [N. 2]

19. En pied, dans huit costumes différents. Lith. *Renou* (1827). [N. 2]

20. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. par *Théo* (1869). [N. 2]

21. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *Théo*. [N. 2]

Lemaitre(Frédéric). Voy. **Lablache** (Louis). [N. 5]

26899. — Lemaitre (Jules), littérateur de l'Académie française.

1. En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2]

2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2]

3. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Similigravure d'après *Ferdinand Humbert*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Quesnel*. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *H. Thiriat*. [N. 2]

26900. — Lemaitre (Winoc), prêtre,

† 1846.

A mi-corps, couché sur son lit de mort, dans un ovale. Lith. par *L. Blondel* (1847). [N. 2]

26901. — Leman (Dominique-Sébastien), botaniste, né 1781.

En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Amb. Tardieu*, 1827. [N. 2]

26902. — Lemarchand (Charles).

En buste, de 3/4 à droite. Pointe sèche anonyme. [N. 2]

26903. — Lemarchand, l'abbé.

A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *E.-Philippe Lavallée* (1853). [N. 2]

26904. — Lemare (Pierre-Alexandre), grammairien, né 1766.

En buste, de face. Lith. par *Bazin* (1833), d'après *Dulac*. [N. 2]

26905. — Le Maréchal (Den), député d'Evreux en 1789.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Bonnefoy*, d'après *Sandoz*. [N. 2]

26906. — Lemarois (Jean-Léonard-François, général, comte, † 1836).

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Tussaert*, d'après *G. Mayar*. [N. 2]

26907. — Lemarois (Jules-Napoléon-Polydore, comte), député de la

Manche en 1849.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léveillé* (1849). [N. 2]

26908. — Le Masle (Michel), secrétaire de Richelieu.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. sur soie au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Daret*, 1647. 2 états. [N. 2]

3. En pied, assis, de face. Grav. par *de la Roussière*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Lasne*. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Lasne*. 2 états. [N. 2]

6. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Lenfant*, 1660, d'après *C. Le Fébure*. 2 états. [N. 2]

7. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-H. Lips*, 1777, d'après *C. Le Fébure*. [N. 2]

8. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Moncornet*. [N. 2]

9. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, 1658. 2 états. [N. 2]

26909. — Le Masson (Innocent), général des chartreux, † 1703.

1. A genoux, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Buys*. [N. 3]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2]

4. En pied, assis, de $\frac{3}{4}$ à droite. Publ. par *A. Trouvain*. 3 états. [N. 2]

26910. — Le Masson (Louis).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *A. Dutertre* (1827). [N. 2]

26911. — Le Masson (Robert), chancelier de France, † 1443.

Couché, sur son tombeau. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

26912. — Le May (Guillaume).

1. En pied, de face. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2]

2. En pied, de face. Grav. par *Bourgeois*, d'après *Beaunier*. [N. 2]

26913. — Lemazurier, docteur.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *Pidoux* (1843). [N. 2]

26914. — Lember (Wilhelmine), chanteuse.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *F. Fleischmann*. [N. 2]

26915. — Lembke (Jean-Philippe), peintre, † 1713.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Grav. anonyme pour *Sandart. Academia*. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *Franck*. [N. 2]

26916. — Le Mée (Jacques-Jean-Pierre), évêque de St-Brieuc, † 1858.

A mi-corps, assis, de $\frac{3}{4}$ à droite. Publ. par *V. D. Saudinos-Ritouret*. [N. 2]

26917. — Le Melorel de la Haichois (Joseph-Honorat-André), député du Morbihan en 1852.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *Et. David* (1862). [N. 2]

26918. — Lemene (François de), poète italien, † 1704.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *G.-P. F.* [N. 2]

26919. — Lemenil (Louis), comédien.

En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite (costume de théâtre). Imp. *Aubert et Cie* (1848). [N. 2]

Lemenil. Voy. **Hugo** (Victor-Marie). [N. 2]

26920. — Le Menn (Jean), 1721-1827.

En pied, de profil à gauche. Lith. par *Le Tendre*, d'après *de Goesbriand*. [N. 2]

26921. — Lemenue de St-Philbert (Christophe).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Basan*, d'après *le Fèvre l'aîné*. 2 états. [N. 2]

Lemer (Julien). Voy. **Hugo** (Victor-Marie). [N. 6]

26922. — Lemerchier (Charles-Gabriel), médecin, né 1767.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *E. Desmaisons* (1850). [N. 2]

26923. — Lemerancier.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Grav. par *Hubert*, d'après *Dumontier*. [N. 2]

Lemerancier. Voy. **Cadoudal**. [N. 3]

— **Hozier** (A.-L.-M. d'). [N. 3]

26924. — Lemerancier (Ambroise).

A mi-corps, de face. Lith. par *Llanta* (1857). [N. 2]

26925. — Lemerancier (Anatole, vicomte), député de la Charente-Inférieure en 1852.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *Et. David*. [N. 2]

26926. — Lemerancier (J.-L.-S.), évêque de Beauvais, † 1843.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *Ch. Bazin* (1835). [N. 2]

26927. — Lemerancier (Jacques), architecte, † 1660.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. anonyme pour les *Galeries historiques de Versailles*. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *J. Morin*, d'après *Ph. Champagne*. [N. 2]

26928. — Lemerancier (Léocadie), cantatrice.

1. En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite (costume de théâtre). Lith. par *A. Collette* (1854), d'après *Eustache Lorsay*. [N. 2]

2. En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite (costume de théâtre). Lith. par *A. L. (Lacauchie)*. [N. 2]

26929. — Lemerancier (Louis-Jean-Népomucène), littérateur, † 1840.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *Jules Boilly*, 1820. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Frémy*. [N. 2]

3. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Llanta* (1835). [N. 2]

Lemercier (Louis-Jean-Népomucène)
Voy. **Châteaubriand** (François Auguste, vicomte de). [N. 2]

26930. — Lemercier (Louis-Nicolas, comte), député, de Saintonge en 1789.

1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Gonord*. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Massard*, d'après *Perrin*. [N. 2]

Lemercier (Louis-Nicolas, comte). Voy. **Boudinhon** (D.-F.). [N. 2]

26931. — Lemercier (Pierre-Augustin), imprimeur.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J. Daullé* (1738), d'après *L. Vanloo*. 2 états. [N. 3]

26932. — Lemercier (Rémond-Jules), imprimeur lithographe, † 1887.

En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Alfred Lemercier*, 1892. [N. 2]

26933. — Lemercier-Picard.

En buste, de profil à droite. Grav. sur bois. [N. 2]

26934. — Lemery (M^{lle} J.).

En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Mulnier* (1831). [N. 2]

26935. — Lémery (Nicolas), médecin, † 1715.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Acarie Baron*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. Pitau*. 2 états. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Sysang*. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Vermeulen*, d'après *L. Ferdinand*. 3 états. [N. 2]

26936. — Lemesle (C.), négociant, † 1814.

En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *B.-A. Nicollet*, d'après *C.-N. Cochin, filius*. [N. 2]

26937. — Le Métheyer (Frédéric).

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Bordes*. [N. 2]

Lemièrre, marchand d'estampes. Voy. **Colas** (A.). [N. 2]

26938. — Le Mintier (Augustin-René-Louis), évêque de Tréguier, † 1801.

En pied, assis sur son tombeau. Lith. par *Y. Heznot*. [N. 2]

26939. — Lemire (Aubert), historien belge, † 1640.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *H.-F. Dimaer*, d'après *A. van Dyck*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Harrewyn*. [N. 2]

5. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Pontius*, d'après *A. van Dyck*. [N. 2]

26940. — Lemire (Jean), évêque d'Anvers, † 1611.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Boel*, d'après *Vœnius*. [N. 2]

26941. — Lemire (Abbé Jules), député d'Hazebrouck en 1808.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de face. Similigravure. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2]

26942. — Le Mire (Noël), graveur, † 1801.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *A. C.*, 1874. [N. 2]

26943. — Le Mire (Noël).

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois. [N. 2]

26944. — Lemit (Louis), architecte.

En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *L.-S. Lempeur*, d'après *L. Trinquesse*. [N. 2]

26945. — Lemke (Georges).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*, 1776. [N. 2]

26946. — Lemke (Michel).

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P. T.* 2 états. [N. 2]

26947. — Lemlein (Jean), de Nuremberg.

En buste, de profil à gauche. Grav. par *G. F. (Fenitzer)*. [N. 2]

26948. — Lemnius (Levin), médecin hollandais, † 1568.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. sur bois anonyme, 1564. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. sur bois anonyme, 1581. [N. 2]

26949. — Le Moigne (Albert), député de Cherbourg en 1808.

En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2]

26950. — Le Moine (Antoine).

En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

26951. — Le Moine (François),
peintre, † 1737.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. anonyme pour *d'Argenville. Vie des peintres.* [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2]

26952. — Le Moine (Jean), cardinal,
† 1313.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

26953. — Le Moine de la Clartière,
conseiller à la Cour des Aides.

En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Chrétien.* [N. 2]

26954. — Le Moine de la Giraudais
(D.-J.-Marie), député de Bretagne en 1789.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Perrin.* [N. 2]

Lemoine (John-Emile). Voy. Les-
sups (Ferd. de) [N. 3 et Ratis-
bonne (L.-G.-Fortuné). [N. 2]**26955. — Lemon (Marguerite).**

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait anonyme d'après *van Dyck*, 1641. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait anonyme d'après *Van Dyck.* [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Gravure au burin d'après *Van Dyck.* [N. 2]

4. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *R. Gaywood*, d'après *Ant. van Dyck.* [N. 2]

5. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *W. Hollar*, 1646, d'après *Ant. van Dyck.* [N. 2]

6. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Ad. Lommelin*, d'après *A. van Dyck.* [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *J. Morin* d'après *A. van Dyck.* [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au trait d'après *Petitot.* [N. 2]

26956. — Lemon (Robert), † 1835.

A mi-corps, assis, de face. Lith. par *M. Gauci.* [N. 2]

26957. — Lemonnier, acteur de
l'Opéra-Comique.

1. En pied, de face. Lith. par *A. Colin.* [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Vigneron.* [N. 2]

Lemonnier, acteur. Voy. Pradher
(Madame). [N. 2]**26958. — Lemonnier (Madame),**
actrice de l'Opéra-Comique.

1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Ch. Chasselat* (1822). [N. 2]

2. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Colin* (1824), (costume de théâtre). [N. 2]

26959. — Lemonnier (Anicet-
Charles-Gabriel), peintre, † 1824.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Miger*, d'après *F. Dumont.* [N. 2]

26960. — Lemonnier (Camille),
romancier contemporain.

1. En buste, de 3/4 à droite. Simili-gravure. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. d'après *Loewy.* [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. d'après *Loewy.* [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite. Gravure sur bois de [N. 2]

26961. — Lemonnier (Jean-Nico-
las), député du Calvados en 1848.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Bayalos* (1849). [N. 2]

26962. — Lemonnier (Marie-Ju-
liette-Elisa), † 1865.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Regnault.* [N. 2]

26963. — Lemontey (Pierre-
Edouard), historien, † 1826.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jules Boilly*, 1822. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Amb. Tardieu*, 1825. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Vérité*, d'après *Favorin.* [N. 2]

Lemontey (Pierre-Edouard). Voy,
Salm-Dyck (C.-M. de Theis, dame
Pipelet, princesse de). [N. 2]**26964. — Le Mort (Jacques), mé-**
decin, † 1718.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

Lemos (Pierre-Fernand de Castro,
comte de), † 1622. Voy. **Castro.**
[N. 2]**26965. — Lemos (Thomas de), théo-**
logien espagnol, † 1629.

1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Ja. Blondeau*. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Cl. Duflos*, 1702). [N. 2]

26966. — Lemot (François-Frédéric baron), sculpteur, † 1827.

1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Jules Boilly*, 1823. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Frémey*, d'après *Bouchet*. [N. 2]

Lemot (François-Frédéric, baron). Voy. **Corbet**. [N. 3]

26967. — Lemoule (M^{lle}).

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Mulnier* (1829). [N. 2]

26968. — Lemoyne (André), poète.

En buste, de profil à droite. Grav. par *H. Dubois* (1871). [N. 2]

26969. — Le Moyne (Alphonse), théologien, † 1659.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *Et. Gantrel*, 1704, d'après *N. de Plate Montagne*, 1660. 4 états. [N. 2]

26970. — Le Moyne (Etienne), théologien calviniste, † 1689.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. v. Zylvelt* (1687). 2 états. [N. 2]

26971. — Le Moyne (Jean-Baptiste), sculpteur, † 1778.

1. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *N. Dupuis*, 1755, d'après *Cochin fils*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Héliochromie d'après le portrait de *La Tour*, 1763. [N. 2]

26972. — Le Moyne (M^{me} Jean-Baptiste).

En buste, de 3/4 à gauche. Héliochromie *Charreyre* d'après le tableau de *Penonneau*. [N. 2]

26973. — Le Moyne (Jean-Baptiste-Antoine), lieutenant de l'amirauté à Port-au-Prince, † 1781.

En buste, de 3/4 à droite. Héliogravure *Charreyre* d'après *Louis Vigé*. [N. 2]

26974. — Le Moyne (J.-B. Hilaire), commissaire de la marine, † 1854.

1. En buste, de 3/4 à droite. Héliogravure d'après *D. Lucas*. [N. 2]

26975. — Le Moyne (Jean-Baptiste-Yves-Léon), commissaire de la marine, † 1870.

En buste, de 3/4 à gauche. Héliogravure d'après *D. Lucas*. [N. 2]

26976. — Le Moyne (Jean), peintre du roi, † 1713.

1. En buste, dans un ovale, de 3/4 à droite. Héliogravure d'après *Virien*. [N. 2]

2. En buste, dans un ovale, de 3/4 à droite. Héliogravure d'après *Virien*. [N. 2]

26977. — Le Moyne (Jean-Louis). Sculpteur, † 1755.

1. En buste, de 3/4 à droite. Photographure d'après *Pajou*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. de St-Aubin*, d'après *L. Toqué*. 3 états. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Photographure d'après la gravure de *St-Aubin*. [N. 2]

Le Moyne (Jean-Louis). Voy. **Troy** J.-B. François de). [N. 2]

26978. — Le Moyne (Pierre), jésuite, † 1671.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ingouf. j^{or}*, 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Poilly*, d'après *Phil. de Champagne*. 2 états. [N. 2]

26979. — Lemp (André), 1583.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Khol*, d'après *G. Strauch*. [N. 2]

26980. — Lemp (Marie-Catherine), † 1719.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Müller*, 1720. [N. 2]

26981. — L'Empereur (Constantin), orientaliste, XVII^e siècle.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Suijderhoef*, d'après *Baudrigen*. 2 états. [N. 2]

26982. — Lempereur (Jean-Denis), échevin de Paris.

En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *Gonord*, 1761, d'après *Cochin, fils*, 1759. 2 états. [N. 2]

26983. — Lempereur (Louis-Simon), graveur, † 1808.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *L.-S. L. (Lempereur)*, d'après *L.-R. Trinquesse*. [N. 2]

26984. — Lemschiz (Georges-Sigefrid de).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Kilian*. [N. 2]

26985. — Le Myre de Vilers (Charles-Marie), député de Cochinchine en 1898.

1. En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2]
2. En buste, de face. Grav. sur bois. [N. 2]
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Perrichon*. [N. 2]

26986. — Lenain.

- En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *F. Bonvin*. [N. 2]

26987. — Lenain de Beaumont (Jean), maître des requêtes, † 1698.

- En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

26988. — Lenain de Tillemont (Louis-Sébastien), érudit, † 1698.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]
3. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
4. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale formée de feuilles de laurier. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
6. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Brühl*. [N. 2]
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Crépy*. [N. 2]
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*, d'après *Le Fèvre*. [N. 2]
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Edelinck*, d'après *Le Fèvre*. [N. 2]
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Gaillard*, d'après *Le Fèvre*. 2 états. [N. 2]
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Habert*. 2 états. [N. 2]
12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Simonneau*, d'après *Le Fèvre*. [N. 2]

26989. — Lenau (Nicolas), poète allemand, † 1850.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Deis*. [N. 2]

Lenau (Nicolas). Voy. **Zedlitz** (J.-C., baron de). [N. 2]

26990. — Lenck (Jean-Baptiste), diplomate du XVII^e siècle.

- En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *H. H.* (*Henri Hondius*). [N. 2]

26991. — Lencker (Jean), orfèvre de Nuremberg.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Lucas Kilian*, 1616. [N. 2]
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Wolfgang Kilian*, 1634. [N. 2]
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Jean Tscherning*, 1634. [N. 2]

26992. — Lenclos (Anne, dite Ninon de), 1616-1706.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2]
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme (1842). [N. 2]
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Baudran*, d'après *Petitot*. [N. 2]
6. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Z. Belliard*. [N. 2]
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-M. Bernigeroth*, 1755. [N. 2]
8. En buste, de 3/4 à droite, dans un octogone. Grav. par *Bollinger*, 1820. [N. 2]
9. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *F. Bolt*, 1796, d'après *Schnorr*. [N. 2]
10. En buste, à différents âges. Imp. *J. Caboche et Cie*. [N. 2]
11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Cazin*. [N. 2]
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Ceroni*, d'après *Petitot*. [N. 2]
13. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-B. Compagnie*. [N. 2]
14. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Coupié*, d'après *Petitot*. 2 états. [N. 2]
15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Dambrun*, d'après *Ferdinand*. [N. 2]
16. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2]
17. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Suite de *Desrochers*. [N. 2]
18. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Garnier*. [N. 2]
19. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *J. Hall*, 1780. [N. 2]
20. En buste, de face, dans une bordure ovale. Publ. par *J. Hinton*. [N. 2]
21. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Tony Johannot*, d'après *Devéria*. [N. 2]
22. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Ferdinand*. [N. 2]
23. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Masquelier*, d'après *Raoux*. [N. 2]
24. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-D. Philippin*. [N. 2]

25. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Pigeot*, d'après *Mignard*. [N. 2]

26. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Pinssio*, d'après *Ferdinand*. [N. 2]

27. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Aug. de St-Aubin*. 2 états. [N. 2]

28. En buste, de profil à gauche. Grav. par *A. S. (Augustin de St-Aubin)*. [N. 2]

29. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-F. Schmidt*, d'après *Ferdinand*. 2 états. [N. 2]

30. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *E. Scriven*, 1825. [N. 2]

31. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *T. W.* [N. 2]

32. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Tavernier*, d'après *Devéria*. [N. 2]

33. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Tromlitz*. [N. 2]

Lenclos (Anne, dite Ninon de). Voy. **Voltaire** (F.-M. Arouet de). [N. 2]

26993. — Lendon (A.).

A mi-corps, assis, de face. Lith. par *G. Childs*. [N. 2]

26994. — Lendvay (Alex.), journaliste.

En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2]

26995. — Lendy (capitaine), tué 1894.

En buste, de face. Gravure sur bois anonyme (1894). [N. 2]

26996. — Lendy (C.-F.), capitaine, né 1863.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

26997. — Lénéka, directeur des Bouffes-Parisiens.

A mi-jambes, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2]

26998. — Lenet (Henri), abbé de Châtillon-sur-Seine, † 1710.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Et. Gantrel*. [N. 2]

Lenepveu (Charles), compositeur. Voy. **Bizet** (Georges). [N. 4]

26999. — Lenfant (Al.-Ch.-A.), jésuite.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-M.-F. Dien*. [N. 2]

27000. — Lenfant (Jacques), ministre protestant, † 1728.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Desrochers*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Gole*, d'après *J. T.* [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-A. Grundler*. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Mathey*. 2 états. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Picart*, 1723, d'après *Ant. Pesne*. [N. 2]

27001. — Lenfant (Jean), graveur, † 1664.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Dessin à le sanguine. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Langlois*. [N. 2]

27002. — Lenfant (Louis), conseiller du Roi.

A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Joseph Vanloo*. [N. 2]

27003. — Lenfant (Luc de), conseiller au Parlement de Provence.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27004. — Lengfeld (Christophe-Auguste de).

En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27005. — Lengfeld (Frédéric-Guillaume de).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27006. — Lengfeld (Arnolph, comte de).

En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27007. — Lengfeld (Bernard, comte de).

En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27008. — Lengercke (J.-C.-P. von).

A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Imp. *Cattier*.

27009. — Lenglet (Emile), député du Pas-de-Calais en 1848.

En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Collette*. [N. 2]

27010. — Lenglet (Lucien), député du Nord en 1848.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Marin-Lavigne* (1849). [N. 2]

27011. — Lenglet-Dufresnoy (Nicolas), littérateur, † 1755.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Daumont*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *N.* [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Tardieu, fils*, d'après *Nicolas Delobel*. 3 états. [N. 2]

27012. — Lengnich (Charles-Benjamin), archéologue, † 1795.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *C.-W. Bock*, d'après *F. Doepler*. [N. 2]

27013. — Lenhard (Joseph).

En buste, de profil à gauche [silhouette]. [N. 2]

27014. — Lenhossék.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. anonyme. [N. 2]

27015. — Leni (Jean-Baptiste), cardinal évêque de Ferrare, † 1627.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27016. — Leniept (Paul).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *A. Pralon*. [N. 2]

27017. — Lenkovitsch (Georges).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27018. — Lennep (C. van).

En buste, de profil à droite. Publ. par *Soetens*. [N. 2]

27019. — Lennep (David-Jacob van), poète hollandais, † 1853.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *J.-B. Tétar van Elven*. [N. 2]

27020. — Lennep (J. van), littérateur hollandais, † 1868.

1. A mi-corps, assis, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. par *J.-H. Rennefeld*, d'après *L. Koopman*. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *P. Velyn*, d'après *W. Grebner*. [N. 2]

Lennox. Voy. Lenox. [N. 2]

27021. — Lennox-Browne, docteur.

En buste, de face. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

27022. — Le Noble (Claude).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Grav. par *Hubert*, d'après *Dumontier*. [N. 2]

Le Noble (Claude). Voy. **Cadoudal**. [N. 3 et **Hozier** (A.-L.-M. d'). [N. 3]

27023. — Le Noble (Eustache), procureur général au Parlement de Metz, † 1711.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *E. Desrochers*. [N. 2]

4. En buste, de profil, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques. Grav. par *F. Erlinger*. [N. 2]

5. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-B. Scotin*, d'après *P. Simon*. 2 états. [N. 2]

6. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Trouvain*, d'après *P. Simon*, 1691. 2 états. [N. 2]

7. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Publ. par *A. Trouvain*, 1695. [N. 2]

27024. — Le Nobletz (Michel), jésuite, † 1652.

1. A genoux, de $\frac{3}{4}$ à gauche, aux pieds de la Vierge. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. A genoux, de $\frac{3}{4}$ à gauche, aux pieds de la Vierge. Grav. par *J. Boulanger*, d'après *C. le Brun*. [N. 2]

27025. — Le Noir.

En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Chrétien*. [N. 2]

27026. — Le Noir, ingénieur.

En buste, de profil à droite. Grav. par *Dutertre*. 2 états. [N. 2]

27027. — Le Noir, marchand d'estampes.

En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *P.-W. Jonckins*, 1806, d'après *P. Violet*. [N. 2]

27028. — Lenoir (Albert), architecte, † 1891.

1. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Lith. par *C. L. P.*, 1841 (*Crespy-le-Prince*). [N. 2]

2. En buste, de face, sur un socle. Photogravure d'après le buste d'*Alfred Lenoir*, son fils. [N. 2]

27029. — Lenoir (Alexandre), archéologue, † 1839.

1. Tête, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *E. Gastebois*, d'après *Beauvallet*. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *Llanta*. [N. 2]

27030. — Lenoir (Charles), président de la Cour des Aides.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Spirinx*, 1662. [N. 2]

27031. — Lenoir (Charles-Amable), peintre, fin XIX^e siècle.

En buste, de profil à gauche. Simili-gravure. [N. 2]

27032. — Le Noir (Claude), avocat, † 1742.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, sur un socle. Grav. par *Beauvarlet*. [N. 2]

27033. — Le Noir (Jean-Charles-Pierre), lieutenant de police de Paris, † 1807.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Chevillet*, d'après *Greuze*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Publ. par *Esnauts* et *Rapilly*. 3 états. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *M^{me} Lingée*, d'après *Pujos*, 1780. 3 états. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Scevole*. 3 états. [N. 2]

27034. — Lenoir-Laroche (Jean-Jacques, comte), pair de France, † 1825.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par (*Ambroise Tardieu*). [N. 2]

27035. — Lenoir (Marcel), peintre contemporain.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

27036. — Lenoncourt (Marguerite de Broyes, dame de).

En buste, de 3/4 à gauche. Photogravure d'après un crayon du XVI^e siècle. [N. 2]

27037. — Lenoncourt (Philippede), cardinal archevêque de Reims, † 1592.

1. En buste, de 3/4 à droite. Dessin à la pierre d'Italie. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Dessin à la pierre d'Italie. [N. 2]

27038. — Lenoncourt (Robert de), cardinal archevêque d'Embrun, † 1561.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Dessin à la pierre d'Italie. [N. 2]

3. En buste, de profil à droite. Grav. par (*F. V. W.*), (*François van den Wyn-gaerde*). [N. 2]

27039. — Le Nordez (Albert-Léon-Marie), évêque de Dijon.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Luez*. [N. 2]

27040. — Lenormand (F.), médecin.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Jeaugeon* (1895). [N. 2]

27041. — Lenormand (Jacques).

A genoux, de dos, faisant amende honorable, 1716. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

27042. — Lenormand (Jacques), humaniste du XVII^e siècle.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Arnoult* (1672), d'après *P. Firens*. [N. 2]

27043. — Le Normand (Louis-Sébastien), chimiste, † 1839.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Ch. Bourgeois* (1821). [N. 2]

27044. — Lenormand (Marie-Anne), devineresse, † 1843.

1. A mi-corps, de face. Lith. par *J. Champagne* (1856). [N. 2]

2. En buste, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *Porreau*, 1866, d'après *Champion*. [N. 2]

27045. — Lenormant (Charles), archéologue, † 1859.

A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Aug. Lemoine*, d'après *Paul Delaroche*, 1835. [N. 2]

Lenormant de Tournèhem. Voy. *Tournèhem*. [N. 2 et 3]

27046. — Lenormant du Cou-dray (Charles), né 1712.

1. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *C.-S. Gaucher*, 1781, d'après *P. le Gay*, 1779. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *C.-S. Gaucher*, 1783, d'après *Ch. Le Bel*. 2 états. [N. 2]

27047. — Lenôtre (André), dessinateur de jardin, † 1700.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Del-pech*. 2 états. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par (*Lalive de Jully*). [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *C. Maratte*. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte d'après *C. Maratte*. [N. 2]

6. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Masson* (1692), d'après *Carle Maratte*. 2 états. [N. 3]

7. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Normand, fils*, d'après *C. Murratte*. [N. 2]

8. En buste, de profil à droite, sur un socle, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Ponce*, d'après *C.-P. Marillier*. Sur cette planche se trouve le portrait de **La Quintinie** (Jean de). [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. par *Ruhierre*. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Rulmann*, d'après *Carle Maratte*. [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J. Smith*, d'après *Carle Maratte*. [N. 2]

Le Nôtre (André). Voy. **La Quintinie** (Jean de). [N. 2]

Lenox (Charles Stuart, comte de). Voy. **Darnley** (Henri Stuart, lord). [N. 2]

27048. — Lenox (Charlotte), femme lettres, † 1804.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *F. Bartolozzi*, 1792, d'après *J. Reynolds*. [N. 2]

27049. — Lenox (Edme Stuart, duc de).

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Roberts*, 1795. [N. 2]

27050. — Lenox (George, Louisa Ker, femme de).

1. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-Mac Ardell*, d'après *A. Ramsay*. [N. 2]

2. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *Corbutt*, d'après *Ramsay*. [N. 2]

3. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *R. Houston*, d'après *A. Ramsay*. [N. 2]

Lenox (John Stuart of.). Voy. **Litchfield** (Bernard Stuart, comte de). [N. 4]

Lenox (Marguerite Douglas, comtesse de). Voy. **Douglas** (Marguerite). [N. 2 et 3.]

Lenox (Marguerite, comtesse de). Voy. **Jacques I^{er}**, roi d'Angleterre. [N. 2]

Lenox (Mathieu Stuart, comte de). Voy. **Jacques I^{er}**, roi d'Angleterre. [N. 2 et 3]

27051. — Lenthall (William), † 1662.

1. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Elisa - B. Gulstov*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Thorntwaite*, 1793, d'après *S. Cooper*. [N. 2]

27052. — Lentilius, médecin, † 1733.

En buste, de face, dans une bordure ovale, à l'âge de 41 ans. Grav. par *Léon. Heckenauer*, 1698, d'après *M. Hack*. [N. 2]

27053. — Lentin (Lebr.-Frédéric-Benjamin), médecin.

En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Laurens*, d'après *Ari-chal*. [N. 2]

27054. — Lentulus (Robert-Scipion, baron de).

En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. H.* [N. 2]

Lentz (J.-F.). Voy. **Frédéric II**, roi de Prusse. [N. 2]

27055. — Lentz (Jean-Georges), né 1679.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2]

27056. — Lenz.

En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Nabholz*. [N. 2]

27057. — Lenz (Jean-Gaspard).

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27058. — Lenz (Pierre).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. S.* [N. 2]

27059. — Lenz (Salomon), pasteur.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Lucas Kilian*, 1631. [N. 2]

27060. — Lenz (Samuel), historien allemand, † 1760.

A mi-corps, assis, de face. Grav. par *J.-J. Haid*, d'après *G. Spizel*. [N. 2]

27061. — Lenzoni (Charles).

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Ve.* [N. 2]

27062. — Léod (Donald-Mac).

En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Roiland*, 1790. [N. 2]

27063. — Leodamas, orateur Athénien IV^e siècle avant J.-C.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

Leodamas. Voy. **Démosthènes**. [N. 2]

27064. — Léon I (Saint), pape, † 461.

1. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche, Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

3. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

6. En pied, de profil à gauche. Lith. par *Bourd* (1850). [N. 2]

7. En buste, de profil à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*. [N. 2]

Léon I, pape. Voy. **Léon XI**, pape. [N. 2]

27065. — Léon II (Saint), pape, † 683.

1. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

5. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

27066. — Léon III, pape, † 816.

1. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

5. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

6. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

7. En buste, de profil à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2]

8. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Duflos*, coloriée. [N. 2]

27067. — Léon IV, pape, † 855.

1. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *B. R.* (1835). [N. 2]

8. En buste, de profil à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*. [N. 2]

27068. — Léon V, pape, † 903.

1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

27069. — Léon VI, pape, † 929.

1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

27070. — Léon VII, pape, † 939.

1. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

5. En buste, de profil à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

6. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

27071. — Léon VIII, pape, † 965.

1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

5. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27072. — Léon IX (Saint), pape, † 1054.

1. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de profil à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

4. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

5. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

6. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

7. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *P. Lorentz* (1852). [N. 2]

27073. — Léon X, pape, † 1521.

1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. sur bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. 2 épreuves. [N. 2]

3. En buste, de profil à droite. Grav. au trait anonyme. [N. 2]

4. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Photographie. [N. 2]

5. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

14. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

15. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

16. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

17. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

18. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

19. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

20. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

21. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

22. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

23. En pied, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

24. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

25. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent cinq autres portraits. [N. 2]

26. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par W. Arndt, d'après Raphaël. [N. 2]

27. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par Benoist. [N. 2]

28. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Procédé A. Collas. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Pie III**, pape et de **Jules II**, pape. [N. 2]

29. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par C. David. [N. 2]

30. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par C. Faucci, 1769, d'après Julien Traballes. [N. 2]

31. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. par Godefroy, d'après Marilier. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis XII**, roi de France. — **Ferdinand**, roi d'Espagne et de **Isabelle**, reine d'Espagne. [N. 2]

32. En buste, de profil à droite. Grav. par D. H. (Daniel Hoppfer). Sur cette planche se trouve le portrait de : **Médicis** (Julien de). [N. 2]

33. En buste, de profil à gauche. Grav. par J. H. (Jérôme Hoppfer). [N. 2]

34. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par Frédéric van Hulsen. [N. 2]

35. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de Landon, d'après Raphaël. [N. 2]

36. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par Le Cœur, d'après Des Rais. [N. 2]

37. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par G.-R. Levis, 1829. Sur cette planche se trouve le portrait de **Milan** : (François Sforza, duc de). [N. 2]

38. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Phot. Marin (1865), [d'après Raphaël]. [N. 2]

39. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par Alex. Massard, 1824. [N. 2]

40. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par Mauduison. [N. 2]

41. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par Morel, d'après Raphaël. [N. 2]

42. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par J.-Dom. Picchianti, d'après Raphaël. [N. 2]

43. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme d'après Sébastien del Piombo. [N. 2]

44. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par Maurice Steinla, 1817, d'après Raphaël. 2 états. [N. 2]

45. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par Luc. Worsterman, d'après P.-P. Rubens. [N. 2]

46. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par Amb.-W. Warren, 1823, d'après Raphaël. [N. 2]

Léon X, pape. Voy. **Clément XI**, pape. [N. 2]. — **Léon XI**, pape. [N. 2]. — **Paul II**, pape et **Tetzel** (Jean). [N. 2]

27074. — Léon XI, pape, † 1605.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

5. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale entourée de la Charité et de la Justice. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

6. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

7. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

8. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

9. A mi-corps, assis, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Dans la bordure qui encadre ce portrait, outre des figures allégoriques on voit plusieurs scènes relatives à l'avènement de Léon XI au pontificat. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

10. A mi-corps, assis, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par A. R. Z. [N. 2]

11. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par P. Aluise Rosatio. [N. 2]

12. A mi-corps, assis, de $\frac{3}{4}$ à droite. Publ. par Battista de Parme. [N. 2]

13. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par D. C. (*Dominique Custos*). [N. 2]

14. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par C. Faucci, d'après J. Trabalesi. [N. 2]

15. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par Fornazeris. [N. 2]

16. En pied, assis, sur son tombeau. Grav. par Jérôme Frezza. [N. 2]

17. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Publ. par Phil. Galle. [N. 2]

18. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par Mathieu Gr(euter). Sur cette planche se trouvent les portraits, de : **Léon I** (Saint), pape. — **Léon X**, pape. — **Clément VII**, pape. — et **Pie IV**, pape. [N. 2]

19. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par Jac. Vanderheyden, d'après J. Ziarnko. [N. 2]

20. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Publ. par J. Leclerc. [N. 2]

21. A mi-corps, assis, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par J. Matham. 2 états. [N. 2]

22. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite dans une bordure ovale. Grav. par Crispin de Passe. [N. 2]

23. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par W. K. [N. 2]

Léon XI, pape. Voy. **Clément VIII**, pape. [N. 2] et **Grégoire, XIII**, pape. [N. 2]

27075. — Léon XII, pape, † 1829.

1. En buste, de profil à gauche, dans une ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

3. En buste, de profil à gauche. Lith. anonyme. [N. 2]

4. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

5. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

6. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

7. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

8. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par Alfred D., 1824. [N. 2]

9. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par C. Autrique (1825). [N. 2]

10. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par Baulouréau (1823), d'après Rémond. [N. 2]

11. En buste, de profil à droite. Grav. par Badoureaux, d'après C. Rémond. [N. 3]

12. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Lith. Béraud (1827). [N. 2]

13. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Lith. Béraud (1826). [N. 2]

14. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par Noël Bertrand, d'après Camus*** 1823. [N. 3]

15. En buste, de profil à gauche. Grav. par C.-W. Bock. [N. 2]

16. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par Boissy. [N. 2]

17. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Lith. Brunel, 1825. 2 états. [N. 2]

18. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Publ. par Cereghetti. [N. 2]

19. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Publ. par Charon (1823). [N. 2]

20. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par Chometon, 1823. [N. 2]

21. En pied, assis, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Publ. par Codoni (1824). 2 états. [N. 2]

22. A mi-corps, assis, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. Cosnier et C^o, d'après Jules Paullet. 2 états. [N. 2]

23. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ronde. Grav. par E. David. [N. 2]

24. A mi-corps, assis, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. sous la direction de Dequervauviller, d'après Lacour. [N. 2]

25. En buste, de face. Lith. Ducarme. 2 états. [N. 2]

26. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Lith. anonyme (1823), d'après Christianus d'Ellieul. [N. 2]

27. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. Engelmann (1823). [N. 2]

28. En pied, assis, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par Esbrard (1823). [N. 2]

29. En buste, de profil à gauche. Grav. par Fleischmann. [N. 2]

30. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par V. Fonville (1823). [N. 2]

31. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par G. R., 1823. 2 états. [N. 2]

32. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un rond. Lith. par C. Girardet, 1823, d'après Robert. 3 états. [N. 2]

33. En buste, de face, dans un ovale. Lith. Guffanti (1823), d'après Balzoni. [N. 2]

34. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Lith. par Guidelli, d'après Tofanelli. [N. 2]

35. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par C. de Gumoens. [N. 2]

36. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H.* [N. 2]
 37. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Hesse*, d'après *F. Dubois*. [N. 2]
 38. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Huet* (1824). [N. 2]
 39. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Joseph Hutter*. [N. 2]
 40. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Jacquemain* (1823). [N. 2]
 41. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Ant. Klauber*. [N. 2]
 42. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *L. Z.* [N. 2]
 43. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. *Langlumé*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Pie VII**, pape. [N. 2]
 44. En buste, de face, dans un rond. Imp. Lith. *Langlumé*. Sur cette planche se trouve le portrait de Monseigneur de **Quélen**, archevêque de Paris. [N. 4]
 45. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *de la Toure*, 1824. [N. 2]
 46. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Ledoyen*. [N. 2]
 47. En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *Mariage*. [N. 2]
 48. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Massol*. [N. 2]
 49. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin*, 1835. [N. 2]
 50. En buste, de profil à droite. Lith. par *Monvoisin, aîné* (1824). [N. 2]
 51. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. par *Rafael Persichini*, 1824, d'après *G. Ferrante Perry*. [N. 2]
 52. En buste, assis, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *A. Pipelet*, 1823. [N. 2]
 53. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Pomel* (1823). [N. 2]
 54. En buste, de face. Lith. par *Pornay*. [N. 2]
 55. En buste, de face, dans un rond. Lith. par *Rouch*. [N. 2]
 56. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Spol et Cardon*. [N. 2]
 57. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Tassaert* (1823), d'après *Octave*. [N. 2]
 58. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *E. Thouvenin*. [N. 2]
 59. En buste, de face. Lith. par *J. Vallou de Villeneuve*, 1826. [N. 2]
 60. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Publ. par *Virenque*. [N. 2]

27076. — Léon XIII, pape, † 1903.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Photographie anonyme. [N. 2]
 2. En buste, de 3/4 à gauche. Photographie anonyme. [N. 2]
 3. En buste, de face. Similigravure anonyme. [N. 2]
 4. En pied, assis, de 3/4 à gauche, bénissant. Similigravure. [N. 2]
 5. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Chromolithographie. [N. 2]

6. En pied, assis, de face. Chromolithographie par *A.-L.*, 1892, d'après *Chartran*. [N. 6]

7. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. A. (Albert Adam)*, (1878). [N. 3]

8. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *V. Albert* (1878), d'après *A. Chéreau*. [N. 3]

9. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Phot. *Fratelli Allessandri*, Roma (1878). [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Edw. Ancourt* (1878). [N. 2]

11. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Phot. *E. Appert* (1878). [N. 2]

12. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Phot. *E. Appert* (1878). [N. 2]

13. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Phot. *E. Appert* (1878). [N. 2]

14. En pied, assis, de 3/4 à droite. Phot. *E. Appert* (1878). [N. 2]

15. En pied, de 3/4 à gauche. Phot. par *E. Appert* (1878). [N. 2]

16. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale, en couleur. Publ. par *Aubry* (1878). [N. 2]

17. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Alex. de Bar* (1889). [N. 2]

18. A mi-corps, de 3/4 à droite. Imp. *Becquet* (1878). [N. 2]

19. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *E. B. (Boldoduc)*, (1878). [N. 2]

20. A mi-corps, de 3/4 à droite. Imp. *Bouasse-Lebel* (1878). [N. 2]

21. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Imp. *Bouasse-Lebel*, 1878. [N. 2]

22. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Boumard et fils* (1887). [N. 2]

23. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Phot. *Braun* (1878). [N. 2]

24. En pied, assis, de face. Phot. *Braun* (1878). [N. 2]

25. En pied, assis, de 3/4 à droite. Phot. *Braun* (1878). [N. 2]

26. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Phot. *Braun* (1878). [N. 4]

27. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Burdin*, à Angers, 1878. [N. 2]

28. A mi-corps, de 3/4 à droite. Similigravure, d'après *C. Carré*, photographe. [N. 2]

29. En pied, assis, de face. Grav. anonyme (1892), d'après *Chartran*, 1891. [N. 2]

30. En pied, assis, de face. Chromolithographie (1892), d'après *Chartran*, 1891. [N. 2]

31. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Phot. *David* (1878). [N. 2]

32. En pied, assis, de 3/4 à gauche, entouré de sa cour intime. Phot. *J. David* (1878). [N. 2]

33. En pied, assis, de face, entouré de la cour pontificale. Phot. *J. David* (1878). [N. 2]

34. En pied, assis, de face. Photocollo *Deniau*, d'après *Chartran*, 1891. [N. 3]

35. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Joséphine Ducollet* (1878). [N. 2]

36. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Héliogravure *Dujardin*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Pie VI**, **Pie VII**, **Pie VIII** et **Pie IX**. [N. 2]

37. En pied, assis, de face. Phot. *Federicis* (1878). [N. 2]

38. En pied, assis, de 3/4 à droite. Phot. *Federicis* (1878). [N. 2]

39. En pied, assis, de face. Phot. [*Federicis*, 28 avril, 1878. [N. 2]

40. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Gaillard*, 1880. 2 états. [N. 3]

41. En pied, de 3/4 à droite. Phot. d'après *F. Gaillard*. [N. 2]

42. En pied, de 3/4 à droite. Photographie d'après *F. Gaillard*. [N. 2]

43. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Phot. *Goupil et Cie* (1878), d'après *Emile Lafon*, 1878. [N. 2]

44. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Photogravure *Goupil et Cie* (1879), d'après *Emile Lafon*, 1878. [N. 2]

45. A mi-corps, assis, de face. Lith. par *E. Guillon* (1878). [N. 2]

46. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Lalauze*. [N. 2]

47. A mi-corps, assis, de face, dans un ovale. Imp. *Larivière* (1878). [N. 2]

48. A mi-corps, de face. Lith. par *Lasnier* (1878). [N. 2]

49. En buste, de face, dans un ovale. Imp. *Lemercier* (1878). [N. 2]

50. En buste, de 3/4 à droite, bénissant. Imp. *Lemercier* (1878). [N. 2]

51. En pied, de 3/4 à droite, bénissant. Photographie publiée par *A. Leroux* (1878). [N. 2]

52. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Manigaud*, 1878. [N. 2]

53. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Manigaud* (1880). [N. 2]

54. A mi-corps, assis, de face, dans une bordure ovale. Lith. par *P. Muurou* (1878). [N. 3]

55. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Néraudau* (1878). [N. 2]

56. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Entouré de sa cour intime. Similigravure de *Rougeron*. [N. 2]

57. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Smeeton-Tilly* (1878). [N. 2]

58. A mi-corps, assis, de face. Grav. par *H. Thiriat*. 2 états. [N. 2]

59. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Imp. *Tourfaut* (1878). [N. 2]

60. En buste, de face, dans une bordure ovale. Imp. *Turgis* (1878). [N. 2]

61. En buste, de face, dans une bordure ovale. Imp. *Turgis* (1878). [N. 2]

62. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Imp. *Turgis* (1879). [N. 2]

63. En pied, de face, bénissant. Photogravure d'après, *M^{me} de Wentworth*. [N. 2]

27077. — Léon I, empereur d'Orient, † 474.

1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2]

4. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

5. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Eau-forte anonyme. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Eau-forte anonyme. [N. 2]

8. En buste, de face, d'après une médaille. Eau-forte anonyme. [N. 2]

27078. — Léon II, empereur d'Orient, † 474.

1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

3. En buste, de profil à droite, dans un rond, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte. [N. 2]

27079. — Léon III, empereur d'Orient, † 741.

1. En buste, de face, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2]

2. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. sur bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2]

4. En buste, de face, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Constantin IV**. [N. 2]

5. En buste, de face, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Constantin IV**. [N. 2]

27080. — Léon IV, empereur d'Orient, † 789.

1. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Constantin V**. [N. 2]

2. En pied, de face, dans une bordure ronde, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Constantin V**. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Grav. sur bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2]

4. En buste, de face, dans un rond, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. [N. 2]

5. En buste, de face, dans un rond, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

6. En buste, de face, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Constantin V.** 2 états. [N. 2]

7. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

8. A mi-corps, de face, dans un rond, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Constantin V.** [N. 2]

27081. — Léon V, dit l'Arménien, empereur d'Orient, † 820.

En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. sur bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2]

27082. — Léon VI, dit le philosophe, empereur d'Orient, † 911.

1. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Grav. sur bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite. Grav. par *Baron*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

4. En pied, assis, de face, dans un rond, d'après une médaille Eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait d'**Alexandre**. [N. 2]

27083. — Léon de Lusignan, roi d'Arménie, † 1219.

En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27084. — Léon, chapelier.

En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Lith. *Silvestre et Cie* (1886). [N. 2]

Léon (bienheureux). Voy. **Bertin**, dit le grand (Saint). [N. 3]

Léon (Louis **Ponce de**), Voy. **Ponce de Léon**. [N. 2]

27085. — Léon (Louis de), littérateur, † 1843.

A mi-corps, assis, de face. Lith. par *T. Jourjon*. [N. 2]

Léon (Diegode, comte de Belascoain). Voy. **Belascoain** (Diègs de Léon, comte de). [N. 2, 3 et 5]

Léon de St-Athuna. Voy. **Sébastien de St-Joseph**. [N. 2]

27086. — Léonard (R.-P.), capucin, † 1641.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *M. Lasne*. 2 états. [N. 2]

27087. — Léonard de Trapes, évêque d'Auch, † 1629.

A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. *P. Rivière*. Toulouse (1857). Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Catel** (François) et de **Mont** (Durand). [N. 2]

27088. — Léonard, (Léonard Antier, dit), coiffeur de Marie-Antoinette, † 1819.

En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Guillaume* (1838). [N. 2]

27089. — Léonard (A.), peintre lithographe.

A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Léonard* (1844). [N. 2]

27090. — Léonard (Frédéric), imprimeur du roi 1666.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-G. Beck*. [N. 2]

2. A mi-corps, de face. Grav. par *G. Edelinck*, d'après *H. Rigaud*. [N. 3]

3. En buste, de face. Grav. par *F. Lair*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Vermeulen*, d'après *H. Rigaud*. [N. 2]

27091. — Léonard (Frédéric-Jean-Baptiste).

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale [faux portrait]. Grav. par *N. P.* [N. 2]

Léonard de Capoue. Voy. **Capoa** (Léonard de). [N. 2]

27092. — Léonard de Ste-Catherine, prieur des Augustins déchaussés, † 1719.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*, d'après *Du Pré*. 2 états. [N. 2]

27093. — Léonard de Vinci, peintre, † 1519.

1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. sur bois pour *Vasari. Vie des peintres*, 1568. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

3. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

4. En buste, de profil à droite, dans un cartouche ovale. Grav. anonyme pour *D'Argenville Vie des peintres*. [N. 2]

5. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

6. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

7. En buste, de profil à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

8. En buste, de profil à gauche, dans une bordure exagone. Grav. anonyme pour *Sandrart. Academia*. [N. 2]

9. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

11. En buste, de face, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

12. En buste, de profil à gauche. Lith. par A. P., 1832. [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à droite. Photographie *Alinari*, d'après *Léonard de Vinci*. [N. 2]

14. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par F. Allegrini, 1766, d'après G. Zocchi. [N. 2]

15. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lithog. par *Arnout*. [N. 2]

16. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par J. Boggi. [N. 2]

17. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par J. Barcelon. [N. 2]

18. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Baron*. [N. 2]

19. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Melle Bès* (1824), d'après *Léonard de Vinci*. [N. 2]

20. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Melle Bès*, d'après L. de Vinci. [N. 2]

21. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Gustave Bonaini*, d'après L. de Vinci. [N. 2]

22. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par G.-Dom. *Campiglia*. [N. 2]

23. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par G. *Cantini*, d'après *Léon. de Vinci*. [N. 2]

24. En buste, de profil à gauche. Grav. par R. Dalton, d'après L. de Vinci. [N. 2]

25. En buste, de profil à droite. Grav. par *Denon*. 2 états. [N. 2]

26. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Denon*. [N. 2]

27. En buste, de 3/4 à droite, dans un octogone. Grav. par *Gottschick*, d'après L. de Vinci. [N. 2]

28. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Nic. Guidetti*, d'après *Léonard de Vinci*. [N. 2]

29. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Julien* (1841). [N. 2]

30. En buste, de profil à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Léonard de Vinci*. [N. 2]

31. En buste, de profil à droite. Grav. par J. Lapi. [N. 2]

32. En buste, de profil à gauche. Grav. par N. D. L. (*Nicolas de Larmessin*). [N. 2]

33. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par R. Lochon. [N. 2]

34. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au trait anonyme d'après R. Lochon. [N. 2]

35. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme d'après *Léonard de Vinci*. [N. 2]

36. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par C.-H. Watelet, 1760, d'après *Pierre*. [N. 2]

37. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par C.-H. Watelet, 1760, d'après *Pierre*. [N. 2]

38. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par F. Weber, d'après *Raphaël Morghen*. 2 états. [N. 2]

39. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Zatta*. [N. 2]

27094. — Léonardi (Charles), médecin.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par J. van Velde, 1620, d'après P. Zaenredam. [N. 2]

Léonardt-Lyser (Caroline). Voy. **Lyser** (C.-L.). [N. 2]

27095. — Léonce, empereur d'Orient, † 705.

1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. sur bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2]

2. En buste, de face, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2]

3. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

Léonce, acteur. Voy. **Berthelier** [N. 3 et **Gourdon**. [N. 2]

27096. — Leonello (Innocent), † 1625.

En pied, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

Léonhard (G.). Voy. **Heidelberg**. [N. 5]

27097. — Leonhardi.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

27098. — Léonhardi (Jean-Georges), médecin, † 1737.

A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par G. Spizel. [N. 2]

27099. — Leonhardt, médecin.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par J. B., d'après R. Escher. [N. 2]

27100. — Leoni (Leone), sculpteur, † 1592.

1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Photographie. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite, d'après une médaille, à l'âge de 30 ans. Héliogravure *Dujardin*. [N. 2]

3. En buste, de profil à droite, d'après une médaille, à l'âge de 40 ans. Héliogravure *Dujardin*. [N. 2]

27101. — Leoni (Louis), peintre et sculpteur, † 1606.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ottavio Leoni*, 1625. [N. 2]

27102. — Leoni (Ottavio), peintre et graveur, † 1630.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Hipp. Leoni*, 1636. [N. 2]
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure à pans coupés. Grav. par *Ottavio Leoni*, 1625. [N. 2]

27103. — Leoniceno (Nicolas), médecin et philologue, † 1524.

1. En buste, de face. Grav. sur bois anonyme. 3 états. [N. 2]
2. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
3. En buste, de face. Lith. par *Luigi Rossi*. [N. 2]

27104. — Leonidas, roi de Sparte, † 480 avant J.-C.

1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
2. En buste, de face. Lith. *Grégoire et Deneux* (1841). [N. 2]

27105. — Leoninus (Elbert), † 1593.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P.-W. van Mejen*, d'après *H. Pothoven*. [N. 2]

27106. — Leonio (Vincent), poète italien, † 1720.

- En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

Leonius (Checus-). Voy. **Checus-Leonius**. [N. 3]

27107. — Leonius (Pierre), médecin.

1. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
2. En buste, de face. Grav. sur bois anonyme. 3 états. [N. 2]

27108. — Leonowa (D.), cantatrice.

- En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *H. Meyer* (1873). [N. 4]

27109. — Leontia.

- En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2]

27110. — Léontine, actrice.

1. En buste, de face. Lith. par *J. Dumont* (1841), dans la *Grâce de Dieu*. [N. 2]
2. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Helle*, 1854, d'après *Eustache Lorisay* (costume de théâtre). [N. 2]
3. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *Longuet* (1842). [N. 2]

27111. — Léon y Castillo (de) homme d'Etat espagnol contemporain.

- En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Mansuy*. [N. 2]

ALLEMAGNE.

27112. — Léopold I^{er}, empereur d'Allemagne, † 1705.

1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale formée de feuilles de laurier. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
8. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
9. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale formée de palmes. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
11. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
14. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure formée de palmes. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
17. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2]
18. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
19. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
20. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
21. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
22. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
23. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
24. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

25. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

26. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

27. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

28. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

29. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

30. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

31. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

32. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

33. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

34. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

35. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

36. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

37. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

38. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

39. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

40. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

41. En pied, de face. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

42. En pied, de face. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

43. A cheval, dirigé à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

44. A cheval, dirigé à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

45. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Marguerite-Thérèse**, impératrice d'Allemagne. [N. 2]

46. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Eléonore-Magdeleine**, impératrice d'Allemagne. [N. 2]

47. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Eléonore-Magdeleine**, impératrice d'Allemagne. [N. 2]

48. A genoux, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Eléonore-Magdeleine**, impératrice d'Allemagne. [N. 2]

49. A genoux, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Eléonore-Magdeleine**, impératrice d'Allemagne. [N. 2]

50. En buste, de 3/4 à droite, dans un char. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

51. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 3]

52. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde entourée de médaillons de quelques-uns de ses prédécesseurs. Grav. au burin anonyme. (Thèse de théologie de pascal Puecher). Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Rodolphe I^{er}**, de Habsbourg. — **Albert I^{er}**. — **Frédéric III**. — **Albert IV**, le magnanime. — **Frédéric IV**. — **Maximilien I^{er}**. — **Charles V**. — **Ferdinand I^{er}**. — **Maximilien II**. — **Rodolphe II**. — **Mathias I^{er}**. — **Ferdinand II** et **Ferdinand III**. [N. 3]

53. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par A. F. [N. 2]

54. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Publ. par *Agneli*. [N. 2]

55. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée des sept électeurs d'Empire sur l'aigle d'Empire. Publ. par *Hugo Allardt*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Schönborn** (Jean-Philippe de). — **Leyen** (Charles-Gaspard de). — **Bavière** (Maximilien-Henri de). — **Bavière** (Ferdinand-Marie, électeur de). — **Saxe** (Jean-Georges II, électeur de). — **Brandebourg** (Frédéric-Guillaume, margrave de) et **Rhin** (Charles-Louis, comte palatin du). [N. 3]

56. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par N. Arnould, d'après A. Dieu. [N. 2]

57. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *Abraham Aubry*. [N. 2]

58. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par P. Aubry. [N. 2]

59. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par B. K. [N. 2]

60. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Berey*. [N. 2]

61. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Berey*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Eléonore**, palatine de **Neubourg**, impératrice d'Allemagne. — **Joseph I**, empereur d'Allemagne. — **Wilhelmine-Amélie**, impératrice — **Marie-Amélie-Joséphine**, reine de Pologne. — **Pays-Bas** (Marie-Elisabeth, gouvernante des). — **Marie-Anne**, reine de Portugal. — **Charles VI**, empereur d'Allemagne. — **Autriche** (Marie-Joséphine, archiduchesse d') et **Autriche** (Marie-Madeleine, archiduchesse d'). [N. 2]

62. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par M. Bernigeroth. 2 états. [N. 2]

63. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par M. B. (*Bernigeroth*). [N. 2]

64. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Blaschke*. [N. 2]
65. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. en manière noire d'après *Benj. Block*. [N. 2]
66. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ja. Blondeau*. [N. 2]
67. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Blooteling*, d'après *C. Morad*. [N. 2]
68. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-A. Böner*, d'après (*A. Bloem(aert)*). [N. 2]
69. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *J.-Al. Böner*, 1674. [N. 2]
70. En pied, de face. Publ. par *H. Bonnard*, d'après *R. Bonnard*, 1695. [N. 2]
71. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonnard*. [N. 2]
72. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Boulanger*, 1670, d'après *J. Walter*. [N. 2]
73. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *Fréd. Bouttats*. [N. 2]
74. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Bouttats*. [N. 2]
75. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Bouttats*. [N. 2]
76. En pied, sur un char de triomphe. Publ. par *Vander Bruggen*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Bavière** (Maximilien-Emm., électeur de) et de **Lorraine** (Charles, duc de) (Charles IV). [N. 6]
77. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. L.* [N. 2]
78. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *H. Causé*. [N. 2]
79. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *H. Causé*, 1695, d'après *Dom. Zanetti*. [N. 2]
80. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Clouet*. [N. 2]
81. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Collin*. [N. 2]
82. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Rich. Collin*, 1686. [N. 2]
83. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Richard Collin*, 1690. [N. 3]
84. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Crespy*. [N. 2]
85. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *C. van Dalen*, d'après *W. Vaillant*. [N. 3]
86. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale environnée de figures et d'ornements. Publ. par *Dancker Danc-kerts*. [N. 3]
87. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *G. Deshayes*. [N. 2]
88. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2]
89. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. par *Dolivar*. 2 états. [N. 2]
90. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. par *Dolivar*, d'après *Ant. Meybusch*. [N. 2]
91. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale formée de palmes et de lauriers. Grav. par *J. Franck*. [N. 2]
92. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *François* d'après *J. Robert*. 2 états. [N. 2]
93. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale fixée à un aigle à deux têtes. Publ. par *Paul Fürst*. Sur cette planche se trouvent les portraits des sept électeurs. [N. 2]
94. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Galle*. [N. 2]
95. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Galle*, 1658. [N. 5]
96. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Godefroy*, d'après *Monet*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Jean III**, roi de Pologne. **Savoie** (Victor-Amédée, duc de) et **Mahomet IV**, empereur de Turquie. [N. 2]
97. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Gole*. [N. 2]
98. En buste, de 3/4 à droite, dans une ovale. Grav. par *J. Gole*, d'après *H. R* 2 états. [N. 2]
99. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J. Gole*. [N. 2]
100. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Simon Grimm*. [N. 2]
101. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Franç. Guenotti*. [N. 2]
102. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. a Gunst* (1700). [N. 4]
103. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Habert*. [N. 2]
104. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Hainzelman*. 2 états. [N. 2]
105. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin, d'après *W. Hanemann*. [N. 2]
106. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Léon. Hecke-nauer*. [N. 2]
107. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *E.-C. Heiss*. [N. 2]
108. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *El.-Christ. Heiss*, 1698. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Rodolphe I.** — **Albert I.** — **Frédéric III.** — **Albert II.** — **Frédéric IV.** — **Maximilien I.** — **Charles V.** — **Ferdinand I.** — **Maximilien II.** — **Rodolphe II.** — **Mathias I.** — **Ferdinand II.** — **Ferdinand III** et **Ferdinand IV.** [N. 2]

109. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E.-C. Heiss*. [N. 2]
110. En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *El.-Ch. Heiss*, d'après *Ant. Schonjans*. [N. 2]
111. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *El.-Ch. Heiss*, 1693. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Joseph I**, empereur d'Allemagne et **Autriche** (Charles-Léopold, archiduc d'). [N. 2]
112. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *J. Hoffman*. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Marguerite-Thérèse**, impératrice d'Allemagne. [N. 2]
113. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Jean Hoffman*. [N. 2]
114. En pied, assis dans un char conduit par la Renommée. Publ. par *Jean Hoffmann*. [N. 2]
115. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Gasp. Huberti*. [N. 2]
116. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *J.-C. S.* [N. 2]
117. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. de Jode*. [N. 2]
118. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. de Jode*, 1660, d'après *J. Thomas*. [N. 2]
119. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *P. de Jode*. [N. 2]
120. En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite. Publ. par *Jollain*. [N. 2]
121. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Barth. Kilian*, en 1674, d'après *Sébastien von Dryncegh*. 2 états. [N. 2]
122. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, sur un piédestal. Grav. par *B. Kilian*, d'après *J.-B. Klose*. [N. 2]
123. En pied, agenouillé, de profil à gauche, sur un monument allégorique. Grav. par *B. Kilian*, d'après *L.-O. Burnacini* [N. 6]
124. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Kilian* [N. 2]
125. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Ph. Kilian*. [N. 2]
126. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale formée de lauriers. Grav. par *P. Kilian*, d'après *J. Vinbach*. 2 états. [N. 2]
127. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale formée de feuilles de laurier. Grav. par *Phil. Kilian*. [N. 2]
128. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, sur un socle. Grav. par *P. Kilian*, d'après *Math. Echter*. [N. 2]
129. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une ordure ovale. Grav. par *Wolf. Kilian*, 1658. [N. 2]
130. En pied, assis, sur un char de triomphe traîné par des lions. Grav. par *W. Kilian*, d'après *Jean le Dentu*. [N. 3]
131. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure formée de palmes. Grav. par *Jean-Ulrich Kraus*. [N. 2]
132. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *Math. Küssel*. [N. 2]
133. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *Math. Küssel*. [N. 2]
134. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Math. Küssel*. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Eléonore-Magdeleine**, impératrice d'Allemagne. [N. 2]
135. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un médaillon ovale soutenu par des figures allégoriques. Grav. par *Math. Küssel*, d'après *J. Spilberger*. [N. 6]
136. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Küssel*, d'après *C. Seretu*. [N. 2]
137. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *E. Kysel*. [N. 3]
138. En pied, de face. Publ. par *D. Landry*. [N. 2]
139. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larressin*. [N. 2]
140. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larressin*. [N. 2]
141. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. a le Poutre*. 2 états. [N. 2]
142. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Publ. par *J. Mariette*. [N. 2]
143. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure carrée. Publ. par *J. Mariette*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Eléonore de Neubourg**. — **Joseph I**, empereur. — **Wilhelmine-Amélie**, impératrice. — **Marie-Joseph**, reine de Pologne. — **Charles VI**, empereur. — **Pays-Bas** (Marie-Elisabeth, gouvernante des). — **Marie-Anne**, archiduchesse d'Autriche et **Marie-Thérèse**, archiduchesse d'Autriche. [N. 2]
144. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Magdeleine Masson*, dame *Hubert*, d'après *Jean Wulter*. [N. 4]
145. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Mattioli*. [N. 2]
146. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *A. Melaer*. [N. 2]
147. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Casp. Mérian*. [N. 2]
148. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Moncornet*, 1659. [N. 2]
149. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure octogone. Publ. par *Balthasar Moncornet*. [N. 2]
150. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Natalis*, 1658. [N. 2]
151. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *A. Passemiers*. [N. 2]
152. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *J. Peeters*. [N. 2]
153. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Jacq. Peeters*.

Sur cette planche se trouve le portrait de : **Marguerite-Thérèse**, impératrice d'Allemagne. [N. 2]

154. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *J.-André Pfeffel* et *Christ. Engelbrecht*, d'après *P. Schubart*, 1700. [N. 2]

155. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jean-Michel Püchler*. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Eléonore-Magdeleine**, impératrice d'Allemagne. [N. 2]

156. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Publ. par *Jean de Ram*. [N. 2]

157. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale formée de palmes entourées de figures allégoriques. Grav. par *And. Reinhardt*, d'après *And. Thelot*. 2 états. [N. 2]

158. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *J.-J. de Rossi*. [N. 2]

159. En buste, de 3/4 à droite, sur un piédestal. Grav. par *Tob. Sadler*. [N. 2]

160. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Sandrart*, d'après *D. Preister*. [N. 2]

161. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Sandrart*. [N. 2]

162. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Sandrart*. [N. 2]

163. A cheval, dirigé de face. Publ. par *Jac. Sandrart*. [N. 2]

164. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *P. Schenck* (1696). [N. 2]

165. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *P. Schenck*. [N. 2]

166. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *P. Schenck*. [N. 2]

167. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Schenck*. [N. 2]

168. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Schenck*, d'après *P.-Mathieu Meriæn*. [N. 3]

169. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *Adrien Schoonebeck*. [N. 2]

170. En buste, de 3/4 à gauche, entouré de toute sa famille. Grav. par *W.-Schupert von Ehrenberg*. [N. 2]

171. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. par *Corn.-Nic. Schurtz*. [N. 2]

172. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *J.-Georg. Seiller*, d'après *J.-Ulrich Majr*. 2 états. [N. 2]

173. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Sichling*, d'après *Sandoz*. [N. 2]

174. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. r. Sommer*. [N. 2]

175. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *P. r. Somer*. [N. 2]

176. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *M. r. Sommer*, d'après *G. Strauch*. [N. 2]

177. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *F. van Steen*, d'après *N. van Hoij*. [N. 2]

178. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Fr. van der Steen*, d'après *J. Toorenvliet*. [N. 2]

179. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en manière noire d'après *J. Thomas*. [N. 2]

180. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *S. Thomassin*, 1693, d'après *P.-H. M.* Sur cette planche se trouve le portrait de : **Joseph I^{er}**, empereur d'Allemagne. [N. 2]

181. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-J. Thourneyses*, d'après *Is. Fisches*, le jeune. [N. 3]

182. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *A. Trouvain*. 2 états. [N. 2]

183. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Troyen*. [N. 2]

184. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Vaillant*, 1658. [N. 2]

185. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jules Vaughan*. [N. 2]

186. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *Nic. Visscher*, d'après *Pierre Stevens*. [N. 2]

187. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure au milieu d'attributs allégoriques. Grav. par *J.-G. Waldtreich*, 1664. [N. 3]

188. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Nicolas de Wees*. [N. 2]

189. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale, sur l'aigle à deux têtes de l'Empire. Publ. par *Frédéric de Widt*, 1658. [N. 3]

190. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Woumans*, d'après *J. Bockhorst*. [N. 2]

Léopold I^{er}, empereur d'Allemagne.

Voy. **Charles II**, roi d'Espagne.

[N. 4. — **Charles VI**, empereur.

[N. 2. — **Charles IX**, roi de Suède.

[N. 2. — **Eléonore-Madeleine-Thérèse**, impératrice d'Allemagne.

[N. 4. — **Ferdinand II**, empereur

d'Allemagne. [N. 2. — **Frédéric IV**,

empereur d'Allemagne. [N. 2. —

Joseph I^{er}. [N. 5 et **Reyger** (Arnold

de). [N. 2]

27113. — Léopold II, empereur d'Allemagne, † 1792.

1. Tête, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale fragment]. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche, sur un piédestal. Grav. anonyme, Florence 1773. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
8. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]
9. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]
11. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette médaille se trouve le portrait de : **Marie-Louise**, impératrice d'Allemagne. [N. 2]
13. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Abel*. [N. 2]
14. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *J. Adam*, 1790, d'après *J. Kreutzinger*, 1790. 2 états. [N. 2]
15. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *J. Adam*, 1791, d'après *J. Kreutzinger*, 1790. 2 états. [N. 2]
16. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *Jac. Adam* 1790, d'après *J. Kreutzinger*, 1790. [N. 2]
17. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par *J. Adam*, 1784, d'après *Zoffani*. [N. 2]
18. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Franc. Allegrini*, d'après *Jos. Zocchi*. [N. 2]
19. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Baker*, d'après *Kreuzinger*. [N. 2]
20. En buste, de profil à droite. Grav. par *J. Berkowetz*. [N. 2]
21. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale supporté par un Génie. Grav. par *A. Cardon*, d'après *A. Brice*, 1792. Sur cette planche se trouve le portrait de : **François II**, empereur d'Autriche. [N. 2]
22. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Alex. Clement*, d'après *L. Kreutzinger*, 1790. [N. 2]
23. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Dormer*, d'après *Kreuzinger*. 2 états. [N. 2]
24. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ehrenreich*. [N. 2]
25. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *K.-M. Ernst*, 1792. [N. 2]
26. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Carlo Faucci*, d'après *Giuseppe Zocchi*. [N. 2]
27. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Carlo Faucci*, d'après *Giuseppe Zocchi*. [N. 2]
28. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Carlo Faucci*, d'après *Giuseppe Pervolini*. [N. 2]
29. Couché, sur un catafalque. Gav. par *Phil.-Jos. Fill*. [N. 2]

30. En pied, de 3/4 à droite. Grv. par *L.-M. Fontaine*. [N. 2]
31. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *C. F. Früttsch*. [N. 2]
32. En buste, de profil à gauche dans un médaillon rond. Grav. par *F. Grégory*, 1786, d'après *J.-L. Hoffmann*. [N. 2]
33. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Ferd. Gregory*. [N. 2]
34. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure. Grav. par *J.-S. Klauber*, 1782. 2 états. [N. 2]
35. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *F. Loudener*. [N. 2]
36. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Loschenkohl* coloriée. [N. 2]
37. A mi-jambes, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. E. Mansfeldt*, d'après *J. C. Reinsperger*. [N. 2]
38. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *J.-G. Mansfeld*, 1791, d'après *J. Bosch*. [N. 2]
39. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Quirin Mark*. [N. 2]
40. En pied, assis, de 3/4 à droite, entouré de sa famille. Grav. par *Quirin Mark*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Louise d'Espagne**, impératrice. — **François II**, empereur d'Autriche. — **Elisabeth de Wurtemberg**, sa femme, archiduchesse d'Autriche. — **Joseph-Antoine-Jean**, palatin de Hongrie, archiduc d'Autriche. — **Antoine-Victor**, archiduc d'Autriche. — **Jean-Baptiste-Joseph**, archiduc d'Autriche. — **Renier**, archiduc d'Autriche. — **Louis-Joseph-Jean**, archiduc d'Autriche. — **Rodolphe**, archiduc d'Autriche. — **Marie-Anne**, archiduchesse d'Autriche. — **Marie-Amélie**, archiduchesse d'Autriche. — **Marie-Clémentine**, reine de Naples. — **François-Joseph**, duc de **Modène**. **Henriette - Alexandrine de Nassau**, femme de Charles-Louis, archiduc d'Autriche et Charles-Louis, archiduc d'Autriche. [N. 2]
41. En pied, de profil à droite, entouré de sa famille. Grav. par *Quirin Mark*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie - Louise d'Espagne**, impératrice d'Autriche. — **Ferdinand I^{er}**, roi de Naples. — **Marie-Charlotte d'Autriche**, reine de Naples. — **Pays-Bas** (Albert d'Autriche, gouverneur des). — **Antoine**, depuis roi de Saxe. — **Marie-Charlotte-Antoinette** d'Autriche, princesse de **Saxe**. — **François II**, empereur d'Autriche. — **Marie-Thérèse** des Deux Siciles, impératrice. — **Ferdinand**, grand-duc de **Toscane**. — **Marie - Ferdinande**, grande-duchesse de **Toscane**. — **Charles-Louis**, archiduc d'Autriche. — **Alexandre - Léopold**, archiduc d'Autriche, palatin de Hongrie. — **Joseph-Antoine**, archiduc d'Autriche, puis palatin de Hongrie. — **Antoine-Victor**, archiduc d'Autriche, grand-maitre de l'ordre Teutonique. —

Jean-Baptiste-Joseph, archiduc d'**Autriche**. — Renier, archiduc d'**Autriche**. — Louis-Joseph-Jean, archiduc d'**Autriche**. — Rodolphe, archiduc d'**Autriche**. — Marie-Anne d'**Autriche**. — **Marie-Clémentine**, reine de Naples. — Marie-Amélie, archiduchesse d'**Autriche**. — **Marie-Thérèse**, impératrice d'**Autriche**. — **François I^{er}**, empereur d'**Autriche** et **Joseph II**, empereur d'**Autriche**. [N. 2

42. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Publ. par *Chr. de Mechel*. [N. 2

43. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-J. von Mechel*. [N. 2

44. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-S. Neggess*. [N. 2

45. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J. Pichler*, d'après *J. Hickel*. [N. 2

46. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Stahl*, 1790, d'après *Kreitzinger*. [N. 2

47. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *J.-J. Wagner*, 1791, d'après *Koch*. [N. 2

48. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *Joh.-Mart. Will*. [N. 2

49. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. anonyme d'après *Zoffani*. [N. 2

Léopold II, empereur d'Allemagne. Voy. **François I^{er}**, empereur d'Allemagne. [N. 2 et 3 et **Joseph II**, empereur d'Allemagne. [N. 2

BELGIQUE.

27114. — Léopold I, roi des Belges, † 1865.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

2. A mi-corps, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

6. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Louise-Marie d'Orléans**, reine des Belges. [N. 3

7. A cheval, dirigé à gauche. Lith. par *V. Adam*. [N. 3

8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Alais*, 1816. [N. 2

9. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Balleroy*. [N. 2

10. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Benard*. [N. 2

11. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Séb. Bernard*. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Louise-Marie d'Orléans**, reine des Belges. [N. 2

12. En buste, de 3/4 à droite, dans une

bordure ovale. Grav. par *H. Brown*, d'après *H. Hendrickx*. [N. 2

13. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Creusbauer*. [N. 2

14. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Devéria* (1830). 3 états. [N. 2

15. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *Hodgson*. [N. 2

16. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Hopwood*. [N. 2

17. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Hubner* (1830), d'après *F. Kruger*. [N. 2

18. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Imp. *C. de Lasteyrie*. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Charlotte**, première femme de **Léopold I**. [N. 2

19. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lecler*, 1831. Sur cette planche se trouvent les portraits de : duc de **Nemours** (L.-C.-P.-R.), — duc d'**Orléans** (F.-P.-L.-C.) et maréchal **Gérard** (Etienne-Maurice). [N. 3

20. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Lucio Lelli* (1853). [N. 4

21. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Levilly*, 1831. [N. 2

22. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *F.-C. Lewis*, 1820, d'après *T. Lawrence*. 3 états. [N. 2 et 3

23. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Maurin*, 1832. [N. 2

24. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin*. 3 états. [N. 2

25. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Metzmacher*, 1864. [N. 2

26. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-B. Meunier*. [N. 2

27. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Henry Meyer*, 1816, d'après *Alfred-E. Chalon*. [N. 2

28. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *H. Meyer*, 1816, d'après *Alfred-E. Chalon*. [N. 2

29. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *H. Meyer*, 1816, d'après *A.-E. Chalon*. 2 états. [N. 2

30. En buste, de 3/4 à gauche. Croquis au crayon par *A. Mouillard*. [N. 2

31. En buste, de profil à gauche. Croquis aquarellé par *A. Mouillard*. [N. 2

32. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Poitevin*. [N. 2

33. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Riep*. [N. 2

34. En buste, de 3/4 à gauche. Litho. *Streng et Schneider*. [N. 2

35. En buste, de profil à droite. Grav. par *In. Swaine*, d'après *Fr. Rehberg*. [N. 2

36. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ja. Thomson*, 1831, d'après *T. Lawrence*. [N. 2

37. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Vanderhaert*. [N. 2

38. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. *Villain* (1833). [N. 4

39. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Vogel, junior*. [N. 2

40. En buste, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Warnot*, 1856. [N. 2

41. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *David-Thomas White*, 1844, d'après *W.-Cha. Ross*. [N. 2]
 42. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin d'après *Winterhalter*. [N. 2]

Léopold I, roi des Belges. Voy. **Louis-Philippe I^{er}**. [N. 2]

27115. — Léopold II, roi des Belges, en 1865.

1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2]
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Baudran*. [N. 2]
4. A mi-corps, de face. Grav. par *L. Chapon*, d'après *Janet-Lange*. [N. 2]
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *L. Ghémar* (1865). [N. 3]
6. A mi-jambes, de face. Grav. par *Lucio Lelli* (1855), d'après *N. Dekeyser*. [N. 3]
7. En buste, de face. Lith. par *P. Maurou* (1890). [N. 3]
8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Carl. Mayer*. [N. 2]
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Lith. anonyme d'après *Schubert*. [N. 2]
10. En pied, de 3/4 à gauche. Imp. *Simonau et Toovey*. [N. 3]
11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *T. R.* Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis II**, roi de Bavière. — **Antonin**, roi de Saxe. — **Victor-Emmanuel**, roi d'Italie. — **Abdul-Medjid**, sultan. — **Louis**, roi de Portugal et **Christian**, roi de Danemark. [N. 2]
12. A mi-corps, de 3/4 à droite. Imp. *Villain* (1853). [N. 3]
13. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Wolf*. [N. 2]

Léopold II, roi des Belges. Voy. **Grant**. [N. 4]

27116. — Léopold, acteur de la Gaité.

En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Publ. par *Malaisie*. [N. 2]

27117. — Léopold (Jean), pasteur à Augsburg.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en manière noire anonyme, 1702. [N. 2]
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Friedrich*. [N. 2]
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-Ulr. Kraus*, d'après *J. Beyschlag*. [N. 2]
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Matth-Sig.-Salomon Müller*, 1722, d'après *Gottf. Eichler*. [N. 2]

Léopold (Jean). Voy. **Harder** (André). [N. 3]

27118. — Léopoldi (Etienne), pasteur, né 1633.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jean-Georges Leopoldi*, 1663. [N. 2]

27119. — Léopoldine.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *H. Lips*. [N. 2]

Léopoldine - Caroline - Joséphe, impératrice du Brésil. Voy. **Caroline-Léopoldine**. [N. 2]

27120. — Léorat-Picansel (H.). curé d'Annonay.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *L. R.* [N. 2]

27121. — Léotade (frère), † 1850.

En buste, de profil à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

27122. — Léotard (J.), fils, gymnaste.

En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Lefèvre* (1880). [N. 2]

27123. — Leotardi (Honorat).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Auroux*. [N. 2]

Leoterie (Sainte), de Tonnerre. Voy. **Clermont-Tonnerre**. [N. 3]

27124. — Léovigilde, roi des Wisigoths, † 586.

1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Ermenegilde**. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Ermenegilde**. [N. 2]

3. En buste, de face, dans une bordure cintrée. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

Lepaige, dit de Bar, dit Gaspard. Voy. **Cadoudal** (Georges). [N. 3 et **Hozier** (A. L. M. d'). [N. 3]

27125. — Le Pailleur (l'abbé), fondateur des petites sœurs des pauvres.

En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Aug. Bry*. [N. 2]

27126. — Le Pape de Trevern (Jean-François-Mario), évêque de Strasourg, † 1842.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une couronne de feuilles de chêne. Grav. par *C. Fasoli* (1835). [N. 3]

2. En buste, de face, dans un ovale. Litho. par *Guérin*. [N. 2]

Lépaulle (François-Gabriel-Guillaume). Voy. **Ciceri** (Pierre-Luc-Charles). [N. 2]

27127. Lepautre (Antoine), architecte, † 1691.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale supporté par une figure allégorique. Grav. par *M. Lasne*. [N. 2]

2. En buste, de face dans un ovale. Grav. par *Robert, Nanteuil*. 3 états. [N. 2]

27128. — LePautre (Jean), graveur français, † 1682.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Lepautre*, 1645. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jean Le Pautre*. 2 états. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jean Le Pautre*, 1674. 2 états. [N. 2]

27129. — Lepautre, (Pierre) culpteur, † 1744.

En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

Le Pays de Bourjolly de Sermaise (G.-J.-M.-E.). Voy. **Bourjolly de Sermaise** (G.-J.-M.-E. Le Pays de). [N. 2]

27130. — L'Epée (Charles-Michel, abbé de), instituteur des sourds-muets, † 1789.

1. En buste, de profil à droite, dans un rond, d'après une médaille. Grav. anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche. Lithogr. par *d'A*, 1839. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publié chez *André*. [N. 2]

7. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Aubert*, sourd-muet, d'après *L*. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Dessin en couleur par *Baader*, 1776. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Dessin en couleur par *Baader*, 1776. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Bonneville*. [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Boulenaz*. [N. 2]

12. En buste, sur un socle, de 3/4 à droite. Photographie *Braquehais*, d'après de *Seine*, sculpteur. [N. 2]

13. En pied, de face, sur un piédestal. Lithogr. par *A. Colas*, d'après *Félix Martin*, sculpteur. [N. 2]

14. En buste, de profil, dans un rond. Imprimerie *Danel*. Sur cette planche sont les portraits de l'abbé **Sicard**, de l'abbé **Descamps**, et du père **Deshayes**. [N. 2]

15. En buste, de 3/4 à gauche. Lithog. de *Delpech*. [N. 2]

16. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *H. Dumont*. [N. 2]

17. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Duvivier* sous la direction de *Landon*. [N. 2]

18. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Goulu*. [N. 2]

19. En buste, dans un ovale. Lithogr. par *N. M. Jacob*. [N. 2]

20. A mi-corps, de face. Lithogr. *Jacquin*, 1846. [N. 2]

21. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Jaquemot*. [N. 2]

22. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Joigny*. [N. 2]

23. En buste, de 3/4 à droite. Lithogr. par *L. M.* 2 états. [N. 2]

24. En buste, de 3/4 à gauche. Lithogr. par *Le Cerf*. [N. 2]

25. En buste, de 3/4 à droite. Lithogr. d'après *Max Lefebvre*, 1823. [N. 2]

26. En pied, sur un piédestal. Grav. sur bois d'après la statue de *Martin*. [N. 2]

27. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lithogr. par *Maurin*. [N. 2]

28. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. sur bois d'après le médaillon de *Michaut*. [N. 2]

29. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin, publiée par *Nicolas*, à Nancy. [N. 2]

30. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Posselwhite*. 2 états. [N. 2]

31. En buste, de 3/4 à gauche. Lithogr. *Rival*. [N. 2]

32. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Sixdeniers*. [N. 2]

33. En buste, de 3/4 à droite. Lithogr. *Domadieu*. [N. 2]

34. En buste, de face, dans un ovale. Lithogr. *Villain*. [N. 2]

27131. — Lepeintre (Madame), actrice des Variétés.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Jules Vernet*. [N. 2]

27132. — Lepeintre (Charles-Emanuel), acteur, † 1854.

1. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Grav. à l'eau-forte anonyme coloriée. [N. 2]

2. En pied, assis, de profil à droite (costume de théâtre). Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Brunet** (Jean-Joseph-Mira, dit). [N. 2]

3. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lithogr. *Aubert et Cie* (1840). [N. 2]

4. En pied, de profil à droite (costume de théâtre). Imp. *Aubert et Cie* (1840). [N. 2]

5. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *C. Ch. (Chasselat)*. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Compte-Calix* (1839). [N. 2]

7. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre), dans deux rôles différents. Lith. par *T. Johannot*. [N. 2]

8. En pied, de profil à droite (costume de théâtre). Lith. par *Joly*. [N. 2]

9. En pied, de 3/4 à droite, costume de théâtre. Lith. par *Alex. Lacauchie*. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. de la Michellière* (1839). [N. 2]

11. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. coloriée par *Lepeintre*. [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Peyre*. [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Jules Vernet*. [N. 2]

Lepeintre (Charles-Emmanuel). Voy. **Lablache**. [N. 5 et **Vertpré** (Jenny). [N. 2]

27133. — Lepeintre (Emmanuel-Augustin), acteur, † 1847.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Aubert* (1840). [N. 2]

2. En pied, de face (caricature). Lith. par *Benjamin* (1841). [N. 2]

3. En pied, de profil à droite. Grav. par *Eug. Forest*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Lafont** et de **Philippe**. [N. 2]

4. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *E. de la Michellieris* (1839). [N. 2]

5. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe* (1837). [N. 2]

6. En pied, 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *Menut-Alophe*. [N. 2]

Lepeintre (Emmanuel-Augustin). Voy. **Hugo** (Victor-Marie). [N. 2]

27134. — Le Peletier (Charles-Maurice), docteur en Sorbonne.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Moyreau*, 1734, d'après *N. Lefebvre*. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Héliogravure d'après l'estampe de *J. Moyreau*, 1734. [N. 2]

27135. — Le Peletier (Claude), contrôleur des finances, † 1711.

1. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. B. (Bonnart)*. [N. 2]

2. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. B. (Bonnart)*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Drevet*, d'après *P. Mignard*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Hainzelman*, 1683. 3 états. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Hainzelman*. 2 états. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Larmessin*. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Voyez, l'aîné*. [N. 2]

27136. — Le Peletier (Louis), intendant de la Rochelle.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27137. — Le Peletier (Michel).

En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lacroix, de Nismes* (1826). [N. 2]

27138. — Le Peletier (Michel-Etienne).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Gaucher*, d'après *Y. Alexandre*. [N. 2]

27139. — Le Peletier d'Aunay (Honoré-Joseph-Octave, comte), député de la Nièvre 1852.

En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Et. David*, 1863. [N. 2]

27140. — Le Peletier de Souzy (Michel), conseiller d'Etat, † 1725.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. van Caukercken*, d'après *Ladam*. [N. 2]

2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Edelinck*, 1679, d'après *van Oost*. [N. 2]

27141. — Le Pelletier.

En buste, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Z. Belliard*. [N. 2]

27142. — Lepelletier (Félix).

En buste, de 3/4 à droite. Lithogr. par *Lacroix de Nismes* 1816. [N. 2]

27143. — Le Pelletier (Jacques), avocat.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Giffart*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Habert*, 1686. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Habert* (1687), d'après *P. Raté*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Trouvain*, d'après *P. Simon*. [N. 2]

27144. — Le Pelletier (Louis), président au Parlement de Paris.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Schuppen*, 1688, d'après *N. de Largillierre*. [N. 3]

27145. — Lepelletier (Michel), évêque d'Angers, † 1706.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Héliogravure *Lemercier*, d'après l'estampe de *P. van Schuppen*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Schuppen*, d'après *N. de Largillierre*. [N. 3]

3. En pied, assis, de 3/4 à droite. Publ. par *Trouvain* (A.). [N. 2]

27146. — Lepelletier, seigneur d'Argers et de Woillemont (Michel-Laurent, chevalier).

A mi-jambes, de 3/4 à droite. Simili-gravure d'après *Tischbein*, † 1761. [N. 2]

27147. — Lepelletier (P.), accoucheur.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Carpentier*, d'après *Allin*, 1797. [N. 2]

27148. — Le Pelletier (Paul), † 1703.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Habert*. [N. 2]

27149. — Le Pelletier des Forts (Michel-Robert), † 1740.

En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 3]

27150. — Lepelletier de St-Fargeau (Louis-Michel), conventionnel, † 1793.

1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme, coloriée. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. Epreuve sur satin. [N. 2]

4. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. [N. 2]

5. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. [N. 2]

6. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. 2 états. [N. 2]

7. En buste, de profil à gauche. Lith. anonyme. [N. 2]

8. A mi-corps, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

9. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 2]

10. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

11. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

12. En buste, de profil à droite, sur un socle, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

13. En buste, de profil à droite. Dessin à la mine de plomb. [N. 2]

14. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme, coloriée. [N. 2]

15. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. en couleurs anonyme. [N. 2]

16. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2]

17. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2]

18. En pied, assis, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Paris**, garde du roi. [N. 2]

19. Couché, sur son lit de mort. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

20. Couché, sur son lit de mort et porté au panthéon. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Paris**. [N. 2]

21. A mi-corps, de profil à gauche, sur son lit de mort. Dessin à la mine de plomb. [N. 2]

22. A mi-corps, de profil à gauche, couché sur son lit de mort. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

23. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé

anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marat** et de **Chalier**. [N. 2]

24. En buste, de profil à droite, sur un socle. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marat** (Jean-Paul) et de **Chalier** (J.). [N. 2]

25. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. [Papier peint]. [N. 3.]

26. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. en couleurs par *P.-M. Alix*, d'après *Garnerey*. 2 états. [N. 2]

27. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. en couleurs par *Angélique Briceau*, f° *Allais*. [N. 2]

28. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Basset*. [N. 2]

29. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Publ. par *Basset*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marat** (Jean-Paul). — **Pâris**, garde du roi et de **Corday** (Charlotte). [N. 2]

30. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Publ. par *Bergny*. [N. 2]

31. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Berthault*, d'après *Siebach Desfontaines*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Pâris**, garde du roi. [N. 2]

32. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bonneville*. [N. 2]

33. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Bovinet*, an II. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marat**. [N. 2]

34. En pied, assis, de profil à droite. Grav. au pointillé anonyme d'après *Brion*. Sur cette planche se trouve le portrait du garde **Pâris**. [N. 2]

35. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Chéreau*. [N. 2]

36. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale, sur un socle. Publ. par *Chéreau*. [N. 2]

37. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Chrétien et Fouquet*, d'après *Gautherot*. [N. 2]

38. En buste, de profil à droite, sur un socle, d'après une médaille. Procédé de (*A. Collas*). [N. 2]

39. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Procédé de (*A. Collas*). [N. 2]

40. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Procédé de (*A. Collas*). [N. 2]

41. En buste, de profil à gauche. Héliogravure d'après *David*. [N. 2]

42. En buste, de profil à droite, dans une bordure octogone. Mort. Grav. à l'eau-forte anonyme d'après *Louis David*. 2 états. [N. 2]

43. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2]

44. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Publ. par *Denis*, coloriée. [N. 2]

45. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Publ. par *Esnauts et Rapilly*. 2 états, dont un colorié. [N. 2]
 46. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Garnier*. 2 états. [N. 2]
 47. En buste, de profil à droite. Grav. par *J.-J. L.* [N. 2]
 48. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Jean*. [N. 2]
 49. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Levachez*. [N. 2]
 50. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Marchand*, d'après *Desrais*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Paris**, garde du roi. [N. 2]
 51. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *la citoyenne Montaland*, d'après *Desrais*. [N. 2]
 52. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Paris et Courbe*, d'après *Labadye*. [N. 2]
 53. En buste, de profil à gauche, sur un socle, dans une bordure ronde. Grav. par *Poisson*. [N. 2]
 54. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Sandoz*, d'après *F. Bonneville*. 3 états. [N. 2]
 55. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale [mort]. Grav. par *Vérité*. [N. 2]
 56. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Publ. par *Villeneuve*. [N. 2]
 57. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale fixée à un monument funéraire. Publ. par *Villeneuve*. [N. 2]
 58. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Villeneuve*. [N. 2]

Lepelletier de St-Fargeau (Louis-Michel). Voy. **Danton** (Geo.-Jacques). [N. 2.—**Dantzig** (Fr.-Joseph Lefebvre, duc de). [N. 2 et **Marat** (Jean-Paul). [N. 2]

27151. — Leperdit, maire de Rennes en 1793.
 En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *E. F.* [N. 2]

27152. — Le Père.
 En buste, de profil à droite. Grav. par *Dutertre*. 2 états. [N. 2]

27153. — Le Père, aîné.
 En buste, de profil à droite. Grav. par *Dutertre*. 2 états. [N. 2]

27154. — Lepère (A.), graveur contemporain.
 En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Lepère*. [N. 2]

27155. — Lepère (Charles).
 En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *L. Dupont* (1875). [N. 3]

27156. — Le Père (G.).
 En buste, de profil à droite. Grav. par (*Dutertre*). [N. 2]

27157. — Le Père (H.), commissaire des guerres.
 En buste, de profil à droite. Grav. par *Dutertre*. 2 états. [N. 2]

Le Petit (Picot, dit). Voy. **Hozler** (A. - L. - M. d'). [N. 3 et **Cadoudal** (Georges). [N. 2]

27158. — Le Petit (Alfred).
 En pied, de profil à gauche (caricature). Lith. par *A. Colignon* (1871), d'après *Alfred Le Petit*. [N. 2]

27159. — Le Petit (Denise), † 1675.
 En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Trouvain*, 1697. 3 états. [N. 2]

27160. — Le Petit (Jean-François), historien belge, † 1615.
 A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Christ. van Sichem*. [N. 2]

27161. — Lepez (Ferdinand-Joseph), député de Valenciennes 1803.
 En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2]

27162. — Lepic (Louis, comte), général, † 1828.
 1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Boulénaz*). [N. 2]
 2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Forestier*. [N. 2]
 3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta* (1812). 2 états. [N. 2]

Lepic (Louis-Joseph-Napoléon). Voy. **Napoléon III**. [N. 3]

27163. — Lépicié (Bernard), peintre graveur, † 1755.
 En buste, de face. Grav. par *Fr. Hillemacher*, 1872, d'après *B. Lépicié*. [N. 2]

27164. — Lépicié (Nicolas-Bertrand), peintre graveur, † 1784.
 En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *J. F. Rousseau*, d'après *C.-N. Cochin f.* 1776. [N. 2]

27165. — Lepida, femme de Galba.
 1. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. sur bois pour « *Le Promptuaire des médailles* ». [N. 2]
 2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
 4. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme coloriée. [N. 2]

5. En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour « *La Chronologie universelle* ». [N. 2]

6. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. sur bois pour « *Le Promptuaire des médailles* ». [N. 2]

7. En buste, de face, sur un socle. Grav. par *Q. Cherilet*. [N. 2]

8. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Gilles Sadeler*. [N. 2]

27166. — Lepidus (Marcus-Æmilius), consul, † 77 av. J.-C.

1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. [N. 2]

3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Pierre Fontana*, d'après *Bon. Salesa*. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. par *J.-Ph. Le Bas*. [N. 2]

6. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *E. Verhelst*. [N. 2]

27167. — Le Pigny (Marin), 1621.

En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Photographie. [N. 2]

27168. — L'Epine (Guillaume-Joseph de), 1777.

En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Aug. de St-Aubin*. 2 états. [N. 2]

27169. — L'Epine (Jean de), ministre protestant.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *R. B. (René Boyvin)*. [N. 2]

27170. — Lepinne-Beaulieu (P.), député de Tours en 1789.

En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Publ. par *Le Vachez*. [N. 2]

27171. — Le Play (Frédéric), économiste, né 1806.

1. En buste, de face. Photogravure (1884), d'après *Chapu*, 1869. [N. 2]

2. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Raffet*, 1848. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *G. Vuillier*. [N. 2]

27172. — Lepois (Antoine), médecin, † 1578.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Dessin à la plume.

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Woëriot*. [N. 2]

27173. — Lepois (Nicolas), médecin, † 1587.

1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. v. d. Meer*. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Woëriot*. 2 états. [N. 2]

27174. — Le Poittevin (Edmond-Modeste-Eugène Poidevin, dit), peintre, né 1806.

1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Baugniet*, 1838. [N. 3]

2. En buste, de profil à gauche. Lith. par *Jentsen*, d'après *Krüger*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Phi. Münzer*. [N. 2]

27175. — Le Poittevin (Louis).

En buste, de 3/4 à gauche. Phototypie. [N.]

27176. — Le Port (Marie-Michel), abbé de Belle Fontaine, † 1830.

En buste, de profil à droite. Lith. de *L. Houbloup* (1823). [N. 2]

27177. — Le Poutre (Pierre-François), député de Lille en 1789.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Crauz*. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *G. Paris et Guersant*, d'après *Perrin*. 2 états. [N. 2]

27178. — Leppington (John-C.).

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ridley et Holl*. [N. 2]

27179. — Le Prestre (Claude), conseiller au Parlement.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Lochon*, 1657. 2 états. [N. 2]

27180. — Le Preux (P.-G.), médecin.

En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Roy*. [N. 2]

27181. — Le Prévost de Beaumont (J.-T.-G.), secrétaire du clergé de France.

En pied, enchaîné. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

27182. — Le Prévost d'Iray (Chrétien-Siméon, vicomte), érudit, † 1849.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jules Boilly*, 1822. [N. 2]

27183. — Le Prince (A.-Xavier), † 1826.

En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Leopold Leprince*, d'après *Millot*. [N. 2]

27184. — Le Prince (Jean), peintre, † 1781.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Lith. par *F. Legrip* (1856), d'après *Pajou*. [N. 2]

27185. — Le Prince de Beaumont (Marie), femme de lettres, † 1780.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Delvaux*, d'après *Dalatour*, 1762. [N. 2]

27186. — Leproust (Le R. P. Ange).

1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. sous la direction de *Ch. Letaille* (1878). [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Raymond*. [N. 2]

27187. — Leproux (A.-M.-Jules), député de l'Aisne en 1848.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Aug. Lemoine* (1849). [N. 2]

27188. — Le Provost de Lannay.

En buste, de face. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

27189. — Lepsius (Karl-Richard), orientaliste allemand, né 1813.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Alex. Alboth*. [N. 2]

27190. — Lepusculus (Sébastien), pasteur d'Augsbourg, 1540.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *H. Z.* [N. 2]

27191. — Le Quesne (F.), peintre.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois. [N. 2]

27192. — Lequette (Jean-Baptiste-Joseph), évêque d'Arras en 1806.

En buste, de face. Lith. par *F. Lehner*. [N. 2]

Lequette (Jean-Baptiste-Joseph). Voy.

Pie IX, pape. [N. 4]

27193. — Lequeu.

En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Quenedey*. [N. 2]

27194. — Lequeux.

En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Léon Noël* (1838). [N. 2]

27195. — Lequeux (J.-F.-M.), l'abbé.

A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Lafosse* (1851). [N. 3]

27196. — Le Quien (Michel), dominicain, † 1733.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Dupuis*. 2 états. [N. 2]

27197. — Lequinio (Joseph-Marie), membre de la Convention, † 1813.

En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J.-B. Compagnie*, d'après *F. Bonneville*. [N. 2]

22198. — Lérailié, curé d'Amiens.

A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Levasseur* (1854), d'après *Féragu*. [N. 2]

27199. — Lerambert (Louis), sculpteur, † 1670.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-G. Müller*. 1776, d'après N.-S.-A. Belle. [N. 2]

27200. — Le Rath (Geoffroy), grand-maître de Malte.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Cars*. [N. 2]

27201. — Le Rauguais.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

27202. — Le Ray (Jules-Donatien), intendant des Invalides, né 1725.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Mariage*, d'après *Robin*. [N. 2]

27203. — Le Ray (Théodore-Constant), amiral, † 1849.

En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Aug. Bry* (1846). [N. 2]

27204. — Lercari (Albert).

En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. par (*Séb. Vouillemont*). [N. 2]

27205. — Lercari (Belmutus).

En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. par (*Séb. Vouillemont*). [N. 2]

27206. — Lercari (Brancaleo).

En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. par (*Séb. Vouillemont*). 2 états. [N. 2]

27207. — Lercari (Dominique).

A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27208. — Lercari (Dominique).

En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. par (*Séb. Vouillemont*). [N. 2]

27209. — Lercari (Hugues).

En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. par (*Séb. Vouillemont*). [N. 2]

Lercari (Impériali). Voy. **Imperiali-Lercari**. [N. 5]

27210. — Lercari (Jean-Baptiste).

1. En pied, de 3/4 à gauche, assis sur une char. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

2. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Gilles Rousselet*. [N. 2]

27211. — Lercari (Jean-Baptiste).

En buste, de face, sur un socle. Grav. *Séb. Vouillemont*. [N. 2]

27212. — Lercari (Leonello).

En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. par (*Séb. Vouillemont*). [N. 2]

27213. — Lercari (Marc).

En buste, de face, sur un socle. Grav. par (*Séb. Vouillemont*). [N. 2]

27214. — Lercari (Nicolas-Marie), cardinal, † 1757.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jér. Rossi*. d'après *J. Odazy*. 2 états. [N. 2]

27215. — Lercari (Paul).

En buste, de face, sur un socle. Grav. par (*Séb. Vouillemont*). [N. 2]

27216. — Lerche (Michel).

A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Jean Tscherning*, d'après *And. Tscherning*. [N. 2]

27217. — Lerchenfeld (François-Xavier, baron de).

A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-Ant. Zimmermann*. [N. 2]

27218. — Lerchenfelder (Georges), pasteur, 1549.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27219. — Lerchhienck.

A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. Massard*, 1858. [N. 2]

27220. — Lerdo de Tejada.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Smeeton-Tilly*. [N. 2]

27221. — Léré.

En pied, de profil à droite. Lith. par *L...* (1845). [N. 2]

27222. — Lerebours (Almire), curé de la Madeleine.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Robert*. [N. 2]

27223. — Leredde (Maur-Cyriaque-Chrysostome), curé de Marle, † 1850.

Couché, de 3/4 à gauche, sur son lit de mort. Lith. par *E. Boulay* (1850), d'après *Lefebvre*. [N. 2]

27224. — Leremboure (A.-Hyacinthe-Alexandre), député des Basses-Pyrénées 1898.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Camaret*, 1848. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Marin-Lavigne* (1849). [N. 2]

Le Riche (Catherine). Voy. **Clément** (Catherine). [N. 2]

Le Riche de la Popelinière. Voy. **La Popelinière** (Le Riche de). [N. 3]

27225. — Leridan.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Gautier*, d'après *Dumontier*. [N. 2]

27226. — Lerma (D. Ildefonso Jenimo de Lerma).

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *B.* [N. 2]

27227. — Lerme (François de Roxas de Sandoval), cardinal, duc de, † 1625.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. Coloriée. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Edité par *Moncornet*. 3 états. [N. 2]

3. Agenouillé, de 3/4 à droite. Héliogravure *Dujardin*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Lerme** (duchesse de). [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *F. V. W.* [N. 2]

27228. — Lerolle (Henri), peintre contemporain.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Photographie. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

27229. — Lerolle (Paul-Siméon), député de la Seine, 1898.

En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2]

Lerond-Dalembert. Voy. **D'Alembert**. [N. 2 et 3]

27230. — Le Rouge (Charles), † 1720.

En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Gamot*. [N. 2]

27231. — Le Rouge (J.-A.), né 1726.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N.-F.-J. Masquelier*, 1797. [N. 2]

27232. — Le Rouvillois (François-Germain), député du clergé de Coutances en 1789.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Le Tellier*, d'après *Labadye*. [N. 2]

27233. — Leroux, acteur du théâtre français, 1845.

En pied, de face. Lith. par *A. Collette*, d'après *Eustache Lorsay*. [N. 2]

Leroux, acteur. Voy. **Lablache** (Louis). [N. 5]

27234. — Le Roux (C.-Florimond), député d'Amiens en 1789.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Le Tellier*, d'après *Perrin*. [N. 2]

27235. — Leroux (Camille), actrice.

En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Levilley* (1840). [N. 2]

27236. — Leroux (Emile-Auguste), député de l'Oise en 1848.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léveillé* (1848). [N. 2]

27237. — Leroux (Eugène-Louis), peintre, né 1833.

En buste, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2]

27238. — Leroux (Hugues), littérateur.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

27239. — Leroux (J.-J.), médecin.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *P. Feuchère* (1823). 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Frémy*, d'après *Landon*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Garnier*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *N.-H. Jacob*, d'après *Landon*. [N. 2]

27240. — Le Roux (Léonard), architecte.

En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *Aug. de St-Aubin*, d'après *C.-N. Cochin, fils*. 2 états. [N. 2]

27241. — Le Roux (Marie-Guillaume-Charles), député des Deux-Sèvres en 1860.

En buste, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Et. David*. [N. 2]

27242. — Leroux (Pauline), danseuse de l'Opéra.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Duncan*. [N. 2]

2. En pied, de 3/4 à gauche (costume de ballet). Lith. par *L. Loire* (1844). [N. 2]

3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Menut-Alophe* (1840). [N. 2]

4. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe* (1840). [N. 2]

27243. — Leroux (Pierre), député de la Seine en 1848.

1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Baugean*. [N. 2]

2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Publ. par *A. Bès* et *F. Dubreuil*. [N. 2]

3. En pied, de 3/4 à droite (caricature). Lith. par *H. D. (Daumier)*, (1848). [N. 2]

4. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Deshayes*. [N. 2]

5. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Defeneville* et *Duchier* (1848). [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Farey* (1848). [N. 2]

7. En buste, de face. Lith. par *C. Fuhr*. [N. 2]

8. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Jandelle* (1849). 2 états. [N. 2]

9. A mi-corps, assis, de face. Lith. par *Ch. Lebrun* (1881). [N. 2]

10. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Lemaire* (1850). [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Marin-Lavigne* (1848). [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *P. Préal*. [N. 2]

Leroux (Pierre). Voy : **Barbès**.

[N. 2. — **Blanc** (Louis). [N. 2. —

Bonaparte (Pierre). [N. 2. —

David (Pierre-Jean), [N. 2. —

Flocon. [N. 2. — **Hugo** (Victor-Marie), [N. 6. — **Lagrange** (Charles).

[N. 2. — **Proudhon** (Pierre-Joseph). [N. 2 et 4 et **Raspail** (Fr.-Vincent). [N. 2

27244. — Le Roux (Valentin), récollet.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Giffart*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-B. Scotin, le jeune*. [N. 2]

27245. — Leroux (Xavier), musicien contemporain.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Simili-gravure. [N. 2]

27246. — Leroy.

En buste, de profil à droite. Grav. par *(Dutertre)*. [N. 2]

Leroy. Voy. **Polk** (J.-K.). [N. 2]

Leroy (M^{re}). Voy. **Polk** (J.-K.). [N. 2]

27247. — Leroy, auteur de la Médecine curative.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Langlumé*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Mutin*. [N. 2]

3. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Quenedey*, 1827. [N. 2]

27248. — Leroy (Mgr), évêque d'Alinda.

A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois. [N. 2]

27249. — Leroy, acteur.

En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *A. Collette* (1854), d'après *Eustache Lorsay*. [N. 2]

Leroy, équilibriste. Voy. **Verrecke**. [N. 3]

27250. — Le Roy (Bernard) (Le Père).

En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *D. Landry*. [N. 2]

27251. — Le Roy (Ch.-G.), † 1789.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27252. — Le Roy (Claude), huissier, exposé au pilori.

En pied, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme, 1772. [N. 2]

27253. — Leroy (Emile), † 1881.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Photogravure (1887). [N. 2]

27254. — Leroy (Ernest, baron), préfet de la Seine-Inférieure 1848.

En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Et. David*, 1803. [N. 2]

27255. — Leroy (Henri), médecin.

En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27256. — Leroy (Jacques), † 1653.

A mi-corps, assis, de face. Grav. par *Ad. Lommelin*, d'après *Ant. van Dyck*. [N. 2]

27257. — Le Roy (Julien), horloger du roi, † 1759.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Boulenaz*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *F. Hubert*, d'après *Perroneau*. 2 états. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Moitte*, d'après *Perroneau*. [N. 2]

27258. — Le Roy (Julien-David), architecte, † 1803.

En buste, de profil à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Gérard*. [N. 2]

27259. — Le Roy (Louis), dit dix-Août, † 1795.

En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *F. Bonneville*. [N. 2]

Leroy (Louis). Voy. Villiers (Edmond). [N. 2]

27260. — Le Roy (Louis-Guillaume), † 1778.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Tardieu*, d'après *S. Beauvais*. [N. 2]

27261. — Leroy (Louis-Modeste), député d'Evreux en 1893.

En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2]

27262. — Le Roy (P.-F.).

En buste, de face. Lith. par *E.-J. Verboeckhoven*, 1828. [N. 2]

27263. — Leroy (Paul-Alexandre-Alfred), peintre contemporain.

En buste, de 3/4 à droite. Photographie (1884). [N. 2]

27264. — Leroy (Paul-Arthur), député de la Côte-d'Or 1877.

En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2]

27265. — Le Roy (R.-P.-Philippe), cordelier.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Humbelot*. [N. 2]

27266. — Le Roy (Philippe).

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry*. [N. 2]

2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme d'après (*Ant. van Dyck*). 2 états. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. de Pont*, d'après *Ant. van Dyck*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Pontius*, 1648, d'après *Ans. van Hulle*. 2 états. [N. 2]

27267. — Le Roy (Timoléon), conseiller du roi.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jollain*, d'après *H. Testelin*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *de la Roussière* ?). [N. 2]

27268. — Le Roy (Toussaint-Joseph), officier de carabinier vers 1810.

A cheval, de profil à droite. Similigravure. [N. 2]

27269. — Leroy-Beaulieu (P.-P.), membre de l'Institut.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2]

27270. — Leroy d'Étiolles (Jean-Jacques-Joseph), médecin, † 1860.

1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Z. Belliard* (1837), d'après *Léon Viardot*. [N. 3]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Z. Belliard* (1843), d'après *Léon Viardot*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *V. Dollet* (1843). [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Llanta* (1837). [N. 2]

27271. — Leroy Saint-Aubert, peintre, né 1856.

En buste, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2]

27272. — Le Royer (Jacques), avocat de Rouen 1660.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *F. Bignon*, d'après *Z. Heince*. 2 états. [N. 2]

27273. — Le Royer de la Dauversière (Jérôme), † 1659.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Massard* (1854). [N. 2]

27274. — Lersch (Paul), négociant de Nuremberg, † 1681.

1. Ami-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-A. Delsenbach*, 1715, d'après *J.-G. Wagner*, 1664. [N. 2]

2. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Sandrart*, 1682, d'après *J.-G. Wagner*, 1664. [N. 2]

27275. — Lersner (Henri-Louis), † 1696.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *El.-Ch. Heiss*, d'après *M. Mérian*. [N. 2]

27276. — Lersner (Philippe-Christien).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, 1684. Grav. par *Bar. Kilian*. 2 états. [N. 2]

27277. — Léry (Chassegras, vicomte de), ingénieur.

En buste, de profil à droite. Imp. *Bouasse-Lebel*. [N. 2]

27278. — Léry (C. Kellerman, vicomtesse de).

En buste, de profil à gauche. Lith. anonyme. [N. 2]

27279. — Lery (Jeseph), général, baron, † 1824.

En buste, de profil à gauche. Grav. par *Tassaert*, d'après *M.* [N. 2]

27280. — Le Sage (veuve), née Bullourde du Boishalbran, † 1857.

En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *G. D'harlingue* (1877). [N. 2]

27281. — Le Sage, acteur de l'Opéra-Comique.

1. En pied, de profil à gauche (costume de théâtre). Grav. à l'eau-forte d'après *Joly*. [N. 2]

2. En pied, de profil à droite (costume de théâtre). Grav. par *Rousseau*, an II. [N. 2]

3. En pied, de profil à droite (costume de théâtre). Grav. par *Rousseau*, an II. [N. 2]

27282. — Lesage (Alain-René), romancier, † 1747.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Fénelon**. — **Bossuet**.

— **Pascal** — **Larochefoucault**. — **La Bruyère**. — **Montesquieu** et **Massillon**. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Alp. Boilly*, d'après *Jul. Boilly*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Fénelon**. — **Bossuet**. — **Pascal**. — **Larochefoucault**. — **La Bruyère**. — **Montesquieu** et **Massillon**. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Boulenaz*. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *R. Delvaux*, d'après *Guépard*. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Suite de *Desrochers*. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *F. C.* [N. 2]

9. En pied, assis, de 3/4 à droite. Lith. *Feillet*. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale, frontispice. Grav. par *Godard*, d'après *Gigoux*. [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-B. Guépard*. 2 états. [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Hesse*. [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *J.-B. Guépard*. [N. 2]

14. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-L. Lingée*. [N. 2]

15. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ad. Nargeot* (1873), d'après *Guépard*. [N. 2]

16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. S. (Augustin de St-Aubin)*. 3 états. [N. 2]

17. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Sixdeniers*. 3 états. [N. 2]

18. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Touquet*. [N. 2]

Lesage (Alain-René). Voy. **Fénelon** (François de Salignac de la Mothe).

[N. 2. — **Massillon** (J.-B.). [N. 2 et **Pascal** (Blaise). [N. 2]

27283. — Lesage (Casimir), député de St-Amand 1893.

En buste de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2]

27284. — Lesage (Louis), criminel.

En pied, de profil à gauche. Imp. *Baudouin*. [N. 2]

27285. — Le Sage (Pierre-Charles), né 1740.

En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. au physionotrace anonyme. [N. 2]

27286. — Le Sage Bullourde (Joseph), maire de Dinan.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *D'harlingue*, 1877. [N. 2]

27287. — Le Saige (Jean), payeur des rentes.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Regnesson*, 1670. [N. 2]

27288. — Lesbros, acteur.

1. En pied, de profil à droite. Lith. par *G. Jundt* (1857). Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Roche**. — **Riquier** et **Mangin**. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *P. B.* (1838). [N. 2]

27289. L'Escaille (Mgr de), doyen du chapitre de Notre-Dame de Paris.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Quesnel*. [N. 2]

27290. — Lescalle.

En buste, de profil à droite. Grav. par *Dutertre*. [N. 2]

27291. — Lescalopier, prédicateur du roi.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P.-F.-J. François*. [N. 2]

27292. — L'Escalopier (Charles, comte de).

A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Baudran*. [N. 2]

27293. — Leschassier (François), théologien, † 1725.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Moyreau*, 1727, d'après *F. André*. 2 états. [N. 2]

Leszczek, roi de Pologne. Voy. **Lesko II** ou **Leschzek**, roi de Pologne. [N. 2]

27294. — Lescherpierre (Samuel de), dit la Rivière, pasteur de Delft, 1660. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Herman Specht*. [N. 2]

27295. — Leschetitzky, musicien. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *E. Desmaisons* (1854). [N. 2]

Lescombat (M^r). Voy. **Lescombat** (Marie-Catherine). [N. 2]

27296. — Lescombat (Marie-Catherine), pendue en 1755.

1. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En pied, assise, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

3. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Mongéot**. [N. 2]

4. En pied, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Lescombat** (M^r) et de **Mongéot** (M^r). [N. 2]

5. En pied, assise, de 3/4 à gauche. Publ. par *Basset, le jeune*. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Petit*. 2 états. [N. 2]

7. En pied, assise, de 3/4 à gauche. Publ. par *Renou*, d'après *F. Dalberati*. [N. 2]

27297. — Lescot, abbé, chanoine de Paris.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Lenfant*, 1655. [N. 2]

27298. — Lescot (Melle), actrice de la Comédie Italienne en 1780.

1. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Publ. par *Esnauts* et *Rapilly*. [N. 2]

27299. — Lescot (Charles), ingénieur, † 1802.

En buste, de 3/4 à droite. Héliogravure d'après *M^{me} Bruyère*. [N. 2]

27300. — Lescot (Jacques), évêque de Chartres, † 1656.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Dessin à la pierre d'Italie. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une

bordure ovale. Grav. par *Jules Porreau*, 1858, d'après *A.-S. Benard*. [N. 2]

27301. — Lescours (Léon de), député des Deux-Sèvres, 1849.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Mulnier père* (1850). [N. 2]

27302. — Lescun (Thomas de Foix, seigneur de), maréchal de France, † 1525.

1. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Thibault*, d'après *Aug. Sandoz*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Photographie d'après un crayon de *Jean Clouet*. [N. 2]

27303. — Lescure (Louis-Marie, marquis de), général vendéen, † 1794.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

2. En pied, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

3. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Z. Belliard*, 1824, d'après *Lefebvre*. [N. 3]

4. En buste, de profil à gauche. Grav. par *(Boulenaz)*. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Formentin*. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. par *Koenig*, d'après *Robert-Lefèvre*. [N. 2]

7. En pied, de profil à gauche. Lith. anonyme d'après *Robert-Lefèvre*. [N. 2]

Lescure (Louis-Marie, marquis de). Voy. **Dantzig** (François-Joseph, duc de). [N. 2]

27304. — Lescuyer (Melle).

En buste, de face. Phototypie *A. Sastirana*, 1886. [N. 2]

27305. — Lescuyer (François), maître des comptes.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Landry*, 1663, d'après *S. Gribelin*. [N. 2]

Lesczynski (Leszno). Voy. **Leszno-Lesczynski**. [N. 2 et 3]

27306. — Lesdiguières (Charles I, de Créqui, duc de), maréchal de France, † 1638.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. en couleur par *M^{me} de Cernel*, d'après *Sergent*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Daret*. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Publ. par *Daret*. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Michel Lasne* et *Y. Briot*, 1632. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Cl. Mellan*, 1633. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Balthasar Moncornet*. [N. 2]

9. A cheval, de 3/4 à gauche. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par (*Jean Valdor*). [N. 2]

27307. — Lesdiguières (François de Bonne, duc de), connétable de France, † 1626.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

5. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

6. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

7. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Germ. Audran*, d'après *T. Blanchet*. [N. 4]

9. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Cheau*, d'après *P.* [N. 2]

10. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Procédé *A. Collas*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Aligre** (Etienne d'). — **Vic** (Meri de) et de **Séguier** (Pierre). [N. 2]

11. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Procédé de *A. Collas*. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Sully** (Maximilien de Béthune, duc de). [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *D. C. (Dominique Custos)*. [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Daret*, 1652. [N. 2]

14. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Publ. par *Daret*. [N. 2]

15. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Alex. Debelle*. [N. 2]

16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Franco*. [N. 2]

17. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. M.* [N. 2]

18. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Huret*, d'après *D. Dumonstier*. 3 états. [N. 2]

19. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Lamsveld*. [N. 2]

20. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Dumonstier*. [N. 2]

21. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *M. L. (Michel Lasne)*. [N. 2]

22. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Th. de Leu*. [N. 2]

23. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Mauzaisse*. [N. 2]

24. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Moncornet*, 1654. 3 états. [N. 2]

25. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Tardieu fils*, d'après *A. H.* 2 états. [N. 2]

26. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par (*Jean Valdor*). [N. 2]

Lesdiguières (François II, de Bonne de Créqui, duc de). Voy. **Créqui** (François II de). [N. 2]

27308. — Lesdiguières (François-Emmanuel de Bonne de Créqui, duc de), gouverneur du Dauphiné, † 1681.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Duflos*, d'après *P. Mignard*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Putigny*, 1662. 2 états. [N. 2]

27309. — Lesdiguières (Jean-François-Paul de Bonne de Créqui, duc de), † 1703.

1. A mi-corps, de face. Grav. par *Drevet*, 1691, d'après *Hyacinthe Rigaud*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Cl. Duflos*, d'après *de Largillière*. 2 états. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Moreau*, d'après *de Largillière*. [N. 2]

4. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Trouvain*, 1696. [N. 2]

27310. — Lesdiguières (Marie de Vignon, duchesse de).

En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *L. Dardel*. 2 états. [N. 2]

27311. — Lesdiguières (Paule de Gondy, duchesse de), † 1716.

1. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Henri Bonnard*, d'après *R. B. (Bonnart)*. [N. 2]

2. En pied, assise, de 3/4 à droite. Publ. par *N. Bonnard*, d'après *R. B. (Bonnart)*. [N. 2]

3. En buste, de face, dans une bordure ovale. Publ. par *Crespy*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Cl. Duflos*, d'après *A. Pesey*. [N. 2]

5. En pied, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Duflos*, d'après *Pesey*. [N. 2]

6. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Trouvain*, 1696. [N. 2]

Lesdo de la Rivière. Voy. **La Rivière**. [N. 3]

27312. — Le Seigneur, député de la Seine-Inférieure en 1819.

En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par (*Ambroise Tardieu*). [N. 2]

27313. — Le Sellier (Augustin), général des Prémontrés, † 1670.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Poilly*. [N. 2]

27314. — Le Semelier (J.-L.), prêtre, † 1725.

A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Desplaces*, d'après *Vandenvelde*. 2 états. [N. 2]

27315. — Le Sergeant d'Isbergue (Louis-Joseph-Thomas), député d'Artois en 1789.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P.-M. Alix*, d'après *Molard*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P.-M. Alix*, d'après *Molard*. [N. 2]

3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Perrin*. [N. 2]

27316. — Le Sergeant de Monnecove, député du Pas-de-Calais 1860.

En buste, de 3/4 à droite. Lithogr. par *W. David*. [N. 2]

27317. — Le Serurier (J.-L.), négociant de St-Quentin, † 1774.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-P. Choffard*, 1774, d'après *Vallière*. [N. 2]

27318. — Le Sesne de Menilles d'Etemare (Jean-Baptiste), prêtre, † 1770.

A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Tardieu*, d'après *C.-L. Belle*. [N. 2]

27319. — Le Sueur (Thomas), mathématicien.

1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *De Lavallee Poussin*, d'après *Watelet*. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *B.-A. Nicolle*, d'après *C.-N. Cochon*, 1750. [N. 2]

27320. — Lesgewang (Jean-Gaspard, comte de).

En buste, de face, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27321. — Lesguillon (Hermance).

A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. par *J. Boilly*. [N. 2]

27322. — Le Sidaner, peintre contemporain.

1. En buste, de face. Grav. sur bois. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Phototypie. [N. 2]

27323. — Lesines (Erard), cardinal, évêque d'Auxerre, † 1279.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27324. — Leske (Nathaniel-Gottfried).

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

27325. — Lesko I^{er}, roi de Pologne, VII^e siècle.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de face, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

5. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

6. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

7. En pied, de 3/4 à droite, sur un frontispice. Publ. par *Jacq. de Zetter*, 1626. Sur cette planche se trouve le portrait de **Sigismond III**, roi de Pologne. [N. 2]

27326. — Lesko II, roi de Pologne, IX^e siècle.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27327. — Lesko III, roi de Pologne.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27328. — Lesko IV, roi de Pologne, † 913.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27329. — Lesko V, roi de Pologne, † 1227.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

6. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27330. — Lesko VI, roi de Pologne, † 1289.

1. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27331. — Lesley (David).

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Ravenet*. [N. 2]

27332. — Lesley (George), français.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

27333. — Lesley (Jean), évêque de Ross.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Barlow*, 1795. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon octogone. Grav. par *P. a Gunst*, d'après *Ad. vander Werff*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *D. Vitus Vallisumbrosae Monachus*, 1578. [N. 2]

27334. — Leslie (Gautier, comte de).

En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *F. v. f.* [N. 2]

27335. — Leslie (Jean), physicien.

En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Amb. Tardieu*, 1825. [N. 2]

27336. — Leslie (Walter).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Lucas Kilian*, 1637. [N. 2]

27337. — Lesmont (Antoine de Vienne de Presles, comte de), † 1702.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *(P. de Rochefort)*, 1705). 2 états. [N. 2]

27338. — Lesourd (A.-L.).

En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lasnier*, 1876. [N. 2]

27339. — Lesparre (comte de Gramont, duc de).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Imp. *Lemercier et Cie* (1879). [N. 3]

27340. — L'Espée (Ignace-Joseph), pénitencier à Tournai.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Vermeulen* (1705), d'après *A. van Dyck*. 3 états. [N. 2]

27341. — Lespérut (François, baron), député, 1852.

En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Et. David*, 1863. [N. 2]

27342. — Lespervier (Damien), martyr.

1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *(M. Lasne)*. [N. 2]

2. En pied. Grav. par *G. Scot(in)*, d'après *Rob. Picc (ini)*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Ottrante** (Arnold d'). — **Messine** (Archange de). — **Serreux** (Guillaume). — **Apvril** (Eustache d'). — **Ficquet** (Nicolas). — **Felton** (Thomas) et **Chastelrault** (Guill. de). [N. 2]

27343. — Lespès (Leo), littérateur, † 1875.

1. En buste, de face, dans une bordure ovale. Imp. *Rimard* (1866). [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Pinçon*. [N. 2]

Lespès (Leo). Voy. **Hugo** (Victor-Marie). [N. 6]

L'Espiès (de). Voy. **Espies**. [N. 2]

27344. — L'Espinasse (de).

A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Romain Cases*. [N. 2]

27345. — L'Espinasse (Madame de).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Lith. par *(Denon)*, 1818. [N. 2]

27346. — Lespinay (Henri-Victor de), député de la Vendée en 1848.

1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Romain Cases*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Champagne* (1848). [N. 2]

27347. — L'Espinay (Zénobé-Alexis, marquis de), député de la Vendée en 1848.

En buste, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2]

27348. — L'Espine (René de), poète.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Daret*, 1637, d'après *Du Pré*. [N. 2]

27349. — Lesplu-Dupré (N.-R.), curé d'Avranches, † 1837.

En buste, de face. Lith. par *Loir* (1838). [N. 2]

27350. — L'Espy (de)

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *F. Hillemacher*, 1857. [N. 2]

27351. — Lesquen (Claude-Louis de), évêque de Rennes, † 1855.

1. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. *Hauvespre et Cie*, Rennes. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *J. T.* (1841). [N. 2]

3. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Juliard*, d'après *Jourjon*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. de *E. de Lasteyrie*. [N. 2]

27352. — L'Esrat (Guillaume de), † 1583.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27353. — Less (Gottfried).

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Geyser*, d'après *Abel*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. par *Schmidt*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *H. Tischbein*. [N. 2]

27354. — Lessart (Antoine de Valdec de), ministre des affaires étrangères, † 1792.

En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Sardi*. [N. 2]

27355. — Lesseps (Ferdinand, vicomte de), créateur du Canal de Suez, en 1859.

1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

3. En buste, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Beltrand* et *Tinayre*, d'après *Gérardin*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Pingard**. — **Jules Simon**. — **Mazade** (de) **Sully-Prudhomme**. — **Leconte de Lisle**. — **Emile Ollivier**. — **François Coppée**. — **Victor Duruy**. — **Bertrand**. — **Cherbuliez**. — **Mézières**. — **d'Audiffret-Pasquier**. — **Léon Say**. — **Camille Doucet**. — **John Lemoine**. — **Renan**. **H. Meilhac**. — **Alex. Dumas** fils. — **V. Sardou**. — **Legouvé**. — **Jurien de la Gravière**. — **Edouard Hervé**. — **Pailleton**. — **Taine**. — **C. Rousset**. — **Rousse**. — **Claretie**. — **Maxime du Camp**. — **duc d'Aumale**. — **Halévy**. — **Gréard**. — **comte d'Haussonville**. — **Octave Feuillet**. — **Boissier**. — **vicomte de Vogué**. — **Monseigneur Perraud**. — **duc de Broglie**. — **Marmier** et **Pasteur**. [N. 3]

4. En pied, de face (caricature). Lith. par *Et. Carjat*. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Chapon*. [N. 2]

6. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Chartran*, 1885. [N. 2]

7. En pied, assis, dans une voiture, au milieu de ses enfants. Phot. *Delton* (1881). [N. 2]

8. En buste, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Lafosse*, 1865. [N. 2]

9. En buste, de face. Grav. par *L. Massard*. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Masson* (1876). [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *A. Masson* (1884). [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Gaston Morel* (1880). [N. 2]

Lesseps (Ferdinand de). Voy. **Rothschild** (Alph. de). [N. 6]

27356. — Lesser (Frédéric-Christien), pasteur 1743.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. M.* [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Sysang*. [N. 2]

27357. — Lesseville (Charles de), conseiller de la Cour des Aides.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ant. Masson*. [N. 2]

27358. — Lesseville (Eustache de), évêque de Contances, † 1665.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *Grignon*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Lochon*, 1661, d'après (*J. Dieu*). [N. 2]

27359. — Lessey (Théophile).

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Blood*. [N. 2]

27360. — Lessing (Charles-Frédéric), peintre allemand, né 1808.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. N.* [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Deis*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *F.-G. Flegel*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *F.-L. Meyer*. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Richter*. [N. 2]

27361. — Lessing (Gotthold-Ephraïm), écrivain allemand, † 1781.

1. En buste, de profil à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. à l'auforte anonyme. [N. 2]
 5. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. anonyme. [N. 2]
 6. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]
 7. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *Baisch*. [N. 2]
 8. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un bordure ronde. Grav. par *J.-F. Bause*, 1772, d'après *Ant. Graff*. [N. 2]
 9. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un octogone. Grav. par *Bollinger*. [N. 2]
 10. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Fielder*. [N. 2]
 11. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-C.-G. Fritsch*. [N. 2]
 12. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche, sur un piédestal. Grav. par *X.-A. v. Glauffr.* [N. 2]
 13. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. par *J.-W. M.* [N. 2]
 14. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *Fr. Jentzen*. [N. 2]
 15. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Publ. par *C.-E. Klinkicht*. [N. 2]
 16. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *M. Knibig*. [N. 2]
 17. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une médaillon ovale. Grav. par *Liebe*. [N. 2]
 18. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *C. Müller*, d'après *Tischbein*. [N. 3]
 19. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *Fried. Muller*, d'après *A. Graff*. [N. 2]
 20. A mi-corps, assis, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *A.-H. Payne*, d'après *Strock*. [N. 2]
 21. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Schleven*. [N. 2]
 22. En buste, de face. Grav. par *Weger*, d'après *Hermann Knauer*. [N. 2]
 23. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Weinrauch*. [N. 2]
Lessing (Gotthold-Ephraïm). Voy. *Goethe* (Jean-Wolfgang von). [N. 2]

27362. — Lessingham (M^{re}), actrice.

1. En pied, de profil à gauche (costume de théâtre). Grav. par *Thorntucae*, 1777, d'après *J. Roberts*. [N. 2]
 2. En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite (costume de théâtre). Grav. par *Walker*, 1775, d'après *Barralet*. [N. 2]

27363. — Lessius (Léonard), jésuite, † 1623.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
 2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
 3. En pied, assis, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *S. a Bolsicert*. [N. 2]
 4. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2]
 5. A mi-corps, assis, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *Corn. Galle*. [N. 2]
 6. A mi-corps, assis, de $\frac{3}{4}$ à droite. Publ. par *Humbelot*. [N. 2]

7. A mi-corps, assis, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *N. de Larmessin*. 2 états. [N. 2]
 8. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Grav. par *Jac. Neeffs*. 2 états. [N. 2]
 9. En pied, assis, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *J. Neeffs*, d'après *Diepenbeke*. [N. 2]

Lessius (Léonard). Voy. **Escobar y Mendosa** (Antoine). [N. 2 et **Ignace de Loyola** (St). [N. 2]**27364. — Lesson** (René Primevère), zoologiste.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *Ad. Nicolle*, d'après *Arsenne*. 3 états. [N. 2]
 2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Grav. par *Amb. Tardieu*, 1827. [N. 2]

27365. — Lessore.

- En buste, de profil à gauche. Eau-forte anonyme. [N. 2]

27366. — Lestang, danseur de l'Opéra.

- En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Publ. par *Trouvain*. [N. 2]

27367. — Lestang (Antoine de), président au parlement de Toulouse.

- En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Gaultier*, 1615. [N. 2]

27368. — Lestang (Christophe de), évêque de Carcassonne, † 1621.

- En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Dessin lavé. [N. 2]

27369. — L'Estang (Guillaume-Hugues de).

- En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27370. — Lestang (Pierre de), cardinal archevêque de Bourges.

- En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27371. — Lestapis (Paul-Jules), député des Basses-Pyrénées en 1848.

- En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *C. Deshayes* (1848). [N. 2]

27372. — Lester, ingénieur.

- En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *V. Woodthorpe*, 1804, d'après *Drummond*. [N. 2]

27373. — Lestiboudois (Gaspard-Thémistocle), médecin, né 1797.

- En buste, assis, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *Lafosse*, 1865. [N. 2]

27374. — L'Estocq (Antoine-Guillaume de), général prussien.

- En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Arnold*. [N. 2]

27375. — Lestonac (Jeanne de), religieuse, † 1640.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. anonyme (1835). [N. 2]

2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Imp. Drouart. [N. 2]

27376. — L'Estourbillon (Régis-Marie-Joseph, marquis de), député de Vannes 1898.

En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2]

27377. — Lestrangle (Augustin-Louis-Henri de), abbé des Trappistes, † 1827. [N. 2]

En buste, de 3/4 à droite. Lith. par H. Reverchon (1827). [N. 2]

27378. — L'Estrange (Roger), écrivain anglais, † 1704.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par Gucht, d'après Kneller. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par R. White, d'après Kneller. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par R. White, d'après Kneller. [N. 2]

27379. — Lesueur, abbé, curé de St-Patrice.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par Legal, 1850. [N. 2]

Lesueur (Anna Chéri. dame). Voy. Chéri (Rose), M^{me} Montigny. [N. 2]

27380. — Lesueur (Eustache), peintre, † 1655.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par J. Beaume. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par Bertrand (1834). [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par C.-N. Cochin, 1731. 2 états. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. Delpech. 2 états. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par E. Desrochers. 3 états. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par Hesse. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de Landon, d'après E. Lesueur. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par F. Legrip, d'après Eustache Lesueur. [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. par E. Lingée, d'après S. Bourdon. [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par Mauçaisse. [N. 2]

13. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par N. Ponce, d'après C.-P. Marillier. 2 états. [N. 2]

14. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par Rereil, d'après Lesueur. [N. 2]

15. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par P. van Schuppen, 1696, d'après Eust. Lesueur. [N. 3]

16. En pied, assis, de 3/4 à gauche, soutenu par deux Chartreux. Lith. par Soulange-Teissier (1840), d'après Elise Journet. [N. 3]

17. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par Tony Toullion, 1847. [N. 2]

18. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. Villain. [N. 2]

27381. — Lesueur (François), aveugle.

En pied, assis, de profil à gauche. Grav. par Desmaisons, 1784. 2 états. [N. 2]

27382. — Lesueur (François-Louis), acteur.

1. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par Et. Carjat. [N. 2]

2. En pied, de 3/4 à droite (caricature). Lith. par Et. Carjat. [N. 3]

3. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par A. Collette (1854), d'après Eustache Lorsay. [N. 2]

Lesueur (François-Louis). Voy. Berthelier. [N. 3]

27383. — Lesueur (Jacques-Philippe), sculpteur, né 1757.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par Jules Boilly. [N. 2]

Lesueur (Jean-Baptiste-Cicéron). Voy. Giraud (Auguste). [N. 2 et Salin. [N. 4]

27384. — Lesueur (Jean-François), musicien, né 1706.

1. En buste, de face. Imp. Bestault. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par Jules Boilly, 1821. [N. 2]

3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par Quenedey. [N. 2]

27385. — Lesurques (Joseph), décapité 1796.

1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par A. Baudet, 1851, d'après Hilaire Ledru, 1798. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par A.-M. Monnin (1878). [N. 2]

27386. — Leszno (Jean de).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par Lerch, d'après A. Bloem. [N. 2]

27387. — Leszno-Lesczynski (André de), évêque de Caminiec, 1646.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par J. Falck. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par Guill. Hon(dius), 1652, d'après D. Schultz. [N. 2]

27388. — Leszno-Lesczynski (Boguslas).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Falck*, d'après *D. Schultz*. [N. 2]

27389. — Leszno-Lesczynski (Venceslas de), chancelier de Pologne.

1. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 3]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Falck*. [N. 2]

27390. — Letalle (Abel).

En buste, de face, lith. en couleur de *M. Tugue*. [N. 2]

27391. — Létanduère (Henri - François Desherbiers, marquis de), chef d'escadre, † 1750.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Hubert*, d'après *Graincourt*, 1781. 3 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. en couleur par *M^{me} de Sernel*, d'après *Sergent*. [N. 2]

27392. — Létang (Georges-Nicolas - Marc, baron de), général, † 1854.

1. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Robert*, d'après *E. Bayard*. [N. 2]

2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *B. Roubaud* (1843). [N. 2]

27393. — Létang (Stéphane), député de Montluçon, en 1898.

En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2]

27394. — Letarouilly (Auguste), président du tribunal du commerce de Rennes.

A mi-corps, de face. Grav. par *Massard*. [N. 3]

27395. — Letarouilly (Paul), architecte, † 1855.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Massart*. [N. 2]

27396. — Letellier.

En buste, de profil à droite. Grav. par (*Dutertre*). [N. 2]

27397. — Letellier, abbé, député de Caen en 1789.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Gros*. [N. 2]

27398. — Letellier (Madame), actrice de l'Odéon.

En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *L. Marin* (1825). [N. 2]

27399. — Letellier (Camille), de Louvois, bibliothécaire du roi, † 1718.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Audran*, d'après *H. Rigaud*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-L. Rouillet*, d'après *N. de Largillière*, 1697. [N. 2 et 3]

27400. — Le Tellier (Charles - Maurice), archevêque de Reims, † 1710.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Colin*, d'après *Ferdinand*. [N. 3]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*, 1698, d'après *P. Mignard*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Cl. Duflos*, 1705, d'après *P. Mignard*, 1692. [N. 3]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Cl. Duflos*, 1705, d'après *P. Mignard*. 2 états. [N. 2]

5. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Edelinck*, d'après *P. Mignard*. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Hubert* (1699). 5 états. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*, 1681. [N. 2]

9. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*. [N. 3]

10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *R. Nanteuil*, 1663. 2 états. [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, 1663. [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *R. Nanteuil*, 1664. [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Nanteuil*, 1670. [N. 2]

14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, 1672. [N. 3]

15. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, 1672. [N. 3]

16. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Schuppen*, 1664, d'après *C. le Fèvre*. [N. 2]

17. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P. van Schuppen*, 1677, d'après *P. Mignard*. [N. 2]

18. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Simon*. [N. 4]

19. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Simon*, 1688. [N. 4]

20. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Trouvain*, 1694. [N. 2]

Le Tellier (Charles-Maurice). Voy. **Le Tellier** (Michel). [N. 3]

27401. — Letellier (Ferdinand), commissaire à l'Exposition de 1889.

En buste, de face, dans un ovale. Phototypie. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Pochon** (J.). — **Gaille-**

ton (Dr). — **St-Agnan-Boucher**. — **Somzée** (Léon). — **Millas** (Marc) et **Daney**. [N. 2]

27402. — **Le Tellier** (François), évêque de Digne, † 1708.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Habert*, 1691. [N. 2]

Letellier, marquis de Louvois (François-Michel). Voy. **Letellier** (Michel). [N. 3] et **Louvois** (F. M. Letellier, marquis de). [N. 3 4]

27403. — **Letellier** (Joseph), religieux.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*M. Lasne*). [N. 2]

27404. — **Letellier** (Michel), chancelier, † 1685.

1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme, 1684. [N. 2]

3. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille ronde. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme (Préparation). [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme, 1663. 2 états. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

7. En pied, de profil à gauche, entouré de figures allégoriques. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *G. Baure*, 1851, d'après *Nanteuil*. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Louis Boisserin*. [N. 2]

10. En pied, assis, de 3/4 à droite. Publ. par *N. Bonnart*. [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale supportée par la Foi et la Justice. Grav. par (*L. Boudan*). Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Le Tellier** (Charles-Maurice) et de **Le Tellier** (François-Michel). [N. 3]

12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Boulanger*, d'après *Nanteuil*. [N. 3]

13. En buste, de 3/4 à gauche, sur l'ovale d'un bouclier tenu par Minerve et contre lequel s'acharne en vain génie le du mal. Grav. par *P. Daret*, d'après *J. Stella*. [N. 3]

14. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Dequevaullier*, d'après *Ch. Champagne*. [N. 2]

15. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. par *Dolivar*, d'après *Avry*. [N. 2]

16. Ami-corps, assis, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Edelinck*, d'après *Ferd. Voet*. [N. 2]

17. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *G. Edelinck*, d'après *Ferd. Voet*. [N. 2]

18. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. de Larmessin*, 1662. [N. 2]

19. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*, 1680. [N. 2]

20. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Lasne*, d'après *Stella*. [N. 2]

21. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *M. Lasne*. 2 états. [N. 2]

22. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Lasne*, 1661. 2 états. [N. 2]

23. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2]

24. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *J. Morin*, d'après *P. Champagne*. [N. 2]

25. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*. [N. 5]

26. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Rob. Nanteuil*, d'après *Ph. Champagne*. [N. 2]

27. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *Nanteuil*, 1658. [N. 2]

28. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, 1659. [N. 2]

29. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, 1659. [N. 2]

30. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, 1661. [N. 2]

31. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *Nanteuil*, 1661. [N. 2]

32. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Nanteuil*, 1662. [N. 2]

33. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, 1674. [N. 3]

34. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Nanteuil*, 1658. [N. 2]

35. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Et. Picart*, d'après *J. Garnier*. [N. 5]

36. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Poilly*. [N. 2]

37. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *B. J.-Roger*, d'après *Nanteuil*. [N. 2]

38. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde supportée par des Génies. Grav. par *Rouillet* et *Séb. Leclerc*. [N. 2]

39. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *P. van Schuppen*, 1665, d'après *Nanteuil*. [N. 2]

40. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Schuppen*, 1680, d'après *Nanteuil*. [N. 3]

41. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. par *P. van Schuppen*, 1682. [N. 2]

Le Tellier (Michel). Voy. **Mazarin** (Jules, cardinal). [N. 2]

27405. — Le Tellier (Michel). jésuite, † 1719.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

5. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, sur un socle. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

6. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Crépy*. [N. 2]

7. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2]

8. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. 2 états. [N. 2]

9. En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite. Publ. par *Langlois*.

Le Tellier (Michel), jésuite. Voy. **Des-sangins** (Christophe-François). [N. 2]

Le Tellier de Barbezieux (Louis-François). Voy. **Barbezieux** (Le Tellier de). [N. 2 et 3]

27406. — Le Tenneur (Jacques-Alexandre), † 1653.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Coquin*. [N. 2]

Leterme-Saulnier (Jean-François). Voy. **Deydier** (Etienne). [N. 2]

27407. — Lethielleux.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *C. Schultz*. [N. 2]

27408. — Lethière (Guillaume-Guillon), peintre, † 1832.

1. En buste, de profil à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *Jules Boilly*, 1822. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *Bouchot*. [N. 2]

4. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *Jourdy*, 1829. [N. 2]

5. À mi-corps, de face. Lith. par *F. Legrip* (1853), d'après *Steuben*. [N. 2]

Lethière (G.-G.). Voy. **Corbet**. [N. 3]

27409. — Le Thieullier (Louis-Jean).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme, 1743. [N. 2]

27410. — Leti (Fulvia).

En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27411. — Leti (Gregorio), historien, † 1701.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. 4 états. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

5. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Cools*. [N. 2]

6. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Gole*. 2 états. [N. 2]

7. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Gole*. [N. 2]

27412. — Leti (Mélantho).

En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27413. — Le Tillier (Jacques), receveur des consignations.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Lochon*, 1661, d'après *Vaillant*, 1659. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Patigny*, d'après *H. Gascard*. [N. 2]

27414. — Létine (Madame de).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Lalire de Jully*). [N. 2]

Le Tonnelier de Breteuil. Voy. **Chatelet** (marquise du). [N. 3]

27415. — Le Tonnelier de Breteuil (Claude), évêque de Boulogne, † 1698.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Photogravure. [N. 2]

27416. — Letort, général, † 1815.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale formée de palmes. Grav. par *F. Lignon*. 2 états. [N. 2]

2. A cheval, dirigé à gauche. Lith. par *Ludovic*. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. sous la direction d'*Ambroise Tardieu*. [N. 2]

27417. — Letouf de Pradines (Claude), lieutenant des armées du roi, † 1652.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Giffart*. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-J. Thourne-yser*, 1678. [N. 2]

27418. — Letourneur (Auguste-Jean), évêque de Verdun, † 1844.

1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Bazin*. [N. 2]

2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Bazin*, 1840. [N. 2]

3. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Signol* (1840), d'après *Mélanie Lecocq*. [N. 2]

27419. — Letourneur (Charles-Louis-François-Honoré), membre du Directoire, † 1817.

1. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *P.-M. Alix*, d'après *Desoria*. 2 états. [N. 4]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-B. Compagnie*, d'après *F. Bonneville*. 4 états, dont un colorié. [N. 2]

27420. — Le Tourneur (Pierre Prime-Félicien), littérateur, † 1788.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Blaisot*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *C.-L. Lingée*, 1788, d'après *A. Pujos*, 1787. 2 états. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Vinsac*, 1788, d'après *A. Pujos*, 1787. [N. 2]

27421. — Letourneux (Nicolas), prêtre, † 1686.

1. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*, 1699, d'après *Le Fève*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Habert*, d'après *N. Arnout*. 2 états. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Fr. Jollain*. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Trouvain*, d'après *Compardel*. 4 états. [N. 2]

Le Tourneux (Nicolas). Voy. **Desangins** (Christophe-Fr.). [N. 2]

27422. — Le Troadec (Paul-Louis-Marie), député de Lannion.

En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2]

27423. — Letronne (Jean-Antoine), érudit, † 1848.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *J. Boilly*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. Dupré*, 1833. 2 états. [N. 2]

27424. — Letscher (Jean), de Nuremberg, † 1521.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Wolf.-Phil. Kilian*. [N. 2]

27425. — Lettow (Marie-Catherine de), † 1728.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-P. Busch*. [N. 2]

27426. — Lettsom (John-Coakley), médecin, † 1815.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *T. Holloway*. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *H.-D. Symonds*. [N. 2]

Lettsom (Jean Coakley). Voy. **Sims** (Jacques). [N. 2]

27427. — Letty (William), † 1687.

En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *J. Smith*, d'après *J. Closterman*. [N. 2]

27428. — Leturcq.

En buste, de profil à droite. Grav. par *Dutertre*. [N. 2]

27429. — Leu, rabbin d'Amsterdam en 1708.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Falckema* (1709). [N. 2]

27430. — Leu (Jean-Jacques), bourgmestre de Zurich, † 1768.

1. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Borgnet*. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de face, dans une bordure cintrée. Grav. par *V.-Dan. Preisler*, 1749, d'après *J.-Gasp. Fuessli*. [N. 2]

Leu (Jean-Jacques). Voy. **Affry** (d.). [N. 2]

27431. — Leube (Michel).

1. En buste, de face. Grav. par *J.-M. Bernigeroth*, 1753, d'après *A. de Manjocky*. [N. 2]

2. En buste, de face. Grav. par *J.-C. Sysang*. [N. 2]

27432. — Leuber (Jean).

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. de Bailliu*. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. de Jode*, 1649, d'après *Ans. van Hulle*. 3 états. [N. 2]

27433. — Leubing (Henri), de Nuremberg, † 1465. ?

En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27434. — Leuchs (Jean-Georges), né 1761.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-W. Bock*, 1798. [N. 2]

27435. — Leucht (Christian-Léonard), † 1716.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27436. — Leuchtemberg (Albert de Bavière, landgrave de), † 1696.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par W. Kilian. [N. 2]

4. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par J.-A. Zimmermann, d'après Van Achen. [N. 2]

27437. — Leuchtemberg (Auguste-Charles-Eugène-Napoléon, duc de), † 1835.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par Cécilie Brandt. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. Delaunois (1834). [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par N.-H. Jacob. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par Auguste Legrand. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. Lemerrier (1835). 2 états. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par Leiter, d'après J. Richter. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par J. Lion (1832). [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par L. St-Edme, 1833. [N. 2]

Leuchtemberg (Aug.-Charles-Eug.-Napoléon, duc de). Voy. **Marie II**, reine de Portugal. [N. 2]

27438. — Leuchtemberg (Auguste-Amélie de Bavière, duchesse de), † 1851.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme. [N. 2]

2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par M. Bisi. [N. 3]

3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par Paolo Caronni, d'après Ant. Locatelli. 3 états. [N. 3]

5. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par Rob. Cooper, 1810. 2 états. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par H. Garnier. [N. 2]

7. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Publ. par Noël, frères. [N. 2]

8. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par F. Winterhalter, d'après J. Stieler. [N. 2]

Leuchtemberg (Auguste-Amélie de Bavière, duchesse de). Voy. **Leuchtemberg** (Eug. de Beauharnais, duc de). [N. 2. — **Napoléon I^{er}**, empe-

reur. [N. 2 et **Marie-Louise**, impératrice. [N. 2]

27439. — Leuchtemberg (Eugène de Beauharnais, duc de), † 1824.

1. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

3. En buste, de face, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. anonyme. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

10. En buste, de face, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

14. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2]

15. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2]

16. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. 2 états. [N. 2]

17. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

18. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

19. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

20. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme (1833). [N. 2]

21. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2]

22. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

23. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

24. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

25. A cheval, dirigé à droite. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2]

26. A cheval, dirigé à droite. Grav. au trait anonyme. [N. 2]

27. A cheval, dirigé à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 3]

28. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 3]

29. A cheval, dirigé à droite. Lith. par V. Adam (1842). [N. 3]

30. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par Agostoni (1825). [N. 2]

31. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par Alfred D., 1823. [N. 2]

32. En buste, de face. Grav. par P.-M. Alix. 2 états, dont un en couleur. [N. 2]

33. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Aubry* [N. 2]
 34. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *D. Bachmayr*, d'après *Stiler*. [N. 2]
 35. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *F. Bégat* (1824). [N. 2]
 36. A cheval, dirigé vers la droite. Lith. par *H. Bellangé* (1824). [N. 4]
 37. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Gravé par *Benoist*. 2 états. [N. 2]
 38. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Bertonnier*, 1827. 3 états. [N. 2]
 39. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Blaisot*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Poniatowski** (Prince). — **Brune** (Guill.-Marie-Anne). — **Drouot** (comte Antoine) et **Cambronne** (baron Pierre-Jacq.-Et.). [N. 2]
 40. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J.-C. Bock*. [N. 2]
 41. En buste, de 3/4 à droite. Gravé par *Alph. Boilly*. 2 états. [N. 2]
 42. En pied, de face. Publ. par *Alexandre Bourguin*. [N. 2]
 43. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Canu*, d'après *Ray*. 2 états. [N. 2]
 44. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Paolo Caronni*, d'après *Gius. Longhi*. 2 états. [N. 3]
 45. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Carot* (1837). [N. 4]
 46. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Carrière*, 1834. [N. 2]
 47. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *D. Cavalli*, d'après *J.-B. Bosio*. [N. 2]
 48. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Cereghetti* (1827). [N. 2]
 49. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Charon*. [N. 2]
 50. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Charon*, d'après *Aubry*. [N. 2]
 51. A cheval, dirigé à gauche. Lith. *Cheanu* (1848). [N. 5]
 52. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. *Cheyère*. [N. 2]
 53. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Chollet*, d'après *Fritz Millet*. [N. 2]
 54. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Cléricetti*. [N. 2]
 55. En buste, de 3/4 à droite, sur son tombeau. Publ. par *Cléricetti* (1825). Sur cette planche se trouve le portrait de **Leuchtemberg** (duchesse de). [N. 2]
 56. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Codoni* (1829). [N. 2]
 57. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Couché, fils*. [N. 2]
 58. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Couché, fils*. 2 états. [N. 2]
 59. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Couché, fils*. [N. 2]
 60. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. [N. 2]
 61. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. [N. 2]
 62. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desmoulins*, 1815, en couleur. [N. 2]
 63. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Ducarme*. [N. 2]
 64. En buste, de profil à droite. Grav. par *Dutertre*. [N. 2]
 65. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *D. Engelmann*. [N. 2]
 66. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une barque. Lith. *Engelmann*. [N. 2]
 67. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Esbrard*. [N. 2]
 68. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Esbrard*. [N. 2]
 69. En buste, de 3/4 à gauche, sur son tombeau. Grav. par *Esbrard*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Leuchtemberg** (Aug.-Amélie, duchesse de). [N. 2]
 70. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Fiedler*. [N. 2]
 71. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *L.-P. Fromant*. 2 états. [N. 2]
 72. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L.-P. Fromant*. [N. 3]
 73. En buste, de face, dans une bordure ovale. Publ. par *Genty*. [N. 2]
 74. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Hopwood*. [N. 2]
 75. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *Jean, fils*. [N. 2]
 76. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Jouanin*, 1833. 3 états. [N. 2]
 77. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Joubert*. 3 états. [N. 2]
 78. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *L. D.* [N. 2]
 79. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Lambert*. [N. 2]
 80. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *A. Leclerc*. [N. 2]
 81. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *S.-J. le Gros*, terminé par *Isabey*, d'après *J. Isabey*, 1814. [N. 2]
 82. En pied, de 3/4 à droite. Gravé par *Leroy*, d'après *Bodin*. 2 états. [N. 2]
 83. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *M^{me} V^e Leroy*. [N. 2]
 84. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Levachez*. 2 états. [N. 2]
 85. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lion* (1833). [N. 2]
 86. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta* (1842). [N. 2]
 87. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Lordereau* (1838). 2 états. [N. 2]
 88. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin* (1831). 2 états. [N. 2]
 89. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Maurin*. [N. 2]
 90. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Mauzaisse*, 1824. 2 états. [N. 2]
 91. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Mayer*. [N. 2]
 92. A cheval, dirigé à gauche. Lith. *Mendouze*. [N. 2]
 93. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-F. Noel*, d'après *Aug. Desnoyers*. [N. 2]
 94. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Noël*. Sur cette

planche se trouve le portrait de **Leuchtemberg** (Auguste-Amélie, duchesse de)

[N. 2

95. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Pauquet* (1860). [N. 2

96. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Perrot, fils*, d'après *Parizeau*. 2 états. [N. 3

97. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale en couleur. Publ. par *Potrelle*. [N. 2

98. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. Rados*, d'après *J.-B. Bosio*. [N. 5

99. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Louis Rados*, d'après *Nic.-Henri Jacob*. [N. 4

100. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Réveil*. [N. 2

101. En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *Rosmaler*. [N. 2

102. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *L.-C. Ruotte*, d'après *Chinard*. 2 états. [N. 2

103. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Schule*, 1807. [N. 2

104. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Sixdeniers*, d'après *Devéria*. [N. 2

105. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Spol* (1823). [N. 2

106. En buste, de 3/4 à droite, dans un octogone. Grav. par *L. Staub*. [N. ?

107. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Trolli*. [N. 2

108. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Trolli*. [N. 3

109. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Alp. Urruty* (1838). [N. 2

110. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Vignerot*, d'après *le Gros*. [N. 2

111. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Villain*. [N. 2

112. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Villain* (1825). [N. 2

113. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Vockerodt*. [N. 2

Leuchtemberg (Eugène de Beauharnais, duc de). Voy. **Beaumarchais**

(P.-A. Caron de). [N. 2. — **Castiglione** (P.-F.-C. Augereau, duc de). [N. 2. — **Desaix** (L.-C.-A.). [N. 2. —

La Moskowa (M. Ney, prince de). [N. 2. — **Louis XVIII**, roi de France. [N. 5. — **Napoléon I^{er}**, empereur. [N. 2, 3, 4 et 5. **Napoléon III**, empereur. [N. 4 et **Trévise**

(E.-C. Mortier, duc de). [N. 2

27440. — Leuchtemberg (Georges-Louis, landgrave de). En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Leuchtemberg (Joséphine de). Voy. **Suède** (Joséphine, princesse royale de). [N. 3

27441. — Leuchtemberg (Marie-Nicolaïevna duchesse de), n^e, 1819.

1. En buste, de 3/4 à droite. Lithographie. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite. Lithographie *Brendt*. Sur cette planche se trouve le portrait de la princesse **Olga Nicolaïevna**. [N. 2

3. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *J. Fay* (1844), d'après *M^{me} Robertson*. 2 états. [N. 3

4. En buste, de 3/4 à droite. Lithographie *Ludwig*. [N. 2

5. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Grévedon*, 1839. [N. 3

Leuchtemberg (Marie Nicolaïevna, princesse de). Voy. **Alexandra**. [N. 2 et **Nicolas I^{er}**. [N. 3

27442. — Leuchtemberg (Maximilien, duc de). 1. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *V. Adam* (1844). [N. 2

2. En buste, de face. Lith. par *Cocilie Brandt*. [N. 2

3. A cheval, dirigé à droite. Lith. par *Schmidt* (1842). Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie Nicolaïevna**. [N. 3

Leuchtemberg (Maximilien de Beauharnais, prince de). Voy. **Nicolas I**. [N. 3

27443. — Leuchtemberg (Maximilien-Adam, landgrave de), † 1646. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27444. — Leuchtemberg (Zeneide Dimitrievna Skobelev, duchesse de). En buste, dans un ovale, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2

27445. — Leuchtius (Valentin). En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Lucas Kilian*, 1605. [N. 2

27446. Leucippe. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *Beyssent* d'après *Melle C. Reydellet*. [N. 2

Leudegar (Saint). Voy. **Etico**. [N. 2

27447. — Leukart (Rodolphe), professeur de Leipzig, † 1808. En buste, de 3/4 à gauche. Photogravure. [N. 2

27448. — Leudet (Théodore-Émile), médecin, † 1887. En buste, de 3/4 à gauche, dans un vase. Héliogr. *Lemercier*. [N. 2

27449. — Leuenberg von Schonholtz (Nicolas), 1653. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *P. Aubry*. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Pierre Mariette*. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Odieuve*. 2 états. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *J. Schwyzer*. [N. 2]

27450. — Leukart.

En buste, de profil à droite. Dessin anonyme. [N. 2]

27451. — Leuneschlos (Jean de), médecin.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Schweizer*, d'après *A.-H. de Vos*. [N. 2]

27452. — Leupold (Jacob), mécanicien, † 1727.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27453 — Leusden (Jean), orientaliste, † 1699.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Th. Matham*, d'après *C.-Janson van Ceulen*. [N. 2]

27454. — Lentlinger (Nicolas), historien allemand, † 1612.

1. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27455. — Leurtkichner (Jean), † 1599.

En buste de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

27456. — Leutkirchner (Mathieu), † 1590.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

27457. — Leutner (Jean-André), † 1727. [N. 2]

A mi-corps, de face. Grav. par *B. Vogel* d'après *M.-F. Kleinert*. [N. 2]

27458. — Leutwin (Chrétien-Philippe).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jos. a. Montalegre*. [N. 2]

27459. — Leutze (Emmanuel).

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois d'après *F. Krichuber*. [N. 2]

2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *A.-H. Payne*, d'après *Röding*. [N. 2]

Leuville (François) **Olivier**, seigneur de. Voy. **Olivier** (François). [N. 2]

27460. — Leuwen, peintre, † 1868.

A mi-corps, assis de 3/4 à droite. Lith. par *Joseph Félon*, 1851. [N. 2]

Le Vacher (Jean-Charles de Charnois). Voy. **Charnois** (J.-Ch. le Vacher de). [N. 2]

27461. — Le Vachet (Jean-Antoine), prêtre, † 1681.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Noblin*. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Trouvain*. [N. 2]

Levadé. Voy. **Rothschild** (Alph.de). [N. 6]

27462. — Le Vaillant (Antoine), juriconsulte.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Langlois*, 1699, d'après *Morandi*. [N. 2]

27463. — Le Vaillant (François), explorateur, † 1824.

1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Jules Boilly*, 1820. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Westermayr*, d'après *Cless*, 1801. [N. 2]

27464. — Le Valliant (Charles-Alexandre).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

27465. — Levasseur, trésorier-payeur de la Manche.

En buste, de face. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

27466. — Levasseur, maître des requêtes.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N.-R. Nicolas Regnsson*. [N. 2]

27467. — Levasseur, colonel.

En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 2]

27468. — Le Vasseur, général, † 1867.

A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *B. Roubaud* (1843). [N. 2]

27469. — Levasseur (Nicolas-Prosper), chanteur, † 1871.

1. En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Aubert et Junca* (1837). [N. 2]

2. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *V. Dollet* (1843). [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lauvrass* (1840). [N. 2]

4. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *P. Lornier*, 1836. [N. 2]

Levasseur (Nicolas-Prosper). Voy. **Duprez** (Gilbert-Louis). [N. 2 et Lablache. [N. 5]

27470. — Levasseur (Augustine), actrice du Gymnase.

A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. *Béraud* (1839). [N. 2]

27471. — Levasseur (Jean-Charles), graveur, † 1816.

En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Weber*, d'après *Greuze*. [N. 2]

27472. — Le Vasseur (René), conventionnel, † 1834.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Pelletier*. [N. 2]
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Piaget*. [N. 2]

27473. — Levasseur (René-Armand), député de St-Domingue en 1789.

1. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme, d'après *Lefebvre*, 1790.
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. par *Tesier*, d'après *Labudye*. [N. 2]

27474. — Levasseur (Rosalie), actrice.

En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Pruneau*, d'après *Ph. Dumont*. 2 états. [N. 2]

27475. — Levassor (Pierre), acteur, † 1870.

1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Harent* (1841). [N. 2]
2. En buste, dans les costumes de dix rôles différents. Lith. *Vce Legé* (1847). [N. 2]
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Menut-Alophe* (1838). [N. 2]

Levassor (Pierre). Voy. **Hugo** (Victor-Marie). [N. 2 et **Lablache** (Louis). [N. 5]

27476. — Levavasseur (Louis-Gustave).

A mi-corps, de face. Similigravure. [N. 2]

Levavasseur. Voy. **Hugo** (Victor-Marie). [N. 6]

27477. — Levayer, abbé.

En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Grimaud*, 1861. [N. 2]

27478. — Levé, commandant.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Parceint*, Lyon (1856). [N. 2]

27479. — Levée (F.), conseiller municipal de Paris.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois. [N. 2]

27480. — Lèveillé (Jean-Henri), médecin, né en 1796.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Soliman-Lieutaud*. [N. 2]
2. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Raffet*, 1848. [N. 2]

27481. — Leven (Alexandre-Lesley, comte de).

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *Ant. van Dyck*. [N. 2]
4. A cheval, dirigé à droite. Publié par *John Stafford* 1642. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Tiebout*, d'après *C. Jansen*. [N. 2]

Leven (Rothvalp Ruthven Melville, comte). Voy. **Bedford** (G.-W.-F., duc de). [N. 2]

27482. — Levêque (Pierre), ingénieur, † 1814.

En buste, de profil à droite. Grav. par *Dutertre*. 2 états. [N. 2]

27483. — Levêque (Henri).

En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *P. Maurou* (1889). [N. 2]

27484. — Levêque (Jean-Charles).

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Guillon*. [N. 2]

27485. — Levêque (Suzanne), religieuse, † 1760.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

**27486. — Levêque de la Cas-
sière** (Jean), grand-maître de Malte, † 1581.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Cars*. [N. 2]

27487. — Levêque de Vilmorin (Ch.-Ph.-Henri), † 1890.

En buste, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2]

**27488. — Levêque de Vilmo-
rin** (P.-E.-François), † 1860.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Similigravure. Sur le revers de cette planche se trouve le portrait de **Lévêque de Vilmorin** (P. P. André). [N. 2]

27489. — Levêque de Vilmorin (Philippe-Victoire), † 1804.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Similigravure. [N. 2]

27490. — Lever (Ashton).

En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Nutter*, 1787, d'après *S. Shelley*. [N. 2]

27491. — Leveridge (Richard).

En buste, de face. Grav. par *J. Saunders*, 1743. [N. 2]

27492. — Leverrier (Urbain-Jean-Joseph), astronome, né 1811.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Toussaint*. [N. 2]

Lever (Charles-Alphonse). Voy. **Rouher** (Eugène). [N. 2]

27493. — Levert (Emilie), de la Comédie Française, † 1843.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Calamatta*, d'après *Devéria*. [N. 2]

2. En pied, assise, de 3/4 à droite, costume de théâtre. Lith. par *A. Colin* (1824). [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. sous la direction de *J. Drouet*, d'après *C. Berny*. 2 états, dont un en couleur. [N. 2]

4. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Frémy*, d'après *Romagnési*. [N. 2]

5. En buste, de face. Lith. par *H. Garnier*. [N. 2]

6. En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *J. Mécou*, d'après *Isabey*. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Vigneron*. [N. 2]

Levert (Jeanne-Emilie). Voy. **Talma** (Fr.-Joseph). [N. 3]

27494. — Levesque (Madame), actrice.

En pied, de face, costume de théâtre. Lith. par *A. Colin*. [N. 2]

27495. — Levesque (Louise Cavelier), femme de lettres, † 1745.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Audran*, d'après *Frenken*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Desrochers*. 2 états. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Vignères* (1846). [N. 2]

27496. — Levet (Henri), député de la Loire en 1848.

1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Jondelle*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Levasseur* (1849). [N. 2]

27497. — Levet (Jean-Georges-Angel), député de Montbrison 1898.

En buste, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2]

Levi. Voy. **Ruben**. [N. 2]

27498. — Levi (David).

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Bromley*, 1709, d'après *Drummond*. [N. 2]

27499. — Levy (Nathan).

1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

5. A cheval, dirigé vers la gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27500. — Levien, musicien.

En buste, de 3/4 à droite. Lith. **Villain** (1829). [N. 2]

27501. — Levier (Alexandre), prêtre, † 1733.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. par *Mathey*. [N. 2]

27502. — Leviez (Charles).

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-M. Ardell*, d'après *J.-E. Eccard*. 2 états. [N. 2]

27503. — Le Vignon (Fr.).

En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

Le Vignon (François). Voy. **Rouillard**. [N. 3]

27504. — Le Villain (Thomas).

En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Cartier*. [N. 2]

27505. — Levis (Gaston, duc de).

En buste, de face. Lith. par *C.-N. Lemercier* (1853). [N. 2]

27506. — Levis (Philippe de), cardinal, † 1489.

En buste, de profil à gauche. Grav. par *Baron*. 2 états. [N. 2]

27507. — Levis (Pierre-Marc-Gaston, duc de), député de Senlis en 1789, † 1830.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jules Boilly*, 1822. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Voyez*, d'après *Labadye*. [N. 2]

27508. — Levis-Mirepoix (Athanase-Gustave-Charles-Marie, duc de).

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Marin Lavigne* d'après *Steuben*. [N. 3]

27509. — Levis-Mirepoix (Félix, comte de), député d'Alençon 1898.

1. En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Draeger et Lesieur*. [N. 2]

Levis-Ventadour (Famille de). Voy. **Ventadour**. [N. 2]

27510. — Levrat, médecin de l'Hôtel-Dieu.

En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *E. Sans* (1841). [N. 2]

27511. — Levrat (Jean-Nicolas-Barthelèmi-Gustave), entomologiste, † 1859.

Tête, de profil à droite, dans un ovale. Lith. par *F. Lepagnet* (1860). [N. 2]

27512. — Levraud (Léonce-Adam), député de la Seine 1898.

En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2]

27513. — Levret (André), chirurgien, † 1780.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Louis Le Grand*, d'après *Chardin*, 1746. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *C.-L.-F. Panckoucke*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-F. Schröter*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Amb. Tardieu*. [N. 2]

27514. — Levy.

En pied, de face (caricature). Photographie d'après *Dantan j^e*. [N. 2]

Levy (Frédéric). Voy. **Rothschild** (Alph. de). [N. 6]

27515. — Lévy (Henri), peintre contemporain.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois. [N. 2]

27516. — Levy (Judith).

En pied, assise, de face. Publ. par *Alex. Hogg*, 1803. [N. 2]

27517. — Lévy (Michel), médecin militaire, † 1872.

En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Maurin* (1850). [N. 2]

27518. — Lévy (Moïse).

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Raunheim* (1852). [N. 2]

27519. — Lévy (Myer).

A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *S. Polack*. [N. 2]

27520. — Lewald (Fanny).

1. En buste, de face. Grav. par *W. Aaraul*. [N. 2]

2. En buste, de face. Grav. par *Aug. Hussener*, d'après *Ed. Ratt*. [N. 2]

27521. — Lewicki (Benoit).

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jean Wedziloicz*, 1837. [N. 2]

27522. — Lewis (Charles-Lée Lewes ou), acteur anglais du XVIII^e siècle.

1. En pied, de profil à gauche (costume de théâtre). Grav. par *Goldar*, 1777, d'après *Dodd*. [N. 2]

2. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Grav. par *Grignon*, 1776, d'après *Dodd*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Hopwood*, 1804. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Ridley*, d'après *Pope*. [N. 2]

5. En pied, de 3/4 à gauche, dans un ovale (costume de théâtre). Grav. par *Thornthwaite*, d'après *Burney*. [N. 2]

6. En pied, de profil à droite (costume de théâtre). Grav. par *Thornthwaite*, 1777, d'après *Roberts*. [N. 2]

27523. — Lewis (Frankland).

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *T. Wright*, 1823, d'après *A. Wirell*. [N. 2]

27524. — Lewis (Richard).

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Cochran*. [N. 2]

27525. — Lewis (Le Reverend Thomas).

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *James Andrews*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Blood*, 1816. [N. 2]

3. En buste, de face. Grav. par *J. Cochran*, d'après *H. Room*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *R. et A. Suttaby*. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *R. Woodman*, 1824. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *R. Woodman*, 1832. [N. 2]

27526. — Lewis (William).

A mi-corps, assis, de face. Lith. par *M. et N. Hanhart*, d'après *T. Lewis*. [N. 3]

27527. — Lewisham (Georges Legge, vicomte).

En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Spilburg*, 1764, d'après *J. Reynolds*. [N. 2]

Lewyt (Louis). Voy. **Authun** (Louis

Lewyt, seigneur d'). [N. 2]

Lexicki (François). Voy. **Kosciusko** (Thaddée). [N. 3]

Ley (James). Voy. **Marlborough** (Jacques Ley, comte de). [N. 2]

27528. — Leybourn (Guillaume).

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. vander Gucht*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. White*. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, à l'âge de 48 ans. Grav. par *R. White*, 1674. [N. 2]

27529. — Leydecker (Melchior), théologien protestant, † 1722.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Valck*, d'après *R.-D. La Haye*, 2 états. [N. 2]

27530. — Leyden (D^r), de Berlin.

En buste, de profil à gauche. Gravure sur bois. [N. 2]

27531. — Leyen (Antoine de).

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *R. Collin*, 1661, d'après *E. Quellinus*. [N. 2]

27532. — Leyen (Charles-Gaspard von der), archevêque de Trèves, † 1676.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

6. A cheval, dirigé vers la droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *Aubry*. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *P. de Jode*, d'après *A. van Hulle*. 2 états. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Lang*. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale formé de lauriers. Grav. par *Melaer*. [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *Merian*. [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogonale. Publ. par *Person*. [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J. Sandrart*, 1653. [N. 2]

14. A cheval, dirigé vers la droite. Grav. d'après *Strauch*. [N. 2]

15. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Waumans*. [N. 2]

16. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale formé de lauriers. Grav. par *J.-G. Waldtreih*, 1664. [N. 3]

27533. — Leyen (Charles-Gaspard baron de).

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde tronquée. Grav. en manière noire d'après *A. Quiter*. [N. 2]

Leyen (Ch.-Gasp. de). Voy. **Léopold I^{er}**, empereur d'Allemagne. [N. 3]**27534. — Leyen** (Damian Hartard von der), archevêque de Mayence, † 1678.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Kilian*. [N. 2]

27535. — Leygues (Georges), ministre de l'Instruction Publique en 1900.

1. En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite. Photographie *Nadar*. [N. 2]

27536. — Leygues (M^{me} Georges).

En pied, assise, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2]

27537. — Leyl.

1. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. A mi-corps, de profil à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

27538. — Leymarie (Léonard), député du Lot en 1789.

En buste, de face, dans un médaillon ovale. Grav. par *M^{me} Sernelle*, d'après *Lambert*. [N. 2]

27539. — Leyraud, député de la Creuse en 1848.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta* (1848). [N. 2]

27540. — Leyris (Antoine-Félix de), député du clergé en 1789.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Labadye*. [N. 2]

27541. — Leys (Jean-Auguste-Henri), peintre belge, † 1809.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Baugniet*, 1835. [N. 2]

2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Baugniet*, 1838. [N. 3]

3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Robert*, d'après *A. Gilbert*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Wolf*. [N. 2]

27542. — Leyser (Augustin), jurisconsulte, † 1753.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-J. Haid*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Rosbach*. [N. 2]

27543. — Leysser (Auguste-Guillaume-Frédéric de), général allemand, † 1842.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Fr. Hanfstaengl*, d'après *F. von Reyski*. [N. 2]

27544. — Leyva (Antoine, duc de), général espagnol, † 1536.

1. En buste, de profil à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

4. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

5. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

6. En buste, de profil à droite. Grav. anonyme pour *Thevet. Vie des hommes illustres*. 2 états. [N. 2]

7. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

8. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

9. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

10. En pied, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

11. En pied, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par (Dominique Custos. [N. 2]

12. En buste, de profil à gauche. Grav. au trait sous la direction de Landon. [N. 2]

13. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par L. Vorsterman, junior, d'après Titien. [N. 2]

27545. — Leyva (Pierre-Gamboa de).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27546. — Leyva (Virginia-Maria), religieuse de Monza, † 1618.

En buste, de 3/4 à droite. Lith. par A. Sirouy, d'après Daniel Crespi, 1620. [N. 2]

Lezay Marnezia (marquise de). Voy. Eugénie, impératrice des Français. [N. 2 et 6]

27547. — Lezay-Marnezia (Adrien de), préfet du Bas-Rhin, † 1814.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par C. Guérin. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par le Marquis de Mailly. [N. 2]

27548. — Lezay-Marnezia (Albert-Madeleine-Claude, comte de), 1857.

En buste, de 3/4 à droite. Lith. par A. Legrand (1844). [N. 2]

27549. — Lezay-Marnezia (Claude-François-Adrien), député d'Aval en 1789.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par P.-M. Alix, d'après Wyrsh. [N. 2]

27550. — Lezeret (Victor).

A mi-corps, de face. Lith. par G. Staal (1856). [N. 3]

27551. — Lhemann (Johann), † 1672.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par M. Fennitzer. [N. 2]

27552. — Lherbette (Armand-Jacques), † 1864.

En pied, de profil à gauche (caricature). Lith. par H. D. (Daumier), (1849). [N. 2]

27553. — Lhérie, acteur des Variétés.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par Perrin (1841). [N. 2]

27554. — Lhéritier, général.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sous la direction d'Ambroise Tardieu. [N. 2]

27555. — L'Héritier (Paul-Thomas, dit), acteur.

1. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par A. Collette (1854), d'après Eustache Lorsay. [N. 2]

2. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par Léon Gaucherel, d'après Georges Cain, 1881. [N. 2]

27556. — Lhéritier (Marie-Jeanne de Villandon), poète, † 1734.

A mi-corps, assise, de face, dans une bordure ovale. Grav. par E. Desrochers. [N. 2]

27557. — Lhéritier (Nicolas), historiographe du roi, † 1680.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par E. Desrochers. 2 états. [N. 2]

27558. — L'Herminier (F.).

A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par Menut Alophe (183-). [N. 2]

27559. — L'Herminier (Nicolas), prêtre, né 1703.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par M. V. Chenu, terminé par Chenu. [N. 2]

27560. — L'Hermite (Daniel), érudit belge, † 1613.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme, 1610. [N. 2]

27561. — L'Hermite (François Tristan, dit), poète, † 1655.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par Daret, 1648, d'après Du Guernier. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par Desrochers. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par Voyez, le jeune. 2 états. [N. 2]

27562. — L'Hermite de Souliers (Jean-Baptiste), littérateur, † 1670.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par Ant. Sanson, 1667, d'après Christ. Hubersen, 1659. 2 états. [N. 2]

27563. — L'Hermite (Jean-Marthe-Adrien, baron), amiral, † 1826.

1. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. au physionotrace anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par A. Maurin. 2 états. [N. 2]

27564. — Lhermitte (Léon-Augustin), peintre contemporain.

En buste, de 3/4 à gauche. Photographie. [N. 2]

Lherot (Affaire Ravachol). Voy. **Lozé**. [N. 2]

27565. — Lheureux (A.-A.), † 1869.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Outhwaite*. [N. 2]

27566. — Lhomme (M.).

En buste, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2]

27567. — Lhomond (Charles-François), grammairien, † 1794.

En pied, de 3/4 à gauche, sur un piédestal. Lith. par *Et. David* (1860), d'après *E. Lequesne*. [N. 2]

27568. — Lhopiteau (Gustave), député de Chartres en 1898.

En buste, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2]

27569. — L'Hospital (François du Hallier, maréchal de), † 1660.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Daret*, 1652. 2 états. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jér. David*. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J. Frosne*. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Lasne*. 2 états. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. 2 états. [N. 2]

9. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par (*Jean Valdor*). [N. 2]

L'Hospital (François du Hallier, maréchal de). Voy. **Christine**, reine de Suède. [N. 3]

27570. — L'Hospital (Françoise-Marie Mignot, maréchale de), † 1711.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Bernardi*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Vignerot*, d'après *Mignard*. [N. 2]

27571. — L'Hospital (Guillaume-François-Antoine, marquis de), géomètre, † 1704.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Edelinck*, d'après *Foucher*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *de Rochefort*, d'après *Foucher*. [N. 2]

27572. — L'Hospital (Michel de), chancelier de France, † 1573.

1. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. sur bois anonyme. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2]

3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2]

5. En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

6. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

7. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde [fragment]. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

11. En pied, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2]

12. En pied, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. [N. 2]

13. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 2]

14. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *J. Beaume*. [N. 2]

15. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Boillet*. 2 états, dont un en couleur. [N. 2]

16. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. B. (Robert Boissard)*. [N. 2]

17. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bonneville*. [N. 2]

18. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2]

19. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *E. de Boulonois*. [N. 2]

20. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *C. B.*, d'après *H. B.* [N. 2]

21. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Capdebos*. [N. 2]

22. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Coulet*. [N. 2]

23. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2]

24. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Ant. Demarcenay*, 1765. [N. 2]

25. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *E. Desrochers*. 2 états. [N. 2]

26. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par A. Fauchery, d'après Deveria. [N. 2]

27. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par Léop. Flameng, d'après F. Clouet. [N. 2]

28. A mi-corps, assis, de profil à droite. Grav. par L. G. (Léonard Gaultier), 1586. [N. 2]

29. En buste, de profil à droite. Grav. au trait sous la direction de Landon, d'après E. [N. 2]

30. En buste, de 3/4 à droite. Publié par Le Blond. [N. 2]

31. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par Pierre Mariette. [N. 2]

32. A genoux, de 3/4 à droite, sur un tombeau. Grav. par (Massard, père). [N. 2]

33. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par Maurin. [N. 2]

34. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par Ménard et Desenne. [N. 2]

35. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par E. Morin (1854). [N. 2]

36. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par Phelippeaux. [N. 2]

37. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par N. Ponce, d'après C.-P. Marillier. [N. 2]

38. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par (Rabel). [N. 2]

39. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par Rulmann. [N. 2]

40. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. en couleur, par Sergent, 1789. [N. 2]

41. En buste, de 3/4 gauche, dans une bordure ovale. Grav. par T. J. d'après P. N. [N. 2]

42. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par Amb. Tardieu, d'après F. Janet. [N. 2]

43. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par J.-B. Tilliard, d'après F. Zuccherò. 2 états. [N. 2]

44. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par Vangelisti. [N. 2]

45. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par R. Woodman, d'après Janet. 2 états. [N. 2]

L'Hospital (Michel de). Voy. **Coligny** (Gaspard II, de). [N. 2]

L'Hospital (Paul Galluccio de). Voy. **Chateauneuf** (Paul-Galluccio L'Hospital, marquis de). [N. 2]

27573. — L'Hoste (Antoine), lieutenant civil à Montargis.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par C. D. (Charles David), 1628, d'après Dumonstier. 3 états. [N. 2]

27574. — L'Hoste (C.).

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par Menut-Alophe (1858). [N. 2]

27575. — Lhote (Amédée), né à Châlons-sur-Marne, 1829.

A mi-corps, assis, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par P.-Adolphe Varin, 1873. [N. 2]

27576. — Lhuer (Gaëtan-Théophile), peintre contemporain.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Similigravure. [N. 2]

27577. — Lhuillier.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Similigravure. [N. 2]

27578. — Lhuissier (Marin), criminel.

En buste, de profil à droite. Lith. Junca (1836). [N. 2]

Lhuys (Drouyn de). Voy. **Drouyn de Lhuys** [N. 2 et 3]

Lia. Voy. **Rachel**. [N. 2]

27579. — Liadoff (Madame V.), actrice russe.

A mi-corps, de 3/4 à droite. Lithographie Bornemann. [N. 2]

27580. — Liard, chiffonnier.

En pied, de 3/4 à droite. Lith. par C.-J. Traviès. [N. 2]

27581. — Liautard (Claude-Rosalie), fondateur du collège Stanislas, † 1842.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par A. Maurin, 1834. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. Paul Petit (1844). [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. Thierry frères (1843). [N. 2]

27582. — Libanius

En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour les *Hommes illustres de Thevet*. 2 états. [N. 2]

27583. — Liber (J.-V.-F.), poète.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par Ad. Varin. [N. 2]

27584. — Liberale, da Verona, peintre, † 1536.

1. En buste, de profil à droite, dans un cartouche ovale. Grav. sur bois pour Vasari. *Vie des peintres*. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche. Grav. par Baron. [N. 2]

27585. — Libère (Saint), pape, † 306.

1. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

27586. — Liberge (Marin), juris-consulte, † 1599.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27587. — Liberi (Pierre), peintre, † 1687.

1. En buste, de profil à droite, d'après un médaillon rond. Grav. par (*Jacq. Picini*). [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Jac. Picino*, 1659. [N. 2]

27588. — Libermann (le général).

En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

27589. — Libermann (François-Paul-Marie), religieux, † 1852.

Couché, sur son lit de mort. Lith. par *Llanta* (1852). [N. 2]

27590. — Libert (Gustave), dessinateur industriel.

En buste, dans un ovale, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2]

27591 — Libertat (Pierre).

En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Arbieu* (1837). [N. 2]

27592. — Liberti (Henri).

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait anonyme. [N. 2]

2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. de Jode*, d'après *Ant. van Dijk*. [N. 2]

Libius Severus. Voy. **Severus**. [N. 2]

27593. — Liboire (Saint).

En pied, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Publ. par *J.-C. Visscher*. [N. 2]

27594. — Libon (Ph.).

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Lambert*, d'après *A.-P. Vincent*. [N. 2]

27595. — Libor (Guillaume), sieur de la Buissonnière.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Lenfant*, 1657. 2 états. [N. 2]

27596. — Liborio Romano.

En buste, de 3/4 à droite. Imp. de *P.-W.-M. Trap*. [N. 2]

27597. — Libri (Guillaume), bibliophile, † 1869.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Martini*. [N. 2]

2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Alexis Noël* (1852). [N. 2]

27598. — Libussa.

1. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. sur bois pour le *Promptuaire des médailles*. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Va-lasca**. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Blanchard*. [N. 2]

27599. — Liceti (Fortunio), érudit, † 1657.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-B. Coriolano*, 1639. [N. 2]

4. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Jo. Georg.*, d'après *Michel de Sobleo*. 2 états. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Salmincius*, 1639. [N. 2]

6. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Troschel*. [N. 2]

27600. — Lichfield (J.), † 1857.

En buste, assis, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

Lichfield (Thomas - Francis Anson, comte). Voy. **Bedford (G.-W.-Fr., duc de)**. [N. 2]

27601. — Lichnowsky (Christiane, princesse).

A mi-corps, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *C. Pfeiffer*, d'après *J. Grassi*. [N. 2]

27602. — Lichnowsky (Félix, prince), † 1848.

1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Afinger*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Aug. Hussener*, d'après *Ed. Ratti*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, à la tribune. Lith. par *E. Meyer*. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Schertle*, 1848. [N. 2]

27603. — Licht (Louis).

En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Wentzel* (1846). [N. 2]

27604. — Lichtenau (comtesse de), † 1820.

En buste, de profil à droite. Grav. au pointillé anonyme. 3 états. [N. 2]

27605. — Lichtenberg (Georges-Christophe), physicien, † 1799.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

3. En buste, de face, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans un octogone. Grav. par *Böllinger*, d'après *Strecker*. [N. 2]

5. En buste, de face. Grav. par *Fr.-Xav. Eissner*. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *J.-C. Krüger*, d'après *Strecker*. [N. 2]

7. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *H. Schwenterley*, 1790. [N. 2]

27606. — Lichtenberg (Gérard de).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques. Grav. par *J. Folkema*. [N. 2]

27607. — Lichtenstein (Caroline, princesse de).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Grav. par *C. Pfeiffer*, d'après *J. Grassy*. [N. 2]

27608. — Lichtenstein (Antoine-Florian, prince de), † 1721.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Grav. par *P. Schenck* (1703). [N. 2]

27609. — Lichtenstein (Auguste-Oswald de).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Kilian*. [N. 2]

27610. — Lichtenstein (Charles, prince de), évêque d'Olmütz, † 1695.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un médaillon ovale soutenu par des Génies. Au bas. Apollon joue de la lyre. Lith. par *Léon Heckenauer*, d'après *A. Lublinsky*. [N. 3]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Philippe Kilian*. [N. 2]

27611. — Lichtenstein (Charles, prince de), † 1627.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *J. van de Velde*. 2 états. [N. 2]

27612. — Lichtenstein (Charles, prince de), † 1789.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *Jac. Adam*, 1782. [N. 2]

3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. anonyme d'après *Loschenkohl*. [N. 2]

4. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *J.-C. Mansfeld*. [N. 2]

Lichtenstein (Charles, prince de).
Voy. **Joseph II**, empereur d'Allemagne. [N. 2]

27613. — Lichtenstein (François, prince).

A mi-jambes, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *Kriehuber*. [N. 2]

27614. — Lichtenstein (François-Joseph, prince de), † 1781.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-E. Mansfeld*. [N. 2]

27615. — Lichtenstein (Frédéric, prince de).

A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *Kriehuber*. [N. 2]

27616. — Lichtenstein (Gundacarus, prince de).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27617. — Lichtenstein (Henri), zoologiste, † 1857.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Grav. par *Amb. Tardieu*, d'après *Buechhorn*. [N. 2]

27618. — Lichtenstein (Jean-Joseph, prince de), † 1836.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *F. Stober*. [N. 2]

27619. — Lichtenstein (Jean-François-Simon de), né 1644.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27620. — Lichtenstein (Joseph-Wenceslas, prince de), † 1773.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Schmutzer*, d'après *Vin. Fanti*. [N. 2]

27621. — Lichtenstein (K.-A., baron de), né 1767.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. par *Arndt*, d'après *Tischbein*. [N. 2]

27622. — Lichtenstein (Louis, prince de).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Grav. par *C. Pfeiffer*, d'après *J.-G. Bauer*. [N. 2]

27623. — Lichtenstein (Maurice, prince de).

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-G. Mansfeld*, d'après *Lanzedelli*. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Grav. par *Schule*, 1816. [N. 2]

Lichtenstein (Maurice, prince de).
Voy. **Miloradowitch** (M.-A., comte de). [N. 2]

Lichtenstein (Philippe-Émile-Louis).
Voy. **Kornprobst** (Louis-Mathieu). [N. 2]

Lichtenstein (Wenceslas de). Voy.
François II, empereur d'Autriche.
[N. 4]

27624. — Lichtenstern (Jos. -
Marx, baron de).

En buste, de 3/4 à droite, dans un
ovale. Grav. par *W(esterma)yr*. [N. 2]

27625. — Lichtscheid (Ferdinand
Helffreich), théologien, † 1707.

En buste, de 3/4 à droite, dans une
bordure ovale. Grav. par *C. Frittsch*,
1733. [N. 2]

27626. — Lichtwer (Magnus-Gott-
fried).

En buste, de face, dans un ovale. Grav.
au burin anonyme. [N. 2]

27627. — Lichtwer (Magnus-Gott-
fried), fabuliste, † 1783.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un
octogone. Grav. par *Böllinger*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un
médaillon rond. Grav. par *Geyser*, d'après
Calau. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un
médaillon rond. Grav. par *J.-C. Krüger*.
[N. 2]

27628. — Licinius (Flavius-Vale-
rius-Licinianus), empereur romain, † 324.

1. En buste, de profil à gauche, dans une
bordure ronde. Grav. au burin anonyme.
[N. 2]

2. En buste, de profil à gauche, dans
une bordure ronde. Grav. au burin ano-
nyme. [N. 2]

3. En buste, de profil à droite, dans
une bordure ronde, d'après une médaille.
Grav. au burin anonyme (dix-sept por-
traits). [N. 2]

4. En buste, de profil à gauche, dans
une bordure cintrée. Grav. anonyme pour
la *Chronologie universelle*. [N. 2]

5. En buste, de profil à droite. Grav. au
burin anonyme. [N. 2]

6. En buste, de profil à droite, d'après
une médaille. Grav. sur bois pour le
Promptuaire des Médailles. [N. 2]

7. En buste, de profil à droite, dans un
rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au
trait anonyme. [N. 2]

27629. — Lidwacher (Adam), 1443.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en
manière noire anonyme. [N. 2]

27630. — Liebaux (Henri), géo-
graphe.

En buste, de 3/4 à droite, dans une
bordure ovale. Grav. par *J.-G. Will*, 1747,
d'après *J. Chevalier*, 1745. [N. 2]

27631. — Liebault (Madame).

En buste, de 3/4 à gauche. Photogra-
phie d'après un crayon de *F. Clouet*.
[N. 2]

27632. — Liebe (Christian - Sigis-
mond), érudit allemand, † 1736.

En buste, de face, dans une bordure
ovale. Grav. par *J.-M. B. (Bernigeroth)*.
[N. 2]

27633. — Liebenstein (Jacques
de), archevêque de Mayence, † 1508.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une
bordure ovale. Grav. au burin anonyme.
2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une
bordure ovale. Grav. au burin anonyme.
[N. 2]

27634. — Liebenthal (Christian),
jurisconsulte, † 1647.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au
burin anonyme. [N. 2]

27635. — Liebenwald (Jean -
Jacques).

A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par
G. Böhmer, 1738, d'après *D. Treschnak*,
1729. [N. 2]

27636. — Lieber (Louis).

En buste, de face. Lith. par *A. Rosé*
(1857). [N. 2]

27637. — Liebergen (Didier).

En buste, de 3/4 à gauche, dans une
bordure ovale. Grav. par *Houbraken*,
d'après *Paling*. [N. 2]

27638. — Lieberkuhn (J.-N.), ana-
tomiste, † 1756.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un
ovale. Grav. par *J.-H. Lips*, 1777. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un
médaillon ovale soutenu par une figure
allégorique. Grav. par *G.-F. S. (Georges
Frédéric Schmidt)*, 1757. [N. 2]

27639. — Liebert (Marie-Elisabeth).

A mi-corps, assise, de 3/4 à droite.
Grav. par *J.-El. Haid*, d'après *S. de
Derichs*. [N. 2]

27640. — Liebhart (Louise), canta-
trice.

1. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans
un ovale. Lith. par *Ed. Kaiser*, 1857.
[N. 2]

2. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche.
Grav. par *A. Weger*. [N. 2]

27641. — Liebig (Justus, baron
de), chimiste, † 1873.

1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par
Acarie Baron (1841). [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par
Z. Belliard (1846). [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par
Jules Boilly, 1837. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par
J.-B. Hunt, 1845, d'après *Trantschold*.
[N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par
-A. T. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par
L. Sichling, d'après *Trautschold*, 1845.
[N. 2]

7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par
X.-A.-V.-E.-K. Zimmermann. [N. 2]

Liebig (Justus, baron de). Voy. **Kaulbach** (G. de). [N. 2]

27642. — Liebknecht (Guillaume-Martin-Chrétien-Louis), socialiste allemand, né 1825.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par J. R. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Bebel** et de **Hepner**. [N. 2]

27643. — Liebknecht (Georges-Jean).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *Bernigeroth*, d'après J.-N. *Reuling*. [N. 2]

27644. — Liebler (Georges).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27645. — Liebner (Théodore - Albert), théologien allemand, né 1806.

A mi-corps, assis, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *Schmid*, 1855. [N. 2]

27646. — Liebschern (Jeanne-Sophie).

En pied, assise, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

27647. — Liechtenberger (Louis), député du Bas-Rhin en 1848.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *Tony Toullion* (1848). [N. 2]

27648. — Liedekerke (Antoine, baron de).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au burin. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Bourse** et de **Rouck**. [N. 2]

Liedtcke (T.). Voy. **Hendrichs** (Hermann). [N. 2]

27649. — Liefde (Jean de), amiral hollandais.

A mi-corps, de face. Grav. par L. *Visscher*, d'après B. *van der Helst*. [N. 3]

27650. — Liégard, le général, né 1745.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par F. *Bonneville*. 3 états. [N. 2]

27651. — Liège (Jean-Henri du).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un cadre ovale. Photographie d'après une peinture du XVIII^e siècle. [N. 2]

27652. — Liegnitz (Augusta, comtesse d'Harrach, princesse de, née 1800).

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure octogone. Lith. anonyme. [N. 2]

2. En buste, de face, dans un octogone. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

3. En buste, de face. Grav. par *Burkhart* et Fr. *Stöber*, d'après F. *Krüger*. [N. 2]

4. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par F.-A. *Fricke*. 2 états. [N. 2]

5. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par C. *Hübner*, d'après Fr. K. [N. 2]

6. En buste, de face. Lith. par Fr. *Krüger*. [N. 2]

7. En buste, de face, dans un octogone. Grav. par *Linger*, d'après E....r. [N. 2]

8. En buste, de face. Imp. par *Rosmäster*. [N. 2]

27653. — Liehman (Jean).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Wild** (Barbara). — **Liehman** (Jean). — **Hahn** (Jean). — **Hahn** (Barbara) et **Wilde** (George). [N. 2]

Liehman (Jean), le jeune. Voy. **Liehman** (Jean). [N. 2]

27654. — Liénard, l'Explorateur.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par S. *Fuchs* (1878). [N. 2]

27655. — Liénart, député de Péronne en 1789.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Isabey*. [N. 2]

Lien-Fang. Voy. **Burlingame**. [N. 3]

27656. — Liens (Corneille).

A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27657. — Lière (Joost van), peintre belge, † 1583.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Kort** (Kornelis) et de **Cornhert** (Théodore). [N. 2]

27658. — Lieret (Jean-Daniel).

En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

Liessart (Duchambge de). Voy. **Duchambge de Liessart**. [N. 2 et 3]

27659. — Lieutaud (J.-F.), commandant la garde nationale de Marseille en 1790.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *Soliman Lieutaud*, fils. [N. 2]

Lieven (comte) (de). Voy. **Napoléon I^{er}**, empereur. [N. 3]

27660. — Lieven (Dorothee de Benkendortf, comtesse de), † 1857.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par W. *Bromley*, 1823, d'après Tho. *Laurence*. [N. 2]

27661. — Lievin-Mouton (Ignace), curé de Falaise, † 1855.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Lith. par E. *Desmaisons* (1855). [N. 2]

27662. — Liez de Luxembourg.

A mi-corps, assis, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Lith. par *Fretez* (1852). [N. 3]

27663. — Ligarius (Pierre), peintre italien, † 1752.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

27664. — Ligarius (Reimer), pasteur.

1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. anonyme d'après *Crisp. de Passe*. [N. 2]

27665. — Lightfoot (Jean).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27666. — Ligier (Pierre), acteur, † 1872.

1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Chariol*, Bordeaux (1840). [N. 2]

2. En pied, de 3/4 à gauche (caricature). Photographie d'après *Dantan, jeune*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Dupré* (1838). [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Fauconnier*. [N. 2]

5. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre), (1825). Lith. par *Fauconnier*. [N. 2]

6. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta* (1839). [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à gauche, (costume de théâtre). Lith. par *A. Maurin* (1829). 2 états. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Peyre*. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. par *Planat*, 1821. [N. 2]

10. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Benjamin Roubaut*, (1839). 2 états. [N. 2]

11. A mi-corps, de face. Lith. par *Thorelle* (1853). [N. 2]

Ligier (Pierre). Voy. **Hugo** (Victor-Marie). [N. 2 et **Lablache** (Louis). [N. 5]

27667. — Ligier-Richier.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois d'après *Loevy*. [N. 2]

27668. — Ligiez (Honoré-François-Vincent), dominicain, † 1898.

En pied, assis, de 3/4 à droite. 2 états. Photographie. [N. 2]

27669. — Ligne (Charles-Joseph, prince de), † 1814.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Jac. Adam*, 1785, d'après *Jac. Kreitsinger*. [N. 2]

3. En buste, de profil à gauche dans un ovale. Grav. par *A. Bartsch*, 1789. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *A. Bertara*, d'après *J. Grassi*. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Cazenave*. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Couché, fils*. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Grevedon*, 1825. [N. 2]

8. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Pichler*, d'après *J. Grassi*. [N. 2]

9. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-P. Pichler*, 1789, d'après *Le Clercq*. [N. 2]

10. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Publ. par *Antoine Zatta et fils*. [N. 2]

Ligne (Charles-Joseph, prince de). Voy. **Voltaire** (F.-M. Arouet de). [N. 2 et 3]

27670. — Ligne (Claire-Marie de Nassau, princesse de).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. de Jode*. [N. 2]

27671. — Ligne (Claude-Lamoral, prince de).

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

Ligne (Dorothée, princesse de). Voy. **Aremberg** (Octave, duc d'). [N. 2]

27672. — Ligne (Henri-Ernest de).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

27673. — Ligne (Mélanie-Amélie-Constance-Marie de Conflans, princesse de).

A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Lith. par *Grévedon*, d'après *Hersent*. [N. 3]

27674. — Lignée (Charles).

A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Photog. *Bisson frères* (1855). [N. 2]

27675. — Ligneul, abbé, chanoine du Mans.

1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Bordeau* (1835). [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Desgranges* (1851). [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *M.-L.-D. Guillaume* (1836). [N. 2]

Ligneville (Eugène de). Voy. **Guido d'Arezzo**. [N. 3]

27676. — Lignier (Nicolas-Joseph-Ferdinand-Adolphe), député de l'Aube en 1848.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. de Bayalos*, 1848. [N. 2]

Lignitz (Louise de Anhalt - Dessau, duchesse de). Voy. **Anhalt-Dessau** (Jean-Casimir, prince de). [N. 3]

27677. — Ligniville (Alexandre, comte de).

En buste, sur son lit de mort. Imp. *Lemercier* (1856). [N. 2]

27678. — Ligniville (Philippo-Emmanuel, comte de), maréchal de camp, † 1634.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Daret* 3 états. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Frosne*. [N. 2]

4. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Moncornet*, 1656. 2 états. [N. 2]

5. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Vin. Vangelisty*, 1777. [N. 2]

27679. — Lignon, abbé, missionnaire né 1820.

En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *Schultz* (1861). [N. 2]

27680. — Ligny (Dominique de), évêque de Meaux, † 1681.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Nanteuil*, 1654. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, 1661. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *P. van Schuppen*, 1658. [N. 2]

27681. — Ligny (Jean de), maître des requêtes, 1613.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par (*F. Stuerhelm*). [N. 2]

27682. — Ligondès (Stanislas, comte de).

En buste, de face. Lith. par *Maurin* (1849). [N. 2]

27683. — Ligonier (lady).

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. en manière noire anonyme, 1774. [N. 2]

2. A mi-corps, assise, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *J. Western*, 1771, d'après *T. Willson*. [N. 2]

27684. — Ligonier (Jean, comte), général anglais, † 1770.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2]

2. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *J. Brooks*, d'après *Jas. Lathem*. [N. 2]

3. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *E. Fisher*, d'après *J. Reynolds*. [N. 4]

4. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ryland*. [N. 2]

5. En buste de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Publ. par *Rob. Sayer*. [N. 2]

6. A cheval, dirigé vers la gauche. Grav. par *P. Tanjé*, 1747, d'après *J. Fournier*. [N. 3]

27685. — Ligozzi (Jean), peintre italien, † 1627.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *Silv. Pomavede*, d'après *G.-D. Campiglia*. [N. 2]

27686. — Liguori (Saint Alphonse de), † 1787.

1. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *C. Dittmarsch*. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. *Turgis* (1839). [N. 2]

27687. — Liguoro (Octave).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *And. Magliar*. [N. 2]

27688. — Li Hung-Chang, vice-roi de Petchili.

1. En pied, de face. Gravure sur bois anonyme. [N. 2]

2. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à droite. Similigravure. [N. 2]

3. En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite. Similigravure. [N. 2]

4. En pied, de face. Similigravure. [N. 2]

27689. — Liht (Henri de), professeur de philosophie.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Bernigeroth*, d'après *C. Müller*. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Otto*. [N. 2]

27690. — Lilburne (John), pamphlétaire anglais, † 1657.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Benoist*. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Glover*. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*W. Hollar*). [N. 2]

Lilford (Thomas-Lyttleton Powys, lord). Voy. **Bedford** (G.-W.-F., duc de). [N. 2]

27691. — Lillia de Crose (J.-B. de), député du Bugey en 1789.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Labadye*. [N. 2]

27692. — Lili-Bobo-Tzin-Kin, né 1823.

En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *E. A.* [N. 2]

27693. — Lilien (Madame).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Similigravure. [N. 2]

Lilien (A. von). Voy. **Heidelberg**. [N. 5]

27694. — Lilien (D^rEdouard), journaliste polonais.

En buste, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2]

27695. — Lilien (Gaspard de).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Sandrart*, d'après *M.-C. Hirt*. 3 états. [N. 2]

27696. — Lilien (Georges de), général prussien.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-P. Busc*. [N. 2]

27697. — Lilienfelt.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27698. — Lilienthal (Michel), théologien, † 1750.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Wolfgang*, 1730, d'après *Schorer*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Wolfgang*, 1734, d'après *Schorer*. [N. 2]

27699. — Lilienthal (Théodore-Christophe), théologien, † 1782.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-M. Bernigeroth*, 1762, d'après *Becker*. [N. 2]

Lille (abbé de). Voy. **Voltaire** (F.-M. Arouet de). [N. 2]

27700. — Lille (Marie van), religieuse.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27701. — Lillebonne (Mademoiselle de).

1. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *H. Bonnart*, 1696. [N. 2]

2. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *J. Mariette*. [N. 2]

3. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Trouvain*. [N. 2]

27702. — Lillie (Apell).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Khol*. [N. 2]

27703. — Lillie (Axel).

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. F(Falck)*, 1651, d'après *D. B.* [N. 2]

27704. — Lilienstedt (Jean-Paul de).

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Drevet*, 1710, d'après *Schild*. [N. 2]

27705. — Lilliput (marquise de), naine du Tyrol.

1. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Haguental* et *Fagonde* (1846). [N. 2]

2. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Haguental* et *Fagonde* (1846). [N. 2]

27706. — Lilliput (Francisco-Hidalgo, marquis de), nain, né 1804.

En pied, de 3/4 à droite. Imp. *Bertauts* (1847). [N. 2]

27707. — Lillo (Madame).

A mi-corps, assise, de face. Lith. par *Léon Noël*, 1853, d'après *César Gariot*, 1852. [N. 3]

27708. — Lillo (Eusebio), poète, né 1826.

En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Garcia*, 1875. [N. 2]

27709. — Lillo (Joseph).

En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Eug.-Nap. Pianta*. [N. 2]

27710. — Lillo (Léon).

A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Noël Léolia*. 1866. [N. 4]

27711. — Lilly (Camille), historiographe.

A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Pitau*, 1663, d'après *J. Daret*. 2 états. [N. 2]

27712. — Lilly (Guillaume), astrologue, † 1662.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *R. Cooper*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *W. H. (Hollar)*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Hunt* et *Clarke*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Guill. Marshall*. [N. 2]

27713. — Lilly (Isaac).

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Holl*, d'après *Jackson*. [N. 2]

27714. — Limayrac (Paulin), journaliste, † 1868.

A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Bornemann*. [N. 2]

27715. — Limborch (Gilbert-Philartète), médecin, † 1568.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Jean Waldor*. [N. 2]

27716. — Limborch (Henri de), peintre hollandais, † 1758.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Tanjé*, 1750, d'après *A. Schouman*. Sur cette planche se trouvent les portraits **Roepel** (Conrad), et de **Palthe** (Gérard-Jan). [N. 2]

27717. — Limborch (Philippe de), théologien, † 1712.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. v. Gunst*, d'après *H. v. Limborch*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. v. Gunst*, d'après *D. van der Plaats*. [N. 2]

27718. — Limbourg (Frédéric, baron de).

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *D. C. (Dominique Custos)*. [N. 2]

27719. — Limbourg (Georges-Eberhart, comte de).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée d'emblèmes. Grav. par *J.-C. Marchand*, d'après *Geo.-Salom. Ziegler*. [N. 2]

Limbourg (Guillaume-Henri, comte de). Voy. **Limbourg** (Marie-Julienne, comtesse de). [N. 2]

27720. — Limbourg (Marie-Julienne, comtesse de).

En buste, de face, sur un monument. Grav. par *B. Kilian*, d'après *J. Schreyer*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Limbourg** (Philippe-Albert, comte de). — **Limbourg** (Guill.-Henri, comte de) et **Limbourg** (Sophie-Eléonore, princesse de). [N. 2]

Limbourg (Philippe-Albert, comte de). Voy. **Limbourg** (Marie-Julienne, comtesse de). [N. 2]

Limbourg (Sophie-Eléonore, princesse de). Voy. **Limbourg** (Marie-Julienne, comtesse de). [N. 2]

27721. — Limburg-Stirum (L., comte de).

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. L.* [N. 2]

27722. — Limburger (J.-B.).

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *J.-G. Bach*. [N. 2]

27723. — Limburger (Martin).

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-Christ. Sartorius*, d'après *C. E. (Conrad Eckhard)*. [N. 2]

27724. — Limburger (Pierre), † 1664.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *J. a. Böner*, 1668. [N. 2]

27725. — Limburger (Reine-Madeleine).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-C. Sartorius*, d'après *Conr. Eckhard*. [N. 2]

Limerick (William-Hale-John-Charles Pery, comte de). Voy. **Bedford** (G.-W.-Fr., duc de). [N. 2]

27726. — Limerus, † 1572.

A mi-corps, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27727. — Limmer (Jean).

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27728. — Limnæus (Jean).

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27729. — Limnander (Armand-Marie).

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Lith. par *Bauginet*, 1858. [N. 3]

27730. — Limosin (Philippe), maître écrivain, 1647.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques, à l'âge de 36 ans. Grav. par *Chauveau*. [N. 2]

27731. — Limouzain-Laplanche, député de Ruffec 1898.

En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2]

27732. — Limplrecht (Jean-Adam), † 1735.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *König*. [N. 2]

Limburg (Dorotheë-Marie de Hohenlohe, comtesse de). — Voy. **Hohenlohe** (Dorotheë-Marie, comtesse de). [N. 2]

27733. — Lin I (Saint), pape.

1. En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

4. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

Lin I (Saint), pape. Voy. **Paul II**, pape. [N. 2]

Linange (Marie-Amélie, princesse de).
Voy. **Bade** (Léopold-Charles-Frédéric,
grand-duc de). [N. 3]

27734. — Linck (Benoit de).

En buste, de 3/4 à droite, dans une
bordure ovale. Grav. par *Séb. Genet.* [N. 2]

27735. — Linck (Georges-Henri), né
1692.

En buste, de 3/4 à droite, dans une
bordure ovale. Grav. par *W.-P. Kilian.*
[N. 2]

27736. — Linck (Henri).

1. En buste, de face, dans une bordure
ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une
bordure ovale. Grav. par *J.-A. Bönner.*
[N. 2]

3. En buste, de face, dans une bordure
ovale. Grav. par *W.-P. Kilian.* [N. 2]

27737. — Linck (Jean-Henri), natu-
raliste, † 1734.

1. A mi-corps, de 3/4 à droite, assis.
Grav. par *Bernigeroth.* [N. 3]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une
bordure ovale. Grav. par *J.-C. Bocklin.*
d'après *C. Schütze.* [N. 2]

27738. — Linck (Jean-Léonard), †
1673.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. au
burin anonyme. [N. 2]

27739. — Linck (Jean-Martin), †
1726.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au
burin anonyme. [N. 2]

2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav.
par *G.-M. Preissler*, 1728, d'après *Hirsch-*
mann. 2 états. [N. 2 et 3]

27740. — Linck (Marie-Elisabeth).

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par
Boëce, d'après *Lisiewsky.* [N. 2]

27741. — Linck (Wenceslas), † 1547.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. au
burin anonyme. [N. 2]

27742. — Linckh (Jean-Bernard), †
1780.

A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par
J.-C.-G. Fritsch, d'après *Salice.* [N. 3]

27743. — Lincoln (Abraham), Pré-
sident des Etats-Unis, † 1865.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur
bois anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite, dans
une bordure ovale. Grav. sur bois ano-
nyme. [N. 2]

3. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav.
sur bois anonyme. Sur cette planche se
trouvent les portraits de : **Hay** (N.),
secrétaire de Lincoln et **Nicolay** (N.),
secrétaire de Lincoln. [N. 2]

4. En pied, de 3/4 à droite. Grav. ano-
nyme. [N. 3]

5. En buste, de 3/4 à droite. Imp. *L.*
Blot. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite, dans un
ovale. Lith. par *C. Bornemann.* [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par
G.-J. Bos. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à droite, dans une
bordure formée de palmes. Imp. *Brébant*
(1865). [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Van*
Ceyleyn (1865). [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par
Em. Lassalle. [N. 4]

11. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par
Metzmacher, 1862. [N. 2]

12. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par
D.-J. Pound. [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à droite, dans un
ovale. Grav. par *William Sartain.* [N. 3]

14. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par
Weger. [N. 2]

Lincoln (Abraham). Voy. **Hamlin**
(Annibal). [N. 2 et **Taleish** (Onosiro-
Someny). [N. 2]

27744. — Lincoln (Elisabeth-Fitz-
gérald, comtesse de).

1. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par
S. Harding, 1798, d'après *Ozias Hum-*
phrey. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par
Scriven, 1809. [N. 2]

27745. — Lind (Jenny), cantatrice,
† 1887.

1. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une
bordure ovale. Lith. anonyme (1850).
[N. 2]

2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith.
anonyme. [N. 2]

3. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite.
Lith. anonyme. [N. 2]

4. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. sur
bois anonyme. [N. 2]

5. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche.
Grav. au burin anonyme. [N. 2]

6. En pied, de 3/4 à gauche (costume de
théâtre). Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

7. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith.
par *Bettanier, frères* (1850). [N. 3]

8. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans un
ovale. Lith. par *C. D.* (1850). [N. 3]

9. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par
C. Dittmarsch. [N. 2]

10. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith.
par *C.-G. Grehen.* [N. 4]

11. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche.
Grav. par *Herm. Droehmer*, d'après
Magnus. [N. 3]

12. A mi-corps, de 3/4 à droite. Publ.
par *Ed. Elliott* (1847). [N. 2]

13. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith.
par *C.-C.-A. Last.* [N. 2]

14. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Imp.
Lemercier. [N. 2]

15. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche,
dans une bordure ovale. Imp. *Lemercier*
(1850). [N. 2]

16. En pied, de 3/4 à gauche (costume
de théâtre). Imp. *Lemercier* (1850). [N. 2]

17. En pied, de 3/4 à droite (costume de
théâtre). Imp. *Lemercier* (1850). [N. 2]

18. En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite (costume de théâtre). Imp. *Lemercier* (1850). [N. 2]

19. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *Alf. Lemoine*. [N. 2]

20. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. par *H. Lemon*, d'après *d'Orsay*. [N. 3]

21. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. par *M.* [N. 2]

22. A mi-corps, assise, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *Maurice* (1850). [N. 3]

23. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *W. Merson*. [N. 2]

24. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *Pingot* (1850). [N. 2]

25. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. par *H. Sagert*, d'après *E. Magnus*. [N. 3]

26. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Publ. par *F. Sinnott* (1847). [N. 2]

27. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à droite. Imp. *Ch. Villain* (1850). [N. 2]

28. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *Ch. Vogt*, 1846. [N. 2]

29. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *Ch. Vogt*, 1856. [N. 2]

27746. — Lind (Letty).

En pied, assise, de $\frac{3}{4}$ à droite. Similigravure. [N. 2]

27747. — Lindanus (Guillelmus). évêque de Gand, † 1588.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27748. — Lindau (Paul).

En buste, de face. Grav. par *W. Krauskopf*, 1885. [N. 2]

Linde (J.-T.-P. von), chevalier. Voy. *Hesse* (Emile, prince de). [N. 2]

27749. — Linde (Samuel Bogumil).

En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. par *J. Kosminski*, 1816. [N. 2]

27750. — Lindel.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *Freeman*, 1820. [N. 2]

27751. — Lindemann (Thomas).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-M. B. (Bernigeroth)*. [N. 2]

27752. — Linden (Antoine-Antonides vander), † 1633.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Delff*, d'après *Henr. Merman*. [N. 2]

27753. — Linden (Henri-Antonides van der), † 1614.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Delff*, d'après *J.-Nic. Enchus*. [N. 2]

27754. — Linden (Jean-Antonides van der), érudit hollandais, † 1604.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Cossin*, d'après *Abr. van den Tempel*. [N. 2]

3. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *Rembrandt*. [N. 2]

27755. — Linden (Jean-Philippe-Henri, baron de).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *Brandt* (1840), d'après *C. Sieg*. [N. 2]

27756. — Lindenau (Bernard-Auguste von), astronome, † 1854.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *A.-C. R.* [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *A. Kluge*. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *C. Lutherer*. [N. 2]

4. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *M. Steinla*, d'après *J.-V. Grassi*, 1814. [N. 2]

5. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *F. Stöber*. [N. 2]

6. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *C. Vogel*. [N. 2]

7. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *C. Vogel*. 2 états. [N. 2]

27757. — Lindenau (Charles, comte de).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *S. Halle*. [N. 2]

27758. — Lindenberg (Paul), journaliste.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Similigravure. [N. 2]

27759. — Lindembrog (Erpohl), chanoine de Hambourg, † 1616.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. *J.-M. B. (Bernigeroth)*. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *H. W.*, d'après *P. Eiselehr*. [N. 2]

27760. — Lindembrog (Frédéric), érudit allemand, † 1648.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Fritsch*. [N. 2]

27761. — Lindenfels (Eve-Marie de).

A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Sandrart*, d'après *J.-C. Hirt*. [N. 2]

27762. — Lindenmeyer (Isaïe).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27763. — Linderhausen (Jean), juriconsulte.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *P. vander Aa*. [N. 2]

27764. — Lindern (François-Balthasar de), médecin, † 1755.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *J.-M. Weis*, 1739. [N. 2]

27765. — Lindet (Jean-Baptiste-Robert), ministre des finances, † 1825.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *Jules Porreau*, 1853. [N. 2]

Lindet (Jean-Baptiste-Robert). Voy.

Dantzig (Fr.-Jos. Lefebvre, duc de). [N. 2]

Lindley (Robert). Voy. **Haydn** (Joseph). [N. 4]

27766. — Lindora.

A mi-corps, de face, dans un ovale. Lith. par *Bornemann*. [N. 2]

27767. — Lindpaintner (Pierre-Joseph), compositeur, † 1856.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Spontini** et de **Berton**. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *Deis*. [N. 2]

27768. — Lindsay (David), poète écossais, † 1557.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *W.-T. Fry*, d'après *H. Corbould*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Jacques V**, roi d'Ecosse. — **Drummond**. — **Stirling** et **Thomson**. [N. 2]

Lindsay (Montagu Peregrini Bertie, comte de). Voy. **Tollemache** (lord) et **Bedford** (G.-W.-F., duc de). [N. 2]

27769. — Lindsay (William).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *T.-A. Dean*. [N. 2]

27770. — Lindsey (Robert-Bertie, comte de), † 1642.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

4. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un rond. Grav. par *Boitard*. [N. 2]

5. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*, 1742, d'après *C. Johnson*. [N. 2]

6. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *J. Payne*. [N. 2]

7. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *W.-J. Taylor*, 1794, d'après *van Dyck*. [N. 2]

8. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Voerst*, d'après *G. Geldorp*. [N. 2]

Lindsley (Dr). Voy. **Polk** (J.-K.). [N. 2]

27771. — Lindstadius (Jean).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Pfann*. [N. 2]

27772. — Lindstatt (Jean-Christophe).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *And. Fleischmann*, 1706. 2 états. [N. 2]

27773. — Lingard (Jean).

1. En buste, assis, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *Ch. Fox*, 1823, d'après *J. Ramsay*. [N. 2]

2. En buste, assis, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *Hopwood*, d'après *J. Ramsay*. 3 états. [N. 2]

27774. — Lingelbach (Jean), peintre hollandais, † 1687.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits : **Hoogstraten** (Samuel van) et de **Hoogstraten** (Jan van). [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *M. Aubert*. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *Ficquet*, d'après *Eisen*. [N. 2]

4. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *Franck*. [N. 2]

5. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. par *G.-C. K. (Kilian)*. [N. 2]

6. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *Maurin*, aîné. [N. 2]

7. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par *B. Vaillant*, d'après *Schwarts*. [N. 2]

27775. — Lingelsheim (Georges-Michel).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

Lingen (Ralph.-Robert Whuler, lord). Voy. **Tollemache** (lord). [N. 2]

27776. — Lingendes (Claude de), jésuite, † 1660.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *C. Mellan*, 1661. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un rond. Grav. au burin. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *van Schuppen*, 1665. 2 états. [N. 2]

277777. — Lingendes (Jean de), évêque de Macon, † 1605.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. de Loisy*. [N. 2]

277778. — Ling-y-You, ambassadeur de Chine.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Quesnel*. [N. 2]

277779. — Lingg (Herman).

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Bischoff*, d'après *E.-H.-X. A.* [N. 2]

27780. — Lingg von Linggenfeld.

En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *E. Tackmann*. [N. 3]

Linggenfeld (Lingg. de). Voy. **Lingg de Linggenfeld**. [N. 3]

27781. — Linguet (Simon-Nicolas-Henri), avocat, † 1794. [N. 2]

1. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

3. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, sur un médaillon ovale supporté par le Temps. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme, d'après *F. Bonneville*. 2 états. [N. 2]

7. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Delattre*. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Dequevauviller*, d'après *Devéria*. [N. 2]

9. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Publ. par *J.-J. Haid*. [N. 2]

10. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Mariage*. [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *A. Regnier*, 1826. [N. 2]

12. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Aug. de St-Aubin*, 1773. 2 états. [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Aug. de St-Aubin*, d'après *J.-B. Greuze*. 2 états. [N. 2]

14. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sous la direction d'*Ambroise Tardieu*. 2 états. [N. 2]

15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Vin. Vangélisty*, 1779, d'après *A. Pujos*, 1774. [N. 2]

27782. — Lingullia (Jean-Augustin, comte de).

A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

Linhares (comte de). Voy. **Pedra-Branca**. [N. 2 et 3]

27783. — Linière (Louis - Mario Turreau, baron de), général, né 1756.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Forestier*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Tassaert*, d'après *Melle de Noireterre*. [N. 2]

Liniers, général de brigade. Voy. **Mocquard**. [N. 2]

27784. — Link (Gottlieb-Christian-Charles).

En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-W. Bock*, 1798. [N. 2]

27785. — Link (Henri-Frédéric), botaniste, né 1757.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Amb. Tardieu*, d'après *Krüger*. [N. 2]

27786. — Linley (Marie).

En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *T. Ryder*, 1785, d'après *R. Westall*. [N. 2]

27787. — Linné (Charles), naturaliste, † 1778.

1. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, assis, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

7. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P.-M. Alie*, d'après *Roslin*. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Bertonnier*, 1833. [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Clément Berré*, d'après *Roslin*. [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *C. Boily*. [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Cathelin*, d'après *Roslin*. [N. 2]

14. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J. Compagnie*. [N. 2]

15. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Impr. *Au. Dietze*. [N. 2]

16. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *Endner*, 1774. [N. 2]

17. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *W. Evans*, 1806. [N. 2]

18. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *A. Feart*. [N. 2]

19. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-H. Fiedler*. [N. 2]

20. A mi-corps, assis, de face. Grav. par *B. Glasbach*. [N. 2]

21. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Heath*. [N. 2]

22. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Jaquemot*. 2 états. [N. 2]

23. En pied, en costume de voyageur. Grav. par *H. Kingsburg*, 1805, d'après *Hofmann*. [N. 3]

24. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Roslin*. [N. 2]

25. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Liebe*. [N. 2]

26. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de petits génies. Grav. par *H. Meyer*, 1806. [N. 3]

27. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *A.-H. Payne*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Jussieu** (A.-L. de) et de **Brown** (Robert). [N. 2]

28. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Petit* (1834). [N. 2]

29. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Roberts*, 1805, d'après *Pasch*. [N. 2]

30. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait d'après *Roslin*. [N. 2]

31. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *P.w. Schwarz*, 1791. [N. 2]

32. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *J.-P. Sudré*. [N. 2]

33. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Sysang*. [N. 2]

34. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. sous la direction d'*Ambroise Tardieu*. [N. 2]

35. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *H.-J. Tyroff*. [N. 2]

36. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Vigneron*. [N. 2]

37. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Voart* et *Le Forestier*. [N. 2]

38. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *C.-E. Wagstaff*, d'après *Pasch*. [N. 2]

39. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Felice Zuliani*, d'après *Tramontini*. [N. 2]

Linné (Charles). Voy. **Boccace** (Jean). [N. 2]

27888. — Linné (Charles de), naturaliste, † 1783.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale [silhouette]. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27789. — Linnecar (Richard).

A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *T. Barrow*, d'après *H. Singleton*. [N. 2]

27790. — Linois (Charles-Alexandre-Léon Durand, comte), amiral, † 1848.

1. En buste, de profil à gauche. Grav. au trait anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *G.-M. B.*, 1816. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Aug. Lemoine*, d'après *Maurin*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin*. [N. 2]

5. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Quenedey*. [N. 2]

6. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Quenedey*. [N. 2]

27791. — Linophilos (femme de).

En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27792. — Linossier (Francis).

En pied, assis, de 3/4 à droite (caricature). Imp. *Gérente fils*, Lyon. [N. 2]

27793. — Linschoten (Jean-Hugues van), explorateur, † 1611.

1. En buste, de 3/4 à droite. Dessin à la plume lavé. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 3 états. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, à l'âge de 32 ans. Grav. par *L. C.*, 1595. 4 états. [N. 2]

27794. — Lint (Pierre van), peintre, né 1609.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P. de Jode*, d'après *P. van Lint*. [N. 2]

27795. — Lintilhac.

En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2]

27796. — Lintholtz (Jean), † 1535.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27797. — Linton (James), dessinateur.

En buste, de face. Grav. par *André* et *Sleigh*. [N. 2]

27798. — Lintra (Hippolyte), violoniste.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Hivonnait* (1836). [N. 2]

27799. — Linus le jeune de Thèbes.

En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27800. — Linville-Couthenant (Anne de Boves, marquis de), lieutenant général.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Spirinx*. [N. 2]

27801. — Linwood (Miss).

A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme, 1821. [N. 2]

27802. — Linyères (Bertrand-Claude Taschereau de), jésuite.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Desrochers*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *D. Sornique*, d'après *J. le Blanc*. [N. 2]

27803. — Lion (Eugène-Louis-Marie), dominicain, archevêque de Damiette, † 1883.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Gillot*, d'après *F. Desmoulins*. [N. 2]

Lion Benavente. Voy. **Benavente**. [N. 2]

27804. — Lioncy (Jacques-François).

1. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *Miger*, 1760. [N. 2]

2. En pied, assis, de profil à droite. Grav. par *Miger*, d'après *L.-C. de Carmontelle*, 1762. [N. 2]

27805. — Lionne (Artus de), évêque de Gap, † 1663.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Dessin lavé. [N. 2]

27806. — Lionne (Charles de), abbé de Charlieu, 1674.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Cars* et contre-épreuve. [N. 2]

27807. — Lionne (Hugues de), secrétaire d'Etat pour les affaires étrangères, † 1671.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Daret*. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Frosne*. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. de Jode*. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Maurice Lang*. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. de Larmessin*, 1664. 2 états. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. de Larmessin*, 1661. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *de la Rous-sière*. [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *A. Melaer*. [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *B. Moncornet*. [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2]

14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*. 2 états. [N. 2]

15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Poilly*. [N. 2]

Lionne (Hugues de). Voy. **Mazarin** (Jules, cardinal). [N. 2]

27808. — Lionne (Hugues de).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*L. Chatillon*). 2 états. [N. 2]

27809. — Lionne (Jules-Paul de), abbé de Marmoutier.

1. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Edelinck*, d'après *Jouvenet*. 2 états. [N. 3]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Nanteuil*, 1667. 2 états. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Poilly*, d'après *C. Lefebure*. 2 états. [N. 4]

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Guill. Vallet*, d'après *Gab. Blanchard*. [N. 3]

27810. — Lionnet (Anatole).

1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Piallat*. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite (caricature). Lith. *Et. Carjat*. Sur cette planche le trouve le portrait de **Lionnet** (Hippolyte). [N. 2]

3. En buste. Lith. par *Emile Lassalle* (1859). Sur cette planche se trouve le portrait de **Lionnet** (Hippolyte). [N. 2]

27811. — Liot (Jean-François), curé du Havre, † 1855.

Couché, de profil à droite, sur son lit de mort. Lith. par *A. Charpentier* (1855). [N. 2]

27812. — Liot.

A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Farcy* (1850). [N. 2]

27813. — Liot (Maximilien).

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Lajache frères*, St-Omer (1855). [N. 2]

27814. — Liotard (Jean-Etienne), peintre genevois, † 1790.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Car. Gregorj*, d'après *G.-D. Campiglia*.

[N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Hubert*. 2 états.

[N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-E. Liotard*.

[N. 2]

6. En buste, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Liotard (J.-Et.)*.

[N. 2]

27815. — Liotard (M^r), gouverneur de l'Oubanghi.

En buste, de 3/4 à droite. Similigravure.

[N. 2]

27816. — Liouville (Albert).

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme.

[N. 2]

27817. — Liouville (Jean-Baptiste-Sylvestre-Félix).

En buste, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Fuhr*.

[N. 2]

27818. — Lipinski (Karol.), violoniste.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *M. Fajans* (1852).

[N. 2]

27819. — Lipnowski.

A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. Massard*, 1860.

[N. 2]

27820. — Lipowski (Antoine-Jean), † 1780.

A mi-corps, assis, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *Jos.-Ant. Zimmermann*, d'après *Jos. Reiser*.

[N. 2]

27821. — Lipparini (Louis), peintre, né 1800.

En buste, assis, de face. Lith. par *Francesco Clerici*, 1828, d'après *Luigi Manfredi*.

[N. 2]

27822. — Lippay de Zombor (Gaspard).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Wideman*, 1649.

[N. 2]

27823. — Lippay de Zombor (Georges), évêque de Gran, † 1666.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *Wolfgang Kilian*, 1641.

[N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Wideman*, 1651.

[N. 2]

27824. — Lippe-Detmold (Paul, prince de).

En buste, de face. Grav. à l'eau-forte anonyme.

[N. 2]

Lippe-Schaumburg (Albert-Wolfgang, comte de). Voy. **Schaenburg**.

[N. 2]

Lippe-Schaumburg (Georges-Guillaume, prince de). Voy. **Schaumburg**.

[N. 2]

27825. — Lippe (Sophie-Pauline-Henriette-Marie-Amélie-Louise de Bade, princesse de).

A mi-corps, assise, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Lith. par *Hahnisch* (1853). Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Bade** (Elisabeth-Pauline-Sophie, princesse de) et de **Hohenlohe** (Leopoldine-Wilhelmine-Pauline-Amélie-Maximilienne de Bade, princesse de).

[N. 2]

27826. — Lippen (Christophe von der).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Lucas Kilian*, 1632.

[N. 2]

27827. — Lipperhey (Jean).

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *J. van Meurs*, d'après *Berckman*.

[N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *P. W. v. d. Weyer*.

[N. 2]

27828. — Lippert (Jean-Gaspard de).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-E. Haid*, 1784, d'après *Georg. de Marrée*.

[N. 2]

27829. — Lippert (Ph.-D.).

En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Geyser*, d'après *A. Graff*.

[N. 2]

27830. — Lippi dit Lippo, peintre, † 1415.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. sur bois anonyme. 2 états.

[N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme

[N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *B. (Baron)*.

[N. 2]

27831. — Lippi (Filippino), peintre, † 1505.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. sur bois anonyme. 2 états.

[N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme.

[N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. de L. (Nicolas de Larmessin)*.

[N. 2]

27832. — Lippi (Fra Filippo), peintre, † 1469.

1. En buste, de profil à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. sur bois anonyme. 2 états.

[N. 2]

2. En buste, de profil à droite. Grav. par *N. de L. (Nicolas de Larmessin)*.

[N. 2]

27833. — Lippi (Gabriel).

En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Photographie.

[N. 2]

27834. — Lippi (Laurent), peintre, † 1664.1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Grav. par *P. Caronni*. [N. 2]2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *M.-A. Corsi*, d'après *G.-D. Campiglia*. [N. 2]3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Demautort*, 1767. [N. 2]4. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Z.*, d'après *L. L.* [N. 2]5. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *Janneret*, d'après *L. Lippi*. [N. 2]6. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Pomp. Lopi*, 1779. [N. 2]**27835. — Lippius** (Jean).1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]**27836. — Lippius** (Nicolas).En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. placée au-dessus de l'horloge de l'église de St-Jean, à Lyon. Grav. au burin anonyme. [N. 2]**27837. — Lippmann** (Gabriel).En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Similigravure anonyme. [N. 2]**Liprandi** (Paul Pétrowitsch), général. Voy. **Nicolas I^{er}**. [N. 3]**27838. — Lips** (Jean-Henri), graveur, † 1817.1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Grav. par *Jean-Jacques Lips*. [N. 2]2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-H. Lips*, 1775, d'après *G.-F. Schmoll*. [N. 2]**27839. — Lipse** (Juste), humaniste, † 1606.1. A mi-corps, assis, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale entourée de deux cornes d'abondance. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, au sommet d'un monument funéraire. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]4. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]5. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]6. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2]7. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2]8. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]9. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]10. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]11. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]12. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Dessin lavé. [N. 2]13. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]14. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]15. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *P. vander Aa*. [N. 2]16. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Pierre Aubry*. [N. 2]17. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *A. B. (Abraham Blooteling)*. [N. 2]18. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *C. Boel*, d'après *Otho Vornius*. [N. 2]19. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *S. a Bolsuvert*, d'après *Ant. van Dyck*. [N. 2]20. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *E. de Boulonois*, d'après *Ant. van Dyck*. [N. 2]21. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *D. B. (De Bruyn)*. [N. 2]22. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *E. Desrochers*. [N. 2]23. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. de Fornazeris*. [N. 2]24. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un médaillon ovale posé sur un socle. Grav. par *V. Franceschini*, d'après *P.-L. Ghezzi*. [N. 2]25. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Galle*. 2 états. [N. 2]26. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques. Grav. par *Th. Galle*. [N. 2]27. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *R. Gaywood*. [N. 2]28. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *H. G. (Henri Goltzius)*. [N. 2]29. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *Wolf. Hartman*. [N. 2]30. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *P. de Jode*, d'après *Abraham Janss*. [N. 2]31. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *A. van Dyck*. [N. 2]32. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *Crisp. de Pusse*. [N. 2]33. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Salvinc*. [N. 2]34. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *P. Schenk*. [N. 2]35. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-C. Schmidt*, d'après *G.-M. Kraus*. [N. 2]36. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale en haut d'un frontispice de livre. Publ. par *Jean Tauber*. [N. 2]

37. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Vorsterman*. [N. 2]

38. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-B. Zangrius*, 1601. [N. 2]

39. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. van Zylvelt*. 3 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Scaliger** (Jos.). — **Valla** (Laur.). — **Gruter** (Jean). — **Schrywer** (P.). — **Barbaro** (Hermolao). — **Casanbon** (Isaac). — **Manuce** (Alde). — **Freher** (Marq.). — **Gothofrede** (Dion). — **Alciat** (Andr.). — **Gassend** (Pet.). — **Meursi** (J.). — **Wolfe** H.). — **Salmas** (Cl.). — **Barthius** (Casp.). — **Hottomannus** (Fr.). — **Ritters husius** (Cunr.). — **Junius** (Hadr.). — **Bude** (Guilm.). — **Alciat** (Andr.). — **Snell** (Willeb.). — **Manuce** (Paul). — **Hostus** (Matth.) et **Gronoy** (J.-Fr.). [N. 2]

Lipse (Juste). Voy. **Marnix** (Philippe de). [N. 2 et **Rubens** (Pierre-Paul)]. [N. 2]

27840. — Lipsius.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2]

27841. — Lipski (Jean-Alexandre), cardinal évêque de Cracovie, † 1746.

1. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-F. Mylius*, d'après *S. Czechowicz*. [N. 3]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jér. Rossi*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Sysang*. [N. 2]

27842. — Liptitz (Jean de).

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme.

Lireux (Auguste). Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6]

27843. — Liria (Jacques-Louis-François Stuart, duc de).

En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Bouchardy*. [N. 2]

27844. — Lirou (J.-F. de), † 1806.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Lambert*, d'après *de Lirou*, neveu. [N. 2]

Lisandre. Voy. **Lysandre**. [N. 2]

Lisandre. Voy. **Philopoemen**. [N. 2]

27845. — Liscombe (Thomas).

En buste, de face. Grav. par *F.-C. Lewis*, d'après *de W. Brockedon*, 1813. [N. 3]

27846. — Liscou (C.-F.).

En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

27847. — Lisens (Herman), franciscain, † 1661.

A mi-corps, couché sur son lit de mort. Grav. par *P de Jode*, 1663, d'après *Jac. van Reesbroeck*. [N. 2]

27848. — Lisfranc (Jacques), chirurgien, † 1847.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *V. Dollet* (1843). [N. 2]

2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Aug. Foucaud*, 1838, d'après *Adolphe Vivien*. 2 états. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Garnier*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Grégoire et Deneux* (1844). [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Julien* (1830). [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Tony Toullion*, 1843. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Lith. par *Tony Toullion*, Novembre 1843. [N. 3]

27849. — Lisiansky (Urey).

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Cardine*, 1814. [N. 2]

Lisigni (baron de). Voy. **Ancre** (Concino Concini, maréchal d'). [N. 2]

27850. — Liskirch (Jean).

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27851. — L'Isle (Claude de), historiographe, † 1720.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *P. C. Q.*

27852. — Lisle (Edouard).

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *S.-F. Ravenet*. [N. 2]

27853. — Lisle (Georges).

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. v. der Gucht*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *J. Hinton*. [N. 2]

27854. — L'Isle (Guillaume de), † 1726.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. anonyme, d'après *Clefs*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure carrée. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *N....* [N. 2]

27855. — Lisle (James-George-Semple).

En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Harding*. [N. 2]

27856. — L'Isle (Morio, baron de).

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta* (1855). [N. 3]

Lismore (George Ponsonby O. Callaghan, lord). Voy. **Tollemache** (lord). [N. 2]

27857. — Lisorez (Cécile de).

En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Bouys*, 1704. [N. 2]

27858. — Lisot, prêtre.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Hubert*). [N. 2]

27859. — Lissagaray, journaliste.

1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Laigue* (1889). [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Leveillé*. [N. 2]

27860. — List (Nickel).

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-L. B.*, d'après *F. Delius*. [N. 2]

2. A mi-corps, couché, de 3/4 à droite, dans sa prison. Grav. par *J.-C. B.*, d'après *F.-F. Delius*. [N. 2]

27861. — Lista.

En buste, de face. Grav. par *Geoffroy*. 2 états. [N. 2]

27862. — Lister (Martin).

A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *R. White*. [N. 2]

21863. — Lister (Mathieu), 1646.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

27864. — Lister (Suzanne Temple, lady).

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. White*, d'après *C. Johnson*, 1620. [N. 2]

27865. — Lister (T.-H.), littérateur anglais, † 1842.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Finden*, 1836, d'après *Wright*. [N. 2]

27866. — Liston, acteur anglais, † 1848.

1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Legrand*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Rogers*, d'après *T.-O. Streder*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *W. Ward*, 1821, d'après *J. Jackson*. [N. 2]

27867. — Liston, lieutenant anglais.

En buste, de face. Grav. sur bois anonyme (1894). [N. 2]

27868. — Liston (Robert).

A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Turner*, 1840. [N. 3]

27869. — Liszt (Franz), compositeur, né 1811.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *N. Boucoiran* (1826), d'après *Vignaud*. [N. 2]

2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Devéria*, 1832. 2 états. [N. 2]

3. En pied, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *A.-X. Leprince*, 1824. [N. 2]

4. A cheval, de profil à droite (caricature). Lith. par *A.-J. Lorentz* (1842). [N. 2]

5. En buste, de profil à gauche. Grav. par *C. Mayer* d'après *C. Heideloff*. [N. 2]

6. A mi-corps, de profil à droite. Photographie par *F. Mulnier* (1866). [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léon Noel*, d'après *Ary Scheffer*. [N. 2]

8. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. en bois d'après *Pauquet*. [N. 2]

9. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *J. Philippe*, 1844. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Richter*. [N. 2]

11. En buste, de face. Lith. par *Roehn*, 1824. 2 états. [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Schler*, d'après *Machek*. [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Tuvernier* (1810). [N. 2]

27870. — Litchfield (M^{re}).

En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

27871. — Litchfield (Bernard Stuart, comte de).

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *Harding*, 1794. 2 états. [N. 2]

2. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-Mae Ardell*, d'après *van Dyck*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Litchfield (John)**. [N. 4]

3. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *R. Thompson*, d'après *A. van Dyck*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Stuart (Jean)**. [N. 2]

Litchfield (Bernard Stuart, comte de). Voy. Kingston. [N. 2]**27872. — Litchfield (Charlotte-Fitzroy, comtesse de).**

1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J. Beckett*, d'après *G. Kneller*. [N. 2]

2. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Beckett*, d'après *G. Kneller*. [N. 2]

3. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Vandrebane*, d'après *S. Verelst*. [N. 2]

27873. — Litgendorf (Maximilien-Joseph, baron de), né 1750.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27874. — Lith (Jean-Guillaume de), † 1733.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27875. — Lithuanie (Alexandre-Witold, duc de), † 1430.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

27876. — Litolf (Henri), musicien, né 1818.

1. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Baugniet*, 1854. [N. 3]

2. En pied, de 3/4 à gauche (caricature). Lith. par *Et. Carjat* (1863). [N. 2]

3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Phot. *Fournier* (1858). [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Ch. Lefebvre* (1840). [N. 2]

5. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Lemoine* (1853). [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Meyer* (1872). [N. 2]

Litolff (Henri). Voy. **Bizet** (Georges). [N. 4 et **Vienaweski**. [N. 3]

27877. — Litoust (Alexandre), vicaire général de Nantes, † 1855.

En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Charpentier*, d'après *J. Sotta*. [N. 2]

27878. — Litoust (Jean), curé de Nantes, † 1729.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-B. Scotin*. [N. 2]

27879. — Litta.

En buste, de face. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

27880. — Litta (Alphonse), cardinal archevêque de Milan, † 1679.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Alb. Clouvet*, d'après *J.-B. Gaulli*. 4 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *J.-J. de Rubeis*. [N. 2]

27881. — Litta (Antoine).

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Zucchi*. [N. 2]

27882. — Litta (Antoine, duc), grand chambellan du royaume d'Italie, † 1836.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Tassaert*, d'après *M^{lle} de Noireterre*. 2 états. [N. 2]

27883. — Litta (Barbe-Marie-Ignace-Thérèse, duchesse), † 1833.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *P. Bertolli*, d'après *C. Fereri*. [N. 3]

2. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *F. John*. [N. 2]

27884. — Litta (Jules-René, comte).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ign.-Séb. Klauber*, 1804, d'après *Wigby*, 1803. [N. 2]

27885. — Litta (Maria), actrice du théâtre italien.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *P. Maurou* (1878). [N. 2]

27886. — Littleton (M^{re}).

A mi-corps, assise, de face, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *C. Turner*, 1827, d'après *Theo. Lawrence*. [N. 2]

27887. — Littleton (Charles), † 1716.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. W. Tomkins*, d'après *S. Harding*. [N. 2]

27888. — Littleton (Edouard, lord), † 1645.

1. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *S. Harding*, 1798. [N. 2]

3. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. *R. Williams*, d'après *Ant. van Dyck*. [N. 2]

27889. — Littleton (Edouard-Jean).

En buste, de profil à gauche. Grav. par *Freeman*, 1835. [N. 2]

27890. — Littleton (George, lord), † 1773.

1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *Collyer*. [N. 2]

5. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Cook*, 1782, d'après *West*. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *William Darton*, 1822. [N. 2]

7. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Publ. par *S. Harding*, 1799. [N. 2]

8. En buste, de profil à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Collyer*. [N. 2]

9. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *Storer*, 1795, d'après *West*. [N. 2]

27891. — Littleton (Thomas), jurisconsulte anglais, † 1481.

1. A genoux, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C.-M.-F. Dien*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *T. Trotter*, 1792. [N. 2]

27892. — Littré (Maximilien-Paul-Emile), philosophe, né 1801.

1. En buste, de face. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

3. En pied, assis, de 3/4 à gauche (caricature). Phot. *Barenne* (1873). [N. 2]

4. En buste, de face. Lith. par *Lafosse*. [N. 2]

Litwinowicz. Voy. **Tinti**. [N. 2]

27893. — Liuba, roi des Visigoths, † 572.

1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2]

27894. — Liuba II, roi des Visigoths, † 603.

1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

3. En buste, de face, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2]

27895. — Livens (Jean), peintre.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Palamedes** et de **Quellinus** (Erasmus). [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par A. Bartsch. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par L. Le Grand, d'après C. Eisen. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par E. Polanzani, d'après Ant. van Dyck. [N. 2]

5. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par L. Vorsterman, d'après Ant. van Dyck. [N. 2]

27896. — Liverpool (Charles, comte de).

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par W. Evans, d'après H. Edridge. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par Ridley, 1808, d'après Eldridge. [N. 2]

27897. — Liverpool (Robert-Banks Jenkinson, comte de), † 1828.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par W.-T. Fry, 1823. [N. 2]

2. En buste, de face. Grav. par W.-T. Fry, 1830, d'après Tho. Lawrence. [N. 2]

3. A mi-corps, de face. Grav. par J.-R. Jackson, 1845, d'après Tho. Lawrence. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par H. Mayer (1815), d'après J. Hoppner. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sous la direction d'Ambroise Tardieu. [N. 2]

6. En buste, de face. Grav. par J. Thompson, d'après Wivell. [N. 2]

7. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par C. Turner, 1826. [N. 3]

27898. — Liviano (Bartolommeo).

1. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

3. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27899. — Livie-Drusille, † 29 ap. J.-C.

1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure octogone. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

4. En buste, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

5. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

7. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. sur bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2]

8. En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2]

9. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

10. En pied, de face, en Cérès. Grav. par J.-J. Avril, d'après une statue antique. [N. 3]

11. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par N. Bonnard, d'après R. B. (Bonnart). [N. 2]

12. En pied, de 3/4 à gauche. (En muse). Grav. par Chatillon, d'après une statue antique. [N. 3]

13. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par P. Mariette. [N. 2]

14. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par Gil. Sadeler. [N. 2]

15. En pied, de face. Grav. par Mic. Sorello, d'après J.-B. Calandrucci. [N. 2]

16. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par Weis. [N. 2]

17. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. par Franc. Zucchi, d'après G.-B. Tiepolo. [N. 2]

27900. — Livie-Orestille, femme de Caligula.

1. En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. anonyme pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2]

27901. — Livie-Liville, sœur de Germanicus.

En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. par St Baudet, 1681. [N. 2]

27902. — Livineius (Jean), érudit, † 1500.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27903. — Livingstone (Robert-R.), diplomate, † 1813.

En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. anonyme, d'après *Van derlyn*. [N. 2]

27904. — Livingstone (David), explorateur, né 1813.

1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme d'après *E. Grimstone*. [N. 2]

2. A mi-corps, assis, de face, dans un ovale. Lith. par *Samuel Hodson*. [N. 2]

3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *D.-J. Pound*. [N. 2]

4. En buste, de face. Grav. par *A. Weger*. [N. 2]

27905. — Livizzani (Charles), cardinal, 1785.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Antonini*. [N. 2]

27906. — Livonie (Paysan de).

1. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *J. Mariette*. [N. 2]

2. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *G.-J. Schneid*. [N. 2]

Livonius (P. v.). Voy. **Heidelberg**. [N. 5]

27907. — Livramento (Joachim-Auguste de).

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Derancourt* (1853), d'après *L.-A. Boulanger*, 1851. [N. 3]

27908. — Livré (Eustache), député du Maine en 1789.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Texier*, d'après *Labadye*. [N. 2]

27909. — Livron.

En buste, de profil à droite. Grav. par (*Dutertre*). [N. 2]

27910. — Livron (Gabrielle de), abbesse de Juvigny.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme [N. 2]

27911. — Livry (Emma), danseuse, † 1863.

En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Atophe* (1860). [N. 2]

27912. — Livry (Nicolas de), abbé de St-Colombe.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Massard*, d'après *L. Tocqué*. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Savart*, 1773, d'après *L. Tocqué*, 1752. 2 états. [N. 2]

27913. — Liwinsky (Joseph).

En buste, de profil à gauche. Grav. par *Weger*. [N. 2]

27914. — Lix (Frédéric).

A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. *Baltzer* (1850), Strasbourg. [N. 3]

Lixfeld Voy. **Hammerstein** (R.-G.-G., baron de). [N. 3]

27915. — Lizot (Jean), curé de St-Séverin, † 1705.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*N. Habert*, 1704). 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Thomassin*, d'après *P. Pesié*. [N. 2]

27916. — Llavallol (Gertrudis-Merle de), † 1852.

A mi-corps, de face. Lith. par *E. Desmaisons*, 1854. [N. 2]

27917. — Llera (Mathias de).

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-J. Thourneyser*. [N. 2]

Llerena (Juan). Voy. **Urquiza**. [N. 4]

27918. — Llona (Huma-Pompilio), poète.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Boetsel*, d'après *H. Meyer*. [N. 2]

27919. — Llorente (Jean-Antoine), historien espagnol, † 1823.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *B.A. (Ameitler)*, d'après *V. Velasquez Salvador*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Blanchard*. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Bour*, 1823. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Ponce Camus*. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Dietze*. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Frémy*. [N. 2]

27920. — Lloyd, médecin militaire anglais.

En buste, de face. Phototypie (1894). [N. 2]

27921. — Lloyd (Edouard).

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *E. Harding*, 1796, d'après *S. Harding*. [N. 2]

27922. — Lloyd (Guillaume), prélat anglais, † 1717.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Geo. Vertue*, d'après *Tho. Forster*. [N. 2]

3. A mi-corps, assis, $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *Geo. Vertue*, 1714, d'après *Fred. Wil. Weideman*. [N. 2]

4. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. White*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **John Lake**, évêque de Chichester. — **Francis Turner**, évêque d'Ely. — **William Sancroft**, archevêque de Canterbury. — **Thomas White**, évêque de Peterborough. — **Thomas Kenn**, évêque de Bath et **Jonathan Trelawny**, évêque de Bristol. [N. 2]

27923. — Lloyd (Humphrey).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Clamp*. [N. 2]

27924. — Lloyd (John).

A mi-corps, assis, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *J. Cochran*, d'après *E.-B. Morris*. [N. 2]

27925. — Lloyd (John), (le Reverend), † 1793. [N. 2]

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. par *P. Mazell*, d'après *M. Griffith*. [N. 2]

2. A mi-corps, assis, de $\frac{3}{4}$ à droite dans un ovale. Grav. par *P. Mazell*, d'après *M. Griffith*. [N. 2]

27926. — Lloyd (William-Freeman).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *S. Freeman*, 1831, d'après *J. Moore*. [N. 2]

Lloyd (G.) Voy. **Sancroft** (William). [N. 2]

27927. — Loayza (José-Jorge).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Imp. *Lemerrier* (1876). [N. 2]

27928. — Lobanoff (le prince).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

27929. — Lobau (Georges-Mouton, comte de), maréchal de France, † 1838.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

2. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. anonyme. [N. 2]

3. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *Blanc*. [N. 2]

4. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *Bourdette* (1838). [N. 2]

5. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2]

6. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. *Delpech*. [N. 2]

7. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *Llanu* (1842). 2 états. [N. 2]

8. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *M. D.*, 1833. [N. 2]

9. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *A. Maurin* (1839). 2 états. [N. 2]

10. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *Pollet*, d'après *Ary Scheffer*. [N. 2]

11. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *Ruhierre*, d'après (*Ary Scheffer*). [N. 2]

12. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au trait anonyme d'après (*Ary Scheffer*). [N. 2]

13. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. sous la direction d'*Ambroise Tardieu*. [N. 2]

14. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *Thorelle* (1853). [N. 2]

Lobau (Georges Mouton, comte de).

Voy. **La Fayette** (M.-J.-P.-R.-Y.-G., marquis de). [N. 2 et **Santerre** (Claude). [N. 2]

27930. — Lobb (Théophile), médecin anglais, † 1763.

A mi-corps, assis, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *J. Hulett*, d'après *N. Brown*. [N. 2]

27931. — Lobbedez.

A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *E. B. (Baldoduc)*, (1858). [N. 2]

27932. — Lobdenbourg (Hermann, baron de).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27933. — Lobdenbourg (Othon I^{er}, baron de).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27934. — Löbel (Jean-Bernard), 1627.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27935. — Löbel (Jean-Bernard junior), 1646.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Wideman*. [N. 2]

27936. — Löbel (Jean-Bernard), 1627.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Wideman*. [N. 2]

27937. — Lobel (Jean-Christophe, baron).

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Wideman*. [N. 2]

Lobel (Mathias de). Voy. **Delobel** (M). [N. 2]

27938. — Lobel (Samuel de).

A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ronde tronquée. Grav. par *J.-C.B.*, d'après *F.-P. Delius*. [N. 2]

27939. — Lobell (Daniel de).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. van Zylvelt*. 2 états. [N. 2]

27940. — Lober.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. par *Krügner*. [N. 2]

27941. — Lober (Louis-Auguste), criminel.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2]

27942. — Loberan de Montigny (François de), diplomate, † 1619

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Tavernier*. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *M. Tavernier*. [N. 2]

27943. — Lobethan (Jean-Conrad).

En buste, de face. Grav. par *Sysang*. [N. 2]

27944. — Lobkowitz (Auguste-Longin, prince de).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *Gab. Decker*. [N. 2]

27945. — Lobkowitz (Bohuslaus de).

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Baltzer*, d'après *J. Kleinhardt*, 1772. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. de Groos*. [N. 2]

27946. — Lobkowitz (Caroline, princesse de).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Pfeiffer*, 1799, d'après *F. Oelenhains*. 2 états. [N. 2]

27947. — Lobkowitz (Christophe-Popl, baron de).

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *Gilles Sadeler*, 1602. [N. 2]

27948. — Lobkowitz (Ferdinand, prince de).

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *Sysang*. [N. 2]

27949. — Lobkowitz (Georges-Christian, prince de), † 1753.

A cheval, dirigé à droite. Publ. par *Mart. Engelbrecht*. [N. 2]

27950. — Lobkowitz (Jean-Caramuel de), † 1682.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27951. — Lobkowitz (Joseph, prince de).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Pfeiffer*, 1799, d'après *F. Oelenhains*. 2 états. [N. 2]

27952. — Lobkowitz (Joseph, prince de).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *Prinzhofer*, 1847, d'après *J. Rauh*. [N. 2]

27953. — Lobkowitz (Stencko Popel, prince de).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27954. — Lobkowitz (Wenceslas, prince de).

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Cor. Meyssens*, d'après *A. Bloem*. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Troschel*. [N. 2]

27955. — Lobwasser (Ambroise).

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27956. — Locard (Am.), chirurgien, † 1811.

En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 2]

Locatelli. Voy. Somis (Laurent). [N. 3]**27957. — Locatelli** (Hippolyte-Adrien-Simon), curé de Passy, † 1879.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *Lasnier*, 1879. [N. 2]

27958. — Locatelli (Pierre), † 1764.

1. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *F. Hillemacher*, 1842. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite. Grav. par *Lambert*. [N. 2]

27959. — Loch (Henri).

A mi-corps, assis, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *Murden*, d'après *A.-P. W.* [N. 2]

27960. — Lochart (Jean).

En buste, de face, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27961. — Locher (Henri), † 1807.

En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *H. Lips*, d'après *D. Lavater*. [N. 2]

27962. — Locher (J.-H.), chirurgien.

En buste, assis, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *J.-C. Scheuchzer* (1838), d'après *C. Hitz*. [N. 2]

27963. — Locher (Mathias), † 1677.

A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *B. Kilian*, d'après *André Schuech*. [N. 2]

27964. — Lochinger (Jean), de Nuremberg, 1395.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. anonyme. [N. 2]

27965 — Lochmann (Abraham), médecin.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *M. Fennitzer*. [N. 2]

27966 — Lochmann (Michel), † 1674.

A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *M. F. (Fennitzer)*. [N. 2]

27967 — Lochner (Adam), † 1632.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme, 1614. [N. 2]

27968. — Lochner (Christophe), † 1682.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

27969. — Lochner (Daniel).

En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Georges Kilian*, 1718. [N. 2]

27970. — Lochner (Jean), de Nuremberg, † 1484.

1. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En pied, de face, sur son tombeau. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

27971. — Lochner (Jean-Christophe).

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27972. — Lochner (Jean-Henri), né 1675.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-D. Heumann*. [N. 2]

27973. — Lochner (L.-F.), † 1697.

En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27974. — Lochner (Léonard-Christophe), de Nuremberg, † 1684.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Lerch*. 2 états. [N. 2]

27975. — Lochner (Maurice-Jérôme), né 1680.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de face, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de face. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

4. En buste, de face. Grav. par *J.-Christ. Vogel*, d'après *Bernard Vogel*. [N. 2]

27976. — Lochner (Michel-Frédéric), médecin, † 1720.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-D. Heumann*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Christ. Weigel*, d'après *Hirschman*. 3 états dont un sur soie. [N. 2]

27977. — Lochon (C.), violoniste.

En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *M^{me} Lingée*, d'après *J.-M. Moreau, le jeune*. [N. 2]

27978. — Locke (Jean), philosophe, † 1704.

1. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

7. En buste de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. 2 états. [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *H. Adlard*, 1829, d'après *G. Kneller*. [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Amman*. [N. 2]

14. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Aveline*. [N. 2]

15. En buste, de face. Grav. par *Barlow*. [N. 2]

16. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. par *D. Berger*. [N. 2]

17. En buste, de profil à droite. Grav. par *D. Berger*, d'après *D. Chodowiecki*. Sur cette planche se trouve le portrait de Jean **Lock**, de profil à gauche, de 3/4 à droite et de face. [N. 2]

18. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Michel Bisi*, 1817. 2 états. [N. 2]

19. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Bromley*, 1794, d'après *G. Kneller*. [N. 2]

20. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Chapman*, d'après *G. Kneller*, 1823. [N. 2]

21. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Cheesman*, 1814, d'après *G. Kneller*. [N. 2]

22. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Geo Cooke*, 1808, d'après *G. Kneller*. [N. 2]

23. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *William Darton*, 1822. [N. 2]

24. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Suite de *Desrochers*. [N. 2]
25. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Cl. Duflos*, d'après *G. Kneller*. [N. 2]
26. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Dupin*, d'après *G. Kneller*. 2 états. [N. 2]
27. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. *Formentin*. [N. 2]
28. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Publ. par *François*. 2 états. [N. 2]
29. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *François*, d'après *J.-M. Vien*. [N. 2]
30. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, sur un socle. Grav. par *Freeman*. [N. 2]
31. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *Freeman*, 1824. [N. 2]
32. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G.* [N. 2]
33. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *H. Garnier*. [N. 2]
34. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Grav. par *Geyser*. [N. 2]
35. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Gunst*, d'après *G. Greenhill*. 2 états. [N. 2]
36. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *Ch. Heath*. [N. 2]
37. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *R. Hicks*, 1836, d'après *G. Kneller*. [N. 2]
38. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Hinton*. [N. 2]
39. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Holl*, 1802. [N. 2]
40. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *J. Horsburgh*, d'après *G. Kneller*. [N. 2]
41. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *W. Howison*. [N. 2]
42. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *Sulien*, d'après *G. Kneller*. 2 états. [N. 2]
43. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *G. Kneller*. [N. 2]
44. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. sous la direction de *Lebeau*. [N. 2]
45. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Morellon la Cave*, 1734, d'après *G. Kneller*, 1697. [N. 2]
46. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *G. Murray*, 1820, d'après *G. Kneller*. [N. 2]
47. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *J. Nutting*, d'après *S. Brounower*. [N. 2]
48. En buste, de face, sur un socle. Grav. sur bois d'après *E.-G. Papicorth*. [N. 2]
49. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Picart*, 1721, d'après *G. Kneller*, 1697. [N. 2]
50. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-B. Scotin*. [N. 2]
51. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. par *Anker-Smith*. [N. 2]
52. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-C. Sysang*, d'après *G. Kneller*. [N. 2]
53. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Tanjé*, 1754, d'après *G. Kneller*, 1697. [N. 2]
54. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Vanderbank*, d'après *Sylvestre Brounower*. [N. 2]
55. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Geo. Vertue*, 1713, d'après *C. Kneller*, 1697. [N. 2]
56. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Vertue*, d'après *G. Kneller*. 2 états. [N. 2]
57. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Vertue*, 1738, d'après *G. Kneller*, 1697. [N. 2]
58. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *Worthington*, 1829, d'après *Greenhill*. [N. 2]
- Locke (Jean)**. Voy. **Bolingbroke** (H.-St-Jean, vicomte de). [N. 2 et]
- Dryden (John)**. [N. 2]
- 27979. — Lockhart** (Philadelphie-Warton, lady).
A mi-corps, assise, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *Rob. Dunkarton*, 1781, d'après *van-Dyck*. [N. 2]
- 27980. — Lockroy** (Edouard-Simon, dit), député de Paris en 1903.
1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Simili-gravure. [N. 2]
2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Simili-gravure. [N. 2]
3. En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite (caricature). Lith. par *Alfred Le Petit* (1873). [N. 2]
4. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. d'après *Nadar*. [N. 2]
5. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *E. Penauille*, 1870. [N. 2]
6. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Fac-similé d'après *Régamey*. [N. 2]
- 27981. — Lockoy** (Joseph-Philippe-Simon dit), né 1803.
1. A mi-corps, assis, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *Benjamin Roubaud* (1840). [N. 2]
2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *Lecler*, 1830. [N. 2]
- 27982. — Lockyer** (John).
A mi-corps, assis, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *R. Woodman*, 1831. [N. 2]
- 27983. — Lockyer** (J. - Norman), érudit.
En buste, de profil à droite. Héliotypie par *André et Sleigh*. [N. 2]
- 27984. — Lockyer** (Nicolas).
1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (W. Hollar). [N. 2]
2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *W. Richardson*, 1798. [N. 2]
- 27985. — Locrinus**.
1. En buste, de profil à gauche. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Maddan** et de **Memprise**. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite. Grav. en bois anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Maddan** et de **Memprise**. [N. 2]

27986. — Lodberg (Christian), † 1693.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *H. Schaten*. [N. 2]

27987. — Lodbrog, roi de Danemark, † 843.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

27988. — Loder (Just-Christian), médecin, † 1831.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un octogone. Grav. par *Bollinger*, d'après *Tischbein*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Laurens*, d'après *Tischbein*. [N. 2]

3. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-G. Müller*, 1801, d'après *F. Tischbein*. [N. 2]

4. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Phot. *P. Petit* (1864), d'après (*J.-G. Muller*). [N. 2]

27989. — Lodge (Edmond), écrivain anglais, † 1839.

A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Smith*, d'après *Maclise*. [N. 2]

27990. — Lodi (François-Melzi d'Eril, duc de), vice-président de la république italienne, † 1816.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Gio Boggi*, 1802, d'après *Gius. Longhi*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *T. Tassuert*, d'après *Melle de Noireterre*. 4 états, dont un colorié. [N. 2]

27991. — Lodinger (Martin).

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

Lodin-Lalair (Gilles-Anne). Voy. **La Potaire** (J.-L.-G.). [N. 2]

Lodovisi. Voy. **Ludovisi**. [N. 4]

27992. — Lodron (Paris de).

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Wolf. Kilian*. [N. 2]

27993. — Loe (Charles-Godefroid, baron de).

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Vermeulen*, 1706. [N. 2]

27994. — Loeb (Isidore), † 1892.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Photographie *Aron*, frères. [N. 2]

27995. — Loeb (S.), rabbin.

En buste, de face. Lith. *J.-J. Jundt*, Strasbourg. [N. 2]

27996. — Loeben (comte de), diplomate.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Bruckner*, d'après *Ant. Graff*, 1786. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Guérin*, d'après *F. Hof*, 3 états. [N. 2]

27997. — Loeber (Gothilf-Friedemann).

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *H. Lips*, d'après *T.-S. Blättner*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par *J.-G. Schmult*, 1794, d'après *J.-S. Blättner*. [N. 2]

27998. — Loëdon de Keromen, député de Bretagne en 1789.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Moreau*. [N. 2]

27999. — Loeffler (Joseph-Frédéric-Christ.).

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. par *Fulcher*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Schmidt** et de **Stolz**. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Fred. Müller*, d'après *Amalie Löffler*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *H. Lips*. [N. 2]

5. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *J.-G. Schmidt*. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *C.-A. Schaeferd-gebur*, d'après *Amalie Löffler*. [N. 2]

28000. — Loehe (Jean-Conrad), † 1769.

En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. anonyme d'après *J. n. von Bemm*, 1755. [N. 2]

28001. — Loeken (Hjalmar), journaliste.

En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2]

28002. — Loemmell (Jean).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Schenk*, d'après *Botschild*. [N. 2]

28003. — Loen (Jean-Michel de), né 1694.

1. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de face. Grav. par *J.-M. Bernigeroth*, 1752, d'après *F.-J. Eichhorn*, 1745. [N. 2]

3. A mi-corps, de face. Grav. par *J.-J. Haid*, d'après *F.-J. Eichhorn*. [N. 2]

4. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Reinhardt*, 1749, d'après *F.-J. Eichhorn*. [N. 2]

5. En buste, de face. Grav. par *Sysang*. [N. 2]

Loesch (G.). Voy. **Heidelberg**. [N. 5]

28004. — **Löesch** (Jean-Charles),
† 1781.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une
bordure ovale. Grav. par *Geyser*. [N. 2]

28005. — **Loescher** (Abraham),
théologien.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur
bois anonyme. [N. 2]

28006. — **Loescher** (Abraham),
† 1575.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au
burin anonyme. [N. 2]

28007. — **Loescher** (Gaspard),
† 1718.

En buste, de 3/4 à droite, dans une
bordure ovale. Grav. au burin anonyme.
[N. 2]

28008. — **Loescher** (Jean-Eric),
† 1604.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au
burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en
manière noire anonyme. [N. 2]

28009. — **Loescher** (Jean-Wolf-
gang).

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par
G.-F. (Fenitzer). [N. 2]

28010. — **Loescher** (Reine-Char-
lotte).

En buste, de face, dans une bordure
ovale. Grav. par *Bernigeroth*. [N. 2]

28011. — **Loescher** (Valentin-
Ernest), † 1749.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une
bordure ovale. Grav. au burin anonyme.
[N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par
J.-M. Bernigeroth, 1750, d'après *J.-B. Müller*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une
cartouche ovale. Grav. par *M. Bodenehr*.
[N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par
Sysang. [N. 2]

28012. — **Loew** (Ascher).

A mi-corps, assis, de face. Lith. *Simon*
 fils, Strasbourg, 1836. [N. 2]

Loew (Jean-Adam). Voy. **Low** (Jean
Adam). [N. 2]

28013. — **Loewe** (Jean-Christian-
Charles), † 1807.

En buste, de profil à gauche, dans un
médaillon ovale. Grav. par *Halle*, 1795,
d'après *Thilo de Breslau*. [N. 2]

28014. — **Loew** (Maurice), † 1868.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une
bordure ronde. Lith. *A. Nester*, Stras-
bourg. [N. 2]

2. A mi-corps, de face. Lith. par *S.*
Schuster (1844). [N. 2]

28015. — **Loewenstern** (Christian-
Louis, baron de).

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-J.*
Haid, d'après *J.-Christ. Fiedler*. [N. 2]

28016. — **Loewy** (Cheliga), madame.

En buste, de profil à droite. Phototypie,
d'après *Loewy*. [N. 2]

28017. — **Löffelholz**.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par
Jean-Georg. Fabrici. [N. 2]

28018. — **Löffelholz** (Georges).

A genoux, de 3/4 à gauche. Grav. à
l'eau-forte anonyme. [N. 2]

28019. — **Löffelholz** (Guillaume).

En buste, de 3/4 à gauche, dans un
cartouche ovale. Grav. par *J.F.F.* [N. 2]

28020. — **Löffelholz von Colberg**
(Burckhard), † 1675.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en
manière noire anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une
bordure ovale. Grav. par *B. Kilian*,
d'après *J.-Ul. Majr*. [N. 2]

3. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une
bordure ovale. Grav. par *M.-V. Sommer*.
[N. 2]

28021. — **Löffelholz von Col-
berg** (Christophe), † 1619.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une
bordure octogone. Grav. par *M. F. (Fenit-
zer)*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une
bordure octogone. Grav. par *J.-F. Léonart*,
1670. [N. 2]

28022. — **Löffelholz von Col-
berg** (Christophe-Frédéric), † 1800.

En buste, de profil à gauche, dans une
bordure ovale. Grav. par *L. Sihlemer*,
1804, d'après *H. Hessel*. [N. 2]

28023. — **Löffelholz von Col-
berg** (Georges-Burcard), † 1714.

1. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans
une bordure ovale. Grav. par *Jer. Bol-
mann*, d'après *J.-L. Hirschmann*. [N. 2]

2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par
G.-M. Preister, 1739, d'après *P. Decker*.
[N. 3]

28024. — **Löffelholz von Colberg**
(Georges-Christophe), † 1683.

A mi-corps, assis, de 3/4 à droite, dans
une bordure ovale. Grav. par *J. Sandart*,
d'après *F. Fuchs*. [N. 2]

28025. — **Löffelholz von Colberg**
(Jean), † 1509.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au
burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un
cartouche ovale. Grav. par *J.-F. Fleischbb.*
[N. 2]

28026. — **Löffelholz von Colberg**
(Jean), † 1545.

En buste, de 3/4 à droite, dans un
cartouche ovale. Grav. par *J.-F. Fleischbb.*
[N. 2]

28027.—Löffelholz von Colberg
(Jean-Charles), 1714.

En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Vogel*, d'après *Georg. Blendinger*. [N. 2]

28028.—Löffelholz von Colberg
(Jean-Charles).

A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *G.-D. Heumann*, 1756, d'après *Gabriel Müller*. 2 états. [N. 2]

28029.—Löffelholz von Colberg
(Jean-Diétrich), 1568.

A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-F. Fleischb.* [N. 2]

28030.—Löffelholz von Colberg
(Jean-Frédéric), † 1670.

A mi-corps, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *And. Matth. Wolfgang*, d'après *J.-D. Preisler*. [N. 2]

28031.—Löffelholz von Colberg
(Jean-Frédéric), † 1670.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *J. Sandrart*, d'après *D. Preisler*. [N. 2]

28032.—Löffelholz von Colberg
(Jean-Frédéric), † 1704.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A.-M. Wolffgang*, d'après *J.-D. Preisler*. [N. 2]

28033.—Löffelholz von Colberg
(Jean-Guillaume), † 1600.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M.-V. Sommer*. [N. 2]

28034.—Löffelholz von Colberg
(Jean-Guillaume), † 1632.

En buste, de 3/4 à droite, dans une cartouche ovale. Grav. par *Geo. Fenitzer*. [N. 2]

28035.—Löffelholz von Colberg
(Jean-Jérôme), † 1676.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-A. Böner*. [N. 2]

28036.—Löffelholz von Colbert
(Jean-Jérôme), † 1732.

A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *G.-M. Preisler*, d'après *J.-D. Preisler*. [N. 3]

28037.—Löffelholz von Colberg
(Jean-Paul), † 1658.

En buste, de 3/4 à droite, dans une cartouche ovale. Grav. par *J.-F. Fleischberger*. [N. 2]

28038.—Löffelholz von Colberg
(Sébastien), † 1693.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A.-C. Fleischmann* (1694). 2 états. [N. 2]

28039.—Löffelholz von Colberg
(Wolfgang), † 1617.

A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *P.-F. Fleischb.* [N. 2]

28040.—Löflier (Jacques), né 1584.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *S. Fürck*. [N. 2]

28041.—Löflier (Thomas-Simon).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *C. Romstet*, d'après *C. Märschke*. [N. 2]

28042.—Lofft (Capel.).

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ridley*, 1802, d'après *Hollway*. [N. 2]

28043.—Lofrasso (Antoine),
poète.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Malteri*. [N. 2]

28044.—Loftus.

A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Smith*. [N. 2]

28045.—Loftus (Augustus).

En buste, de 3/4 à gauche. Phototypie *André et Sleight*. [N. 2]

28046.—Loga (Adam).

En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Villain*. [N. 2]

28047.—Logier (J.-B.), † 1846.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2]

28048.—Loheac (André de Laval, de),
maréchal de France, † 1486.

A cheval, dirigé vers la gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2]

28049.—Lohel (Jean VII), archevêque de Prague, † 1622.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Phil. de Mallery*. [N. 2]

28050.—Lohenstein (Daniel-Gaspard de).

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Sandrart*. [N. 2]

2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Tscherning*, 1688. [N. 2]

28051.—Löher (Bernard-Louis),
† 1631.

En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *J. Brinckmann*. [N. 2]

28052.—Löhr (Charles-Eberhard).

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-F. Bause*, 1800, d'après *A. Graff*. [N. 2]

28053.—Löhr (Eberhard-Henri),
banquier, † 1798.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-F. Bause*, 1790, d'après *A. Graff*. [N. 2]

28054.—Loïcq de Lobel.

En buste, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2]

28055. — Loir (Louis, ou Luigi), dessinateur.

En buste, de profil à droite. Grav. sur bois. [N. 2]

28056. — Loir (Nicolas), peintre, † 1679.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2]

Loiré d'Arbouville (François-Aimé-Frédéric). Voy. **Arbouville** (F.-A.-F. Loiré d'). [N. 2]

Loiseau (Roger, dit). Voy. **Roger**, dit L'Oiseau. [N. 2]

28057. — Loiseau (Jean-Simon).

1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Lith. par *Mendoze*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sous la direction d'*Ambroise Tardieu*. 2 états. [N. 2]

28058. — Loisel (Madame).

En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Lith. par *Et. David*, 1870. [N. 2]

28059. — Loisel (Pierre), curé de St-Jean en Grève, † 1679.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Frosne*, 1672. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *F. Jollain*. 3 états. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Langlois*. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Et. Picart*, d'après *Franc. le Maire*. 3 états. [N. 2]

28060. — Loiseleur-Deslongchamps (Auguste), orientaliste, † 1840.

1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *B. Blanc*, 1840. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Lemercier*. [N. 2]

28061. — Loiset (Alexandre-Benoit), député du Nord en 1848.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Collette*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Roussel* (1848). [N. 2]

28062. — Loison (Catherine, veuve Le Cornu de la Boissière).

1. En pied, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Bouys*, d'après *P. de Troy*. 2 états. [N. 2]

2. En pied, assise, dans un char. Grav. par *S. Vallée*, d'après *F. de Troy*. 2 états. [N. 2]

28063. — Loison (Mesdemoiselles).

1. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. Arnoult*. [N. 2]

2. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *H. Bonnard*, d'après *R. Bonnard*, 1695. [N. 2]

3. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *N. Bonnard*. [N. 2]

4. En pied, de face. Publ. par *Deshayes*. [N. 2]

5. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *G.-J.-B. Scotin*, d'après *J.-D. de S. Jean*, 1695. [N. 2]

6. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Trouvain*, 1695. [N. 2]

28064. — Loison (Louis-Henri, comte), général, † 1816.

1. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *Jean*, coloriée. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Tassaert*, d'après *Melle de Noireterre*. [N. 2]

28065. — Loizerolles (J.-S.-A. de), conseiller d'Etat, † 1794.

En buste, de face. Lith. *Formentin*. [N. 2]

28066. — Loizillon, général, ministre de la guerre, 1803.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Richard*. [N. 2]

En pied, de 3/4 à gauche, sur une bicyclette. Gravé par *Etflo*. [N. 2]

28067. — Lola Montes (Maria-Dolores Porris y Montès, dite), comtesse de Lansfeld, † 1861.

1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2]

2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme d'après *Dartiguenave*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Aug. Hussener*. [N. 2]

4. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. *Wentzel* (1847). [N. 2]

28068. — Lolli (Albert), † 1568.

En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Photographie. [N. 2]

Lolli (Antoine). Voy. **Somis** (Laurent). [N. 3]

Lolli (Madame Patricia). Voy. **Adami**. [N. 2]

28069. — Lolli (Thomas), † 1606.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

28070. — Lollia-Paulina, impératrice, femme de Caligula, † 49.

1. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. sur bois pour le *Promuaire des médailles*. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2]

28071. — Lolme (Jean-Louis de), publiciste suisse, † 1806.

1. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Heath*, d'après *Stoddart*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Topffer*, d'après *Stoddart*. [N. 2]

28072. — Lomagne.

En buste, de 3/4 à droite. Lith. *J. Saignes*, Perpignan (1858). [N. 2]

28073. — Lomazzo (Jean-Paul), peintre milanais, † 1592.

1. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Procédé *A. Collas*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Colleone** (Bartolomeno). et **Tartagni** (A.). [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche. Grav. par (*Dom-Viv. Denon*). [N. 2]

3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Hilaire Pader*). [N. 2]

28074. — Lombard (Madame).

En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Lemerrier* (1854). [N. 2]

28075. — Lombard (Lambert), peintre, † 1565.

1. En buste de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. anonyme pour *Sandrard. Academia*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *E. de Boulonois*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. H. (Hondius)*. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Suavius*, 1551. [N. 3]

6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P.-Adolphe Varin*. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *W. J.* 3 états. [N. 2]

Lombard (Lambert). Voy. **Jean de Hollande**. [N. 2]

28076. — Lombard (Pierre), évêque de Paris, † 1160.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour les *Hommes illustres de Thevet*. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Fidanza*, d'après *Raphaël Sanzio*. [N. 2]

28077. — Lombard des Evers (Antoine), prêtre, † 1780.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Cl. Duflos*, d'après *Bauvais* [N. 2]

28078. — Lombardi (Alphonse), sculpteur, † 1536.

1. En buste, de profil à droite, dans un cartouche ovale. Grav. sur bois pour *Vasari. Vie des peintres*. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2]

28079. — Lombardi (Félix).

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

28080. — Lombardini (Antonio), ministre des finances en 1854.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. Sivalli*. [N. 2]

28081. — Lombre (André de).

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Durand*. [N. 2]

28082. — Lombroso (Cesare), médecin.

En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2]

28083. — Lomellini (Jean-Jérôme), cardinal 1659.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Picino*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Jos. Testana*. 2 états. [N. 2]

28084. — Loménie (Antoine de), secrétaire d'Etat, † 1638.

1. A mi-jambes, de 3/4 à gauche. Eau forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *M. Lasne*, 1637, d'après *Ferdinand*, 1622. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Moncornet*, 1651. 2 états. [N. 2]

28085. — Loménie (Louis-Léonard de), littérateur, né 1818.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

28086. — Loménie de Brienne (Charles-François de), évêque de Coutances, † 1720.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jollain*, 1658, d'après *Bouri*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Simonneau*, d'après *Du Mée*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Guil. Vallet*, d'après *Ant. Paillet*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Guil. Vallet*, d'après *A. Paillet*. [N. 2]

28087. — Loménie de Brienne (Étienne-Charles de), cardinal archevêque de Toulouse, † 1704.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Antonini*. [N. 2]

3. En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite. Publ. par *Basset*, coloriée. [N. 2]

4. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *F. Bonneville*. [N. 2]

5. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Publ. par *J. Chereau*, coloriée. [N. 2]

6. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2]

7. A mi-corps, assis, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Janinet*, d'après *P. Cossard*. [N. 2]

8. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *Maurin*. [N. 2]

9. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un médaillon ovale tenu par une figure allégorique. Grav. par la *Cesse de Violaines*. [N. 2]

28088. — Loménie de Brienne (Henri-Auguste de), secrétaire d'Etat \dagger 1666.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *D.-L. Durand*, d'après (*Nanteuil*). [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Balthasar Moncornet*. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure octogone. Publ. par *Moncornet*. [N. 2]

4. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *R. Nanteuil*, 1660. 2 états. [N. 2]

5. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au burin anonyme d'après (*Rob. Nanteuil*). [N. 2]

28089. — Loménie de Brienne (Louis-Henri de), \dagger 1698.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Lenfant*, 1662, d'après *C. Le Brun*. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Rousselet*, 1662, d'après *C. Le Brun*. 2 états. [N. 2]

28090. — Lomer (Georges), vers 1660.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2]

2. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *Phil. Kilian*, d'après *F.-F. Franck*. [N. 2]

28091. — Lomer (Gottfried).

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-W. Hecke-nauer*. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-D. Herz*, d'après *Conrad Manlich*. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-J. Klein-schmidt*, d'après *J.-C. Schnell*. [N. 2]

4. En buste, de face. Grav. par *J.-S. Negges*, d'après *Georges-André Wolfgang*. [N. 2]

5. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-Geo. Wolf-gang*, d'après *Isaac Fisches, junior*. [N. 2]

6. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A.-M. Wolfgang*, d'après *Isaac Fisches*. [N. 2]

Lomer (Gottfried). Voy. **Harder** (André). [N. 3]

28092. — Lommel (Georges).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *F. Wagner*, 1836. [N. 2]

28093. — Lomnicki (Simon).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Baltzer*, d'après *J. Kleinhard*, 1772. [N. 2]

28094. — Lomonossow (M. V.), poète russe, \dagger 1765.

1. En pied, assis, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *Et. Fessard*. 2 états. [N. 2]

2. A mi-corps, assis, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Héliogr. par *H. Garnier*. [N. 2]

28095. — Lompagieu - Lapole (Jean), vétérinaire.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-B. Bigant*, d'après *L. Boquet*. [N. 2]

28096. — Lompré, député de France-Comté en 1789.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un médaillon ovale. Publ. par *Levaches*, d'après *Lambert*. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Voyez*, d'après *Gros*. [N. 2]

28097. — Lonbriot (femme), née 1758.

En pied, de face. Lith. par *Collet* (1836). [N. 2]

28098. — Loncin (Oger).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *J. Valdor*, 1622. [N. 2]

28099. — Lonck (Henri-Corneille), amiral hollandais.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Guil. Hondius*, 1630, d'après *Is. Mytens*. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un cartouche ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2]

28100. — London (C.-J.).

A mi-corps, assis, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *E. Desmaisons* (1844). [N. 2]

Londonderry (lord). Voy. **Castle-reagh**. [N. 2 et **Louis XVIII**. [N. 5]

28101. — Londonderry (Amélie-Anne, marquise de), \dagger 1829.

1. A mi-corps, assise, de face. Impr. *Lemercier* (1841). [N. 2]

2. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *C. Roll*, d'après *T. Laurence*. Sur cette planche se trouve le portrait de son fils. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par Thomson, d'après *Laurence*. [N. 2]

Londonderry (Chas - Stewart-Vane-Tempest-Stewart, marquis de). Voy. **De la War** (R.-W. Sackville, comte). [N. 2]

28102. — Londonderry (Robert Stewart, marquis de), † 1822.

1. En buste, de profil à droite. Grav. en manière de crayon anonyme. [N. 2]

2. En buste, de face, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

3. En buste, de face, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

4. En buste, de profil à gauche. Grav. par T. Blood, d'après I. Stephanoff. [N. 2]

5. En buste, de face. Publié par W. Darton, 1822. [N. 2]

6. En buste, de face, dans un octogone. Grav. par Esslinger, d'après W. Evans. [N. 2]

7. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Lith. par M. Gauci, 1822. [N. 2]

8. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par M. Gauci, 1822. [N. 2]

9. En buste, de face, dans un rond. Grav. par A. Hubert. [N. 2]

10. En buste, de face, Litho Langlumé, d'après *Laurence*. [N. 2]

11. En buste, de face. Grav. par Henri Meyer, 1822. [N. 2]

12. En buste, de face. Grav. par H. Meyer, d'après W. Evans. [N. 2]

13. En buste, de face. Grav. par Page. [N. 2]

14. En buste, de face. Grav. par T. Thompson, 1820. [N. 2]

15. En buste, de profil à gauche, sur un socle. Grav. par T. Thompson, d'après F. Chantrey, 1822. [N. 2]

16. En buste, de profil à gauche. Publié par A. Whellier, 1816. [N. 2]

28103. — Londres.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par Levilly, 1826, d'après *Boggi*. [N. 2]

Londos. Voy. **Zaimi**. [N. 2]

Londsdale (Hugh-Cécil Lowther, comte de). Voy. **Tollemache** (lord). [N. 2]

28104. — Long, major.

En buste, de face. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

28105. — Long (Beeston).

A mi-corps, assis, de face. Grav. par H. Meyer, 1818, d'après W. Owen. [N. 2]

28106. — Long (Charles).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par C. Picart, 1810, d'après H. Edridge. [N. 2]

28107. — Long (M^r Charles).

A mi-corps, assise, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par S.-W. Reynolds, d'après H. Edridge. [N. 2]

28108. — Long (Jeanne).

A mi-corps, assise, de $\frac{3}{4}$ à droite. Publ. par R. Tompson, d'après P. Lely. [N. 2]

28109. — Long (Joseph), né 1818.

En buste, de face. Grav. par T.-W. Hunt. [N. 2]

28110. — Long (P.), député de Rivière-Verdun en 1789.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par Courbe, d'après Labadye. [N. 2]

28111. — Long (Roger).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par T. Cook, 1786, d'après B. Wilson. [N. 2]

28112. — Longa (Marie-Laurence), † 1542.

A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure octogone. Publ. par M. van Lochem. [N. 2]

28113. — Longchamp.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par F. Hillemacher, 1841. [N. 2]

28114. — Longecombe de Pé-sieu (Honoré de).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par Thourneyser, 1672. [N. 3]

28115. — Longepierre (H.-B. de Roqueleyne, baron de), † 1721.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par C. Dup, d'après de Troy. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par P. Pagniez, 1879. [N. 2]

28116. — Longet (François-Achille), † 1871.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par Aug. Lemoine. [N. 2]

28117. — Longeval (Jean de).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par E. Wideman. [N. 2]

28118. — Longevialle (Marie de).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par J.-M. Fugère (1866). [N. 2]

Longfellow. Voy. **Polk** (J.-K.). [N. 2]

28119. — Longfellow (Henri Wadsworth).

En buste, assis, de profil à droite. Grav. par A. Weger. [N. 2]

28120. — Longford (Edouard, lord).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par H. Meyer, 1820, d'après Hugh. Hamilton. [N. 2]

Longford (Thomas Pakenham, comte de). Voy. **Tollemache** (lord). [N. 2]

28121. — Longhi (Alexandre), peintre, † 1790.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par (Alexandre Longhi). 2 états. [N. 2]

28122. — Longhi (Jean-Baptiste), † 1813.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par Joseph Longhi. [N. 2]

28123. — Longhi (Joseph), graveur italien, † 1831.

1. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. par *Pietro Anderloni*. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. (Procédé *Collas*). [N. 2]

3. En buste, de profil à gauche. Lith. par *J. Cornienti*. [N. 2]

4. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Lith. par *R. Focosi*. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *S. Jesi*. 2 états. [N. 2]

6. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par Joseph Longhi. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. Schiavoni*. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme d'après *Wicar*, 1802. [N. 2]

28124. — Longhi (Pierre), peintre † 1762.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Alex. Longhi*. [N. 2]

28125. — Longin, abbé.

En buste, de face. Lith. par *Llanta* (1837), d'après *Meuret*. [N. 2]

28126. — Longley (Charles-Thomas), archevêque de Cantorbury.

A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *D.-J. Pound*. [N. 2]

28127. — Longley (Thomas).

En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

28128. — Longobardi (Nicolas), jésuite, vers 1654.

En pied, assis, de 3/4 à gauche, prêchant. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

28129. — Longstreet (James), général américain, né 1823.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Phot. *Dagron* (1863). [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Imp. *Lemercier*, 1864. [N. 2]

28130. — Longueil (Christophe de), érudit belge, † 1522.

1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. sur bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2]

3. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

5. En buste, de profil à gauche. Grav. sur bois anonyme pour les *Éloges de Paul Jove*. 2 états. [N. 2]

6. En buste, de profil à droite. Grav. par *N. de Larmessin*. [N. 2]

7. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Noël*. [N. 2]

28131. — Longueil (Joseph de), graveur, † 1792.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ad. Varin* (1880). [N. 2]

28132. — Longueil (Richard-Olivier de), cardinal évêque de Coutance, † 1470.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*, 1657. 2 états. [N. 2]

Longueval, comtes de Bucquoy. Voy. *Bucquoy*. [N. 2 et 4]

28133. — Longueville (Anne-Geneviève de Bourbon-Condé, duchesse de), † 1679.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale formée de palmes. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

3. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Ceroni*, d'après *Petitot*. [N. 2]

5. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Procédé de *A. Collas*. [N. 2]

6. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Procédé de *A. Collas*. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Devéria* (1841). [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Filleul*, d'après *Ans. van Hulle*. 2 états. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Frosne*. 2 états. [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *Ans. van Hulle*. 2 états. [N. 2]

12. En pied, de 3/4 à droite, sur le frontispice d'un livre. Grav. par *Grég. Huret*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Condé** (Louis de Bourbon, prince de), et **Conti** (Armand de Bourbon, prince de Conti). [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *N.-H. Jacob*. [N. 2]

14. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *London*, d'après *Vanchut*. [N. 2]

15. En pied, tournée à gauche, la tête à droite, conduite par des figures allégoriques. Grav. par *G. Le Brun*, 1654. Sur cette planche se trouve le portrait de **Longueville** (Henri II, duc de). [N. 6]

16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*, 1658. 2 états. [N. 2]

17. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. 2 états. [N. 2]

18. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. En Minerve. Grav. par *N. Poilly*. [N. 2]

19. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Regnesson*, d'après *F. Chauveau*. 2 états. [N. 2]

Longueville (Anne - Geneviève de Bourbon-Condé, duchesse de). Voy. **Condé** (Louis II, de Bourbon, prince de). [N. 2]

Longueville (Charles-Pâris d'Orléans, duc de). Voy. **Saint-Paul** (Charles-Pâris d'Orléans, comte de). [N. 2]

28134. — Longueville (Henri I^{er}, duc de), 1568-1595.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Dessin lavé. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Gaultier*. [N. 2]

28135. — Longueville (Henri II, duc de), gouverneur de Normandie, † 1603.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une cartouche ovale inscrit dans un octogone. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 3 états. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour les *Galeries historiques de Versailles*. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale tronqué. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *Hugh. Allaert*. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry*. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *F. v. Beusekom*, d'après *Ans. van Hulle*. [N. 2]

11. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Procédé *A. Collas*. [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Daret*, 1652. [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. *Espagne*. [N. 2]

14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Frosne*. [N. 2]

15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Jacques Honerogt*. [N. 2]

16. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Humbelot*. 2 états. [N. 2]

17. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Lochon*. [N. 2]

18. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Moncornet*. 2 états. [N. 2]

19. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2]

20. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2]

21. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2]

22. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *Baltazar Moncornet*. [N. 2]

23. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, d'après *Champagne*. [N. 2]

24. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Paul Pontius*, 1648, d'après *Ans van Hulle*. 4 états. [N. 2]

25. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *G. Schouten*. [N. 2]

26. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par (*Jean Valdor*). [N. 2]

Longueville (Henri II, duc de). Voy. **Longueville** (Anne - Geneviève de Bourbon, duchesse de). [N. 6]

28136. — Longueville (Jean-Louis-Charles d'Orléans, duc de), † 1694.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Publ. par *B. Moncornet*, 1690. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *R. Nanteuil*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Nanteuil*, 1690, d'après *Ferdinand*. [N. 2]

28137. — Longueville (Léonor d'Orléans, duc de), † 1573.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour les *Galeries historiques de Versailles*. [N. 2]

28138. — Longvilliers (Diane du Halde, dame de), 1584.

En buste, de 3/4 à gauche. Photographie d'après un crayon de *Quesnel*? [N. 2]

Longus (Pieter). Voy. **Pourbus** (Français). [N. 2]

28139. — Loniay (Jean).

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ehrenreich*. [N. 2]

28140. — Loniay (Sigismond).

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Wideman*. [N. 2]

28141. — Lonicer (Adam), médecin,
† 1586.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *R. B. (Robert Boissard)*. [N. 2]

28142. — Lonicer (Jean), théologien,
† 1569.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. B. (Robert Boissard)*. [N. 2]

28143. — Lonsdale (William, comte de).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *T.-A.-Dean*, 1837, d'après *T. Lawrence*. [N. 2]

28144. — Lonza (Antonio), peintre.

En buste, de face. Photographie (1883). [N. 2]

28145. — Loo (Herman van), né 1707.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*, 1774, d'après *H. Pothoven*, 1773. [N. 2]

28146. — Loon (Gérard van).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*, d'après *F. van Mieris*. 3 états. [N. 2]

28147. — Loon (Théodore van), peintre.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. du Pont*, d'après *A. van Dyck*. [N. 2]

28148. — Loos (Daniel-Frédéric), né 1735.

En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *S. Halle*. [N. 2]

28149. — Loose (Antoine), religieux.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

28150. — Loosjes (A.).

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Velyn*, d'après *W. Hendricks*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Vinkelès*, d'après *W. Hendricks*, 1796. [N. 2]

28151. — Looss (Marie-Dorothee).

A mi-corps, de face. Grav. par *J.-O. Berndt*. [N. 2]

28152. — Loots (C.).

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-E. Marcus*, 1818, d'après *H.-W. Caspari*, 1817. [N. 2]

Lope. Voy. **Boccace** (Jean). [N. 2]

28153. — Lope de Vega Carpio (Félix).

1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *M.-S. Carmona*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *M.* [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un octogone. Grav. par *Zschoch*. [N. 2]

28154. — Lopès-Dubec (Camille), député de la Gironde en 1849.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Patout* (1849). [N. 2]

28155. — Lopes II, président de la République du Paraguay.

A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

28156. — Lopez, maréchal.

A cheval, de 3/4 à droite. Grav. par *J. W.* (1866). Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Florès** (général) et de **Mitre** (général). [N. 2]

28157. — Lopez, général.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Bader*. [N. 2]

28158. — Lopez (Charles-Antoine), président de la République du Paraguay, † 1862.

En buste, de face. Lith. par *A. Demersay*. [N. 2]

28159. — Lopez (Grégoire), religieux, † 1590.

1. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Landry*. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. Pitau*. 2 états. [N. 2]

28160. — Lopez (Grégoire), évêque de Basilec.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *E. Monnin*, d'après *Testard*. [N. 2]

28161. — Lopez (Isaac).

A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Maurin* (1846), d'après *J.-M. Belisario*. [N. 3]

28162. — Lopez (Jérôme).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Arn. van Westerhout*, 1658. [N. 2]

28163. — Lopez (Joachim).

1. En pied, de 3/4 à droite. Lith. *Chemu* (1846). [N. 2]

2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Imp. *Lemercier* (1843). [N. 3]

28164. — Lopez (José-Hilario), le général.

En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léon Nolé*, d'après *Gamen-Dupasquier*, 1858. [N. 4]

Lopez (Joseph-Hilario). Voy. **Santander**. [N. 2]

28165. — Lopez (Mathieu), 1671.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2]

28166. — Lopez (Narciso).

En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite, tenant un drapeau. Lith. par *Cisneros* (1831). [N. 3]

28167. — Lopez (Vincent).

A mi-corps, assis, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Imp. *Lemercier* (1858). [N. 2]

Lopez de Santa Anna (Antoine).

Voy. **Santa Anna**. [N. 2]

28168. — Lopez y Dominguez (José).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *Baill*. [N. 2]

28169. — Lopoukhine (I.-V.).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Photogravure. [N. 2]

28170. — Loque, bijoutier.

En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 2]

Loque. Voy. **Vaucher**. [N. 2]

28171. — Loquin (Etienne), naturaliste, né 1757.

En buste, de profil à droite. Lith. par *Perroud*, 1825. [N. 2]

28172. — Lorbeerkraut (Alexandre).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Sandrart*. [N. 2]

Lorch (Melchior). Voy. **Joris** (Auguste). [N. 2]

28173. — Lord (William).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

28174. — Lordat (Jacques), médecin, † 1862.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *F. Haas*. [N. 2]

2. En buste, assise, de face. Lith. par *Lafosse*, 1863. [N. 2]

28175. — Loreau (Alfred), régent de la banque de France.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite (charge). Lith. de *As*. [N. 2]

28176. — Loredano (Jean-François), † 1651.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Picini*. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Picini*. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *J. Picini*. [N. 2]

28177. — Loredano (Leonard), doge de Venise, † 1521.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Barbarigo** (Augustin). [N. 2]

4. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

28178. — Loredano (Pierre), doge de Venise, † 1570.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme, 1568. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

4. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

28179. — Lorencez (comte de).

En buste, de face. Lith. anonyme, d'après *Pils*. [N. 2]

28180. — Lorentz (Bernard), administrateur des forêts.

1. A mi-corps, assis, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par (*Bracquemond*). [N. 2]

2. A mi-corps, assis, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *Ch. Schuler*. [N. 3]

Lorentz van Adleshelm (Christian). Voy. **Adelershelm**. [N. 2]

28181. — Lorentz von Crell (D.).

1. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *S. Halle*, 1794, d'après *W. Stegmann*. [N. 2]

2. En buste de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *J.-C. Krüger*, d'après *C.-A. Schwartz*. [N. 2]

28182. — Lorentz (Sigismond-Frédéric), né 1727.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-E. Haid*, 1779, d'après *M. Christ. Gerhard*, 1779. [N. 2]

Lorenzana, Voy. **Prim** (Juan). [N. 2]

— **Topète** (J.-B.). [N. 2 et la Torre (F.-Serrano de la). [N. 2]

28183. — Lorenzana (Aurora de Sanseverino, duchesse de).

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. par *Teresia del Po*, 1822. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Grav. au burin. [N. 2]

28184. — Lorenzana (François-Antoine de), cardinal archevêque de Tolède, † 1804.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Antonini*. [N. 2]

2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Fontana*, d'après *Bonav. Salesa*. [N. 2]

28185. — Lorenzelli (Benoit), nonce apostolique en France.

1. A mi-jambes, de 3/4 à gauche. Silimi-gravure. [N. 2]

2. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois. [N. 2]

28186. — Lorenzetti (Ambroise), dit Ambrogio de Lorengo, peintre, † 1360.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. sur bois pour *Vasari. Vie des peintres*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme par *Vasari. Vie des peintres*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *B. (Baron)*. [N. 2]

28187. — Lorenzetti (Pietro), peintre Siennois, † 1339.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. sur bois pour *Vasari. Vie des peintres*. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme pour *Vasari. Vie des peintres*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Baron*. [N. 2]

28188. — Lorenzetto (*Lorenzo Campanaio*, dit), sculpteur, † 1541.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. sur bois pour *Vasari. Vie des peintres*. 2 états. [N. 2]

28189. — Lozenzini (François).

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Aug. Campanella*, 1767. [N. 2]

28190. — Lorenzini (Laurent), † 1721.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

28191. — Lorenzo di Firenze (Fra.), peintre, † 1429.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. sur bois pour *Vasari. Vie des peintres*. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin pour *Vasari. Vie des peintres*. [N. 2]

28192. — Loret (Jean), gazetier, † 1685.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *M. Lasne*, 1656. Epreuve et contre-épreuve. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Maurice Muller*, d'après *Nanteuil*, 1819. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, 1658. [N. 2]

28193. — Lorette.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Lith. *Becquet* (1842). Sur cette planche se trouve le portrait de *M^{lle} Lorette*. [N. 2]

28194. — Lorette (Joseph-Ambroise), député de la Sarthe en 1848.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Soulange-Teissier* (1848). [N. 2]

28195. — Lorgeryl (Hippolyte-Louis, vicomte de), littérateur et homme politique, né 1811.

En pied, de 3/4 à gauche (caricature). Lith. par *Alfred Le Petit* (1873). [N. 2]

28196. — Lorges (Guy du Durtfort Duras, duc de), † 1702.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *M. Arnould*. [N. 2]

3. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *H. Bonnard*. [N. 2]

4. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Deshayes*, 1691. [N. 2]

5. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Deshayes*. [N. 3]

6. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *F. Jollain*. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*, 1680. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Simon*. [N. 3]

Lorges (Guy-Aldonce de Durtfort, duc de). Voy. **Louis XIV**. [N. 5]

28197. — Lorgna (Antoine-Marie), † 1796.

En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Al. Pizzi*, d'après *Xav.-A. Rosa*. [N. 2]

28198. — Lorgue (Nicolas), grand maître de Malte.

1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

3. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

4. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Cars*. [N. 2]

5. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par (*Philippe Thomassin*). [N. 2]

28199. — Lori (Jean-Georges von), † 1786. [N. 2]

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-A. Zimmermann*, d'après *Edlinger*. [E. 2]

28200. — Lorich (Josse), † 1613.

A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

28201. — Lorimer (John).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale.
Grav. par *J. Basire*, d'après *J. Donaldson*,
1794. [N. 2]

Loring. Voy. **Polk** (J.-K.). [N. 2]

28202. — Loring (William), général.

A mi-corps, assis, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans
un ovale. Phot. *Duyron* (1863). [N. 2]

28203. — Lorini (Buonaiuto), ingénieur italien du XVI^e siècle.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une
bordure ovale. Grav. au burin anonyme.
[N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une
bordure ovale. Grav. par *W. Kilian*.
[N. 2]

28204. — Lorient (Charles), député de l'Eure en 1898.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Similigravure.
[N. 2]

28205. — Lorient (Madeleine), prix Montyon.

A mi-corps, assise, de $\frac{3}{4}$ à gauche.
Lith. par *Denoue* (1848). [N. 2]

Loritz. Voy. **Caron** (Aug.-Joseph).
[N. 3]

28206. — Loriquet (J.-N.), jésuite † 1845.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, sur son lit
de mort. Lith. par *Pidour*. [N. 2]

L'Orme(seigneur de). Voy. **Amproux**
(Jacques). [N. 2]

28207. Lormel (L.-F.-H. de), gouverneur de la Réunion.

En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale.
Phot. *A. Roussin*, 1872. [N. 2]

Lorne (lady). Voy. **Argyle** (Elisabeth
Tolmach, duchesse d'). [N. 2]

28208. — Lorne (Louise-Caroline-Alberte d'Angleterre, marquise de).

A mi-corps, de profil à droite. Lith.
par *Léon Noël*, 1855, d'après *Winterhalter*.
[N. 4]

Lorne (Louise-Caroline-Alberte, prin-
cesse de). Voy. **Victoria I**, reine
d'Angleterre. [N. 2]

28209. — Lorrain (Jean), littérateur contemporain.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. sur bois
anonyme. [N. 2]

Lorraine. Voy. **Vaudemont**. [N. 3]

Lorraine-Harcourt. Voy. **Har-
court**. [N. 3]

28210. — Lorraine (Louis et
Carloman, Charles le Gros, Arnould,
Louis le fainéant, Conrad, régents de).
Dans une même bordure ronde. Grav.
par (*P. Woeiriot*). [N. 2]

28211. — Lorraine (Anne-Charlotte, princesse de), née 1714.

1. En buste, de face. Publ. par *Desro-
chers*, d'après *Girardet*, 1745. [N. 2]

2. En buste, de face. Grav. par *W. Stör*.
[N. 2]

28212. — Lorraine (Anne-Marie-Eléonore-Wilhelmine-Josèphe, duchesse de), † 1744.

1. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav.
par *J.-M. Bernigeroth*. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une
bordure ovale. Grav. par *J.-M.-B. Berni-
geroth*. [N. 2]

3. A mi-corps, de face, dans une bordure
ovale. Grav. par *P.-B. Boultats*, 1731.
[N. 2]

4. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une
bordure ovale. Grav. par *Desrochers*.
[N. 2]

5. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une
bordure ovale. Grav. par *J.-L. Krafft*, 1744.
[N. 2]

6. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une
bordure ovale. Grav. par *Stör*. [N. 2]

7. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par
Sysang. [N. 2]

28213. — Lorraine (Antoine, duc de), † 1544.

1. En buste, de profil à droite, d'après
une médaille avec revers. Grav. au burin
anonyme. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un
rond. Grav. par (*P. Woeiriot*). [N. 2]

Lorraine (Armande-Henriette de). Voy.
Harcourt (Armande-Henriette de
Lorraine, comtesse d'). [N. 2]

28214. — Lorraine (Béatrice-Constance de Cusance, duchesse de).

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une
bordure ovale. Grav. par *P. Dannoot*,
d'après *P. van Gindertalen*. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une
bordure ovale. Publ. par *Daret*. 2 états.
[N. 2]

3. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Photo-
graphie d'après *van Dyck*. [N. 2]

4. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une
bordure octogone. Grav. par (*J. Filliam*).
[N. 2]

5. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un
ovale. Grav. par *Geyser*. [N. 2]

6. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par
P. de Jode, d'après *A. van Dyck*. 2 états.
[N. 2]

7. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une
bordure ovale. Publ. par *Moncornet*,
d'après *Ant. van Dyck*. [N. 2]

8. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une
bordure ovale. Grav. par *C. Waumans*.
[N. 2]

Lorraine (Charles de). Voy. **Aumale**.
[N. 2]

Lorraine (Charles de), grand-prieur de
Castille. Voy. **Lorraine** (Charles V,
duc de). [N. 2]

Lorraine (Charles de France, duc de). Voy. **Charlemagne**, empereur d'Occident. [N. 5]

28215. — Lorraine (Charles, duc de), 953-992.

1. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jacques Neefs*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. par (*Pierre Woeiriot*). [N. 2]

28216. — Lorraine (Charles, duc de), 1391-1431.

En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par (*Pierre Woeiriot*). [N. 2]

Lorraine (Charles, cardinal de). Voy. **Guise** (Charles, cardinal de). [N. 2]

28217. — Lorraine (Charles de), † 1587.

1. A genoux, de profil à droite, sur son tombeau. Lith. par *V. de B.* (1845). Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Lorraine** (René II, duc de), et de **Lorraine** (Philippe de Gueldres, duchesse de). [N. 2]

2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

28218. — Lorraine (Charles, cardinal de), † 1607.

1. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

28219. — Lorraine (Charles de), évêque de Verdun, 1592-1631.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Dessin à la pierre d'Italie. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Verdeloche*. [N. 2]

Lorraine (Charles II, duc de). Voy. **François I^{er}**, roi de France. [N. 3]

28220. — Lorraine (Charles III, duc de), † 1608.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

10. En pied, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

11. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par (*Fréd. Brenzel*) (Epreuve et contre-épreuve). [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *D. C. (Dominique Custos)*. [N. 2]

13. En pied, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par (*Dominique Custos*). [N. 2]

14. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Jac. Granthomme*. [N. 2]

15. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Th. de Leu*. [N. 2]

16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. v. P. (Crispin de Passe)*. [N. 2]

17. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques. Grav. par *Alex. Vallée*. [N. 2]

18. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Osman Want*. [N. 2]

19. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par (*Pierre Woeiriot*). [N. 2]

20. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par (*Pierre Woeiriot*). [N. 2]

21. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *Pierre Woeiriot*, 1598. [N. 2]

28221. — Lorraine (Charles IV, duc de), † 1675.

1. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale inscrit dans un octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. 3 états. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale inscrit dans un octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale inscrit dans un octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale inscrit dans un octogone. Grav. anonyme. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
 13. A cheval, dirigé à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
 14. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry*. [N. 2]
 15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Bertrand*. [N. 2]
 16. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2]
 17. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. *Christophe*, Nancy (1868). [N. 2]
 18. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Daret*. 2 états. [N. 2]
 19. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *C. Deruet*. [N. 3]
 20. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *J.-J. Felsectern*. [N. 2]
 21. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *J. Frosne*. [N. 2]
 22. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Hollar*, d'après *N. van der Host*. [N. 2]
 23. A genoux, de 3/4 à droite. Grav. par *W. Hollar*, d'après *N. van der Horst*. [N. 2]
 24. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P. de Jode*, d'après *Gaspard de Crayer*. 2 états. [N. 2]
 25. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. de Jode*. [N. 2]
 26. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Phil. Kilian*, 1675. 2 états. [N. 2]
 27. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Wolf. Kilian*. [N. 2]
 28. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Michel Lasne*). 2 états. [N. 2]
 29. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J. de Leeuw*. [N. 2]
 30. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. 2 états. [N. 2]
 31. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Moncornet*. [N. 2]
 32. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2]
 33. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. V. S. (Jean van Somer)*. [N. 2]
- Lorraine** (Charles IV, duc de). Voy. **Léopold I^{er}**, empereur d'Allemagne. [N. 6]
- 28222. — Lorraine** (Charles V, duc de), † 1690.
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
 2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
 3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
 4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale [fragment]. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
 5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
 6. En pied, de 3/4 à gauche, au siège de Bude. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
 7. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. Arnoult*, d'après *Dieu*. [N. 2]
 8. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cadre, entouré de sa femme et de ses enfants. Publ. par *N. Arnoult*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Lorraine** (Eléonore d'Autriche, duchesse de). — **Lorraine** (Léopold, duc de). — **Lorraine** (Charles, prince de), grand-prieur de Castille. — **Lorraine** (Joseph, prince de) et de **Lorraine** (François, prince de). [N. 2]
 9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. de Blois*, d'après *C. Herbel*. [N. 2]
 10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ja. Blondeau*. [N. 2]
 11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Bloteling*, d'après *B. A.* [N. 2]
 12. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cadre, entouré de sa femme et de ses enfants. Publ. par *H. Bonnard*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Lorraine** (Eléonore d'Autriche, duchesse de). — **Lorraine** (Léopold I^{er} duc de). — **Lorraine** (Charles, prince de), grand-prieur de Castille. — **Lorraine** (Joseph, prince de) et de **Lorraine** (François, prince de). [N. 2]
 13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Bonnard*. [N. 2]
 14. En buste, de 3/4 à droite, dans un cadre que montre sa femme à ses enfants. Publ. par *N. Bonnard*, d'après *R. (Bonnart)*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Lorraine** (Eléonore d'Autriche, duchesse de). — **Lorraine** (Léopold, duc de). — **Lorraine** (Charles, prince de), grand-prieur de Castille. — **Lorraine** (Joseph, prince de) et de **Lorraine** (François, prince de). [N. 2]
 15. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Bouttats*. [N. 2]
 16. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*Delannoy*). [N. 2]
 17. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale tenu par son fils. Publ. par *Deshayes*. 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Lorraine** (Eléonore d'Autriche, duchesse de). — **Lorraine** (Léopold, duc de). — **Lorraine** (Charles, prince de), grand-prieur de Castille. — **Lorraine** (Joseph, prince de) et de **Lorraine** (François, prince de). [N. 2]
 18. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Deshayes*. Sur cette planche se trouvent les portraits de :

Lorraine (Eléonore d'Autriche, duchesse de). — **Lorraine** (Léopold 1^{er}, duc de). — **Lorraine** (Charles, prince de), grand-prieur de Castille. — **Lorraine** (Joseph, prince de) et de **Lorraine** (François, prince de). [N. 2]

19. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. par *Dolivar*, d'après *Chéron*. [N. 2]

20. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. par *Dolivar*. [N. 2]

21. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Frosne*, 1659. [N. 2]

22. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Et. Gantrel*. [N. 3]

23. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J. Gole*, d'après *W. Wissing*. [N. 2]

24. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Hainzelmann*, d'après *C. Herbel*. [N. 2]

25. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *Harrewyn*. [N. 2]

26. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*, 1686. 2 états. [N. 2]

27. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale placé sur un monument. Grav. par *Séb. le Clerc*. [N. 2]

28. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Léonhard Loschge*. [N. 2]

29. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, 1660. [N. 2]

30. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *J. Peeters*. [N. 2]

31. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. - Christ. Sartorius*, 1677. [N. 2]

32. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *P. Schenck*. [N. 2]

33. En buste, de 3/4 à droite dans un cadre soutenu par sa femme. Grav. par *G. Scotin*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Lorraine** (Eléonore d'Autriche, duchesse de). [N. 2]

34. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *P. Stephani*. [N. 2]

35. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *J. Thomassin*, 1696, d'après *Chéron*. [N. 2]

36. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *J.-J. Thourneysen*. [N. 2]

37. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *A. Trouvain*. [N. 2]

38. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale soutenu par sa femme. Publ. par *vander Andene*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Lorraine** (Eléonore d'Autriche, duchesse de). — **Lorraine** Léopold, duc de). — **Lorraine** (Charles, prince de) et de **Lorraine** (Joseph, prince de). [N. 2]

Lorraine (Charles V, duc de). Voy. **Eléonore-Marie**, reine de Pologne. [N. 2]

28223. — Lorraine (Charles - Alexandre, duc de), gouverneur des Pays-Bas, † 1780.

1. En pied, de 3/4 à gauche, sur un piédestal. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *le chevalier Berny de Nogent*. [N. 2]

3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Bodenehr*, d'après *Grég. Retuin*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. du Boulois*, d'après *L. le Gendre*. [N. 2]

5. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. du Boulois*, d'après *L. le Gendre*. [N. 3]

6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Daullé*, d'après *Martin de Meytens*. 2 états. [N. 2]

7. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale soutenu par trois figures allégoriques. Grav. par *François*, 1753. [N. 2]

8. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *François*. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-W. S.* [N. 2]

10. Mort, couché sur un lit de parade. Grav. par *F. Klauber*. [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Petit*, d'après *de Meytens*. [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Pinssio*. [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Schoenemann*. [N. 2]

14. En pied, de 3/4 à gauche, sur un piédestal. Grav. par *H. Sintzenich*, d'après *P. Verschaffelt*. [N. 2]

15. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Sysang*, 1743. [N. 2]

16. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Sysang*. [N. 2]

28224. — Lorraine (Charles-Joseph-Ignace-Jean-Félicité, prince de), archevêque de Trèves, † 1715.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *N. Arnoult*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Houat*. [N. 2]

5. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Phil. Kilian*, d'après *Simon Mildorfer*. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. A. Montalègre*. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *P. Schenk*. [N. 2]

8. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Scotin*. [N. 2]

Lorraine (Charles-Joseph-Ignace-Jean-Félicité, prince de). Voy. **Lorraine** (Léopold, duc de). [N. 3]

Lorraine (Charles-Thomas de), prince de **Vaudemont**, Voy. **Vaudemont**. [N. 2]

Lorraine (Charlotte-Marie de). Voy. **Chevreuse**. [N. 2]

28225. — Lorraine (Christine de Danemark, duchesse de), en 1540.

1. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

2. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite. Photographie d'après un crayon du XVI^e siècle. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Car (vache)*. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par (*Pierre Woëriot*). Sur cette planche se trouve le portrait de Nicolas de **Lorraine**. [N. 2]

28226. — Lorraine (Claude de France, duchesse de), † 1575.

En pied, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2]

Lorraine (Claude de France, duchesse de). Voy. **François I^{er}**, roi de France. [N. 3]

Lorraine (Claude de), duc de **Chevreuse**. Voy. **Chevreuse**. [N. 2]

28227. — Lorraine (Claude de Lorraine, duchesse de), † 1648.

En pied, de face. Grav. par *E. Wideman*, 1640. [N. 2]

Lorraine (Eléonore d'Autriche, duchesse de). Voy. **Lorraine** (Charles V, duc de). [N. 2]

28228. — Lorraine. (Elisabeth-Charlotte d'Orléans, duchesse de), † 1744.

1. En pied, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En pied, de face. Grav. par *N. Arnoult*. [N. 2]

3. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Berey*. [N. 2]

4. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonnart*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Lorraine** (Léopold, duc de). [N. 2]

5. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *H. Bonnart*. [N. 2]

6. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonnart*, d'après *R. Bonnart*. [N. 2]

7. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *N. Bonnart*. [N. 2]

8. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *N. Bonnart*, d'après *R. B. (onnart)*. [N. 2]

9. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *N. Bonnart*, d'après *R. B. (onnart)*. [N. 2]

10. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *N. Bonnart*, d'après *R. B. (onnart)*. [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Crespy*. [N. 2]

12. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Deshayes*. [N. 2]

13. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Deshayes*, 1689. [N. 2]

14. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Deshayes*. [N. 2]

15. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Deshayes*. [N. 2]

16. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Deshayes*. [N. 2]

17. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2]

18. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Hérissant*. [N. 2]

19. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *de L'Armessin*. [N. 2]

20. En pied, de face. Publ. par *J. Mariette*. 2 états. [N. 2]

21. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *Pitau*. 2 états. [N. 2]

22. En pied, de face. Publ. par *A. Trouvain*. [N. 2]

23. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Trouvain*, 1697. [N. 2]

24. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Trouvain*. [N. 2]

Lorraine (Elisabeth-Charlotte d'Orléans, duchesse de). Voy. **Bourgogne** (Louis, duc de). [N. 4. — **Lorraine** (Charles V, duc de). [N. 2 et **Lorraine** (Léopold I^{er}, duc de). [N. 2 et 3]

28229. — Lorraine (Ferdinand-Antoine-Joseph-Romain de).

En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *J. Mariette*. [N. 2]

28230. — Lorraine (Ferri I, duc de), en 1206.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. par (*P. Woëriot*). [N. 2]

28231. — Lorraine (Ferri II, duc de), † 1213.

En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par (*P. Woëriot*). [N. 2]

28232. — Lorraine (Ferri IV, duc de), † 1328.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. par (*P. Woëriot*). [N. 2]

28233. — Lorraine (François de), 1599-1661, évêque de Verdun, † 1661.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Daret*, 1654. 3 états. [N. 2]

Lorraine (François, prince de). Voy. **Lorraine** (Charles V, duc de). [N. 2]

28234. — Lorraine (François I^{er}, duc de), † 1545.

En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par (*P. Woëriot*). [N. 2]

28235. — Lorraine (François II, duc de), † 1632.

1. En buste, de profil à droite, dans un rond, d'après une médaille. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Schoff*, d'après *Sandoz*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jean Valdor*. [N. 2]

4. En buste, de profil à droite, dans un ovale, entouré de figures allégoriques ou d'ornements. Grav. par (*P. Woeiriot*). [N. 2]

28236. — Lorraine (François-Antoine-Joseph-Ambroise de), † 1715.

1. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *J. Mariette*. [N. 2]

2. En pied, de face. Grav. par *G. Scotin*. 2 états. [N. 2]

3. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Trouvain*. [N. 2]

Lorraine (François-Antoine-Joseph-Ambroise de). Voy. **Lorraine** (Léopold de). [N. 3]

28237. — Lorraine (François-Armand de), évêque de Bayeux, † 1727.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Chereau*, d'après *R. Tournière*. [N. 3]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Crépy*. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *E. Desrochers*. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-Ch. Flipart*. [N. 3]

7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Et. Gantrel* (1685). [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à gauche, sur un piédestal. Grav. par *Mathey*. [N. 2]

Lorraine (François-Etienne, duc de). Voy. **Bar** (N., duc de). [N. 3]

Lorraine (Godefroi III, duc de). Voy. **Brabant** (G. III, duc de). [N. 2]

Lorraine (Godefroy IV, duc de). Voy. **Brabant** (G. IV, duc de). [N. 2]

Lorraine (Gothelon I^{er}, duc de). Voy. **Brabant** (G. I^{er}, de). [N. 2]

Lorraine (Gothelen II, duc de). Voy. **Brabant** (G. II, de). [N. 2]

28238. — Lorraine (Guillaume, duc de).

En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par (*P. Woeiriot*). [N. 2]

Lorraine (Henri de), abbé de Fécamp. Voy. **Godefroi de Bouillon**. [N. 2]

Lorraine (Henri II de), marquis de Mouy. Voy. **Mouy** (Henri II, marquis de). [N. 2]

Lorraine (Henri II de), marquis de Mouy. Voy. **Louis XIII**, roi de France. [N. 2]

28239. — Lorraine (Joseph-Innocent-Emmanuel-Félicien-Constant, duc de), † 1765.

1. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. Arnoult*. [N. 2]

2. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. Arnoult*. [N. 2]

3. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonmart*. [N. 2]

4. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Scotin*. [N. 2]

Lorraine (Joseph-Innocent-Emmanuel-Félicien-Constant, prince de). Voy. **Lorraine** (Charles V, duc de). [N. 2 et **Lorraine** (Léopold, duc de). [N. 3]

28240. — Lorraine (Léopold I^{er}, duc de), † 1729.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. A cheval, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. Arnoult*. [N. 2]

4. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Berey*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Lorraine** (Elisabeth-Charlotte d'Orléans, duchesse de). [N. 2]

5. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *H. Bonmart*. [N. 2]

6. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonmart*. [N. 2]

7. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *N. Bonmart*, d'après *R. B. (Bonmart)*. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Crespy*. [N. 2]

9. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *Deshayes*. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2]

11. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Drevet*, d'après *Nic. Dupuy*. [N. 3]

12. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Flahaut*, d'après *Guemied*. [N. 2]

13. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Et. Gantrel*. [N. 3]

14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *E.-C. Hiss*, d'après *Nic. Dupuy*. [N. 2]

15. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Mariette*. 2 états. [N. 2]

16. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Scotin*. [N. 2]

17. En buste, de profil, d'après une médaille avec revers. Grav. par *J.-B. Scotin*. [N. 2]

18. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. par *S. Thomassin*, d'après *S. Urbin*. [N. 2]

19. En buste, de profil, sur un piédestal, dans un ovale. Grav. par *S. Thomassin*, 1707, d'après *S. Urbin*. [N. 2]

20. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *A. Trouvain*. [N. 2]

21. En pied, de profil à droite. Publ. par *Trouvain*, d'après *P. Grafait*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Lorraine** (Elisabeth-Charlotte, duchesse de). — **Lorraine** (Charles, évêque d'Osnabruck, prince de). — **Lorraine** (Innocent - Emmanuel - Joseph - Félicien - Constant, prince de) et **Lorraine** (François-Antoine-Joseph-Ambroise de). [N. 3]

Lorraine (Léopold I^{er}, duc de). Voy. **Lorraine** (Charles V, duc de) [N. 2] et **Lorraine** (Elisabeth - Charlotte d'Orléans, duchesse de). [N. 2]

28241. — Lorraine (Léopold-Clément, prince de).

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-F. Cars*. [N. 2]

2. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Dustos*, d'après *Gobert*. [N. 2]

28242. — Lorraine (Lothaire II, prince de), † 869.

1. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par *P. de Jode*. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par (*P. Woeiriot*). [N. 2]

28243. — Lorraine (Louis de), 1704-1711.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde portée par des figures allégoriques. Grav. par *Noble Houot*. [N. 2]

28244. — Lorraine (Louis II de).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Cars*, d'après *A. Demare*. [N. 2]

28245. — Lorraine (Louis-Philippe, dit le chevalier de), † 1702.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Delannoy*, d'après *L. Massard*. [N. 2]

2. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *A. Trouvain*. [N. 2]

28246. — Lorraine (Marguerite de), † 1521.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

28247. — Lorraine (Marguerite de Gonzague, duchesse de).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. *J. ab Heyden*, 1606. [N. 2]

28248. — Lorraine (Mathieu I^{er}, duc de), † 1176.

En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par (*P. Woeiriot*). [N. 2]

28249. — Lorraine (Mathieu II, duc de), † 1251.

En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par (*Pierre Woeiriot*). [N. 2]

28250. — Lorraine (Nicolas, duc de), † 1473.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. par (*P. Woeiriot*). [N. 2]

28251. — Lorraine (Nicolas-François, duc de), † 1670.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Louis Boissierin*. 3 états. [N. 2]

28252. — Lorraine (Nicole, duchesse de).

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Michel Lasne*). [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Moncornet*, 1657. 2 états. [N. 2]

Lorraine (Othon, duc de). Voy. **Brabant**. [N. 2]

28253. — Lorraine (Philippine de Gueldres, duchesse de), † 1547.

1. A mi-corps, en religieuse, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de face. Gravé par *P. van Schuppen*, 1686. 3 états. [N. 2]

Lorraine (Philippe de Gueldres, duchesse de). Voy. **Lorraine** (Charles de), cardinal de Vaudemont. [N. 2]

28254. — Lorraine (Raimond Berenger de), abbé d'Harcourt, † 1686.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Pierre Landry*, 1661, d'après *Clau. Le Febre*. [N. 2]

Lorraine (Raoul, duc de). Voy. **Bar** (Raoul, duc de). [N. 2]

28255. — Lorraine (René II, duc de), † 1508.

1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. A cheval, dirigé à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

4. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Gaillard*, d'après *J. Robert*. 2 états. [N. 2]

5. En buste, de face, dans un rond. Grav. par (*P. Woeiriot*). [N. 2]

Lorraine (René II, duc de). Voy. **Lorraine** (Charles de), cardinal de Vaudemont. [N. 2]

28256. — Lorraine (Simon, duc de), † 1139.

En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par (*P. Woeiriot*). [N. 2]

28257. — Lorraine (Simon II, duc de), † 1207.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. par (*Pierre Woeiriot*). [N. 2]

28258. — Lorraine (Thibaut, prince de).

En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. par (*P. Woeiriot*). [N. 2]

28259. — Lorraine (Thibaut 1^{er}, duc de), † 1220.

En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par (*Pierre Woeiriot*). [N. 2]

28260. — Lorraine (Thibaut II, duc de), † 1312.

En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par (*P. Woeiriot*). [N. 2]

28261. — Lorraine (Thierry II, duc de), † 1115.

En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par (*P. Woeiriot*). [N. 2]

28262. — Lorrain.

En buste, de profil à droite. Lith. anonyme. [N. 2]

28263. — Lorrin (Gilles de), évêque de Noyon, † 1388.

En pied, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2]

28264. — Lorry (Anne-Charles), médecin, † 1783.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Aug. de St-Aubin*, 1784, d'après *C.-N. Cochin*, 1777. 2 états. [N. 2]

28265. — Lorry (Paul-Charles).

En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Ingouf, le jeune*, d'après *Noël Halle*. 2 états. [N. 2]

28266. — Lort.

En buste, de face. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

28267. — Lortet (Clémence), † 1835.

A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Lith. par *Etienne Rey* (1836), d'après *Vielly*. [N. 2]

28268. — Lortet (Nettchen), † 1837.

A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Lith. par *Etienne Rey* (1837), d'après *Lortet*. [N. 2]

28269. — Lortie (André), pasteur protestant.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *van Somer*, 1681. [N. 2]

28270. — Lortzing (Albert-Gustave), musicien, † 1851.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Duncan*, d'après *J.-H. Schramm*. [N. 2]

28271. — Loschge (Frédéric-Henri), né 1755.

En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *C.-W. Bock*, 1791, d'après *Frédéric Naumann*. [N. 2]

28272. — Loschi Dal Verme (Francesca).

A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Lith. par *G. Mottenj*. [N. 2]

28273. — Losenstein (Georges-Achat, comte de).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

28274. — Losenstein (Wolfgang-Sigismund, comte de).

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Lucas Kilian*, 1614, d'après *Nicolas Pelegrin*. [N. 2]

28275. — Löser (Jean-Christophe).

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Wentzel*. [N. 2]

Losier (Bouvet de). Voy. **Bouvet de Lozier**. [N. 2 et **Cadoudal** (Georges). [N. 3]

28276. — Los Rios (Barthélémi de), religieux.

En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

28277. — Los Rios (François de), libraire de Lyon, né 1728.

1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

28278. — Los Rios (Miguel de).

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Et. David*. [N. 2]

28279. — Lossius (Charles-Frédéric).

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-C. Bock*, d'après *C. Weiland*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P.H.L.v.d.Moulen*, d'après *C. Weiland*. [N. 2]

28280. — Lossius (Pierre).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-C. Bocklin*, d'après *J. S.* [N. 2]

28281. — Lossonc (Georges Banffi, baron de).

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Sam. Czetter*. [N. 2]

28282. — Lostalot (Alfred de).

En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Mailly*. [N. 2]

28283. — Lostanges (Madame de).

A mi-corps, assise, de face. Lith. par *Z. Belliard* (1848), d'après *Alex. Hesse*, 1838. [N. 2]

28284. — Lostanges (comte de).

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *C.-L.-P.*, 1821 (*Crespy-le-Prince*). [N. 2]

28285. — Lostanges (Alexandre-Marie-Rose de), évêque de Périgueux, † 1835.

1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Bardon* (1842). [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Langlumé*. [N. 2]

28286. — Lostanges (Arnauld-Louis, marquis de), maréchal de camp.

En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *Ch. de Mechel*, 1765. 2 états. [N. 2]

28287. — Los Valles (baron de).

1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin*, 1835. [N. 2]

3. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe*. [N. 2]

28288. — Loth (le père), religieux minime.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. en manière noire anonyme. 2 états, dont un colorié. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

28289. — Loth (Christian-Henri), né 1735.

En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Rosmäster*. [N. 2]

28290. — Loth (Jean-Charles), peintre italien, † 1698.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Franck*. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Rossi*, d'après *G.-D. Campiglia*. [N. 2]

28291. — Lothaire, roi de Franco, † 986.

1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

6. En buste, de face, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

8. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

14. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

15. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Grav. sur bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2]

16. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

17. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

18. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille [fragment]. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

19. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

20. En buste, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

21. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

22. En pied, assis, de face, dans une bordure ovale. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

23. En pied, assis, de 3/4 à droite, sur son trône. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2]

24. En pied, assis, de 3/4 à droite, sur son trône. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2]

25. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par (*Jacques de Bie*). 2 états. [N. 2]

26. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *F. Bonneville*. [N. 2]

27. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Conquy*, d'après *Girardet*. [N. 2]

28. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Delannoy*, d'après *Monroisin*. [N. 2]

29. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2]

30. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2]

31. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2]

32. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. d'après *Monroisin*. [N. 2]

33. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Conr. Waumans*. [N. 2]

34. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-G. Will*, d'après *Boizot*. 2 états. [N. 2]

Lothaire, roi de France. Voy. **Charles**, le simple, roi de France. [N. 2. — **Charles**, le gros, roi de France. [N. 2. — **Louis**, le débonnaire. [N. 2. — **Louis V**, le fainéant. [N. 2 et **Pharamond**. [N. 2]

28292. — Lothaire, empereur d'Occident 795-855.

1. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de profil à droite, d'après un médaillon ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

4. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

5. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. sur bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2]

6. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

7. En buste, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2]

8. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

9. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

12. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

13. En pied, assis, sur son trône, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

14. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P. de Jode*. [N. 2]

28293. — Lothaire II, empereur d'Occident, 1075-1133.

1. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. sur bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2]

3. En buste de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *N. Knäbig*, d'après *C. Resch*. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Paalzou*, d'après *C. Rech*. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. par (*P. Woelriot*). [N. 2]

Lothaire II, empereur d'Occident. Voy. **Henri III**, empereur d'Occident [N. 2 et **Othon IV**, empereur d'Allemagne. [N. 2]

28294. — Lothar, roi de Danemark.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

28295. — Lothian.

En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Blood*, 1811, d'après *Pickersgill*. [N. 2]

28296. — Lothian (Elisabeth, marquise de).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Spilsbury*. d'après *J. Reynolds*. [N. 2]

Lothian (Schoenberg Henry Kerr, marquis de). Voy. **de la War** (R.-W. Sackeville, comte). [N. 2]

28297. — Lothian (William Kerr, comte de), † 1675.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. anonyme d'après *Jamieson*. [N. 2]

28298. — Lothian (William-John Kerr, marquis de).

A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Rob. Sayer*. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Karr** (Elisabeth). [N. 2]

28299. — Loti (Pierre). [Julien **Viaud**], littérateur contemporain.

1. En buste, de face. Grav. par *H. Dochy*, d'après *G. Vuillier*. [N. 2]

2. En buste, de face. Grav. par *Quesnel*. [N. 2]

Loti (Pierre). Voy. **Audiffret-Pasquier** (duc d'). [N. 2]

28300. — Lotich (Jean-Pierre), médecin, † 1669.

A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *M. Mérian*, 1626. [N. 2]

28301. — Lotich (Pierre), médecin, † 1560.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Houbraken*. [N. 2]

28302. — Lotin de Charny (François), président aux enquêtes.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*. 3 états.

28303. — Lotin de Charny (Isidore), conseiller au grand Conseil.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (Janson ?). [N. 2]

28304. — Lotsche (Jacques-Philippe, comte de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par Wolfgang Kilian. [N. 2]

28305. — Lotther (Tobie), théologien, † 1631.

1. En buste, de 3/4 à droite, à l'âge de 49 ans. Publ. par Jean Brinckman, 1617. 2 états. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par J. van Heyden. [N. 2]

28306. — Lottin (Augustin-Martin), libraire parisien.

En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par Chrétien, 1792, d'après Fouquet. [N. 2]

28307. — Lotto (Isidore), violoniste.

1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par Menut-Alophe (1855). [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par Weger. [N. 2]

28308. — Lotto (Lorenzo), peintre italien, † 1564.

En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

28309. — Lottum (Frédéric-Albert-Charles-Hermann, comte de).

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

Lotzbeck (E., baron de). Voy. **Heidelberger** (Etudiants d'). [N. 5]

28310. — Lotze (Rodolphe-Hermann).

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par W. Krauskopf, 1882. [N. 2]

28311. — Loubayssin de Lamarque (François).

En buste, de 3/4 à gauche, à l'âge de 29 ans. Grav. au burin anonyme, 1617. 2 états. [N. 2]

28312. — Loube (Mademoiselle de).

1. En pied, de face. Publ. par H. Bonnard, d'après R. B. (Bonnart), 1694. [N. 2]

2. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par A. Trouvain. [N. 2]

28313. — Loubet (Madame Emile).

A mi-jambes, de face. Grav. sur bois anonyme coloriée. [N. 2]

28314. — Loubet (Emile), Président de la République.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Simili-gravure. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite. Publiée par Arnaud. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par E. B. [N. 2]

4. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. d'après Grün. [N. 2]

5. A mi-corps, de 3/4 à droite. Glyptographie, d'après Layrand. [N. 2]

6. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par Leray. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois, d'après Pirou (photog.). [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à gauche. Simili-gravure, d'après Pirou (photog.). [N. 2]

9. A mi-corps, assis, de face, d'après P. Renonard. [N. 2]

10. A mi-jambes, de 3/4 à droite. Lith. en couleur de Roubille. [N. 2]

28315. — Loucart (Jakemes).

En pied, de face. Grav. anonyme pour Montfaucon. *Monuments de la Monarchie française*. [N. 2]

28316. — Loucart (Marguerite).

En pied, de face. Grav. anonyme pour Montfaucon. *Monuments de la Monarchie française*. [N. 2]

28317. — Loudon.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

28318. — Loudon (Alexandre, baron de).

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par les frères Klauber. [N. 2]

28319. — Loudon (Gédéon-Ernest, baron de), généralissime autrichien, † 1790.

1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale entourée de feuilles de laurier. Grav. à l'eau-forte anonyme, coloriée. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

7. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par Jac. Adam, 1781, d'après C. Vinazer. [N. 2]

8. A cheval, dirigé à droite. Grav. par Jac. Adam, 1789. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par J.-L. Appold. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par J. Balzer. [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par J. Balzer. [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par L. Bentely, 1789, d'après J. Hisei. [N. 2]

13. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Procédé de (A. Collas).

[N. 2

14. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *Coutgen*. 2 états.

[N. 2

15. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *C. Darchow*, 1783

[N. 2

16. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *G. Fiessinger*, d'après *J. Steiner*. [N. 2

17. A mi-corps, de face. Grav. par *J.-Gottfried Haid*, 1760, d'après *Michael Millitz*, 1759. [N. 3

18. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Jehotte*. [N. 2

19. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Kappeler*, 1788.

[N. 2

20. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par les *frs Klauber*.

[N. 2

21. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Nilson*. [N. 2

22. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Langer*. [N. 2

23. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Loschenkohl*. [N. 2

24. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *Mansfeld*. [N. 2

25. Couché, sur son lit. Grav. par *J.-G. Mansfeld*, d'après *C. Sambach*. [N. 2

26. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. E. Nilson*. [N. 2

27. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-P. Pichler*, 1788, d'après *H. Füger*. [N. 2

28. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Pichler*, 1790, d'après *H. Füger*, 1789.

[N. 5

29. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Pichler*, d'après *Haubenstricker*. [N. 2

30. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *J.-Lorenz Rugendas*. [N. 3

31. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Tardieu*, d'après *Armand Gillis*. 2 états. [N. 2

32. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *Joh-Mart Will*. [N. 2

Loudon (Gédéon-Ernest, baron de). Voy. **Joseph II**, empereur d'Allemagne. [N. 2 et **Autriche** (M.-F.-X.-J.-J.-A.-W., archiduc d'). [N. 2

28320. — Loudon (Godefroid de), évêque du Mans, † 1255.

En pied, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2

28321. — Loudon (Jean). En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ch. Turner*, 1825. [N. 2

28322. — Loudoun (comte de). En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme, 1878. [N. 2

28323. — Loudoun (Jean Campbell, comte de), général anglais.

En pied, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

28324. — Loudun (Eugène Balleyguier dit), littérateur, né 1818.

En buste, de face. Lith. par *Bornemann*. [N.

28325. — Lonet (Georges), jurisconsulte français, † 1608.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. anonyme. [N. 2

28326. — Louffius (Arnold), † 1656. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *D. Loggan*, d'après *N. Ebbius*. [N. 2

28327. — Loughborough (Alexandre Wedderburn, lord), lord chancelier, † 1805.

1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bolt*, 1796. [N. 2

3. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. *Henry Hudson*, 1793, d'après *Matth. Brown*. [N. 3

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Knight*, 1781, d'après *J. Booth*. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Mackenzie*. [N. 2

6. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *H. Meyer*, 1812, d'après *James Northcote*. 2 états. [N. 2

7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Orme*, junior. [N. 2

8. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Warren*, 1819, d'après *Corbould*. 2 états. [N. 2

28328. — Louis (Saint), évêque de Toulouse, † 1298.

1. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme, d'après *Ph. Fruytiers*. [N. 2

2. En pied, de 3/4 à droite, dans une bordure formée de scènes de sa vie. Grav. par *E. van Panderen*, d'après *P. de Jode*.

3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Pedretti*. [N. 2

4. En buste, de face. Lith. *Salettes*. [N. 2

Louis (Saint) évêque de Toulouse Voy. **Philippe VI**, roi de France. [N. 2

28329. — Louis (Madame), actrice. En pied, de 3/4 à gauche, en costume de théâtre. Lith. par *A.-F.-B.* (1836). [N. 2

28330. — Louis née **Duvidal** (Madame), En buste, de profil à gauche. Grav. par *P. Laurens*, d'après *L. Hugo*. [N. 2

28331. — Louis (l'abbé). En pied, de 3/4 à gauche. Lith. *C. Motte*. [N. 2

28332. — Louis (Antoine), chirurgien, † 1792.

1. A mi-corps, assis, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *L.-J. Cathelin*, d'après *J.-B. Greuze*. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Dupin*, 1778, 3 états. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *Forestier*. [N. 2]

4. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Le Beau*, d'après *Binet*. [N. 2]

5. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *S.-C. Miger*, 1766, d'après *J.-C. Chardin*. 3 états. [N. 2]

Louis (Antoine). Voy. **Paré** (Ambroise). [N. 2]

28333. — Louis (J.-Victor), architecte, † 1812.

En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

Louis (Jenny). Voy. **Louis** (N.). [N. 2]

28334. — Louis (Joséphine).

En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. anonyme. [N. 2]

28335. — Louis (Louis-Dominique, baron), financier, † 1837.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au trait anonyme. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *C. Brandt*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Dupont** de l'Eure. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *L. Desmarais*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : A. de **Laborde**. — A. **Odiër**. — de **Schonen**. — Jac. **Lefebvre**. — **Vassal**. — **J. Laffitte**.

— Casimir **Périer**. — **Dupont**, de l'Eure. — **Ternaux**. — B. **Constant** et **Royer-Collard**. [N. 2]

4. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Montaut*. [N. 2]

5. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. par (*Ambroise Turdieu*). 2 états. [N. 2]

Louis (Louis-Dominique, baron). Voy. **Constant** (Benjamin). [N. 2]

28336. — Louis (N.).

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *A. Devéria* (1839). [N. 2]

2. A mi-corps, assis, de $\frac{3}{4}$ à droite. Imp. *Lemercier* (1852). Sur cette planche se trouve le portrait de **Louis** (Jenny). [N. 2]

3. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *Menut-Alophe* (1841). [N. 2]

28337. — Louis (Pierre-Charles-Alexandre), médecin, † 1872.

1. En buste, assis, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *Lafosse*, 1867. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *Maurin*. [N. 2]

28338. — Louis-Bertrand (Saint).

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

2. En pied, agenouillé, de face. Grav. par *Bernard Baleu*. [N. 2]

28339. — Louis de Gonzague (Saint), † 1541.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. A genoux, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. A genoux, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au burin anonyme, 1607. [N. 2]

4. A genoux, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *Séb. Antoine*, d'après *C. Charles*. [N. 2]

5. En buste, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Lith. par *Béraud*, Lyon. [N. 2]

6. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Boily*. [N. 2]

7. A genoux, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *B. Bolswert*. [N. 2]

8. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *S. Bolswert*. [N. 2]

9. En pied, à genoux, de profil à droite, recevant la communion des mains de St Charles Borromée. Grav. par *Henri Cauze*, 1695, d'après *Fr. de Cayro*. Sur cette planche se trouvent les portraits de :

Charles Borromée (Saint). — **Ferdinand de Conzague**, sieur de Castiglione. — **Marthe Tana**, marquise de Castiglione et **Rodolphe de Conzague**. [N. 3]

10. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Publ. par la *Vve Chereau*, coloriée. [N. 2]

11. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. 2 états. [N. 2]

12. A genoux, de profil à droite. Lith. par *Duplomb*. [N. 2]

13. En pied, de profil à gauche. Publ. par *Agapito Franzetti*. [N. 2]

14. A genoux, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Publ. par *Firens*. [N. 2]

15. A genoux, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *C. Galle*. [N. 2]

16. En buste, de profil à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *H. S.*, d'après *A. Diepenbeck*. [N. 2]

17. En pied, de profil à droite, recevant la communion des mains de saint Charles Borromée. Grav. par *El.-Christ. Heiss*, 1691, d'après (*Fr. Cayro*). [N. 3]

18. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Publ. par *Letaille* (1846). [N. 2]

19. En buste, de profil à droite. Grav. par *Liereux*. [N. 2]

20. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche, soutenu par un ange. Grav. par *Jac. Mercontis*. [N. 2]

21. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Publ. par *J. Messager*. [N. 2]

22. A mi-corps, de profil à droite. Grav. par *Ferd. Moggi*, d'après *Barth. Urbin*. [N. 2]

23. A genoux, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *J.-B. Pasqualino*, 1622. [N. 2]

24. A mi-corps, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Justus Sadeler*, 1606. [N. 2]
 25. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Suzanne* (1854). [N. 2]
 26. A genoux, de 3/4 à droite. Grav. par *M. Tavernier*. [N. 2]
 27. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Jér. Wierx*. [N. 2]

Louis de Gonzague (frère). Voy. **Eugène-Marie** (frère). [N. 2]

28340. — Louis, de Grenade, dominicain, † 1588.

1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme, 1617. [N. 2]
 2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
 3. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
 4. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
 5. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
 6. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Blanchin*. [N. 2]
 7. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Brou*. [N. 2]
 8. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par (*Daret*). [N. 2]
 9. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. F.*, d'après *A. P.* 2 états. [N. 2]
 10. En buste, de profil à droite. Grav. par *N. d. L. (Nicolas de Larmessin)*. [N. 2]
 11. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Orozco*, 1674. [N. 2]

28341. — Louis du Rosaire, missionnaire, † 1610.

A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

BAVIÈRE.

28342. — Louis I^{er}, le Germanique, roi de Bavière, † 876.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

Louis le Germanique, roi de Bavière. Voy. **Hermengarde**, impératrice d'Occident. [N. 5]

28343. — Louis II, le Germanique, roi de Bavière, † 882.

A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

28344. — Louis I^{er}, roi de Bavière, 1868.

1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
 2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
 3. En buste, de face. Lith. anonyme. [N. 2]
 4. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, dans une bordure formée de palmes. Grav. à l'eau-forte anonyme, 1855. [N. 2]
 5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]
 6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Asmann*, d'après *J. Stieler*. [N. 2]
 7. A mi-corps, de face. Grav. par *C. Barth*, d'après *Stieler*. [N. 2]
 8. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *A. Bès et Dubreuil*, fils aîné (1842). [N. 2]
 9. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Nap. Campe*. [N. 2]
 10. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Carrière*, 1835. [N. 2]
 11. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. (Procédé *A. Collas*). [N. 3]
 12. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Procédé de (*A. Collas*), d'après *D. Böhm*. [N. 2]
 13. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Couché fils* (1838). 2 états. [N. 2]
 14. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Forster*, d'après *J. Stieler*. 2 états. [N. 3]
 15. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *F.-A. Fricke*. [N. 2]
 16. En buste, de face. Lith. par *G. H.* [N. 2]
 17. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *F. Halm*, d'après *J. Waldherr*. [N. 2]
 18. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Laurens*. [N. 2]
 19. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Lips*, d'après *M. Kellerhoven*. [N. 2]
 20. En buste, de 3/4 à droite. Dessin de *Alfred Mouillard*. [N. 2]
 21. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-G. Mansfeld*. [N. 2]
 22. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin*, 1835. 2 états. [N. 2]
 23. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-M. Mettenleiter*, 1805. [N. 2]
 24. En buste, de face. Lith. par *Ferd. Piloty*, d'après *Stieler*. [N. 3]
 25. En buste, de face. Grav. par *J.-G. Raber*, d'après *Kellerhofen*. [N. 2]
 26. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Rauschmayr*, d'après *Hauber*. 2 états. [N. 2]
 27. En buste, de profil à gauche. Lith. par *St-Port* (1825), d'après *Girodet-Trioson*. [N. 2]
 28. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Schramm*, 1801. [N. 2]
 29. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *J.-M. Schramm*, 1825. [N. 2]
 30. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Schule*, 1816. [N. 2]
 31. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-W. Strauss*, 1826. [N. 2]

32. En buste, de face. Grav. par *P. Tassart*. [N. 2]

33. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Vigneron*, d'après *Waldher*. 2 états. [N. 2]

34. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Fréd. Wentzel* (1837). [N. 2]

Louis I^{er}, roi de Bavière. Voy. **Frédéric-Guillaume III**, roi de Prusse. [N. 2 et **Louis-Philippe I^{er}**, roi de France. [N. 2]

28345. — Louis II, roi de Bavière, né 1845.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

2. A mi-corps, de face. Grav. par *L. Chapon*, d'après *Janet-Lange*. [N. 2]

3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Imp. de *Fr. Wentzel* (1864). [N. 2]

4. A mi-corps, de 3/4 à droite. Imp. de *Fr. Wentzel* (1864). [N. 2]

Louis II, roi de Bavière. Voy. **Grant**. [N. 4 et **Léopold II**, roi des Belges. [N. 2]

ESPAGNE.

28346. — Louis I^{er}, roi d'Espagne, + 1724.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

4. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *G. Landry*, à Paris. [N. 4]

5. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Mariette*. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Masson*. 2 états. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Picart*, 1720, d'après *R. Viali*, 1718. [N. 2]

8. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Poilly*. [N. 2]

9. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *A. Spé*. [N. 2]

ETRURIE.

28347. — Louis, roi d'Etrurie, + 1803.

1. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Bonneville*. [N. 2]

3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Brunetti*, 1803, d'après *Ant. Carnicero*. [N. 2]

4. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *Alex. Chaponnier*, d'après *Boizot, fils*. [N. 2]

5. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *Alex. Chaponnier*, d'après *Boizot, fils*. 2 états. [N. 2]

6. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *Krothke*. [N. 2]

7. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *F.-W. Nettling*, d'après *Boizot, fils*. 2 états. [N. 2]

8. En buste, de profil à droite. Grav. par *Roemaster*. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Marie-Louise**, reine d'Etrurie. [N. 2]

FRANCE

28348. — Louis I^{er}, le débonnaire, roi de France et empereur d'Occident, + 840.

1. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

3. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

5. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

6. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

7. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

8. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

9. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

10. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

11. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

12. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

13. En buste, de profil à droite, d'après un sceau. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve un autre portrait de **Louis le Débonnaire**. [N. 2]

14. En buste, de profil à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Hermengarde**, reine de France et **Judith**, reine de France. [N. 2]

16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

17. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

18. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

19. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

20. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

21. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

22. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

23. En pied, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

24. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

25. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

26. En pied, de face. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française.* [N. 2]

27. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles II**, le chauve. — **Louis II**, le bègue. — **Louis III**. — **Charles**, le gros et **Eudes**. [N. 2]

28. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Lothaire I**. — **Louis II**. — **Charles II**, le chauve. — **Hermengarde**, reine de France. — **Judith**, reine de France. — **Hermengarde d'Alsace**, reine de France. — **Engelberge**, reine de France. — **Alix**, reine de France. — **Hermentrude**, reine de France et **Richilde**, reine de France. [N. 2]

29. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par (*Jacques de Bie*). 2 états. [N. 2]

30. En buste, de face. Grav. par *Blanchard*, fils, d'après *Dassy*. [N. 2]

31. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Boisserin*. [N. 2]

32. En buste, de face. Grav. à l'eau-forte d'après *Dassy*. [N. 2]

33. En buste, de profil à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2]

34. En buste, de profil à droite, d'après un médaillon avec revers. Lith. par *A. Flandrin*. [N. 2]

35. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2]

36. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2]

37. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *B.-L. Prevost*, d'après *C.-N. Cochin*, fils, 1765. [N. 2]

38. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Conr. Waumans*. [N. 2]

39. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-G. Will*, d'après *A. Boizot*. 2 états. [N. 2]

40. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par (*P. Woeiriot*). [N. 2]

Louis I, le débonnaire, roi de France. Voy. **Louis II**, le bègue. [N. 2]. — **Pépin le Bref**, roi de France. [N. 2]. — **Pharamond**, roi de France. [N. 2]. et **Charlemagne**. [N. 5]

28349. — **Louis II**, le bègue, roi de France, † 879.

1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

5. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

6. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

7. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

8. En buste, de profil à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Ansgarde**, reine de France et de **Alix**, reine de France. [N. 2]

14. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

15. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

16. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Grav. anonyme pour le *Promptuaire des Médailles*. [N. 2]

17. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

18. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

19. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

20. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

21. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

22. En buste, de face, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

23. En buste, de face, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

24. En buste, de face, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

25. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

26. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française.* [N. 2]

27. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles III**, le gros, roi

de France. — **Arnoul**, empereur d'Occident. — **Louis IV**, empereur d'Occident. — **Ansgarde**, reine de France. — **Alix**, reine de France. — **Richilde d'Ecosse**, reine de France et de **Luitgarde de Saxe**. [N. 2]

28. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Pépin le bref**. — **Charlemagne**.

— **Louis I**, le débonnaire. — **Charles II**, le chauve. — **Louis III** et **Carloman**. [N. 2]

29. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. à l'eau-forte d'après *Amiel*. [N. 2]

30. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Basan*. [N. 2]

31. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par (*Jacques de Bie*). 2 états. [N. 2]

32. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *L. Boisserin*. [N. 2]

33. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *Colin*, d'après *Amiel*. [N. 2]

34. En buste, de profil à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2]

35. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2]

36. En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *Ed. Lerouge*, d'après *Mélin*. [N. 2]

37. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2]

38. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Schuppen*. [N. 2]

39. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Selis*. Sur cette planche se trouvent les portraits de :

Pépin le bref, roi de France. — **Charlemagne**, roi de France. — **Louis** le débonnaire, roi de France. — **Charles** le chauve, roi de France. — **Louis III** et **Carloman**, rois de France. [N. 2]

40. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-G. Will*, d'après *A. Boizot*. 2 états. [N. 2]

41. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par (*P. Woëriot*). [N. 2]

Louis II, le bégue, roi de France. Voy. **Charles II**, le chauve [N. 2]. —

Louis I, le débonnaire, roi de France. [N. 2]. — **Pépin le Bref**, roi de France. [N. 2]. — **Pharamond**, roi de France

et **Charlemagne**, empereur d'Occident. [N. 5]

28350. — **Louis III**, † 882 et **Carloman**, † 884, rois de France.

1. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme.

2. **Louis III**, de profil à droite, **Carloman** de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. sur bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2]

3. En bustes, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En bustes, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

5. En bustes, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

6. En bustes, de profil à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

7. Têtes, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

8. En bustes, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

9. En bustes, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

10. **Louis**, en buste, de profil à gauche, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

11. **Louis**, en buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

12. **Louis**, en buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

13. **Louis**, en buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

14. **Carloman**, à mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

15. **Louis**, en buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

16. **Louis**, en buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

17. **Louis**, en buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

18. **Louis**, en buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

19. **Louis**, en buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

20. **Louis**, en buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

21. En bustes, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par (*Jacques de Bie*). 2 états. [N. 2]

22. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Louis Boisserin*. [N. 2]

23. En bustes, de profil à gauche. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2]

24. En bustes, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Et. Fessard*, d'après *A. Boizot*. 2 états. [N. 2]

25. En bustes, l'un de $\frac{3}{4}$ à droite, l'autre de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2]

26. En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *Et. Lerouge*, d'après *Mélin*. [N. 2]

27. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2]

28. **Louis III**, de $\frac{3}{4}$ à droite, **Carloman** de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *Oudaille*, d'après *Steuben*. 3 états. [N. 2]

29. **Louis III**, en buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. **Carloman**, en buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. à l'eau-forte d'après *Steuben*. [N. 2]

30. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Conr. Waumans*. [N. 2]

Louis III et **Carloman**, rois de France. Voy. **Louis I.** le débonnaire. [N. 2. — **Louis II.** le bègue [N. 2. — **Pépin** le Bref [N. 2 et **Pharamond**. [N. 2]

28351. — Louis IV, dit d'outre-mer, roi de France, † 954.

1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde [fragment]. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

3. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. sur bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2]

4. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

5. En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

6. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde [fragment]. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

7. En buste, de profil à gauche, d'après un sceau. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

8. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Gerberge**, reine de France. [N. 2]

9. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

10. En buste, de profil à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

11. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

14. En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

15. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

16. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

17. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

18. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

19. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

20. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

21. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

22. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

23. En pied, assis, de face, dans une bordure ovale. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

24. En pied, assis, de face, sur son trône. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2]

25. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *P. de Baillieu*. [N. 2]

26. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par (*Jacques de Bie*). 2 états. [N. 2]

27. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Publ. par (*L. Boissevin*). [N. 2]

28. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2]

29. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Et. Fessard*, d'après *A. Boizot*. 2 états. [N. 2]

30. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *De Larmessin*. [N. 2]

31. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2]

32. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2]

33. A mi-corps, assis, de face. Grav. par *Pannier*, d'après *Steuben*. 2 états. [N. 2]

34. A mi-corps, assis, de face. Grav. anonyme d'après *Steuben*. [N. 2]

35. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par (*Pierre Woeiriot*). [N. 2]

Louis IV, dit d'outre-mer. Voy. **Charles** le gros, roi de France. [N. 2. — **Charles III**, le simple, roi de France. [N. 2. — **Louis II**, le bègue, roi de France. [N. 2. — **Louis V**, le fainéant, roi de France. [N. 2 et **Pharamond**. [N. 2]

28352. — Louis V, le fainéant, roi de France, † 987.

1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

4. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

5. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

6. A mi-corps, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

7. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

8. En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

9. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

10. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

11. En buste, de profil à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

14. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Grav. sur bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2]

15. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

16. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

17. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

18. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

19. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

20. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de: **Blanche**, reine de France. [N. 2]

21. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte d'après *Amiel*. [N. 2]

22. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par (*Jacques de Bie*). 2 états. [N. 2]

23. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *L. Boissevin*. [N. 2]

24. En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *Fréd. Bouttats*. [N. 2]

25. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Delannoy*, d'après *Amiel*. [N. 2]

26. En buste, de profil à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2]

27. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ficquet*, d'après *A. Boizot*. 2 états. [N. 2]

28. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2]

29. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2]

30. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Selis*. Sur cette planche se trouvent les portraits de: **Charles** le gros, roi de France. — **Eudes**, roi de France. — **Charles III**, le simple, roi de France. — **Raoul**, roi de France. — **Louis IV**, d'outremer, roi de France et de **Lothaire**, roi de France. 2 états. [N. 2]

Louis V, dit le fainéant, roi de France.

Voy. **Charles** le gros, roi de France.

[N. 2. — **Charles III**, le simple, roi de France. [N. 2 et **Pharamond**, roi de France. [N. 2]

28353. — Louis VI, le gros, roi de France, † 1137.

1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de: **Guicharde** (?) reine de France et de **Alix**, reine de France. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Grav. sur bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

14. En buste, de face, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

15. En buste, de face, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

16. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

17. En buste, de face, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

18. En buste, de face, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

19. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

20. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde [fragment]. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

21. En pied, assis, sur son trône, de face, dans une bordure ovale. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

22. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2]

23. En pied, assis, de face, d'après un sceau. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

24. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de: **Hugues-Capet**, roi de France. — **Robert I^{er}**, roi de France. — **Henri I^{er}**, roi de France et de **Philippe I^{er}**, roi de France, 2 états. [N. 2]

25. En buste, de face, dans une bordure ronde. Grav. par (*Jacques de Bie*). 2 états. [N. 2]

26. En buste, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte d'après *Blondel*. [N. 2]

27. En buste, de face. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2]

28. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Geille*, d'après *Girardet*. [N. 2]

29. En pied, de 3/4 à droite. Grav. anonyme d'après *Hébert*. [N. 2]

30. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2]

31. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2]

32. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Pannier*, d'après *Blondel*. 2 états [N. 2]

33. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. par *B.-L. Prévost*, d'après *C.-N. Cochin*, 1765. [N. 2]

34. En buste, de face, dans un ovale. Lith. par *Rulmann*. [N. 2]

35. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-G. Will*, d'après *A. Boizot*. 2 états. [N. 2]

Louis VI, le gros, roi de France. Voy. **Hugues-Capet**. [N. 2 et **Robert II**, roi de France. [N. 2]

28354. — Louis VII, le jeune, roi de France, † 1180. [N. 2]

1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Grav. sur bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2]

6. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

7. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Aliénor**, reine de France. — **Constance**, reine de France et de **Alix**, reine de France. [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

13. En buste, de face, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

14. En buste, de face, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

15. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

16. En buste, de face, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

17. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

18. En buste, de face, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

19. En buste, de face, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

20. En pied, de face, dans une bordure ovale. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

21. En pied, de face. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2]

22. En pied, assis, de face, d'après un sceau avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

23. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Philippe II**, dit Auguste. — **Louis VIII** et **Louis IX**. [N. 2]

24. En buste, de face, dans une bordure ronde. Grav. par (*Jacques de Bie*). 2 états. [N. 2]

25. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Boilly*, d'après *Emile Signol*. [N. 2]

26. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Conquy*). [N. 2]

27. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte d'après *Decaisne*. [N. 2]

28. En buste, de face. Lith. *Delpesch*. 2 états. [N. 2]

29. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Fiquet*, d'après *A. Boizot*. 2 états. [N. 2]

30. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2]

31. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2]

32. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Oleszczynski*, d'après *Hébert*. [N. 2]

33. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Pannier*, d'après *Decaisne*. [N. 2]

34. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Pigeot*. [N. 2]

35. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. par *B.-L. Prévost*, d'après *C.-N. Cochin, fils*, 1766. [N. 2]

Louis VII, le jeune, roi de France. Voy. **Hugues Capet**. [N. 2. —

Louis VIII, le lion, roi de France. [N. 2 et **Robert II**, roi de France. [N. 2]

28355. — Louis VIII, le lion, roi de France, † 1226.

1. En buste, de profil à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

12. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

13. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de: **Blanche de Castille**, reine de France. [N. 2]

15. En buste, de 3/4 à droite, dans une ovale. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

17. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

18. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Grav. sur bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2]

19. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

20. En pied, assis, de face, dans une bordure ovale. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

21. En pied, assis, de face, d'après un sceau. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

22. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de: **Louis IX**, roi de France. — **Philippe III**, roi de France. — **Philippe IV**, roi de France. — **Louis X**, roi de France et de **Philippe V**, roi de France. [N. 2]

23. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Jacq. de Bie*. 2 états. [N. 2]

24. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M^{me} de Cernel*, d'après *Sergent*, en couleur. [N. 2]

25. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2]

26. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Harrewyn*. [N. 2]

27. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Justin*. [N. 2]

28. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larressin*. [N. 2]

29. En buste, de face. Grav. à l'eau-forte d'après *Lehmann*. [N. 2]

30. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2]

31. En buste, de face. Grav. par *Pannier*, d'après *Lehmann*. [N. 2]

32. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Pinssio*, d'après *A. Boizot*. 2 états. [N. 2]

33. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *B.-L. Préost*, d'après *C.-N. Cochin filius*, 1766. [N. 2]

34. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Selis*, 2 états. [N. 2]

Sur cette planche se trouvent les portraits de: **Louis VII**, le jeune, roi de France. — **Philippe II**, Auguste, roi de France et de **Louis IX** (Saint), roi de France. [N. 2]

Louis VIII, le lion, roi de France. Voy. **Hugues Capet**. [N. 2 et

Louis VII, le jeune, roi de France. [N. 2]

28356. — **Louis IX** (Saint), roi de France, † 1270. [N. 2]

1. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale formée de palmes. Grav. au burin anonyme, d'après un buste en or du trésor de la Ste-Chapelle. 2 états. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Grav. sur bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour les *hommes illustres de Thèvet*. 2 états. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

14. En buste, de 3/4 à droite, dans une ovale. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

17. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

18. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, sur un socle. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
19. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
20. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française.* [N. 2]
21. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
22. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
23. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
24. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
25. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
26. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
27. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
28. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
29. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
30. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
31. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marguerite de Provence**. [N. 2]
32. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]
33. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
34. A genoux, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française.* [N. 2]
35. En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française.* [N. 2]
36. En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
37. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française.* [N. 2]
38. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
39. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
40. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
41. En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Marguerite de Provence**, reine de France. [N. 2]
42. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Sur la même planche, à genoux, de $\frac{3}{4}$ à droite. (Vitres de la sacristie de St-Denis). Grav. au burin anonyme. [N. 2]
43. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à droite. Sur la même planche, il est représenté en buste, de $\frac{3}{4}$ à droite (Vitres de St-Denis). Grav. au burin anonyme. [N. 2]
44. Couché, sur son lit. Sur la même planche il est représenté debout sur un socle (Vitres de St-Denis). Grav. au burin. [N. 2]
45. En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite. Sur cette planche il est représenté debout, de $\frac{3}{4}$ à gauche. (Vitres de St-Denis). Grav. au burin anonyme. [N. 2]
46. En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marguerite de Provence**, reine de France. — **Bourgogne** (Jean, duc de). — **Bourgogne** (Agnès de Bourbon, duchesse de). — **Clermont** (Robert, comte de). — **Clermont** (Béatrix de Bourbon, comtesse de). — **Bourbon** (Louis I^{er}, duc de). — **Bourbon** (Marie de Hainaut, duchesse de). — **Bourbon** (Pierre, duc de). — **Bourbon** (Isabeau de Valois). — **Bourbon** (Louis II, duc de). — **Bourbon** (Anne d'Auvergne, duchesse de). — **Bourbon** (Jean I^{er}, duc de). — **Bourbon** (Marie de Berri, duchesse de). — **Bourbon** (Charles I^{er}, duc de). — **Bourbon** (Agnès de Bourgogne, duchesse de). — **Bourbon** (Jean II, duc de). — **Bourbon** (Jeanne de France, duchesse de). — **Bourbon** (Pierre II, duc de). — **Bourbon** (Anne de France, duchesse de). — **La Marche** (Jacques de Bourbon, duc de). — **La Marche** (Jeanne de Chastillon, comtesse de). — **La Marche** (Jean de Bourbon, comte de). — **La Marche** (Catherine de Vendôme, duchesse de). — **Vendôme** (Louis, comte de). — **Vendôme** (Jeanne de Laval, comtesse de). — **Vendôme** (Jean, comte de). — **Vendôme** (Isabeau de Beauvau, comtesse de). — **Vendôme** (François, comte de). — **Vendôme** (Marie de Luxembourg, comtesse de). — **Vendôme** (Charles I^{er}, duc de). — **Vendôme** (Françoise d'Alençon, duchesse de). — **Antoine, duc de Bourbon**, roi de Navarre. — **Jeanne d'Albret**, reine de Navarre. — **Henri IV**, roi de France. — **Marie de Médicis**, reine de France. — **Louis XIII**, roi de France. — **Anne d'Autriche**, reine de France. — **Condé** (Charles, duc de Bourbon) et **Condé** (Suzanne, duchesse de Bourbon). [N. 5]
47. En pied, agenouillé, de profil à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]
48. En pied, agenouillé sur des nuages, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 5]
49. En pied, assis, de face, dans une bordure ovale. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]
50. A cheval, dirigé à droite. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française.* [N. 2]
51. En pied, assis, de face. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française.* Sur cette planche se trouve le portrait de : **Basoches** (Jacques de), évêque de Soissons. [N. 2]
52. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche, entouré de scènes de sa vie. Grav. par J. Barbé, d'après P. de Jode. [N. 2]

53. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Basset*. [N. 5]

54. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Publ. par *Bazin*. [N. 2]

55. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par (*Jacques de Bie*). 2 états. [N. 2]

56. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par (*Jacques de Bie*). [N. 2]

57. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par (*L. Boisserin*). [N. 2]

58. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Carrière*, 1838. [N. 2]

59. A genoux, de profil à droite. Publ. par *Cereghetti* (1848). [N. 2]

60. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Chasteau*. [N. 2]

61. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte d'après *Creuse*. [N. 2]

62. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2]

63. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Demahis*. [N. 2]

64. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Dequevauviller*, d'après *Marchl*. 2 états. [N. 2]

65. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par (*Desrochers*). [N. 2]

66. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Duflos*, coloriée. [N. 2]

67. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *F. C.* [N. 2]

68. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Faber*. [N. 2]

69. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Gabriel*, d'après *Bazin*. [N. 2]

70. En pied, agenouillé, de 3/4 à droite. Publ. par *Et. Gantrel*. [N. 5]

71. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Gaultier*. [N. 2]

72. En buste, de profil à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *J. Grignon*. [N. 2]

73. En pied, de face. Publ. par *Guerineau*. [N. 2]

74. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-V. Halbeek*. [N. 2]

75. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Harrewyn*. [N. 2]

76. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Jusky*. Nîmes. [N. 2]

77. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*. [N. 2]

78. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2]

79. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. *Lordereau* (1842). [N. 2]

80. En pied, de profil à gauche. Lith. par *A. Marin* (1850). [N. 2]

81. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Mauzaisse*. [N. 2]

82. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Ménard* et *Desenne*. [N. 2]

83. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *J. Messager*. [N. 2]

84. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2]

85. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Nargeot*, d'après *Clara Nargeot*. [N. 2]

86. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Pedretti*, d'après *de Creuse*. [N. 2]

87. A genoux, de 3/4 à droite. Publ. par *Picart, le romain*. [N. 2]

88. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *Picquet*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Louis XIII**, roi de France. [N. 2]

89. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Pinssio*, d'après *A. Boizot*. 2 états. [N. 2]

90. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *N. Ponce*, d'après *C.-P. Marillier*. [N. 2]

91. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. par *B.-L. Précost*, d'après *C.-N. Cochin, fils*, 1767. [N. 2]

92. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. en couleurs par *Ridé*, 1789, d'après *Naigeon*. [N. 2]

93. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Rousselet*, d'après *Vignon*. [N. 2]

94. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Rulmann*. [N. 2]

95. En pied, couché, de son corps s'élève un lys généalogique duquel sortent les portraits de tous ses descendants jusqu'à Louis XIII. Publ. par *Michel Snyder*, 1619. [N. 3]

96. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Voet*. [N. 2]

Louis IX, roi de France. Voy. **François d'Assise** (Saint). [N. 2. —

Louis VII le jeune, roi de France. [N. 2. —

Louis VIII, le lion, roi de France. [N. 2. —

Louis XIII, roi de France. [N. 2 et 3. —

Louis XIV, roi de France. [N. 2. —

Louis XVI, roi de France. [N. 2. —

Louis XVIII, roi de France. [N. 2 et

Chambord (H.-Ch.-F.-M.-D., comte de). [N. 2]

28357. — Louis X, le hutin, roi de France, † 1316.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de :

Marguerite de Bourgogne, reine de France et de

Clémence de Hongrie, reine de France. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

8. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

9. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

10. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

11. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

12. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure cintrée. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

13. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, d'après une médaille. Grav. sur bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2]

14. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

15. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

16. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

17. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

18. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, sur un socle. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

19. En pied, assis, de face, dans une bordure ovale. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

20. En pied, de face. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2]

21. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *Audibran*, d'après *Tassaert*. [N. 2]

22. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par (*Jacques de Bie*). 2 états. [N. 2]

23. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *L. Boissevin*. [N. 2]

24. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *J. Boulanger*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Philippe** le long, roi de France. — **Charles** le bel, roi de France. — **Philippe de Valois**, roi de France et de **Jean II** le bon, roi de France. [N. 2]

25. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. *Delpesch*. 2 états. [N. 2]

26. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2]

27. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2]

28. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Pinssio*, d'après *A. Boizot*. 2 états. [N. 2]

29. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *J.-F. Rousseau*, d'après *C.-N. Cochin, filius*, 1767. [N. 2]

30. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. à l'eau-forte d'après *Tassaert*. [N. 2]

Louis X, le hutin, roi de France. Voy. **Charles IV**, le bel, roi de France. [N. 2]. — **Louis VIII**, le lion, roi de France. [N. 2] et **Philippe III**, roi de France. [N. 2]

28358. — Louis XI, roi de France, \dagger 1483

1. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

3. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

4. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

5. En buste, de profil à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

6. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

7. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

8. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marguerite**, reine de France et de **Charlotte**, reine de France. [N. 2]

9. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

10. En buste, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

11. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

12. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

13. En buste, de profil à droite, sur un socle. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

14. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

15. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

16. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

17. En buste, de profil à droite. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2]

18. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

19. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

20. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. sur bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2]

21. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

22. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

23. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

24. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

25. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2]

26. En buste, de 3/4 à droite. Photographie d'après un dessin conservé à Arras. [N. 2]

27. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour les *hommes illustres de Thevet*. 2 états. [N. 2]

28. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

29. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

30. En pied, de profil à droite. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2]

31. En pied, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

32. En buste, de profil, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Marguerite**, reine de France. [N. 2]

33. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles VII**, roi de France. — **Charles VIII**, roi de France et de **Louis XII**, roi de France. [N. 2]

34. En buste, de profil à gauche, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles VIII**, roi de France. — **Louis XII**, roi de France. — **François I^{er}**, roi de France. — **Henri II**, roi de France et de **François II**, roi de France. [N. 2]

35. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Vinci** (Léonard de) et de **Comines** (Philippe de). [N. 2]

36. En buste, de profil à droite. Dessin à l'aquarelle. [N. 3]

37. A mi-corps, de profil à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

38. A mi-corps, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

39. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par Audran. [N. 2]

40. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par Bertonnier, d'après *Marchl.* 2 états. [N. 2]

41. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par (*Jacques de Bie*). 2 états. [N. 2]

42. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par (*Jacques de Bie*). [N. 2]

43. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Publ. par (*L. Boisservin*). [N. 2]

44. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Bosselman*. 2 états. [N. 2]

45. En pied, de profil à droite. Grav. par *Bourgeois*, d'après *Beaunier*. [N. 2]

46. En buste, de profil à droite, d'après une médaille de *Laurana*. (Procédé *Collas*). [N. 2]

47. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. par *Martini et Delaunay, junior*, d'après *C.-N. Cochin, fils*. 2 états. En bas du 2^e état se trouve un

portrait de **Louis XI**, de profil à gauche, gravé au trait. [N. 2]

48. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. [N. 2]

49. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Desrochers*. [N. 2]

50. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. et E. Devéria*. [N. 2]

51. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. par *Et. Fessard*, d'après *Et. Jeaurat*. [N. 2]

52. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-M. Fontaine*. 2 états. [N. 2]

53. En buste, de profil à droite, sur un médaillon ovale, au sommet d'un frontispice de livre. Grav. par *J. de Fornazeris*, 1610. [N. 2]

54. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Harreucyn*. [N. 2]

55. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *L. M.* 2 états. [N. 2]

56. En buste, de profil à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Morin*. [N. 2]

57. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2]

58. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. anonyme d'après *François Laurana*. [N. 2]

59. En buste, de profil à droite, d'après une médaille de *François Laurana* avec revers. Photographie. [N. 2]

60. En buste, de profil à droite. Photographie d'après une médaille de *Laurana*, avec revers. [N. 2]

61. En buste, de profil à droite, d'après une médaille de *Laurana*. Photographie. [N. 2]

62. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Matheus*. 3 états. [N. 2]

63. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin* (1844). [N. 2]

64. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Ménard et Desenne*. [N. 2]

65. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2]

66. En buste, de profil à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *Morin*. 2 états. [N. 2]

67. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Pannier*. [N. 2]

68. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Pzuquet*. [N. 2]

69. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Pigeot*. [N. 2]

70. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Pussio*, d'après *A. Boizot*. 3 états. [N. 2]

71. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Ch. Ransonnette*, d'après *Riffet*. N. 2

72. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Roger*. [N. 2]

73. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Publ. par *Selis*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles VII**, roi de France. — **Char-**

les VIII, roi de France et de **Louis XII**, roi de France. [N. 2]

74. En buste, de profil à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *Stuerhelt*. [N. 2]

75. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Testé*. 2 états. [N. 2]

76. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Vermeulen*. 2 états. [N. 2]

77. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Zianko*. [N. 2]

Louis XI, roi de France. Voy. **Bourgogne** (Louis, duc de). [N. 2. —

Charles VII, roi de France. [N. 2.]

Viennois (Humbert II, dauphin de). [N. 2]

28359. — Louis XII, roi de France. † 1515.

1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de: **Jeannede France**, reine de France. — **Anne de Bretagne**, reine de France et de **Marie d'Angleterre**, reine de France. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

5. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

6. En buste, de profil à droite. Grav. anonyme d'après une agathe-onyx. [N. 2]

7. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Photographie. [N. 2]

8. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

9. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

10. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

11. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

12. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

13. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

14. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

15. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

16. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. sur bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2]

17. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

18. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

19. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

20. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers, 1513. Photographie. [N. 2]

21. En buste, de profil à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

22. A mi-corps, de profil à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

23. A mi-corps, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

24. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

25. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

26. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

28. En buste, de profil à gauche, sur un socle. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

29. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

30. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

31. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

32. En buste, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

33. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois pour les *Eloges* de *Paul Jore*. [N. 2]

34. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

35. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

36. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

37. A mi-corps, de 3/4 à droite. Photographie. [N. 2]

38. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

39. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

40. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

41. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

42. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

43. En pied, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

44. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2]

45. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Henri IV** et de **Louis XVI**, rois de France. [N. 2]

46. A cheval, dirigé à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon*. *Monuments de la Monarchie française*. [N. 2]

47. En pied, assis, de 3/4 à gauche, recevant un hommage de Claude de Seyssel. Grav. anonyme pour *Montfaucon*. *Monuments de la Monarchie française*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Seyssel** (Claude de), évêque de Marseille. [N. 2]

48. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

49. En pied, assis, écrivant. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

50. A cheval, de 3/4 à droite, sortant d'Alexandrie. Grav. à l'eau-forte anonyme d'après une miniature de la Conquête de Gênes. [N. 2]

51. A cheval, de 3/4 à droite, recevant les Génois. Grav. à l'eau-forte anonyme d'après une miniature de la Conquête de Gênes. [N. 2]

52. A cheval, dirigé à gauche, entrant dans Gênes. Grav. à l'eau-forte anonyme d'après une miniature de la Conquête de Gênes. [N. 2]

53. En pied, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

54. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Adam*. [N. 2]

55. En buste, de 3/4 à gauche. Photographie *Alinari* d'après un tableau des Offices. [N. 2]

56. En buste, de profil à droite, sur un socle. Grav. par *B. Audran*. [N. 2]

57. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par (*Jacq. de Bie*). 2 états. [N. 2]

58. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par (*L. Boissévin*). [N. 2]

59. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Boulenaz*. [N. 2]

60. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Chapman*, 1801. [N. 2]

61. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Procédé de *A. Collas*. [N. 2]

62. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Delannoy*, d'après *Ad. Brune*. 2 états. [N. 2]

63. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Ducarme*. [N. 2]

64. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *Ambroise Hù*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Henri IV** et de **Louis XVI**. [N. 2]

65. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Jacob*. [N. 2]

66. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. M.* 2 états. [N. 2]

67. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*. [N. 2]

68. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *De Larmessin*. [N. 2]

69. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Lenoir*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Henri IV** et de **Louis XVI**. [N. 2]

70. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme d'après *Léonard di Vinci*. [N. 2]

71. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *Levilly* (1835). Sur cette planche se trouve le portrait de : **Anne de Bretagne**, reine de France. [N. 2]

72. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Mauzaisse*. [N. 2]

73. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Moncornet*. [N. 2]

74. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Morret*, 1780, d'après *Naijeon*. [N. 2]

75. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Perée*, d'après *Willemin*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Anne de Bretagne**, reine de France et **Claude de France**, reine de France. [N. 2]

76. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Pinssio*, d'après *A. Boizot*. 3 états. [N. 2]

77. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *N. Ponce*, d'après *C.-P. Marillier*. 2 états. [N. 2]

78. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. par *B.-L. Prévost*, d'après *C.-N. Cochin, filius*, 1779. [N. 2]

79. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Jean Rabel*). [N. 2]

80. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Ch. Ransonnette*, d'après *Raffet*. 2 états. [N. 2]

81. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Rulmann*. [N. 2]

82. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *Aug. de St-Aubin*, d'après *P. Sauvage*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Henri IV** et de **Louis XVI**. [N. 2]

83. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *P. Sudré*. 2 états. [N. 2]

84. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Zuliani*, d'après *Cœuré*. [N. 2]

Louis XII, roi de France. Voy. **Charles VII**, roi de France. [N. 2]

— **Charles VIII**, roi de France. [N. 2]. — **François I^{er}**, roi de France. [N. 2 et 3]. — **Henri IV**, roi de France. [N. 2]. — **Hugues-Capet**, roi de France. [N. 2]. — **Léon X**, pape. [N. 2]. — **Louis XI**, roi de France. [N. 2]. — **Louis XVI**, roi de France. [N. 2 et **Louis XVIII**, roi de France. [N. 2]

28360. — **Louis XIII**, roi de France, † 1643.

1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche, dans une cartouche ovale. Grav. anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques. Grav. au burin anonyme, 1624. 3 états. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

11. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale inscrit dans un octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

14. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle, au sommet d'un monument. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

15. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde, au-dessous de laquelle se voit la figure allégorique de l'histoire. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

16. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure entourée du manteau fleurdelisé. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

17. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

18. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2]

19. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

20. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

21. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

22. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

23. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 3 états. [N. 2]

24. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

25. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale formée d'une palme et d'une branche de laurier. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

26. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale inscrit dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

27. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

28. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale placé entre deux colonnes. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

29. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

30. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

31. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

32. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

33. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale inscrit dans un octogone. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

34. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

35. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

36. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

37. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

38. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

39. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

40. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

41. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

42. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

43. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

44. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

45. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale formé de feuilles de laurier. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

46. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

47. En pied, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour la *Galerie du Palais Cardinal*. [N. 2]

48. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

49. A cheval, dirigé à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

50. A cheval, dirigé à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
51. A cheval, dirigé à droite. Grav. au burin anonyme, 1621. [N. 2]
52. A cheval, dirigé à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
53. A cheval, dirigé à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
54. A cheval, dirigé à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
55. A cheval, dirigé à droite, sur un piédestal, dans un médaillon rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
56. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin, publiée rue St-Jean de Beauvais. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Anne d'Autriche**, reine de France. [N. 2]
57. En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Anne d'Autriche**, reine de France. [N. 2]
58. En pied, assis, de $\frac{3}{4}$ à gauche, écoutant une harangue. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
59. En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite, en Apollon. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
60. En buste, de profil à droite, d'après une médaille, 1613. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
61. En buste, de profil à droite, d'après une médaille, 1620. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
62. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
63. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
64. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
65. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers, 1627. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
66. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
67. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
68. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers, 1611. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
69. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers, 1620. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
70. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers, 1620. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
71. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers, 1625. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
72. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers, 1622. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
73. En buste, de profil à gauche, sur un socle. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
74. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers, 1617. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
75. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers, 1623. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
76. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
77. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
78. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
79. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un médaillon ovale, au faite d'un monument. Grav. au burin anonyme. [N. 4]
80. En pied, de face, entouré de figures allégoriques et assis devant un portique. Grav. au burin anonyme. [N. 6]
81. En pied, assis, de $\frac{3}{4}$ à droite, entouré de sa famille. Grav. par A. G. [N. 2]
82. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par A. W., 1844, d'après *Champaigne*. [N. 2]
83. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Publ. par P. Aubry. 2 états. [N. 2]
84. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche, présentant son frère et les princes de sa cour à la Religion. Grav. par K. Audran, d'après L. Stella. [N. 3]
85. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par (Jacques de Bie). [N. 2]
86. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par (Jacques de Bie). [N. 2]
87. En pied, assis, de profil à droite, recevant les échevins de la ville de Paris. Grav. par Ludovic Bobrun, 1620. [N. 2]
88. En pied, assis, de face, au haut d'un frontispice de livre. Publ. par Pierre Bosse, 1624. [N. 2]
89. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, sur un socle, dans une bordure formée de palmes. Grav. par A. Bosse, 1635, d'après du Montier. 2 états. [N. 2]
90. En pied, assis, de profil à droite, recevant les hommages du prévôt des marchands de la ville de Paris. Grav. par A. Bosse. [N. 2]
91. En pied, de profil à droite, dans une bordure ovale avec Anne d'Autriche et Louis XIV enfant. Grav. par (Abr. Bosse). [N. 2]
92. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par (Abraham Bosse). Sur cette planche se trouve le portrait de : **Orléans** (Gaston-Jean-B. de France, duc d'). [N. 2]
93. En pied, de face, en Hercule. Grav. par A. Bosse (1635). 2 états. [N. 2]
94. A genoux, de profil à droite. Grav. par (Abraham Bosse). 2 états. [N. 2]
95. En pied, à genoux, de profil, offrant son sceptre à la Vierge. Grav. par A. B. (Abraham Bosse). Sur cette planche se trouve le portrait de : **Anne d'Autriche**, tenant le Dauphin. [N. 3]
96. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Publ. par A. Boudan. [N. 2]

97. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Boulanger*. [N. 2]

98. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Bourgeois*. 2 états. [N. 2]

99. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Publ. par *Fréd. Bouttats*. [N. 2]

100. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle, dans une bordure cintrée. Grav. par *J. Briot*, 1618. [N. 2]

101. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Briot*, d'après *F. Quesnel*, 1610. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Marie de Médicis**, reine de France. [N. 2]

102. En pied, de 3/4 à droite, d'après une peinture des Offices. Photographie *Brogi*. [N. 2]

103. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *Bruf*, 1624. [N. 2]

104. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale entourée de trophées. Grav. par (*Jacques Callot*). [N. 2]

105. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale entourée de trophées. Grav. par (*Jacques Callot*). Sur une autre planche jointe à celle-là se trouve le même portrait en contre-épreuve. [N. 3]

106. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *Laur. Cars*, d'après *H. Gravelot*. [N. 2]

107. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte d'après *Ph. de Champaigne*. [N. 2]

108. En pied, assis sur le trône, de 3/4 à gauche et sollicité par Pallas et Bellone. Grav. par *C. Charpignon*. [N. 3]

109. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte d'après *Coldoré*. 2 états. [N. 2]

110. En buste, de profil à droite, d'après une médaille de *Dupré* avec revers. Procédé *A. Collas*. [N. 2]

111. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Procédé de *A. Collas*. Sur cette planche se trouvent plusieurs portraits de **Marie de Médicis**, reine de France. [N. 2]

112. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Procédé de *A. Collas*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie de Médicis**, reine de France.

— **Anne d'Autriche**, reine de France. — **Louis XIV**, roi de France. — **Richelieu** (cardinal de) et d'**Orléans** (Gaston, duc d'). [N. 2]

113. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Procédé de *A. Collas*. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Anne d'Autriche**, reine de France. [N. 2]

114. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Procédé de *A. Collas*. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Richelieu** (cardinal de). [N. 2]

115. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Procédé de *A. Collas*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie de Médicis**, reine de France

et de **Henri IV**, roi de France. [N. 2]
116. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Procédé de *A. Collas*. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Anne d'Autriche**, reine de France. [N. 2]

117. En pied, assis, sur les nues, couronné par **Henri IV** à l'occasion de la prise de **La Rochelle**. Grav. par *J. Couvay*, d'après *Huret*. [N. 3]

118. A mi-corps, de 3/4 à droite, recevant une couronne des mains de la reine. Grav. par *Corneille van Dalen*. Sur cette planche se trouve le portrait de la reine **Anne d'Autriche**. [N. 3]

119. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *P. Dannoot*, d'après *C. Errard*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Henri IV**, roi de France et de **Louis XIV**, roi de France. [N. 2]

120. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par *Daret*, 1643. 2 états. [N. 2]

121. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Daret*, 1652. 3 états. [N. 2]

122. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *P. Daret*, 1643. [N. 2]

123. En pied, debout, sur un piédestal, foulant aux pieds la Discorde. Grav. par *Daret*. [N. 3]

124. A cheval, dirigé vers la droite. Grav. par *Daret*, 1640, d'après *C. Le Brun*. Sur cette planche se trouve le portrait de la reine **Anne d'Autriche**. [N. 3]

125. A cheval, dirigé à gauche, au haut d'un frontispice de livre. Grav. par *H. David*, 1660. [N. 2]

126. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpesch*. [N. 2]

127. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2]

128. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Dupuis*, d'après *A. Boizot*. 2 états. [N. 2]

129. En buste, de 3/4 à droite, au haut d'un frontispice du livre. Publ. par *les Elzévir*, 1629. [N. 2]

130. En pied, assis, de profil à gauche. Lith. *G. Engelmann*. [N. 2]

131. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Petr. Faber*. [N. 2]

132. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone entourée d'emblèmes. Grav. par *Falck*, 1643, d'après *Juste d'Égmont*. [N. 2]

133. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *Falck*. [N. 2]

134. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Firens*, d'après *J. le Pileur*. [N. 2]

135. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Firens*. [N. 2]

136. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Firens*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Anne d'Autriche**, reine

de France. — **Philippe IV**, roi d'Espagne et de **Elisabeth de France**, reine d'Espagne. [N. 2]

137. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Firens*. 2 états. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Anne d'Autriche**, reine de France. [N. 2]

138. A cheval, dirigé à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Firens*. 2 états. [N. 2]

139. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale dans le coin d'une pièce emblématique. Grav. par *P. Firens*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie de Médicis**, reine de France. [N. 3]

140. En pied, assis, sur le trône, entouré de figures allégoriques. Grav. par *Firens*. [N. 3]

141. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. Gaultier*. [N. 2]

142. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Gaultier*. [N. 2]

143. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale au haut d'un frontispice de livre. Grav. par *L. Gaultier*, 1621. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Gomer**. — **Gamber**. — **Pharomond** et de **Francus**. [N. 2]

144. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale formée de fleurs. Grav. par *L. Gaultier*, 1622. [N. 2]

145. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale formée de fleurs. Grav. par *L. Gaultier*, 1629. [N. 2]

146. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par (*Léonard Gaultier*). 2 états. [N. 2]

147. En pied, de 3/4 à droite, une lyre à la main [fragment]. Grav. par *L. Gaultier*. [N. 2]

148. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par (*Léonard Gaultier*). Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Orléans** (Gaston, duc d'). — **Anjou** (duc d'). — **Savoie** (Christine de France, duchesse de) et de **Elisabeth de France**, reine d'Espagne. [N. 2]

149. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Gaultier*, 1604. Sur cette planche se trouve le portrait de **Elisabeth de France**, reine d'Espagne. [N. 2]

150. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *L. Gaultier*, 1621. [N. 2]

151. A genoux, de profil à droite. Grav. par *L. Gaultier*. [N. 2]

152. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. Gaultier*, 1622. [N. 2]

153. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Gaultier*. [N. 2]

154. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Gautier Dag(oti)*. [N. 2]

155. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *G. de Geyn*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Anne d'Autriche**, reine de France. — **Louis XIV**, enfant, roi de France et de **Louis IX** (saint), roi de France. [N. 4]

156. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *F. Godefroy*, d'après *Monnet*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Gustave-Adolphe**, roi de Suède et de **Charles I^{er}**, roi d'Angleterre. [N. 2]

157. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Photogravure *Goupil* et *C^{ie}*, d'après *Jaspar Isac*. [N. 2]

158. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Jac. Granthomme*. [N. 2]

159. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Guérineau*. [N. 2]

160. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *Guérineau*. [N. 2]

161. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Guibert*, d'après *Ph. de Champagne*. [N. 2]

162. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *H. B.* [N. 2]

163. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *Halbeeck*, 1610. [N. 2]

164. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *Halbeeck*. [N. 2]

165. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Harrewyn*, d'après *J.-B. Jongelinx*. [N. 2]

166. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. ab. Heyden*, 1635. [N. 2]

167. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Abraham Hogenberg*. [N. 2]

168. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Henri Hondius*, 1627. [N. 3]

169. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *François Hoyer*. [N. 2]

170. En pied, assis, de 3/4 à gauche, au milieu de figures allégoriques. Grav. par *Grég. Huret*. [N. 2]

171. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Grég. Huret*, 1642. 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis XIV**, roi de France et de **Richelieu** (cardinal de). [N. 2]

172. En pied, de 3/4 à droite, frontispice de livre. Grav. par *Grég. Huret*. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Henri IV**, roi de France. [N. 2]

173. En pied, de profil à droite. Il reçoit un conseil du roi saint Louis, assis sur les nuages. Grav. par *Huret*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Louis IX**. [N. 3]

174. En pied, à genoux, de 3/4 à droite, devant une apparition de la Vierge. Grav. par *G. Huret*. Sur cette planche se trouvent les portraits de la reine **Anne d'Autriche** et de **Louis XIV**, dauphin. [N. 3]

175. En pied, assis, de 3/4 à droite, recevant les hommages de *J.-C. Faure de Berlise*. Grav. par *Grég. Huret*. [N. 4]

176. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jaspar Isac*, 1633. [N. 2]

177. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *H. Jacobsen*. [N. 2]
178. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *P. de Jode*. [N. 2]
179. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Jones*, 1791. [N. 2]
180. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Wolf Kilian*. 2 états. [N. 2]
181. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Wolf. Kilian*. [N. 2]
182. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Wolf. Kilian*. 2 états. [N. 2]
183. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. M.* 3 états. [N. 2]
184. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *F.* [N. 2]
185. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde entourée d'anagrammes. Publ. par *F. L. (Langlois) Ciartres*. [N. 2]
186. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2]
187. A cheval, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-E. Lasne*. [N. 2]
188. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Michel Lasne*). 2 états. [N. 2]
189. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *M. Lasne*. [N. 2]
190. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *M. L. (Michel Lasne)*. [N. 2]
191. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, frontispice de livre. Grav. par *M. L. (Michel Lasne)*, 1631. [N. 2]
192. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. (en jupiter). Grav. par *M. L. (Michel Lasne)*. [N. 2]
193. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Michel Lasne*. [N. 2]
194. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. L. (Michel Lasne)*. [N. 2]
195. En pied, de 3/4 à droite, sur un frontispice de livre. Grav. par *M. L. (Michel Lasne)*, 1631. [N. 2]
196. A genoux, devant le Christ, de 3/4 à droite. Grav. par *M. Lasne*. [N. 2]
197. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, au haut d'un frontispice de livre. Grav. par *M. L. (Michel Lasne)*, 1628. [N. 2]
198. En buste, de face, dans une bordure ovale, au haut d'un frontispice de livre. Grav. par *M. Lasne*, 1627. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis IX**, roi de France et de **Henri IV**, roi de France. [N. 2]
199. En pied, de 3/4 à droite, sur un frontispice de livre. Grav. par *M. Lasne*, 1631. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Marie de Médicis**. [N. 2]
200. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *M. Lasne*. [N. 2]
201. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *M. Lasne*. [N. 2]
202. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Mich. Lasne et Isaac Briot*, 1632. 2 états. [N. 3]
203. A cheval, dirigé à gauche. Dans le fond du tableau, une bataille. Grav. par *M. Lasne*. [N. 4]
204. En pied, costumé à l'antique, de 3/4 à gauche. Il tient un bouclier sur lequel se trouve le portrait du cardinal de **Richelieu**. Grav. par *M. L. (Michel Lasne)*. [N. 4]
205. En pied, de 3/4 à droite. Il est costumé à l'antique et est environné de personnages allégoriques, dans une bordure cintrée. Grav. par *Michel Lasne*, 1641. [N. 4]
206. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *J. Legrain*, 1623. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Anne d'Autriche**, reine de France. [N. 2]
207. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Lenfant*. [N. 2]
208. En pied, de profil à gauche, entouré de scènes de mœurs et d'emblèmes. Grav. par *Henri le Roi*, 1614. [N. 2]
209. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Michel van Lochom*. [N. 2]
210. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *A. Loir*, d'après *A. Benoist*. [N. 2]
211. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *De Lorraine*, d'après *Champagne*. [N. 2]
212. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Louys*, d'après *P.-P. Rubens*. [N. 2]
213. En pied, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. de Mallery*. 2 états [N. 2]
214. En pied, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. de Mallery*, d'après *Quenel*. [N. 2]
215. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Mariette*. [N. 2]
216. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Marin-Lavigne* (1844), d'après *Ph. de Champagne*. [N. 2]
217. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Mathey*. [N. 2]
218. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *N. de Mathonnière*. 2 états. [N. 2]
219. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Mauzaisse*. [N. 2]
220. A cheval, dirigé à droite, au haut d'un frontispice de livre. Grav. par *Ch. Mellan*, 1622, d'après *J. le Grain*. [N. 2]
221. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de soldats et de trophées. Grav. par *M. Mérian*. [N. 2]
222. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *Mathieu Mérian*. [N. 2]
223. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Jean Meyssens*. [N. 2]
224. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Anne Moncornet*. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Anne d'Autriche**, reine de France. [N. 2]

225. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2]

226. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques. Publ. par *Balthasar Moncornet*. [N. 2]

227. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Balthasar Moncornet*. [N. 2]

228. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2]

229. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Moncornet*. 2 états. [N. 2]

230. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Balt. Moncornet*. [N. 2]

231. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de guirlandes de fruits. Publ. par *Balthasar Moncornet*. 1643. [N. 2]

232. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *B. Moncornet*. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Anne d'Autriche**, reine de France. [N. 2]

233. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *Moncornet*. [N. 2]

234. A cheval, dirigé à droite, sur un piédestal. Grav. par *E. Moreau*. [N. 2]

235. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *J. Morin*, d'après *Ph. de Champagne*. [N. 2]

236. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle, dans une bordure ovale. Grav. par *Lud. Palma*. [N. 2]

237. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Punmier*, d'après *de Lestang*. [N. 2]

238. En pied, de 3/4 à gauche, sur un frontispice de livre. Grav. par *Crisp. de Passe*, 1627. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Orléans** (Gaston, duc d'). [N. 2]

239. En pied, assis, de 3/4 à gauche, entouré de figures allégoriques au haut d'un frontispice de livre. Grav. par *Crisp. de Passe*, 1625. 2 états. [N. 2]

240. En pied, assis, de profil à droite, dans une barque. Grav. par *Crispin de Passe*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Richelieu** (cardinal de). [N. 2]

241. En pied, assis, de profil à gauche, recevant un hommage. Grav. par *Crisp. de Passe*. [N. 2]

242. A cheval, de face. Grav. par (*Crispin de Passe*). [N. 2]

243. En pied, assis, de face. Grav. par *Cr. de Passe*. [N. 2]

244. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *P.-H. Pelletier*. [N. 2]

245. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jean Picart*. [N. 2]

246. En pied, assis, de 3/4 à droite, dans une barque. Grav. par *J. Picart*, d'après *A. Bosse*. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Richelieu** (cardinal de). [N. 2]

247. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *J. Picart*, d'après *A. Bosse*. [N. 2]

248. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *J. Picart*. [N. 2]

249. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *Picquet*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Louis IX**, roi de France. [N. 2]

250. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *Th. Picquet*. [N. 2]

251. En pied, assis, de face, au haut d'un frontispice de livre. Publ. par *François Pomeray*, 1632. [N. 2]

252. En buste, de 3/4 à droite. Photographie. *Borgi*, d'après *François Porbus*. [N. 2]

253. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ch. Ransonnelle*, d'après *Ph. de Champagne*. [N. 2]

254. En pied, de 3/4 à droite, sur un frontispice de livre. Publ. par *Pierre Rocollet*, 1657. Sur cette planche se trouve le portrait de **Henri IV**, roi de France. [N. 2]

255. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Roger*, d'après *Ph. de Champagne*. [N. 2]

256. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale porté par la France personnifiée. Grav. par *G. Rousselet*, d'après *C. Vignon*. [N. 2]

257. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *J.-F. Schleven*, d'après *H.-C. Weber*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis XIV**, roi de France. — **Mazarin** (Jules, cardinal). — **Orléans - Longueville** (Henri d'). — **Bourbon** (Louis de). — **La Tour** et de **Turenne** (Henri de). — **La Portes** (Charles de). — **Lorraine** (Henri de). — **Guebriant** (comte). — **La Motte** (Phil. de). — **Gassion** (de) et **Anne d'Autriche**, reine de France. [N. 2]

258. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Simonnet*, 1824. [N. 2]

259. En buste, de 3/4 à droite, tête de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *J.-C. Visscher*. [N. 2]

260. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *J.-C. Visscher*. [N. 3]

Louis XIII, roi de France. Voy. **Boucot** (Nicolas). [N. 2. — **Bourgogne** (Louis, duc de). [N. 2. **Charles IX**, roi de France. [N. 2. — **Charles X**, roi de France. [N. 2. — **Henri IV**, roi de France. [N. 2. — **Lapeyre** Jacques d'Anzoles, sieur de). [N. 3. — **Louis IX**, roi de France. [N. 3. — **Louis XIV**, roi de France. [N. 2 et 6. — **Louis XVI**, roi de France. [N. 2. — **Louis XVIII**, roi de France. [N. 2. — **Marie de Médicis**, reine de France. [N. 2. — **Pie V**, pape. [N. 2. — **Ravallac** (François). [N. 2. — **Richelieu** (A.-J.-Duplessis, cardinal de). [N. 3. — **Sorbon** (Robert de). [N. 3. — **Viennois**

(Humbert II, dauphin de). [N. 2 et
Villeroy (N. de Neufville, duc de).
 [N. 2

28361. — Louis XIV, roi de France.

1. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, sur un socle. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche (fragment). Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de profil à gauche, dans une bordure octogone. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
8. En buste, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
9. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
10. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
11. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
12. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
13. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. au burin anonyme. Cinq portraits différents. [N. 2
14. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. au burin anonyme. Cinq portraits différents. [N. 2
15. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
16. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite (fragment). Grav. au burin anonyme. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite (fragment). Gravure au burin anonyme. Coloriée. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Thérèse**, reine de France. [N. 2
20. A mi-corps, de 3/4 à droite (fragment). Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Thérèse**, reine de France. [N. 2
21. A mi-jambes, à cheval, dirigé à droite (fragment). Grav. au burin anonyme. [N. 2
22. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. au burin anonyme. [N. 2
23. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. au burin anonyme, 1715. [N. 2
24. En buste, de profil à gauche, d'après

une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme, 1685. [N. 2

25. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. au burin anonyme, 1687. [N. 2

26. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27. En buste, de profil à gauche, dans un ovale soutenu par l'Abondance. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

28. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille soutenue par une figure allégorique. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. anonyme, 1667. [N. 2

30. En buste, de profil à gauche, sur un médaillon emporté par le Temps. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

31. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. au burin anonyme. [N. 2

32. En buste, de profil à droite. Photographie. [N. 2

33. En buste, de profil à droite. Dessin à la mine de plomb. [N. 2

34. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Christian V**, roi de Danemark. — **Charles XI**, roi de Suède. — **Auguste-Frédéric**, duc de Brunswick. — Gilles **Strauch**. — **Jean Sobieski**, roi de Pologne et de **Marie**, reine de Pologne. [N. 2

35. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

36. En buste, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

37. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

38. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers, entourée de feuilles de laurier. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

39. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. au burin anonyme, 1669. [N. 2

40. En buste, de profil à droite, d'après une médaille entourée de trophées. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

41. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

42. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

43. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme, 1686. [N. 2

44. En buste, de 3/4 à gauche, sur un écusson. Grav. au burin anonyme. [N. 2

45. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

46. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

47. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ronde placée au sommet d'une colonne entourée de petits génies. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
48. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, sur un socle, devant lui, se tient assis Hercule. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
49. A mi-corps, assis, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
50. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale entourée de trophées. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
51. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale inscrit dans un médaillon. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
52. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
53. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
54. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
55. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]
56. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
57. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
58. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
59. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
60. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
61. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
62. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]
63. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
64. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
65. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, sur un socle. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
66. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
67. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
68. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
69. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
70. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. [N. 2]
71. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, sur un socle. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
72. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, au sommet d'une colonne. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
73. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un médaillon ovale soutenu par la Renommée. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
74. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, sur un socle, couronné par la Renommée. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
75. En buste, de face, dans un médaillon ovale entouré de trophées. Frontispice des *quatre lires de François Barrême*. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. [N. 2]
76. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un médaillon ovale maintenu par la Renommée portée par un char. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
77. A mi-corps, assis, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
78. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
79. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale formée de feuilles de laurier. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
80. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale [fragment]. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
81. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale inscrit dans un octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
82. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
83. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
84. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un médaillon ovale soutenu par la Renommée. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
85. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]
86. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un médaillon ovale porté par la Renommée. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
87. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale se détachant sur le manteau royal. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]
88. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale formée de lys. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
89. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un cartouche ovale. Photogravure. Frontispice des *parchemins du Muséum d'Histoire Naturelle*. [N. 2]
90. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. burin anonyme. [N. 2]
91. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
92. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
93. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
94. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
95. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale entourée d'animaux et de trophées. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

96. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

97. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale entourée de pattes de lion. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

98. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

99. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2]

100. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2]

101. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2]

102. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

103. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Marie-Thérèse d'Autriche**, reine de France. [N. 2]

104. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

105. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

106. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme, 1691. [N. 2]

107. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure de palmes, contenant par ordre chronologique les principaux événements de son règne. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

108. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

109. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

110. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

111. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

112. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

113. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

114. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

115. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

116. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

117. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

118. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

119. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

120. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

121. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

122. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, sur un médaillon ovale soutenu par la France, Grav. au burin anonyme. [N. 2]

123. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

124. En pied, assis, de $\frac{3}{4}$ à gauche entouré de figures allégoriques. Frontispice de : *Traité de l'Abus*. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

125. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche, entouré de Mars et de Minerve. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

126. En pied, assis, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Prunier** (Nicolas). [N. 2]

127. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche, en costume romain. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

128. En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite, accompagné de la Religion. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

129. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche, debout, devant un plan que lui présentent deux femmes. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

130. En pied, assis, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

131. En pied, de profil à droite, sur un piédestal. Grav. à l'eau-forte anonyme, 1684. [N. 2]

132. En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

133. A cheval, dirigé à droite, devant Dunkerque. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

134. A cheval, dirigé à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

135. A cheval, dirigé à droite. Grav. au burin anonyme, 1645. [N. 2]

136. A cheval, dirigé à gauche. Grav. au burin anonyme, 1699. [N. 2]

137. A genoux, de $\frac{3}{4}$ à droite, ayant à son côté son an_e gardien. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

138. A genoux, de $\frac{3}{4}$ à gauche, devant la Vierge. Frontispice de la *Monarchie sainte de France*. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

139. En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Thérèse**, reine de France et de Louis, dauphin de **France**. [N. 2]

140. En pied, assis sous un dais, les quatre parties du monde sur les traits de figures allégoriques, lui rendent hommage. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

141. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Thérèse**, reine de France et de Louis, dauphin de **France**. [N. 2]

142. En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. au trait anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Henri IV** et de **Louis XIII**.

[N. 2]

143. En pied, de profil à gauche, en Hercule, entouré de figures allégoriques. Grav. à l'eau-forte anonyme.

[N. 2]

144. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale au faite d'un monument commémoratif. Grav. à l'eau-forte exécutée en mémoire de l'achèvement du canal du Midi en 1677.

[N. 3]

145. En pied, de 3/4 à droite, assis sur le trône. Dans le fond du tableau la bataille de Rocroy. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de la reine **Anne d'Autriche** et de **Philippe 1^{er}**, duc d'Orléans.

[N. 3]

146. En pied, de 3/4 à droite, recevant le légat du pape à Fontainebleau. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de Monsieur (Philippe I, d'Orléans) et du légat Flavio Chigi.

[N. 3]

147. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme.

[N. 4]

148. En pied, costumé à l'antique. Près de lui, le roi **Louis IX**. Grav. au burin anonyme.

[N. 4]

149. En pied, assis, de 3/4 à gauche, en grand costume royal. Devant lui une figure assise représentant la Papauté est entourée des vertus théologiques et cardinales. Grav. au burin anonyme.

[N. 4]

150. En pied, assis sur le trône, de 3/4 à gauche, sous un dais. En face de lui, le pape, l'empereur, le roi de Pologne et autres. Au milieu, la Religion élève un calice. Grav. au burin anonyme.

[N. 4]

151. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme.

[N. 5]

152. En pied, assis sur le trône, de 3/4 à droite. A ses côtés, la reine. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Thérèse**, reine de France. — **Orléans** (Philippe I, duc d'). — **Orléans** (Henriette, duchesse d') et de **Condé** (Louis II, prince de).

[N. 5]

153. En pied, assis, de 3/4 à droite, sur le trône, à côté de la reine **Marie-Thérèse**. (Planche pour un almanach). Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Thérèse**, reine de France. — **France** (Louis, dauphin de). — **Orléans** (Philippe I, duc d'). — **Anjou** (Philippe, duc d') — **Condé** (Louis II, de Bourbon, prince de) et de **Turenne** (Henri de la Tour d'Auvergne, vicomte de).

[N. 5]

154. En pied, de 3/4 à gauche. Il donne une accolade au roi d'Angleterre, **Jacques II**. (Planche pour un almanach). Grav. anonyme, 1689. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **France** (Louis, dauphin de). — **Orléans** (Philippe I, duc de). — **Jacques II**, roi d'Angleterre.

— **Noailles** (Anne, duc de). — **Melfort** (John Drummond, comte de). — **Berwick** (James-Fitz-James, duc de) et de **Beringhem** (Jacques-Louis, marquis de).

[N. 5]

155. En pied, de 3/4 à droite, dans la tranchée, devant Mons. (Partie supérieure d'un almanach). Grav. au burin anonyme, 1691. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **France** (Louis, dauphin de). — **Orléans** (Philippe I, duc d'). — **Orléans** (Philippe II, duc d') et de **Conti** (François-Louis, prince de).

[N. 5]

156. En pied, assis, de face, la tête de 3/4 à droite (Partie supérieure d'un almanach). Grav. au burin anonyme, 1693. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **France** (Louis, dauphin de). — **Orléans** (Philippe I, duc d'). — **Tourville** (Hilarion de Costentin, marquis de). — **Luxembourg** (F-H. de Montmorency, duc de). — **Choiseul** (Claude de), marquis de Francières. — **Boufflers** (Louis-François de). — **Lorges** (Guil-Aldonce de Burfort, duc de). — **Catinat** (Pierre de). — **Villeroi** (François de Neuville, duc de) et de **Noailles** (Anne-Jules, duc de).

[N. 5]

157. En pied, de 3/4 à gauche, au milieu de la grande galerie de Versailles. (Partie supérieure d'un almanach). Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **France** (Louis, dauphin de). — **Orléans** (Philippe I, duc d'). — **Le Tellier** (Ch.-Maurice), archevêque de Reims. — **Noailles** (Louis-Antoine de), évêque de Châlons. — **Bossuet** (Jacques-Bénigne), évêque de Meaux. — **Fénelon** (François-Salignac de Lamotte). — **Coislin** (Pierre du Cambout, cardinal de). — **Clermont-Tonnerre** (François de). — **Catinat** (Pierre de). — **Villeroi** (Fr. de Neuville, duc de). — **Boufflers** (Louis-François de). — **M. de Megrigny**. — **Guiscard** (Louis? comte de) et de **Vendôme** (Louis-Joseph de Penthièvre, duc de).

[N. 5]

158. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte d'après *Andry*.

[N. 2]

159. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par **N. Arnould**.

[N. 2]

160. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par **N. Arnould**, d'après *A. Dieu*.

[N. 2]

161. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. par **N. Arnould**. 2 états.

[N. 2]

162. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. par **N. Arnould**, d'après *Dieu*.

[N. 2]

163. En pied, de profil à gauche. Grav. par **N. Arnould**.

[N. 2]

164. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par **N. Arnould**.

[N. 2]

165. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par **N. Arnould**.

[N. 2]

166. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par **N. Arnould**.

[N. 2]

167. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par **N. Arnould**.

[N. 2]

168. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Imp. *Aubert et Cie*. [N. 2]
 169. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry*. [N. 2]
 170. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure formée de palmes et de lauriers. Publ. par *P. Aubry*. [N. 2]
 171. A cheval, dirigé à gauche, sur un piédestal. Grav. par *B. et J. Audran*, d'après *Martin Desjardins*. [N. 5]
 172. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *B. Audran*, d'après *A. Benoist*. [N. 2]
 173. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale soutenu par une figure assise. Grav. par *B. Audran*, 1714, d'après *A. Coyvel*. 2 états. [N. 2]
 174. En pied, de 3/4 à gauche, au sommet du Parnasse, en Apollon. Grav. par *Jean Audran*, 1723, d'après le sculpteur *L. Garnier*. [N. 5]
 175. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *K. Audran*. 3 états. [N. 2]
 176. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale soutenu par des amours. Grav. par *Dom. Barrière*, 1647. [N. 2]
 177. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *N. Bazin*, 1682. [N. 2]
 178. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *P. Beaufrère*. [N. 2]
 179. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Beaufrère*, 1685. états. [N. 5]
 180. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J.-G. Beck*. [N. 2]
 181. En buste, de profil à droite. Photographie d'après une cire par *A. Benoist*. [N. 2]
 182. En buste, de profil à droite, d'après une médaille, accompagné de neuf autres portraits du roi. Grav. anonyme d'après *A. Benoist*. 3 états. [N. 2]
 183. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Berey*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **France** (Louis, grand-dauphin de). — **France** (Louis, duc de Bourgogne, dauphin de). — **France** (Marie-A. de Savoie, dauphine de). — **Philippe de France**, roi d'Espagne. — **Marie-Gabrielle de Savoie**, reine d'Espagne. — **Berry** (Charles de France, duc de). — **Savoie** (Victor-Amédée II, duc de) et de **Savoie** (Marie d'Orléans, duchesse de). [N. 2]
 184. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Berey*. 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis XIII**, roi de France et de **Henri IV**, roi de France. [N. 2]
 185. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Berey*. [N. 2]
 186. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *C.-A. Berey*, 1697. [N. 2]
 187. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Bernard*, d'après *Paerson*. [N. 2]
 188. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *M. B. (Bernigeroth)*. [N. 2]

189. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Bernigeroth*. [N. 2]
 190. En buste, de profil à droite, d'après une médaille, au haut d'un frontispice de livre. Grav. par *J. de Bie*, 1641. 2 états. [N. 2]
 191. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par (*Jacques de Bie*). 2 états. [N. 2]
 192. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *A. Blooteling*. [N. 2]
 193. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale, au milieu d'une composition allégorique. Grav. *N. Bocquet*. [N. 3]
 194. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *L. Boissevin*. [N. 2]
 195. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *L. Boissevin*. [N. 2]
 196. En buste, de 3/4 à droite, dans un octogone. Grav. par *Bollinger*. [N. 2]
 197. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Publ. par *Bonnart*. [N. 2]
 198. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *Bonnart*. [N. 2]
 199. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Bonnart*. [N. 2]
 200. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Bonnart*, d'après *R.B. (Bonnart)*. [N. 2]
 201. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Henri Bonnart*, d'après *P. Sevin*. [N. 2]
 202. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *H. Bonnart*. [N. 2]
 203. En pied, assis, de 3/4 à droite. Publ. par *H. Bonnart*, d'après *R. Bonnart*. [N. 2]
 204. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *H. Bonnart*. [N. 2]
 205. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonnart*, 1694. [N. 2]
 206. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *H. Bonnart*, 1694, d'après *R. Bonnart*. 2 états. [N. 2]
 207. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *H. Bonnart*. [N. 2]
 208. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *H. Bonnart*, d'après *R. B. (Bonnart)*. [N. 2]
 209. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-B. F. (J. Bonnart)*. [N. 2]
 210. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *N. Bonnart*. [N. 2]
 211. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *N. Bonnart*, d'après *R.B. (Bonnart)*. [N. 2]
 212. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *N. Bonnart*. [N. 2]
 213. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *N. Bonnart*. [N. 2]
 214. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *N. B. (Bonnart)*, d'après *R. B. (Bonnart)*. [N. 2]
 215. En pied, de 3/4 à droite, dans les bras de sa mère. Grav. par *A. Bosse*, 1638. 2 états. Sur cette planche se trouve le portrait : de **Anne d'Autriche**, reine de France. [N. 2]

216. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche, emmaillotté et tenu par des personnages allégoriques. Grav. par *Bosse*. [N. 3]

217. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par *Elisabeth Bouchet le Moine*, 1689, d'après *Sevin*. [N. 2]

218. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure octogone. Publ. par *A. Boudan*. [N. 2]

219. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un médaillon ovale entouré de figures allégoriques. Grav. par *L. Boudan*, d'après *P. Sevin*. [N. 2]

220. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. par *J. Boulanger*. [N. 2]

221. En pied, assis, de profil à gauche, ayant à côté de lui la Religion et recevant les hommages des Sciences et des Arts. Grav. par *J. Boulanger*. [N. 2]

222. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *J. Boulanger*, d'après *F. Chauveau*. 2 états. [N. 3]

223. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2]

224. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *Bourgeois*. 2 états. [N. 2]

225. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Fréd. Bouttats*. [N. 2]

226. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Bouttats*. [N. 2]

227. En buste, de profil à gauche, dans un ovale entouré de trophées. Grav. par *P. Bouttats*. [N. 2]

228. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Phil. Bouttats*. [N. 2]

229. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Philib. Bouttats*. [N. 2]

230. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Photographie *Brog*, d'après un tableau anonyme des Offices. [N. 2]

231. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Photographie *Brog*, d'après un tableau anonyme des Offices. [N. 2]

232. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. van der Bruggen*, 1681. [N. 2]

233. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *P. Caronni*, 1817. [N. 2]

234. En pied, de profil à gauche, costumé à l'antique, au milieu d'un camp. Grav. par *P. Carré*, d'après *P. Mignard*. [N. 3]

235. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-F. Cars*, 1701. [N. 2]

236. En buste, de profil à droite, d'après une médaille entouré de deux génies. Grav. par *Lau. Cars*, d'après *H. Gravelot*. 2 états. [N. 2]

237. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche, costumé à l'antique. Il donne l'ordre d'attaquer les places fortes de Hollande, 1672. Grav. par *Cars*, d'après *Ch. Lebrun*. [N. 5]

238. En pied, assis, de face, décide la guerre avec la Hollande. Grav. par *Cars*, d'après *Ch. Lebrun*. [N. 5]

239. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. par *L.-L. Cathelin*. [N. 2]

240. En pied, de profil à droite, écoutant *Mazarin*. Lith. par *Challamel* (1846). Sur cette planche se trouve le portrait de **Mazarin** (le cardinal). [N. 2]

241. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un médaillon ovale soutenu par trois figures allégoriques. Grav. par *F. Chauveau*. [N. 2]

242. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale formée de palmes. Grav. anonyme, d'après (*Chauveau*). [N. 2]

243. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche, sa mero lui montre les trois grâces. Grav. anonyme d'après *F. C. (François Chauveau)*. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Anne d'Autriche**, reine de France. [N. 2]

244. En pied, assis, de profil à droite. Grav. par *Chauveau*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Sève** (Alexandre). — **Lamouche** (Pierre de). — **Hélicissant** (Jean). — **Monhers** (Jean de). — **Faverolles** (Eustache de). — **Pietre** (Simon). — **Le Maire** (Martin) et de **Boucot** (Nicolas). [N. 2]

245. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte d'après *F. Chéron*. [N. 2]

246. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte d'après *F. Chéron*. [N. 2]

247. En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite, sur un piédestal. Grav. par *N. Chevallier*, d'après *Poultier*, 1704. [N. 2]

248. A cheval, dirigé à droite. Dans le fond, un panorama de sa première campagne de Hollande. Grav. par *J. Colin*. [N. 4]

249. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Procédé de *A. Collas*. [N. 2]

250. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Procédé *A. Collas*. [N. 2]

251. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Procédé de *A. Collas*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Anne d'Autriche**, reine de France. [N. 2]

252. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Procédé de *A. Collas*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Anne d'Autriche** reine de France, et de **Marie-Thérèse d'Autriche**, reine de France. [N. 2]

253. En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par (*Conquy*). [N. 2]

254. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, au sommet d'un monument sur lequel sont représentées en médaillons les principales créations de son règne, dans les sciences et les arts. Grav. anonyme d'après *J.-B. Corneille*. Sur cette planche se trouvent les portraits du grand dauphin de **France** et du duc de **Bourgogne**. (Frontispice du *Dictionnaire de l'Académie française*). [N. 3]

255. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un médaillon ovale entouré de deux figures allégoriques. Grav. par *L. Cossin*. 2 états. [N. 2]

256. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Cossin*, 1682. [N. 4]

257. A cheval, dirigé à gauche, sur un piédestal. Grav. par *Couché, fils*. [N. 2]
258. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Coupey*, d'après *Geuslin*. [N. 2]
259. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Coussin*). [N. 2]
260. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *J. Couvay*, d'après *Sébastien Bourdon*. [N. 2]
261. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale soutenue par Minerve. Grav. par *S.-V. Couwen*. 2 états. [N. 2]
262. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Crespy*. [N. 2]
263. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, formée de palmes, placée sur un piédestal. Grav. par *J. Crespy*, d'après *P.-Louis Bourdin*. 2 états. [N. 2]
264. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde entourée de drapeaux. Grav. par *Crespy*. [N. 2]
265. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Crespy*. [N. 2]
266. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Crespy*. [N. 2]
267. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J. Cretey*. [N. 2]
268. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale, entouré d'emblèmes. Grav. à l'eau-forte d'après *D.-F.-D. C.* [N. 2]
269. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. par *P. Dannoot*, d'après *C. Errard*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis XIII**, roi de France et de **Henri IV**, roi de France. [N. 2]
270. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Publ. par *Daret*, 1640. 2 états. [N. 2]
271. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Daret*. [N. 2]
272. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Daret*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Anne d'Autriche**, reine de France et de **France** (Philippe d'Orléans). [N. 2]
273. En pied, de profil à droite, écoutant Mazarin. Grav. par *P. Daret*. 2 états. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Mazarin** (le cardinal). [N. 2]
274. En pied, de 3/4 à gauche, foulant aux pieds la Discorde. Grav. par *Daret*. [N. 3]
275. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *Darget*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Napoléon**. [N. 2]
276. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Dautel*, d'après *Rigaud*. [N. 2]
277. A cheval, dirigé à droite, sur un piédestal. Grav. par *Lud. David*, d'après *P. Perru*. [N. 2]
278. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. [N. 2]
297. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. [N. 2]
280. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2]
281. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Dequevauller*, d'après *Rigaud*. [N. 2]
282. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Deshayes*, 1684. [N. 2]
283. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Deshayes*, 1690. [N. 2]
284. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Deshayes*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **France** (Louis, grand-dauphin de). — **Bourgogne** (Louis, duc de). — **Philippe de France**, roi d'Espagne et de **Berry** (Charles de France, duc de). [N. 2]
285. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Publ. par *Deshayes*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **France** (Louis, grand-dauphin de). — **Bourgogne** (Louis, duc de). — **Bourgogne** (Marie-A. de Savoie, duchesse, de). — **Philippe de France**, roi d'Espagne et de **Berry** (Charles de France, duc de). [N. 2]
286. A cheval, dirigé à droite, costumé à l'antique. Grav. anonyme d'après (*Martin Desjardins*). [N. 5]
287. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Desmaisons* (1836). [N. 2]
288. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. 2 états. [N. 2]
289. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Publ. par *E. Desrochers*. [N. 2]
290. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Devaux*, d'après *H. Rigaud*. [N. 2]
291. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-M. Dien*, d'après *Rigaud*. [N. 2]
292. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ant. Dieu*, 1698. [N. 2]
293. En pied, de profil à gauche, sur un piédestal. Grav. par *Dolivar*. [N. 2]
294. En pied, de profil à gauche. Grav. par *Dolivar*. [N. 2]
295. En buste, de profil à gauche, sur un médaillon ovale soutenu par deux figures allégoriques. Grav. par *N. Dorigny*. [N. 5]
296. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Drevet*, d'après *H. Rigaud*. 3 états. [N. 4]
297. A mi-corps, de 3/4 à droite. Il tient le bâton de commandement. Grav. par *Drevet*. [N. 5]
298. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Drevet*, d'après *H. Rigaud*. [N. 5]
299. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Drevet*, 1692, d'après *Person*. [N. 5]
300. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale soutenu par la Religion. Grav. par *Duflos*. [N. 2]
301. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *Cl. Duflos*, d'après *Martin*. [N. 2]
302. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Duflos*, d'après *Hyac. Rigaud*, coloriée. [N. 2]
303. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Edelinck*. 2 états. [N. 2]
304. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Frontispice du *Dictionnaire de l'Académie française*. Grav. par *G. Edelinck*. [N. 2]

305. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Edelinck*, d'après *Coyvel*. Trois portraits différents. [N. 2]
 306. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Edelinck*, d'après *Coyvel*. Trois portraits différents. [N. 2]
 307. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Edelinck*, d'après *Coyvel*. Trois portraits différents. [N. 2]
 308. En buste, de profil à droite. Grav. par *Edelinck*, d'après *A. Coyvel*. [N. 2]
 309. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Edelinck*, d'après *A. Coyvel*. [N. 2]
 310. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *Edelinck*, d'après *A. Coyvel*. [N. 2]
 311. A cheval, dirigé à gauche et foulant les monstres [fragment]. Grav. par *G. Edelinck*, d'après *C. Le Brun*. [N. 4]
 312. En buste, de 3/4 à gauche, sur un bouclier que tient la Papauté. Grav. par *G. Edelinck*, d'après *C. Le Brun*. [N. 6]
 313. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Edelinck*, d'après *J. de la Haye*. 2 états. [N. 3]
 314. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Edelinck*. [N. 2]
 315. En buste, de 3/4 à gauche, dans une ovale [fragment]. Grav. (*G. Edelinck*). [N. 2]
 316. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale soutenue par le Temps et par l'Histoire. Grav. par *Edelinck*. [N. 2]
 317. En pied, assis, dans un char traîné par des lions. Grav. par *G. Edelinck*, d'après *H. Watele*. [N. 2]
 318. A cheval, de face, sur un piédestal. Grav. par *Edelinck*, d'après *Bonet*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Mazarin** (le cardinal). — **Coeffeteau** (Nicolas) et de **Lamoignon** (de). [N. 2]
 319. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Edelinck*, d'après *H. Watele*. [N. 2]
 320. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale soutenu par une figure allégorique. Grav. par *F. Ertinger*. [N. 2]
 321. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ertinger*, d'après (*Sévin*). Sur cette planche se trouve le portrait de **Philippe V**, roi d'Espagne. [N. 2]
 322. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone entourée d'emblèmes. Grav. par *J. Falck*, 1643, d'après *Juste d'Egmont*. [N. 2]
 323. En buste, de 3/4 à droite, dans une ovale. Grav. par *J.-B. Fossoyeux*, 1784, d'après *C. le Brun*. [N. 2]
 324. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Frosne*. [N. 2]
 325. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Frosne*. [N. 2]
 326. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*Frosne*). [N. 2]
 327. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Frosne*. [N. 2]
 328. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Frosne*. [N. 2]

329. En pied, de 3/4 à gauche, sur un piédestal. Grav. par *J. Frosne*, 1653. [N. 2]
 330. En pied. En costume antique, sur un socle, domptant un ennemi à terre. Grav. par *J. Frosne*, 1653. [N. 3]
 331. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Gaitte*, d'après *Rignud*. 2 états. [N. 2]
 332. En pied, assis, de 3/4 à gauche. prend son fils que lui présente la France. Publ. par *Ganière*. Sur cette planche se trouve le portrait de : **France** (Louis, dauphin de). [N. 2]
 333. En pied, de 3/4 à droite. Publié par *Ganière*. [N. 2]
 334. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle, dans une bordure cintrée. Grav. par *Gantrel*. [N. 2]
 335. En buste, de profil à droite, sur un piédestal élevé au-dessus des figures allégoriques des Arts et du Commerce. Grav. par *Et. Gantrel*, d'après *Sevin*. 2 états. [N. 2]
 336. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Et. Gantrel*. 2 états. [N. 4]
 337. En buste, de profil à gauche, dans une bordure d'ornements et de médailles. Grav. par *Et. Gantrel*. [N. 3]
 338. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, au sommet d'une autre bordure ovale inachevée, et au milieu d'ornements. Publ. par *Gantrel*. [N. 3]
 339. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale soutenue par Minerve et la Foi. Publ. par *Et. Gantrel*. [N. 3]
 340. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle, au milieu d'ornements et couronné par deux petits Génies. Publ. par *Etienne Gantrel*, d'après *P. Sevin*. [N. 3]
 341. En pied, de 3/4 à droite, assis dans une apothéose. Publ. par *Gantrel*, d'après *Ch. Lebrun*. [N. 3]
 342. En pied, assis, de profil à gauche, au milieu d'ornements et d'attributs. Publ. par *Et. Gantrel*. [N. 3]
 343. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. (Pièce collée sur une thèse). Grav. par *Et. Gantrel*, 1687. [N. 5]
 344. En pied, de 3/4 à droite. Il porte le manteau royal. (Partie supérieure d'une thèse). Grav. par *Et. Gantrel*, 1691. [N. 5]
 345. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Gautier Dagoty*. [N. 2]
 346. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Giffart*, 1683. [N. 2]
 347. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Giffart*. [N. 2]
 348. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Giffart*. [N. 2]
 349. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Giffart*. [N. 2]
 350. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Giffart*. [N. 4]
 351. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. anonyme d'après *Franc. Girardon*. [N. 2]

352. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Publ. par *Gissey*. [N. 2]
353. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *J. Gole*. [N. 2]
354. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale formée de palmes. Grav. par *Jac. Grignon*, 1666, d'après *N. Mignard*. [N. 2]
355. A cheval, de profil à droite, sur un piédestal au-dessus d'un monument d'architecture. Publ. par *Guérard*. [N. 2]
356. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ronde. Publ. par *F. Guérard*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Bourgogne** (Louis de France, duc de). — **Bourgogne** (Marie-Ade-laïde, duchesse de). — **Philippe V**, roi d'Espagne. — **Marie-Louise-Gabrielle de Savoie**, reine d'Espagne. — **Berry** (Charles de France, duc de) et de **France** (Louis, grand-dauphin de). [N. 2]
357. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, au sommet d'une composition d'ornement. Grav. par *N. Guérard*, 1693. 2 états. [N. 3]
358. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale soutenu par une figure allégorique de l'Histoire. Grav. anonyme d'après *Dominique Guidi*. [N. 2]
359. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un médaillon ovale suspendu au-dessus d'une composition allégorique. Grav. anonyme d'après *Guilbaud*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Bourgogne** (Louis, duc de). — **France** (Louis, duc de Bourgogne, dauphin de). — **Berry** (Charles de France, duc de) et de **Philippe V**, roi d'Espagne. [N. 3]
360. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van der Gnnst*. 2 états. [N. 3]
361. En pied, de face. Similigravure, d'après la statue de *Simon Guitain*. [N. 2]
362. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *Habert*. [N. 2]
363. En pied, assis, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *N. Habert*. [N. 2]
364. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Habert*. [N. 4]
365. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *N. Habert*. [N. 5]
366. En pied, assis, de $\frac{3}{4}$ à droite. Publ. par *Hainzelman*, 1686. [N. 2]
367. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Harrewyn*. [N. 2]
368. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Hénault* et *Rapilly*. 2 états. [N. 2]
369. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *B.-L. Henriques*, d'après *H. Rigaud*. [N. 2]
370. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, sur un socle, au haut d'un frontispice de livre. Grav. par *R. de Hooghe*. [N. 2]
371. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Houat*. [N. 2]
372. En pied, sur un char, traîné par des lions, et passant sur des rochers escarpés. Grav. par *Houzeau*. [N. 4]
373. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *Huart*. [N. 2]
374. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Grég. Huret*. [N. 2]
375. A genoux, de $\frac{3}{4}$ à gauche, offrant à Dieu sa couronne et son sceptre. Grav. par *Grég. Huret*. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Anne d'Autriche**, reine de France. [N. 2]
376. A genoux, devant la Vierge, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *G. Huret*, 1649. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Anne d'Autriche**, reine de France et de **Orléans** (Philippe d'). [N. 2]
377. A genoux, de $\frac{3}{4}$ à gauche, devant l'enfant Jésus qui le couronne. Grav. par *Grég. Huret*. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Orléans** (Philippe d'). [N. 2]
378. A genoux, devant la Vierge. Grav. par *Grég. Huret*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Louis IX** (saint), roi de France. [N. 2]
379. En buste, de profil à droite, d'après une médaille soutenue par un personnage allégorique. Grav. par (*Ingram*), d'après *C.-N. Cochin filius*, 1754. Sur cette planche se trouve le portrait de **Louis XV**, enfant. [N. 2]
380. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *C. Isaac*. [N. 4]
381. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *Jaspar Isaac*. [N. 2]
382. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. sous la direction de *Fr. Janet*, d'après *H. Ragaud*. [N. 2]
383. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure de palmes. Grav. par *P. de Jode*, 1660, d'après *P. Cocus*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Thérèse**, reine de France et de **Philippe IV**, roi d'Espagne. [N. 2]
384. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *Johannot*, d'après *Nanteuil*. 2 états. [N. 2]
385. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Publ. par *Jollain*. [N. 2]
386. En pied, de profil à droite. Grav. par *F. Jollain*. [N. 2]
387. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche, sur un piédestal. Publ. par *F. Jollain*. [N. 2]
388. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *F. Jollain*. [N. 2]
389. A cheval, dirigé à droite, au sommet d'un monument. Publ. par *F. Jollain*. [N. 2]
390. A cheval, de face, sur un piédestal. Publ. par *Jollain*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Sautreau** 1^{er} échevin. — **La Loire** (de), 2^e échevin. — **Regnaud**, 3^e échevin. — **Dionis**, 4^e échevin. — **La Mourette** (de la). — **Titon**, procureur du roi. — **Testebou**, greffier. — **Boucot**, receveur. — **Fournier** (le colonel) et de **Charton** (le lieutenant-colonel). [N. 2]
391. A cheval, dirigé vers la gauche. Publ. par *Clément de Jonghe*. [N. 3]
392. En buste, de profil à droite. Phot. *Jouan*, d'après *A. Benoit*. [N. 2]

393. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *G. Kilian*, d'après *Fiter*. [N. 3]

394. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Publ. par *S. Kloeting*. [N. 2]

395. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *Kuhner*, d'après *Mignard*. [N. 2]

396. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure formée de palmes. Grav. par *L. S.* 2 états. [N. 2]

397. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *G. Ladame*. [N. 2]

398. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au trait sous la direction de *London*, d'après *H. Rigaud*. [N. 2]

399. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Landry*, 1666, d'après *Jean François*. 2 états. [N. 2]

400. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Landry*, 1668. 2 états. [N. 2]

401. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *P. Landry*. [N. 2]

402. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *P. Landry*, 1662. 2 états. [N. 2]

403. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Landry*, 1665, d'après *Jean François*. [N. 2]

404. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Landry*, 1669. [N. 2]

405. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. par *P. Landry*, 1675. [N. 2]

406. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *Landry*. [N. 2]

407. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale formée de palmes. Grav. par *J. Langlois*, d'après *Chauveau*. [N. 2]

408. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Langlois*, 1696, d'après *Person*. [N. 2]

409. En pied, de profil à gauche, debout, sur les degrés du trône. Il reçoit les excuses des ambassadeurs Génois en 1685. Publ. par *N. Langlois*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **France** (Louis, dauphin de). — **Orléans** (Philippe I^{er}, duc d') et de **Impériali-Lercari** (François-Marie). [N. 5]

410. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *N. de Larmessin*. [N. 2]

411. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2]

412. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. de Larmessin*? 2 états. [N. 2]

413. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. de Larmessin*. 2 états. [N. 2]

414. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, sur un socle. Grav. par *de Larmessin le jeune*. [N. 2]

415. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *de Larmessin*. 2 états. [N. 2]

416. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un

médaille ovale, au haut d'un portique. Grav. par *Larmessin*. Sur cette planche

se trouvent les portraits de : **Marie-Thérèse** (reine de France). **Mazarin** (Jules, cardinal) et de **Olivares** (Dom Louis Mendez de Haro, duc d'). [N. 2]

417. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale entourée d'attributs. Grav. par *de Larmessin*. 2 états. [N. 3]

418. En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite, remettant le cordon bleu à Louis, duc de Bourgogne, encore au maillot. Grav. par *N. de Larmessin*, d'après *A. Watteau*. [N. 3]

419. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. de Larmessin*, 1659. [N. 2]

420. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. de Larmessin*, 1660. [N. 2]

421. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. de Larmessin*, 1661. 2 états. [N. 2]

422. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale entourée de génies portant des banderoles. Grav. par *N. de Larmessin*, 1663. [N. 2]

423. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. de Larmessin*, 1663. [N. 2]

424. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. de Larmessin*, 1669. [N. 2]

425. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. de Larmessin*, 1670. 2 états. [N. 2]

426. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*, 1679. [N. 2]

427. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*, 1683. [N. 2]

428. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*, 1685. [N. 2]

429. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*, 1690. [N. 2]

430. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale entouré de trophées. Grav. par *(M. Lasne)*. [N. 2]

431. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale entourée d'emblèmes. Grav. par *M. Lasne*. [N. 2]

432. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Grav. par *M. Lasne*. [N. 2]

433. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Lasne*, d'après *Pelerin*. 2 états. [N. 2]

434. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Lasne*. [N. 2]

435. En pied, de profil à droite. Grav. par *M. Lasne*, 1643. Sur cette planche se trouve le portrait de **Anned'Autriche**, reine de France. [N. 2]

436. En pied, assis sur le trône, de $\frac{3}{4}$ à droite, et couronné de lauriers. Grav. par *M. Lasne*. [N. 3]

437. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à droite, costumé à l'antique. Grav. par *Le Bossu*, 1677, [N. 5]

438. En pied, sur un char traîné par deux chevaux et entouré de figures allégoriques. Grav. anonyme d'après *C. le Brun*. 2 états. [N. 5]

439. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle, sur le frontispice d'un livre. Grav. par *G. le Brun*, d'après *F. Ch.* [N. 2]

440. A cheval, dirigé à gauche, d'après une médaille. Grav. par *S. le C. (Le Clerc)*. [N. 2]

441. En buste, de profil à droite, d'après une médaille de *Girardon*. Grav. par *S. le Clerc*. 1687. 2 états. [N. 2]

442. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *S. le Clerc*. 2 états. [N. 2]

443. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Lefèvre*. [N. 2]

444. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au trait d'après la statue de *Lemaire*. [N. 2]

445. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Lenfant*. [N. 2]

446. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. par *Lenfant*. 2 états. [N. 2]

447. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Publ. par *J. Lenfant*. 2 états. [N. 2]

448. A cheval, dirigé à droite. Dans le fond du tableau la ville de Paris et la marche royale. Publ. par *Jean Lenfant*, 1666. 3 états. [N. 4]

449. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille, au sommet d'une adresse. Grav. par *Le Pautre*. 2 états. [N. 2]

450. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, soutenu par deux figures allégoriques. Grav. par *P. Lepautre*. [N. 3]

451. En pied, de 3/4 à gauche, sur un piédoche, sous un arc triomphal. Grav. par *P. le Pautre*, d'après *Coysevox*. 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Fourcy** (Henri de). — **Gesvres** (Léon Potier, duc de). — **Herlay** (Henri). — **Noir**. — **Titon** (Louis-Maximilien). — **Bellier** (Claude). — **Marescal** (Vincent). — **Boucot** (Nicolas) et de **Mitantier** (Jean-Martin). [N. 5]

452. Agenouillé sur un prie-Dieu, de face. Grav. par *J. le Pautre*, 1654. [N. 2]

453. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Le Pautre*. [N. 2]

454. En pied, de 3/4 à gauche, sur un piédestal. Grav. par *Le Pautre*. [N. 2]

455. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *P. le Pautre*, 1684. [N. 2]

456. A cheval, dirigé à droite, sur un piédestal. Grav. par *P. le Pautre*, 1699. [N. 2]

457. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Levillain*, 1774. [N. 2]

458. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *J. Lion*. [N. 2]

459. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Lochon*, 1678. [N. 2]

460. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *P. de Lochon*. [N. 2]

461. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. par *Lochon*. [N. 2]

462. En pied, assis, de profil à droite.

Grav. par *P. Lochon*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Du Fresnoy** (Charles). [N. 2]

463. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *A. Loir*, d'après *A. Benoist*. [N. 2]

464. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. par *A. Loir*, d'après *A. Benoist*. 2 états. [N. 2]

465. En buste, du 3/4 à gauche. Grav. par *Mare*, d'après *Marckl.* 2 états. [N. 2]

466. En buste, de profil à gauche, sur un médaillon porté par des amours. Grav. par *Mariette*. [N. 2]

467. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *J. Mariette*. [N. 2]

468. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *J. Mariette*. [N. 2]

469. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *J. Mariette*. [N. 2]

470. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Martinet*. [N. 2]

471. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Alex. Massard*, 1824. 2 états. [N. 2]

472. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale soutenu par Minerve. Grav. par *J.-B. Massé*, d'après *H. Rigault*. [N. 2]

473. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par (*Antoine Masson*). 2 états. [N. 2]

474. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ant. Masson*, d'après *C. le Brun*. [N. 2]

475. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ant. Masson*. [N. 4]

476. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Masson*), 1676. [N. 4]

477. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ant. Masson*, 1679, d'après *C. le Brun*. 2 états. [N. 4]

478. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Mathey*. [N. 2]

479. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Mauzaisse*. [N. 2]

480. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *C. Mayer*. [N. 2]

481. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Mellan*. [N. 2]

482. A genoux, de 3/4 à gauche, offrant son sceptre à l'Enfant Jésus. Grav. par *C. Mellan*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Anne d'Autriche**, reine de France et d'Orléans (Philippe, duc d'). [N. 2]

483. En pied, de profil à droite, conduit par Minerve. Grav. par *Cl. Mellan*, 1640. [N. 2]

484. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Claude Mellan*). Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Anne d'Autriche**, reine de France. — **Boucot** (Nicolas). — **Lemaire** (Mar.). — **Piettre** (Ger.). — **Leboulanger** (Macé). — **Cramoisy** (Séb.). — **Monhers** (Jac. de). — **Tronchot** (Rem.) et de **Baillon** (Guill.). [N. 2]

485. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Cl. Mellan*, 1667. [N. 2]
486. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle, dans une bordure ovale. Grav. par *Van Merlen*. [N. 2]
487. A cheval, dirigé à gauche. Grav. au trait d'après *Vander Meulen*. [N. 2]
488. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Cor. Meyssens*, d'après *J. Toorenvliet*. 2 états. [N. 2]
489. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2]
490. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale entourée de guirlandes de fruits et de fleurs. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2]
491. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2]
492. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Moncornet*. 2 états. [N. 2]
493. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*, d'après *Henry Strésor*. [N. 2]
494. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale entourée de fleurs. Publ. par *Moncornet*. [N. 2]
495. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Moncornet*). [N. 2]
496. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. 2 états. [N. 2]
497. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Moncornet*. [N. 2]
498. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2]
499. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Balthazar Moncornet*. [N. 2]
500. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *Moncornet*. [N. 2]
501. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2]
502. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *Moncornet*. [N. 2]
503. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Publ. par la V^e *Moncornet*. [N. 2]
504. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. par *J. Mulder*. [N. 2]
505. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *H.-C. Muller*, d'après *Desenne*. [N. 2]
506. A mi-corps, de 3/4 à droite, tenant un gouvernail. Partie supérieure d'une thèse. Grav. par (*Nanteuil*), d'après (*Charles Lebrun*). [N. 4]
507. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Nanteuil*. [N. 3]
508. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, au milieu d'ornements. Grav. par *Nanteuil*, 1661, d'après *Mignard*, d'Avignon. [N. 3]
509. En buste, de 3/4 à droite, dans un fragment. Grav. par *Nanteuil*. [N. 2]
510. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, 1662. [N. 2]
511. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *R. Nanteuil*, 1663. [N. 2]
512. A mi-corps, costumé à l'antique, au milieu de personnages allégoriques pour la thèse de *Charles Amelot*. Grav. par (*Rob. Nanteuil*), 1663. [N. 6]
513. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Nanteuil*, 1663. [N. 3]
514. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Nanteuil*, 1664. [N. 2]
515. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Nanteuil*, 1664. [N. 3]
516. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Nanteuil*, 1666. [N. 3]
517. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Nanteuil*, 1667. [N. 2]
518. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale, au milieu d'attributs. Grav. par *Nanteuil*, 1667. [N. 5]
519. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*R. Nanteuil*), 1668. [N. 4]
520. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, 1668. 2 états. [N. 5]
521. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Nanteuil*, 1669. [N. 3]
522. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Nanteuil*, 1670. [N. 3]
523. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, accompagnée de deux pattes de lion. Grav. par *R. Nanteuil*, 1672. [N. 5]
524. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, 1676. 2 états. [N. 3]
525. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, 1686. 2 états. [N. 3]
526. En pied, de 3/4 à gauche, au milieu de figures allégoriques. Grav. par *J.-B. Nolin*, 1693, d'après *Arnould*. (Frontispice d'une carte géographique). [N. 3]
527. En pied, assis, de face. A sa droite son aïeul le roi *Henri IV*, à gauche, son père, le roi *Louis XIII*. Publ. par *Nolin*, d'après *Boquet*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Henri IV**, roi de France. — **Louis XIII**, roi de France. — **Maine** (Louis-Aug. de Bourbon, duc du) et de **Toulouse** (Louis-Alex. de Bourbon, duc de). [N. 6]
528. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Nargeot*, d'après *Hyac. Rigaud*. [N. 2]
529. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Normand fils*, d'après *H. Rigaud*. [N. 2]
530. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Pannier*, d'après *Audry*. [N. 2]
531. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Parker*, d'après *Nanteuil*. [N. 2]
532. En pied, de 3/4 à droite. Grav. anonyme, 1702, d'après *B. Picart*. [N. 2]

533. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Picart*, 1716, d'après *H. Rigaud*. [N. 2]

534. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. par *B. Picart*, 1728, d'après *Jean Varin*, 1660. [N. 2]

535. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Et. Picart*, 1679, d'après *C. Le Brun*. [N. 4]

536. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Picart*, 1682, d'après (*Le Brun*). [N. 5]

537. En pied, de 3/4 à droite, dans les bras de la marquise de Lansac [fragment]. Grav. par (*J. Picart*). Sur cette planche se trouve le portrait de **Lansac** (marquise de). [N. 2]

538. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *N. Pitau*, 1670, d'après *C. Le Febure*. [N. 3]

539. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *Jac. del Po*, d'après *Ant. Cherardi*. [N. 2]

540. A cheval, de profil à gauche. Grav. par *Jac. del Po*, d'après *Ant. Cherardi*. [N. 2]

541. En pied, assis, de face, dans le temple de la Gloire, tenant de la main gauche un bouclier sur lequel est représenté le cardinal Mazarin. Grav. par *F. Poilly*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Mazarin** (Jules, cardinal). [N. 3]

542. En pied, assis, de 3/4 à droite. Dans le fond du tableau, la construction du palais du Louvre. Grav. par (*F. Poilly*, 1661). [N. 5]

543. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par (*F. de Poilly*, 1676). [N. 2]

544. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques au-dessus de la thèse de Cl.-Fr. Pellot. Grav. par *de Poilly*, 1676, d'après *P. Mignard*. [N. 6]

545. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale supportée par le Temps. (Partie supérieure d'une thèse). Grav. par (*François de Poilly*), d'après (*Ch. Lebrun*). [N. 4]

546. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. de Poilly*, 1660, d'après *P. Mignard*. [N. 2]

547. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques. Grav. par *F. de Poilly*, 1676, d'après *P. Mignard*. 2 états. [N. 4]

548. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Poilly*, d'après *N. Mignard*. [N. 2]

549. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Poilly*, d'après *N. Mignard*. [N. 2]

550. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. de Poilly*, d'après *P. Mignard*. [N. 4]

551. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. de Poilly*, d'après *Mignard*. [N. 4]

552. En buste, de 3/4 à gauche, dans une

bordure ovale environnée de petits génies. Au bas, le roi est représenté tenant son lit de justice. Grav. par *N. Poilly*, d'après *N. Mignard*. [N. 3]

553. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale, au milieu d'ornements entrelacés. Grav. par *N. Poilly*, d'après *Mignard*. [N. 3]

554. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, et au milieu d'ornements. Grav. par *N. Poilly*. [N. 3]

555. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure de fleurs en ovale, soutenue par des figures allégoriques. Grav. par *N. Poilly*, d'après *F. Chauveau*. 2 états. [N. 3]

556. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Poilly*, 1668, d'après *N. Mignard*. [N. 2]

557. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Poilly*, d'après *N. Mignard*. [N. 2]

558. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Poilly*, d'après *N. Mignard*. [N. 2]

559. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Poilly*, d'après *F.-P. Georgius*, 1660. 2 états. [N. 2]

560. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. de Poilly*, 1680. 2 états. [N. 4]

561. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *N. Ponce*, d'après *C.-P. Marillier*. [N. 2]

562. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Radigues*. [N. 2]

563. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Rambert*. [N. 2]

564. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Ch. Ransonnette*, d'après *Ch. le Brun*. [N. 2]

565. A cheval, dirigé à droite, dans une bordure ovale. Grav. sur bois d'après *Raynaud*. [N. 2]

566. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Regnesson*. [N. 2]

567. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par la *veuve Regnesson*. [N. 2]

568. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au trait d'après *H. Rigaud*. [N. 2]

569. En pied, assis dans un char. Frontispice de : *Le théâtre de l'Univers*. Publ. par *Antoine Robinot*. [N. 2]

570. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Roger*, d'après *Rigaud*. [N. 2]

571. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *G.-G. de Rossi*. [N. 2]

572. A mi-corps, de 3/4 à droite, la main droite appuyée sur le bâton de commandement. Grav. par *J.-L. Rouillet*, d'après *P. Mignard*. [N. 4]

573. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Roussel*. [N. 2]

574. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Rousselet*. [N. 2]

575. A cheval, dirigé à droite, foulant les superstitions, au-dessus de la thèse de Charles d'Orléans, comte de St-Paul. Grav. par *Eg. Rousselet*, 1664, d'après *C. le Brun*. [N. 6]
576. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans un char à quatre chevaux. Grav. par *G. Rousselet*, 1665, d'après *C. le Brun*. [N. 2]
577. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. par *G. Rousselet*, 1670. [N. 2]
578. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *P. Rucholle*. [N. 2]
579. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *Ruhierre*, d'après *Van der Meulen*. [N. 2]
580. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Rulmann*. [N. 2]
581. En buste, de profil à droite. Grav. par *A. S. (Augustin de St-Aubin)*. [N. 2]
582. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Aug. St-Aubin*. 2 états. [N. 2]
583. En buste, de profil à gauche. Grav. par *A. S. (Augustin de St-Aubin)*. [N. 2]
584. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme d'après *J.-D. de St-Jean*. [N. 2]
585. A cheval, dirigé à gauche. Grav. anonyme d'après *J.-D. de St-Jean*. [N. 2]
586. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *J. Sauvé*. [N. 2]
587. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Sauvé*. [N. 2]
588. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Publ. par *Jean Sauvé*. 2 états. [N. 2]
589. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Savart*, 1771, d'après *H. Rigault*. 2 états. [N. 2]
590. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *P. Schenk*. [N. 2]
591. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Schenk*, d'après *Geuslin*. [N. 2]
592. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, au-dessus de la thèse de J.-T. Hue de Miroménil. Grav. par *P. van Schuppen*, d'après *Ferd. Vout*. [N. 6]
593. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, au milieu d'ornements guerriers et de trophées. Grav. par *van Schuppen*, d'après *Pet. Mignard*. [N. 3]
594. En pied, sous les traits de Jupiter lançant la foudre sur l'Espagne sous les traits d'un lion. Grav. par *P. van Schuppen*, 1659. [N. 3]
595. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *P. van Schuppen*, 1660, d'après *W. Vaillant*. 2 états. [N. 2]
596. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Schuppen*, 1661, d'après *N. Mignard*. 2 états. [N. 2]
597. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Schuppen*, 1662, d'après *N. Mignard*. [N. 2]
598. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, au milieu de trophées. Grav. par *van Schuppen*, 1664, d'après *C. le Brun*. 2 états. [N. 3]
599. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Schuppen*, 1666, d'après *Ch. le Brun*. 2 états. [N. 2]
600. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Schuppen*, 1670, d'après *C. Le Febure*. [N. 2]
601. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Schuppen*, 1670, d'après *C. Le Febure*. [N. 3]
602. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *van Schuppen*, 1672, d'après *P. Mignard*. [N. 3]
603. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. par *P. van Schuppen*, 1674. [N. 2]
604. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Schuppen*, 1681, d'après *Nanteuil*. [N. 5]
605. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Schuppen*, 1687, d'après *Ferd. Vout*. [N. 5]
606. En buste, de profil à droite, d'après une médaille soutenue par la Renommée. Grav. par *J.-B. Scotin*. [N. 2]
607. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *E. Scriven*, 1810, d'après *H. Rigaud*. [N. 2]
608. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *E. Scriven*, d'après *Rigaud*. [N. 2]
609. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *P. Sévin*, 1689. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **France** (Louis, dauphin de) et de **France** (Ane-M^{le}-Christine de Bavière, dauphine de). [N. 1]
610. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Simon*, 1676, d'après *C. le Brun*. 2 états. [N. 5]
611. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Simon*, 1677, d'après *C. le Brun*. 2 états. [N. 4]
612. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Simon*, 1578. [N. 4]
613. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Simon*, 1682, d'après *C. le Brun*. [N. 4]
614. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Simon*, 1683. 4 états. [N. 4]
615. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Simon* (1685). [N. 6]
616. En buste, de 3/4 à gauche. Il tient le globe terrestre et est costumé à l'antique. Grav. par *P. Simon*, 1687. 3 états. [N. 5]
617. En buste, de 3/4 à droite, costumé à l'antique. Grav. par *P. Simon*, 1691. [N. 5]
618. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Simon*, 1692. 2 états. [N. 6]
619. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Simon*, 1692, d'après *C. le Brun*. [N. 4]
620. En pied, de 3/4 à gauche, dans un camp, costume guerrier antique. Grav. par *P. Simon*, 1694, d'après *A. Dieu*. 3 états. [N. 3]

621. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *Car. Simonneau*, d'après *A. Benoist*. [N. 2]
622. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *C. Simonneau*, d'après *A. Benoist*. [N. 2]
623. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *C. Simonneau*, d'après *A. Benoist*. [N. 2]
624. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par (*Simonneau*). 2 états. [N. 2]
625. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale soutenue par Minerve. Grav. par *C. Simonneau*, d'après *H. Rigaud*. [N. 2]
626. En buste, de 3/4 à droite, sur un médaillon ovale soutenu par Mercure. Grav. par *Simonneau, l'ainé*, d'après *H. Rigaud*. [N. 2]
627. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ph. Simonneau*, d'après *J.-B. Waldor*, 1704. 2 états. [N. 2]
628. En buste, de 3/4 à droite, sur un médaillon ovale soutenu par Mercure. Grav. par *P. Simonneau, filius* et *Pitau*, d'après *H. Rigaud*. 2 états. [N. 2]
629. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. par *Lud. Simonneau*, d'après *J. Varin*. 2 états. [N. 2]
630. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par (*J. van Somer*). [N. 2]
631. A cheval, dirigé vers la gauche. Grav. par *P. van Somer*. [N. 3]
632. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon porté par la Renommée. Publ. par *André Soubbron*. Sur cette planche se trouve le portrait de : Jules, cardinal **Mazarin**. [N. 2]
633. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *P. Sudré*. [N. 2]
634. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Publ. par *Surugue*, d'après *Antoine Coyzevox*. [N. 2]
635. En pied, assis, de 3/4 à droite, costumé à l'antique. Dans une bordure ovale au milieu d'ornements d'architecture. Grav. par *L. Surugue*, d'après *Ch. le Brun*. [N. 3]
636. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Alex. Tardieu*, d'après *Mignard*. 2 états. [N. 2]
637. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *P.-Fr. Tardieu*, 1699, d'après *N. Lesueur*. [N. 2]
638. A cheval, costumé à l'antique, dirigé vers la droite. Grav. par *S. Thomassin*, d'après le sculpteur *Coyzevox*. [N. 3]
639. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Simon Thomassin*, 1705, d'après *H. Rigaud*. [N. 3]
640. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. par *Thomassin*, d'après *Roettiers*. [N. 2]
641. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *S. Thomassin*. 2 états. [N. 2]
642. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *S. Thomassin*. [N. 2]
643. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *S. Thomassin*, 1675. [N. 2]
644. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Thomassin*, 1691. [N. 2]
645. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *S. Thomassin*, 1708, d'après *H. Rigaud*. [N. 2]
646. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon soutenu par Minerve, aux pieds de la déesse la peinture et la Sculpture. Grav. par *S. Thomassin*, 1728, d'après *L. de Boullongne*. [N. 3]
647. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Trouvain*. 2 états. [N. 2]
648. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Publ. par *Trouvain*. [N. 2]
649. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Trouvain*. [N. 2]
650. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Trouvain*. [N. 2]
651. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Trouvain*. [N. 2]
652. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Trouvain*. [N. 2]
653. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Trouvain*. [N. 3]
654. En pied, de 3/4 à gauche, jouant au billard. Grav. par *A. Trouvain*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : Philippe I d'**Orléans**. — Philippe II d'**Orléans**, duc de **Chartres**. — Louis-Alexandre de Bourbon, comte de **Toulouse**. — Louis-Joseph, duc de **Vendôme**. — Louis de Lorraine, comte d'**Armagnac** et de Michel de **Chamillard**. [N. 3]
655. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, au milieu de revers de médailles frappées à la gloire du Roi. Grav. par *Trouvain*, 1678. [N. 3]
656. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Trouvain*, 1695. [N. 2]
657. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Vallet*. [N. 4]
658. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Vallot*, 1823, d'après *Devéria*. 2 états. [N. 2]
659. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Vandrebanc*, d'après *Goisfried Kneller*, 1685. [N. 3]
660. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*Vermeulen*). Epreuve non terminée. [N. 2]
661. En pied, de 3/4 à droite, costumé à l'antique, le pied posé sur la tête de l'Hérésie, sur un socle. Grav. par *Vermeulen*, 1685, d'après *Boulogne le jeune*. 2 états. [N. 3]
662. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Vermeulen*, d'après *Geuslin*. [N. 3]
663. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle, au haut d'un frontispice de livre. Grav. par *C. Vermeulen*, d'après *P. Sevin*, 1687. [N. 2]

664. En pied, de 3/4 à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. par *Vermeulen*. [N. 2]

665. En pied, assis, de 3/4 à droite, au milieu de figures allégoriques représentant les Sciences et les Arts. Grav. par *Verneisson*, d'après *P. Sévin*. [N. 2]

666. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. a. Villafranca*, 1667. [N. 2]

667. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Hub. Vincent*. 2 états. [N. 2]

668. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *Nic. Visscher*, d'après *Pieter Stevens*. 2 états. [N. 2]

669. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *de Voligny*. [N. 2]

670. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. en manière noire publ. par *C. Weigel*. [N. 2]

671. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A.-M. Wolffgang*. [N. 2]

Louis XIV, roi de France. Voy. **Anne d'Autriche**, reine de France. [N. 2 et 3. — **Bourgogne** (Louis, duc de). [N. 2 et 4. — **Chambord** (H.-C.-F.-M). D., comte de). [N. 2 et 3. — **Charles IX**, roi de France. [N. 2. — **Charles IX**, roi de Suède. [N. 2. — **Charles X**, roi de France. [N. 2. — **Clovis I^{er}**, roi de France. [N. 2. — **Dominique** (Saint). [N. 4. — **Dufresnoy** (Charles). [N. 2. — **France** (Louis, dauphin de). [N. 2. — **Henri IV**, roi de France. [N. 2. — **Lapeyre** (J. d'Auzolles, sieur de). [N. 3. — **Louis XIII**, roi de France. [N. 2, 3 et 4. — **Louis XV**, roi de France. [N. 2. — **Louis XVI**, roi de France. [N. 2. — **Louis XVII**, roi de France. [N. 2. — **Louis XVIII**, roi de France. [N. 2. — **Mazarin** (Jules, cardinal). [N. 2. — **Montespan** marquise de). [N. 2. — **Napoléon I^{er}**, empereur. [N. 2. — **Pacome** (frère). [N. 2. — **Philippe V**, roi d'Espagne. [N. 2. — **Racine** (Jean). [N. 2. — **Sève** (Alexandre de). [N. 2. — **Viennois** (Humbert II, dauphin de). [N. 2. — **Virieu** (Nicolas, marquis de). [N. 2 et **Voltaire** (Fr.-Marie-Arouet de). [N. 2]

28362. — Louis XV, roi de France.

1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde entourée de deux palmes. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme, 1750. [N. 2]

3. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme, 1751. [N. 2]

4. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille, au-dessous d'une figure allégorique de la France. Grav. à l'eau-forte anonyme, Janvier 1757. [N. 2]

5. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

6. En buste, de profil à gauche, dans un rond, d'après une médaille. [N. 2]

7. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

8. En buste, de profil à gauche, dans un ovale tronqué. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

9. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

10. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

11. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

12. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec la déclaration du Roi du 2 septembre 1754. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

13. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde [fragment]. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

14. En buste, de profil à droite, dans un ovale soutenu par deux petits Génies, placé au haut d'un frontispice, 1766. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

15. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

16. En pied, agenouillé de profil à droite, d'après une médaille commémorative du sacre. Burin anonyme. [N. 2]

17. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

18. En buste de profil à droite, d'après une médaille. Grav. au burin anonyme. Quatre portraits. [N. 2]

19. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

20. En buste, de profil à droite. Lith. anonyme. [N. 2]

21. En buste, de profil à droite dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

22. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

23. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

24. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

25. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

26. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

27. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

28. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

29. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

30. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

31. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

32. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

33. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

34. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

35. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

36. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

37. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

38. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

39. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

40. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

41. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

42. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale supporté par Minerve. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

43. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale soutenu par Minerve, accompagné de deux figures allégoriques. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2]

44. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

45. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale entourée de drapeaux. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

46. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Dessin à la sanguine. [N. 2]

47. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. (Enseigne de Saillard, marchand de papier). Grav. à l'eau-forte anonyme, 1719. 2 états. [N. 2]

48. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

49. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

50. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

51. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale entouré de la Renommée et de la Sagesse. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

52. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

53. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2]

54. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

55. En buste, de 3/4 à gauche, dans une

bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

56. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure formée de palmes et soutenue par un petit Génie. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

57. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

58. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

59. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

60. En pied, de 3/4 à droite, posant la main sur sa couronne. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

61. En pied, de 3/4 à droite, prenant son sceptre déposé sur un coussin. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

62. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. [N. 2]

63. En pied, de 3/4 à gauche, prenant sa couronne posée sur une table. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

64. En pied, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

65. En pied, de 3/4 à droite, s'appuyant sur son bâton de commandement. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

66. En pied, assis, sur un piédestal entouré de figures allégoriques représentant les quatre parties du monde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

67. En pied, de 3/4 à droite, posant la main sur sa couronne. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

68. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2]

69. A cheval, dirigé à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

70. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie Leczinska**, reine de France et de **France** (dauphin de). [N. 2]

71. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette médaille se trouve les portraits de : **Marie Leczinska**, reine de France. [N. 2]

72. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale entouré de figures allégoriques. Grav. en manière noire anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Marie Leczinska**, reine de France. [N. 2]

73. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **France** (Louis, dauphin de) et de **France** (Marie-Josèphe de Saxe, dauphine de). [N. 2]

74. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie Leczinska**, reine de France. [N. 2]

75. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte ano-

nyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **France** (M^{me} Elisabeth de) et de **France** (Clotilde de). [N. 2]
 76. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. anonyme publiée rue St-Jacques au grand St-Remy. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie Leczinska**, reine de France. — **France** (Louis, dauphin de). — **France** (Adélaïde de). — **France** (Victoire de) et de **France** (Sophie de). [N. 2]

77. En buste, de 3/4 à droite, sur un médaillon soutenue par une figure allégorique, debout à côté de la Justice à laquelle un magistrat agenouillé adresse une supplique. [N. 3]

78. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 3]

79. En pied, assis sur le trône, rend la liberté aux membres du Clergé disgraciés ou exilés. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : Philippe II, duc d'Orléans (le régent). — **Dubois** (le cardinal). — **Noailles** (le cardinal de). — Le R. P. d'**Albizi** (Ant.-Denis-Simon). — Dom **Jérôme** (Jérôme-Geoffrin). — Dom **Turquois** et plusieurs autres personnes compromises dans les affaires de la Constitution Unigenitus. [N. 3]

80. En pied, assis, la tête de 3/4 à droite, au milieu de sa cour. Grav. en manière noire anonyme. [N. 6]

81. En pied, assis, et costumé à l'antique, au milieu de figures allégoriques. (Partie supérieure d'une thèse). Grav. au burin anonyme. [N. 6]

82. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par **Audibran**, d'après **Dupont**. [N. 2]

83. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure de palmes soutenue par trois figures allégoriques. Grav. par **B. Audran** et **Dauillé**, d'après **Coyvel**. [N. 2]

84. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par **B. Audran**, d'après **Coyvel**. [N. 2]

85. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par **J. Audran**. [N. 2]

86. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par **Back**. [N. 2]

87. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par **Basan**, d'après **J.-B. Lemoine**. [N. 2]

88. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par **F. Basan**, d'après (**Le Moine**). [N. 3]

89. En buste, de profil à droite, d'après une médaille, dans la partie supérieure d'un frontispice de livre. Grav. par **S.-R. Baudoin**, d'après **Bouchardon**. [N. 2]

90. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par **J.-F. Bénard**. Sur cette planche se trouvent les portraits des comtes de **Provence** : **Boson I**, comte de **Provence**. — **Boson II**, comte de **Provence**. — **Guillaume I**, comte de **Provence**. — **Guillaume II**, comte de **Provence**. — **Guillaume III**, comte de **Provence**. — **Geoffroy**, comte

de **Provence**. — **Bertrand**, comte de **Provence**. — **Gilbert**, comte de **Provence**. — **Raimond-Béranger**, comte de **Provence**. — **Raymond-Béranger II**, comte de **Provence**. — **Raymond-Béranger III**, comte de **Provence**. — **Alphonse**, comte de **Provence**. — **Alphonse II**, comte de **Provence**. — **Raymond-Béranger IV**, comte de **Provence**. — **Charles d'Anjou**, comte de **Provence**. — **Charles II**, dit le boiteux, comte de **Provence**. — **Robert**, roi de Naples. — **Jeanne**, reine de Naples. — **Louis I**, duc d'**Anjou**. — **Louis II**, duc d'**Anjou**. — **Louis III**, duc d'**Anjou**. — **René d'Anjou**, duc d'**Anjou** et de **Charles III**, roi. [N. 6]

91. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par **A. Benoist**, 1741, d'après **Blackey**. [N. 2]

92. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale supportée par trois figures allégoriques. Grav. par **B. Bernaerts**, d'après **L.-F.-D. B.** [N. 2]

93. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par **J.-M. Bernigeroth**. [N. 2]

94. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par **M. Bernigeroth**. [N. 2]

95. En buste, de profil à gauche. Publ. par **Blaisot**, d'après **Rochon**. [N. 2]

96. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Publ. par **Jean-Baptiste-H. Bonnard**. [N. 2]

97. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de drapeaux. Publ. par **N. Bonnard**, 3 états. [N. 2]

98. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par **Bonnet**, 2 états. [N. 3]

99. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après l'estampe de **Bonnet**, 2 états. [N. 3]

100. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par **L. Bosse**, d'après **M. Vanloo**, 2 états. [N. 2]

101. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par **Bosse**, 2 états dont un en sanguine. [N. 2]

102. En buste, de 3/4 à gauche. Fac-simile d'aquarelle publ. par **Boussod** et **Valadon** (1825), d'après de **Latour**. [N. 2]

103. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par **G.-P. Busch**, 1728. [N. 2]

104. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. par **C. Campion**, 1768. [N. 2]

105. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par **Capellan**. Sur cette planche se trouve le portrait de **Louis XVI**, roi de France. [N. 2]

106. En buste, de profil à droite, d'après une médaille soutenue par deux génies. Grav. par **J.-F. Cars**. [N. 2]

107. En buste, de profil à droite, dans un rond entouré de figures allégoriques. Grav. **J.-F. Cars**. [N. 2]

108. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale entouré de figures allégoriques. Grav. par **Cars**, d'après **F. le Moine**. [N. 2]

109. En pied, de 3/4 à gauche, costumé à l'antique et entouré de figures allégoriques. Grav. par *L. Cars*, d'après *Fr. le Moine*. [N. 4]

110. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille, au haut d'un frontispice de livre. Grav. par *L. Cars*, d'après *Ch. Parrocel*. [N. 2]

111. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *Lau. Cars*, d'après *H. Gravelot*. 2 états. [N. 2]

112. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Cars*, père et fils, d'après (*Vanloo*). [N. 3]

113. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L.-J. Cathelin*, d'après *L.-M. Vanloo*. [N. 2]

114. A cheval, dirigé vers la gauche. Grav. par *L.-J. Cathelin*, d'après *Parrocel* et *Noël Le Mire*. [N. 3]

115. A cheval, en costume antique, dirigé vers la gauche, sur un piédestal. Grav. par *Catelin*, d'après *Bouchardon*. [N. 3]

116. En pied, de 3/4 à droite, debout sur les marches du trône. Grav. par *L.-J. Cathelin*, d'après *Vanloo*. 2 états. [N. 4]

117. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Charpentier*. [N. 2]

118. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Chasteau*. 3 états. [N. 2]

119. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. anonyme. Copie de l'estampe de *Chasteau*. [N. 2]

120. En buste, de 3/4 à gauche dans un cartouche ovale. Grav. par *Chateau*. 1722. [N. 2]

121. En pied, de 3/4 à droite, entouré de figures allégoriques. Grav. par *P. Chenu*, d'après *C. Eisen*. 1754. [N. 2]

122. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale posé sur un piédestal et entouré de figures allégoriques. Grav. par *P. Chenu*, d'après *Gravelot*. 2 états. [N. 2]

123. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par la veuve de *F. Chereau*. [N. 2]

124. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par la veuve de *F. Chereau*. [N. 2]

125. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Jacques Chereau*. [N. 2]

126. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *J. Chereau*. [N. 2]

127. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *J. Chereau*. [N. 2]

128. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Chereau, le jeune*. [N. 2]

129. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par la veuve *Chereau*. [N. 2]

130. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par la veuve de *F. Chereau*. [N. 2]

131. En pied, assis, de 3/4 à droite. Publ. par la veuve *Chiquet*. [N. 2]

132. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Chiquet*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie Leczinska**, reine de France. — **France** (Louis, dauphin de). — **France** (duc d'Anjou, prince de). —

France (Adélaïde de). — **France** (Victoire de) et de **France** (Sophie de). [N. 2]

133. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale, entouré des génies des Arts. Grav. par *Cochin* et *Lemire*, d'après *Boucher*. [N. 2]

134. En pied, de 3/4 à droite, sur un piédestal. Grav. par *C.-N. Cochin*, 1764, d'après *J.-B. Pigalle*. [N. 2]

135. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Procédé de *A. Collas*, d'après *Roettiers, fils*. [N. 2]

136. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Collombat*. [N. 2]

137. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Crépy*. [N. 2]

138. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Crépy*. [N. 2]

139. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure de palmes et placée sur un piédestal. Grav. par *J. Crespy*. [N. 2]

140. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Crépy*. [N. 2]

141. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Louis Crépy, le fils*, d'après *Vanloo*. [N. 2]

142. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Croizier*, d'après *Vanloo*. [N. 2]

143. En buste, de 3/4 à droite, sur un médaillon ovale, frontispice de la *Galerie française*. Grav. par *Gautier Dagoty*. 2 états. [N. 2]

144. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Gautier Dagoty fils*. [N. 2]

145. En pied, de 3/4 à droite, costumé à l'antique et environné de génies. Grav. anonyme d'après *Dandré Bardon*. [N. 4]

146. En pied, de profil à droite, entouré des portraits des membres de sa famille. Grav. par *Danzel*, d'après *Fossier*. [N. 2]

147. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale porté par *Mercure* et présenté à l'Histoire. Grav. par *J. Daullé*, d'après *Ant. Coypel*. [N. 2]

148. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Daullé*, 1737, d'après *H. Rigaud*. [N. 2]

148. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Daullé*, d'après *Vanloo*. [N. 2]

149. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Daullé*, 1738, d'après *J.-B. Lemoine*. [N. 2]

150. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Daumont*. [N. 2]

151. En buste, de profil à droite, d'après une médaille entourée de deux figures allégoriques. Grav. par *N. de Launay*, d'après *J.-M. Moreau, le jeune*. [N. 2]

152. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale sur lequel s'appuie la France éplorée. Grav. par *N. de Launay*, d'après *J.-M. Moreau, le jeune*. [N. 2]

153. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale entouré de deux Génies. Grav. par *N. de Launay*, d'après *H. Gravelot*. [N. 2]

154. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. [N. 2]
 155. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Publ. par *Desnos*. 2 états, dont un colorié. [N. 2]
 156. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Desrochers*. [N. 2]
 157. En buste, de face, dans une bordure ovale. Publ. par *E. Desrochers*. [N. 2]
 158. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Desrochers*. 2 états. [N. 2]
 159. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2]
 160. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Publ. par *E. Desrochers*. [N. 2]
 161. En buste, de face. Grav. par *Dien*, d'après *Vanloo*. [N. 2]
 162. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Drevet*, d'après *H. Rigaud*. [N. 3]
 163. En pied, de profil à droite, costumé à l'antique et conduit par Minerve. Grav. par *P. Drevet*, d'après *Ant. Coypel*. [N. 3]
 164. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *G. Duchange*. [N. 2]
 165. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de trophées. Grav. par *Duflos*. [N. 2]
 166. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Cl. Duflos*, 1716, d'après *P. Dupuis de Lage*. [N. 2]
 167. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Duflos*, d'après *Rigaud*. [N. 2]
 168. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Simon Duflos, filius*. [N. 2]
 169. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Dumontier*. [N. 2]
 170. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Dupin*, 1746. [N. 2]
 172. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-V. Dupin, filius*. [N. 2]
 173. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale supporté par Minerve. Grav. par *Ch. Dupuis*, 1719, d'après *Rigaud* et *A. Coypel*. 3 états. [N. 2]
 174. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. anonyme d'après *Duvivier*. [N. 2]
 175. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. au trait d'après *Duvivier*. [N. 2]
 176. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Ethiou*. [N. 2]
 177. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *Famars*. [N. 2]
 178. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *Fessard*. [N. 2]
 179. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ficquet*. [N. 2]
 180. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale soutenu par des figures allégoriques. Grav. par *J.-J. Flipart*, d'après *Michel-Ange Slodts*. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Marie Leczinska**, reine de France. [N. 3]
 181. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Forssell*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **France** (Louis, dauphin de) et de **Condé** (Louis II, prince de). [N. 2]
 182. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J.-B. Fosseyeux*, 1785, d'après *L.-M. Vanloo*. 2 états. [N. 2]
 183. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *François*. [N. 2]
 184. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale soutenu par la Renommée et par la Paix. Grav. par *François*, d'après *Girardet*. [N. 3]
 185. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de trophées. Grav. par *J. And. Fridrich*. [N. 2]
 186. En pied, assis, de 3/4 à droite, recevant un hommage. Grav. par *C.-O. Gallimard*, d'après *J.-F. de Troy*. [N. 2]
 187. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Ch. Gaucher*, d'après *Vanloo*. 6 états. [N. 2]
 188. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale suspendu au-dessus d'une composition allégorique. Grav. par *E. de Ghendt*, d'après *Ch. Eisen*. [N. 2]
 189. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *Godefroy*, d'après *Monnet*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Thérèse**, reine de Hongrie. [N. 2]
 190. En buste, de profil à droite, sur un socle, couronné par Apollon. Grav. anonyme d'après *H. Gravelot*. [N. 2]
 191. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ch. Gregorj*, d'après *L. Sirtiès*, 1747. [N. 2]
 192. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *Guélaud*, d'après *Vanloo* et *A. Humblot*. [N. 2]
 193. En pied, de 3/4 à gauche, en manteau royal. Publ. par *C. Guérard*. 2 états. [N. 2]
 194. En pied, de 3/4 à gauche, dans une bordure carrée et cintrée. Publ. par *Nicolas Guérard*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Ventadour** (Madame de). [N. 2]
 195. En pied, de 3/4 à droite, sur un piédestal. Grav. anonyme d'après *Guibal* et *Chiflet*, 1755. [N. 2]
 196. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-J. Haid*, d'après *J.-B. Lemoine*. [N. 2]
 197. En buste, de 3/4 à droite dans un cartouche ovale. Grav. par *C. Halbaur*, d'après *Purrocel*. [N. 2]
 198. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale entourée de génies portant des emblèmes. Grav. par *Hecquet*, d'après *Rigaud*. [N. 4]
 199. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*, d'après *C. van Loo*. [N. 2]
 200. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*, 1752, d'après *J. Gasp. Heilman*. [N. 2]
 201. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Hubert*. [N. 2]

202. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Publ. par la *veuve Hurand*. 2 états. [N. 2]
203. En buste, de profil, dans un médaillon ovale, au-dessous d'un portique. Grav. par *Ingouf, l'ainé*. [N. 2]
204. En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. sous la direction de *Fr. Janet*, d'après *Seb. Leroy*. 2 états. [N. 2]
205. En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *A. Jehotte*, d'après *A. Desenne*. 2 états. [N. 2]
206. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *L. M.* 2 états. [N. 2]
207. En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite, sur un piédestal. Grav. par *de Lafosse*, d'après *C. Eisen*. [N. 2]
208. En buste, de profil à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Duvivier*. [N. 2]
209. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Publ. par *G. Landry*. [N. 2]
210. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. de Larmessin*, d'après *Vanloo*. [N. 2]
211. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Larmessin*, d'après *H. Rigaud* 2 états. [N. 2]
212. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *N. de Larmessin*, d'après *Vanloo*. [N. 3]
213. En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *N. de Larmessin*, d'après *Vanloo*. [N. 3]
214. A cheval, dirigé vers la gauche. Grav. par *N. de Larmessin*, d'après *Parrocel* et *Vanloo*. [N. 3]
215. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Laurent*, d'après *C.-A.-D. Rochom*, 1768. [N. 2]
216. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Le Beau*, 1774. 2 états. [N. 2]
217. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Le Beau*, 1770, d'après *Queverdo*. 2 états. [N. 2]
218. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Lebert*, d'après *C.-N. Cochin*. [N. 2]
219. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. le Mire*. 3 états. [N. 2]
220. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale [fragment]. Grav. par *N. le Mire*. [N. 2]
221. En buste, profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *Noël Lemire*. [N. 2]
222. Tête, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *N. le Mire*, 1769. 2 états. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Henri IV**, roi de France. [N. 2]
223. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. anonyme d'après un buste (de *Lemoine*) exposé en 1741. [N. 2]
224. En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite, sur un piédestal. Grav. anonyme d'après le sculpteur *Le Moine*, 1754. [N. 2]
225. A cheval, dirigé à gauche, sur un piédestal. Grav. anonyme d'après *Lemoine*. [N. 2]
226. A cheval, dirigé à gauche, sur un piédestal. Grav. anonyme d'après *Le Moine*. [N. 2]
227. En buste, de profil à droite, d'après une médaille, entouré de figures allégoriques. Grav. par *Lempereur*, d'après *Moreau le jeune*. [N. 2]
228. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale entouré de figures allégoriques. Grav. par *L. Lempereur*, d'après *Fr. Boucher*. [N. 2]
229. En buste, de profil à droite. Grav. par *Lempereur*, d'après *Moreau le jeune*. [N. 2]
230. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Le Roy*, d'après *Vanloo*. [N. 2]
231. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Leveau*. [N. 2]
232. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *de Longueil*, 1770, d'après *Ch. Eisen*. 5 états. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Henri IV**, roi de France. [N. 2]
233. En pied, de profil à droite, entouré des échevins de Paris, à son retour de Metz en 1745. Grav. par *Malapeau*, d'après *Roslin*. [N. 2]
234. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Publ. par *Mariette*. [N. 2]
235. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Martel*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie Leczinska**, reine de France. — **France** (Louis, dauphin de). — **France** (Adélaïde de). — **France** (Victoire de). — **France** (Sophie de). — **France** (Louis de) et de **Anjou** (duc d'), prince de France. [N. 2]
236. A mi-corps, assis, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Masson*. [N. 2]
237. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *C. Mathey*. [N. 2]
238. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *Mauzaisse*. [N. 2]
239. En pied, de face, sur un piédestal. Grav. par *P.-E. Moitte*, d'après *J.-B. Pigalle*, 1765. [N. 5]
240. En pied, de profil à droite, guidé par Minerve, entre dans le temple de l'Immortalité. Grav. par *J.-M. Moreau, le jeune*, d'après *Restout, jeune*. [N. 2]
241. En buste, de profil à droite, sur un socle, dans une bordure ovale. Publ. par *Moufle*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie Leczinska**, reine de France. [N. 2]
242. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *J. Moyreau*, d'après *Vanloo*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie Leczinska**, reine de France. [N. 2]
243. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-E. Nilson*. 2 états. [N. 2]
244. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ant. Overlaet*. [N. 2]

245. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale, maintenu par un indien. Grav. par *Putas*, d'après *Fussier*. [N. 2]

246. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Putas*, d'après *Queverdo*. [N. 2]

247. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle, au-dessus du globe du monde. Grav. par *Putas*, d'après *de Favane* et *Vanloo*. [N. 2]

248. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Petit*, d'après *Vanloo*. [N. 2]

249. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *G.-E. Petit*, d'après *Vanloo*. 2 états. [N. 3]

250. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Petit*. [N. 2]

251. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Petit*, d'après *Vanloo*. 2 états. [N. 2]

252. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Petit*, d'après *Liottard E.* [N. 2]

253. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par les frères de *Poilly*. [N. 2]

254. En pied, assis, de 3/4 à droite. Publ. par les frères de *Poilly*. [N. 2]

255. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *F. Poilly*. 2 états. [N. 2]

256. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *M^{me} de Pompadour*, d'après *Guay*. [N. 2]

257. A mi-corps, de profil à droite, sur un char de triomphe. Grav. par *M^{me} de Pompadour*, d'après *Vien*. [N. 2]

258. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille, au haut d'une réception du Roi à Fontainebleau. Grav. par *N. Fonce*, 1770, d'après *J.-M. Moreau, le jeune*. [N. 2]

259. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Pool*, d'après *Vanloo*. [N. 2]

260. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *B.-L. Prevost*. [N. 2]

261. A cheval, dirigé vers la gauche, sur un piédestal. Grav. par *B.-L. Prevost*, d'après le sculpteur *Bouchardon*. [N. 3]

262. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *B.-L. Prevost*, 1765, d'après *C.-N. Cochin*. 2 états. [N. 2]

263. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. par *B.-L. Prevost*, d'après *Roettiers, fils*. [N. 2]

264. En pied, de 3/4 à droite. Lith. *Prodhomme et Cie*. [N. 2]

265. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Radigues*. [N. 2]

266. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *J.-E. Ridinger*. [N. 2]

267. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers, d'après *Roettiers*. [N. 2]

268. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Roy*. 2 états. [N. 2]

269. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. par *Aug. de St-Aubin*. 2 états. [N. 2]

270. En buste, de profil à droite, sur un médaillon ovale, entouré de figures allégoriques. Grav. par *Aug. de St-Aubin*, 1772, d'après *Fr. Boucher*, 1768. [N. 2]

271. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Aug. de St-Aubin*. 2 états. [N. 2]

272. A cheval, dirigé à gauche, sur un piédestal. Grav. par *Aug. de St-Aubin*, 1766, d'après *H. Gravelot*. [N. 2]

273. En pied, de 3/4 à gauche, sur un piédestal. Grav. anonyme d'après le sculpteur *Sally*. [N. 2]

274. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *M.-L. Salvador*, 1753, d'après *Rigaud*. [N. 2]

275. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *Selis*. 2 états. [N. 2]

276. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale soutenu par Minerve. Grav. par *Ph. Simonneau*, d'après *A. Coypel*. [N. 2]

277. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Ph. Simonneau, fils*. Sur cette médaille se trouve le portrait de **Marie Leczinska**, reine de France. [N. 2]

278. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Simonet, aîné*, d'après *J.-B. le Moine*. [N. 2]

279. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale entouré de figures allégoriques. Grav. par *D. Sornique*, d'après *A. Gosmond*. [N. 2]

280. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Stör*. [N. 2]

281. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. par *P. Surugue, le fils*, d'après *L.-S. Adam*. [N. 2]

282. En pied, de 3/4 à droite, auprès d'Henri IV. Grav. par *L. Surugue*, 1723, d'après *de Troy*. [N. 2]

283. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Sysang*. [N. 2]

284. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Sysang*. [N. 2]

285. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. par *N. Tardieu, le, fils*, d'après *Du Viciér*. [N. 2]

286. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale supporté par Minerve. Grav. par *Tardieu, fils*, 1744, d'après *A. Coypel*. 2 états. [N. 2]

287. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille, sur un frontispice de livre. Grav. par *J. Tardieu*, d'après *C. Eisen*. 2 états. Frontispice de : *Histoire militaire de Flandre par Beaurain*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Louis XIV**, roi de France. 2 états. [N. 2]

288. A cheval, dirigé à gauche, en costume de guerre. Grav. par *S.-H. Thomasin*, 1720, d'après *Parrocel* et *Vanloo*. [N. 5]

289. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. par *S. Thomassin*, 1715, d'après *Nor. Rotier*. [N. 2]

290. En pied, assis, de profil à droite, entouré de figures allégoriques. Grav. par *J.-B. Tilliard*, d'après *J.-B. le Prince*. [N. 2]

291. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. vander Gucht*. [N. 2]

292. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après (*Vanloo*). [N. 2]

293. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme d'après *Vanloo*. [N. 2]

294. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle, au-dessus du globe du monde. Grav. par *C. Vermeulen*, d'après *P. Sevin*. 1687. [N. 2]

295. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-Geor. Will*, d'après *J.-B. Lemoyne*. [N. 3]

296. A cheval, dirigé vers la gauche. Grav. par *J.-G. Will*, d'après *Parrocel* et *J. Chevallier*, d'après le buste de *Le Moine*. [N. 3]

297. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Jérémie Wolff*. [N. 3]

Louis XV, roi de France. Voy.

Charles X, roi de France. [N. 2. —

Condé (Louis II, de Bourbon, prince de). [N. 2. — **François I**, empereur

d'Allemagne. [N. 2. — **Henri IV**, roi de France. [N. 2. — **Louis XVI**,

roi de France. [N. 2. — **Louis XVII**.

[N. 2. — **Louis XVIII**, roi de

France [N. 2. — **Viennois** (Humbert II, dauphin de). [N. 2 et **Voltaire**

(Fr.-Marie Arouet de). [N. 2]

28363. — Louis XVI, roi de France.

1. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche, avec deux palmes. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale surmontée d'une couronne. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale fixé à un vase. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

5. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale formée d'un serpent [silhouette]. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

6. En buste, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

7. En buste, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

8. En buste, de profil à gauche, dans une bordure de palmes, fixée à un obélisque. Grav. au pointillé anonyme, 1790. [N. 2]

9. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

10. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

11. En buste, de profil à gauche, dans

une bordure ronde surmontée d'uncypres. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

12. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

13. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

14. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

15. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

16. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale formée de palmes sur une pyramide devant laquelle se tient la France personnifiée. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

17. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

18. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

19. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états, dont un colorié. [N. 2]

20. En buste, de profil à droite, d'après une médaille fixée à un faisceau surmonté du bonnet phrygien. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

21. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale suspendu au-dessous d'un autre médaillon entouré de figures allégoriques. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

22. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2]

23. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

24. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

25. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

26. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

27. En buste, de profil, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme, coloriée. [N. 2]

28. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme, 1793. [N. 2]

29. En buste, de profil à droite, d'après une médaille entourée de deux palmes. Grav. à l'eau-forte. [N. 2]

30. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

31. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 2]

32. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

33. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

34. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

35. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale formée de palmes et fixée à une pyramide devant laquelle se voit la France personnifiée. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

36. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette** et de **Louis XVII**. [N. 2]

37. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. anonyme publiée à Paris, rue de Hurpoix. [N. 2]

38. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un médaillon ovale entouré de figures allégoriques. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Henri IV**, roi de France. [N. 2]

39. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

40. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

41. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

42. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

43. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ronde. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2]

44. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

45. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

46. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. 2 états. [N. 2]

47. A mi-corps, assis, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

48. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme coloriée. [N. 2]

49. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

50. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un rond. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2]

51. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

52. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

53. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

54. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

55. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

56. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une

bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. 2 états. [N. 2]

57. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2]

58. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

59. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un médaillon rond. Grav. à l'eau-forte anonyme, 1793. [N. 2]

60. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un médaillon rond. Grav. anonyme publiée à Paris, aux Piliers d'or. [N. 2]

61. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

62. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

63. Sa tête coupée tenue par une main. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

64. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

65. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

66. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

67. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

68. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un médaillon rond. Grav. à l'aquatinte anonyme. 2 états, dont un colorié. [N. 2]

69. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme coloriée. [N. 2]

70. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme colorié. [N. 2]

71. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme colorié. [N. 2]

72. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

73. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un rond. Grav. en couleur anonyme. [N. 2]

74. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

75. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ronde. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2]

76. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

77. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

78. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2]

79. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

80. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

81. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

82. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

83. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale au-dessous de laquelle se voit l'exécution de Louis XVI. Grav. au pointillé anonyme en couleur. [N. 2]

84. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

85. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

86. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

87. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

88. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

89. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

90. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

91. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

92. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

93. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

94. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

95. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

96. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure octogone. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

97. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au pointillé anonyme coloriée. [N. 2]

98. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

99. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

100. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

101. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

102. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. anonyme. [N. 2]

103. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale au-dessous de laquelle se voit les adieux de Louis XVI à sa famille. Grav. au pointillé anonyme. 2 états. [N. 2]

104. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. en manière noire anonyme à Coblenz et publiée en France par ordre des princes. [N. 2]

105. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, coiffé du bonnet phrygien. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

106. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un rond, coiffé du bonnet phrygien. Grav. en couleur anonyme publiée rue de la Bûcherie n° 26. [N. 2]

107. En pied, de profil à droite, écrivant. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

108. En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

109. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

110. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme coloriée. [N. 2]

111. En pied, assis, de $\frac{3}{4}$ à droite, entouré de figures allégoriques. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

112. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme coloriée. [N. 2]

113. En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite. Photographie (1869). [N. 2]

114. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. anonyme. [N. 2]

115. En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme coloriée. [N. 2]

116. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme coloriée. [N. 2]

117. En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

118. En pied, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Louis XVII**. [N. 2]

119. En pied, assis, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un rond, recevant les adieux de sa famille. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de :

Marie-Antoinette, reine de France.

— **Louis XVII**. — Marie-Thérèse-

Charlotte de France, duchesse d'**Angou-**

lême. — **France** (M^{me} Elisabeth de)

et de **Cléry**. [N. 2]

120. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

121. En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite, apparaissant à une femme endormie. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

122. A cheval, dirigé à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme coloriée. [N. 2]

123. A cheval, dirigé à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme coloriée. [N. 2]

124. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Théopompe**. — **Charlemagne**

et de **Marc-Aurèle**. [N. 2]

125. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'aquatinte anonyme. 3 états coloriés. Sur cette planche se trouvent les portraits de :

Louis XII, roi de France et de **Henri IV**, roi de France. [N. 2]

126. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Louis XII**, roi de France et de **Henri IV**, roi de France. [N. 2]

127. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis XII**, roi de France et de **Henri IV**, roi de France. [N. 2]

128. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. en couleur anonyme. Sur

cette planche se trouvent les portraits de **Louis XII** et de **Henri IV**, roi de France. [N. 2]

129. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Louis XII** et de **Henri IV**, roi de France. [N. 2]

130. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Henri IV**, roi de France. [N. 2]

131. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Henri IV**, roi de France. — **Louis XIII**, roi de France. — **Louis XIV**, roi de France et de **Louis XV**, roi de France. [N. 2]

132. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. 2 états, dont un en couleur. Sur cette planche se trouve le portrait du marquis de **la Fayette**. [N. 2]

133. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Antoinette**, reine de France. [N. 2]

134. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Antoinette**, reine de France. [N. 2]

135. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme en couleur. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Antoinette**, reine de France. [N. 2]

136. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Antoinette**, reine de France. [N. 2]

137. En buste, de profil à droite. Lith. à la plume anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Antoinette**, reine de France. [N. 2]

138. En buste, de profil à droite, sur un socle. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Antoinette**, reine de France. [N. 2]

139. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon rond. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Antoinette**, reine de France. [N. 2]

140. En buste, de 3/4 à gauche, entouré d'un calendrier de 1791. Grav. en manière noire anonyme coloriée. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Antoinette**, reine de France. [N. 2]

141. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Antoinette**, reine de France. [N. 2]

142. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle, dans une bordure ovale. Grav. au

pointillé anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Antoinette**, reine de France. [N. 2]

143. En buste, de profil à droite, sur un socle, dans une bordure garnie de lys. Grav. à l'eau-forte anonyme, 1781. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France et de **France** (Louis, dauphin de). [N. 2]

144. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2]

145. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2]

146. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. en couleurs anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2]

147. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2]

148. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2]

149. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2]

150. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France, de **Louis XVII**, et de **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2]

151. En buste, de profil à droite. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2]

152. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France, et de **Louis XVII**. [N. 2]

153. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2]

154. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme coloriée. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2]

155. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme coloriée. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2]

156. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2]

157. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2]

158. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2]

159. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. en couleurs anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Louis XVII**. [N. 2]

160. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2]

161. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII** et de **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2]

162. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII** et de **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2]

163. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. en manière noire anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII** et de **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2]

164. En buste, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII** et de **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2]

165. En buste, de profil à gauche. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII** et de **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2]

166. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII** et de **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2]

167. En buste, de profil à gauche, au-dessus de la figure du Temps. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII** et de **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2]

168. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII**. — **Angoulême** (la duchesse d') et de **France** (Madame Elisabeth de). [N. 2]

169. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII**. — **Angoulême** (la duchesse d') et de **France** (Madame Elisabeth de). [N. 2]

170. En buste, de profil à gauche, vu dans une lanterne magique. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII** et de **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2]

171. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII** et de **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2]

172. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII** et de **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2]

173. En buste, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII**. — **Angoulême** (la duchesse d'). — **Pie VII**, pape. — **Gonzalvi** (cardinal). — **Marie-Thérèse**, impératrice d'Autriche. — **Joseph II**, empereur d'Allemagne. — **Catherine II**, impératrice de Russie. — **Paul**, empereur de Russie. — **Louis XVIII**, roi de France et de **Frédéric II**, roi de Prusse. [N. 2]

174. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale, au-dessus du testament de Louis XVI. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis XVII** et de **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2]

175. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde, au dessus du Testament de Louis XVI. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII**. — **Angoulême** (la duchesse d') et de **France** (Madame Elisabeth de). [N. 2]

176. En pied, de profil à gauche, s'élevant dans les airs. Grav. au burin ano-

nyme. Sur cette planche se trouve le portrait de saint **Louis IX**, roi de France. [N. 2]

177. En pied, de profil à droite, s'élevant de terre. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

178. Silhouette sur un monument funéraire. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie - Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII**. — **Angoulême** (la duchesse d') et de **France** (Madame Elisabeth de). [N. 2]

179. Silhouette sur un monument funéraire, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII**. — **Angoulême** (la duchesse d') et de **France** (Madame Elisabeth de). [N. 2]

180. Silhouette à gauche, sur un monument funéraire. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie - Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII**. — **Angoulême** (la duchesse d') et de **France** (Madame Elisabeth de). [N. 2]

181. Silhouette à droite, sur un monument funéraire, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2]

182. Silhouette à droite, sur un monument funéraire et sur un saule, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII**. — **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2]

183. Silhouette sur un monument funéraire et sur un saule, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII**. — **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2]

184. Silhouette sur deux serpents enlacés et aux deux côtés d'un vase. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Georges III**, roi d'Angleterre et de **Charlotte-Sophie**, reine d'Angleterre. [N. 2]

185. Silhouette à droite, sur un monument et sur des troncs d'arbre. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. **Louis XVII**. — **François II**, empereur d'Autriche. — **Guillaume II**, roi d'Angleterre. — **Catherine II**, impératrice de Russie. — **Joseph II**, empereur d'Allemagne et de **Frédéric II**, roi de Prusse. [N. 2]

186. Silhouette au sommet d'un monument dans la cour de la prison du Temple. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette

planche se trouve le portrait de **Marie-Antoinette**, reine de France. [N. 2]

187. Silhouette, près d'une tête coiffée du bonnet phrygien. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Napoléon I^{er}**, empereur. [N. 2]

188. Silhouette, près de la gorge d'un homme dansant. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

189. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon rond au-dessous d'un transparent exécuté le 28 juillet l'an II. Grav. à l'aquatinte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Lafayette** et de **Bailly**. [N. 2]

190. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale inscrit dans un rond. Grav. en couleur. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis XII** et de **Henri IV**. [N. 2]

191. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie - Antoinette**, reine de France et de **Louis XVIII**, roi de France. [N. 2]

192. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. anonyme pour *The Lady's Magazine*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII** et de **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2]

193. En buste, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Thérèse**, impératrice d'Autriche. — **Angoulême** (M.-Th.-C.), duchesse d'). **Louis XVII**. — **Charles X**, roi de France et de **France** (Madame Elisabeth de). [N. 2]

194. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie - Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII**. — **Angoulême** (duchesse d') et de **France** (Madame Elisabeth de). [N. 2]

195. En buste, de 3/4 à gauche, au milieu de sa famille, le 7 octobre 1789. Grav. à l'eau-forte anonyme coloriée. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Angoulême** (la duchesse d'). — **Louis XVII**. — **France** (Madame Elisabeth de). [N. 2]

196. En buste, de 3/4 à droite, au milieu de sa famille, le 7 octobre 1789. Grav. en manière noire anonyme. 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII**. — **Angoulême** (la duchesse d') et de **France** (Madame Elisabeth de). [N. 2]

197. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Henri IV**, roi de France. — **Louis XIV**, roi de France. — **Louis XV**, roi

de France.—**Marie-Antoinette** reine de France.—**France**(Madame Elisabeth de) et de **Louis XVII**. [N. 2]

198. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. en manière noire anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Necker**. — **Louis XVIII**, roi de France et de **Orléans** (Philippe, duc d'). [N. 2]

199. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. en couleur anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII**. — **Angoulême** (la duchesse d'). — **Louis XVIII**, roi de France. — **Provence** (la comtesse de). — **Charles X**, roi de France. — **Marie-Thérèse de Savoie**, reine de France et de **Artois** (comtesse d'). [N. 2]

200. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII**. — **France** (Madame Elisabeth de). — **Enghien** (le duc d') et de **Lamballe** (la princesse de). [N. 2]

201. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. à l'aquatinte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Vergennes** (Charles Gravier, comte de). [N. 2]

202. En pied, de 3/4 à droite, costumé à l'antique et environné de figures allégoriques. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 3]

203. En pied, assis, de 3/4 à droite, tenant le dauphin sur ses genoux. Grav. au pointillé anonyme. [N. 3]

204. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale enchâssé dans une planche où se trouvent les attributs des Sciences et des Arts. Grav. au burin anonyme. [N. 5]

205. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Agar*. [N. 2]

206. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Alix*, d'après *E. Garnison*. 3 états. [N. 2]

207. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Allais*, 1791, d'après *Callet*. [N. 3]

208. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Archer*. [N. 2]

209. En buste, de profil à droite. Grav. par *Aubin*. [N. 2]

210. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. anonyme d'après *Audebert*, 1790. 2 états dont un en couleur. [N. 3]

211. En buste, de face. Grav. par *Audinet*. [N. 2]

212. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Audoin*. 4 états. [N. 2]

213. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale sur la planche donnant le nom de tous les membres de l'Assemblée Nationale. Grav. par *Audouin*, d'après *Letaillieur*. 2 états. [N. 4]

214. A cheval, dirigé à gauche. Dessin à la plume par *Auvrest*. [N. 2]

215. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *J. Balzer*. [N. 2]

216. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Publ. par *Bance*. [N. 2]

217. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Publ. par *Ch. Bance*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Henri IV**, roi de France et de **Louis XVIII**, roi de France. [N. 2]

218. En buste, de profil à gauche. Publ. par *Ch. Bance*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2]

219. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *J. Barbié*. [N. 2]

220. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par *Barrière*. [N. 2]

221. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par *Bartoloneu*. [N. 2]

222. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Bartoloneu*. [N. 2]

223. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bartolozzi*, 1793, d'après *P. Violet*. 2 états. [N. 2]

224. En buste, de profil à gauche, dans un ovale couronné par la Justice. Grav. par *Bartro*, d'après *Rosset-Dupont*. 2 états. [N. 2]

225. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Basset*. [N. 2]

226. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Publ. par *Basset*. [N. 2]

227. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, en couleur. Publ. par *Basset*. [N. 2]

228. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Basset*. [N. 2]

229. Silhouette sur un monument funéraire. Publ. par *Basset*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France.—**Louis XVII**. — **Angoulême** (la duchesse d') et de **France** (Madame Elisabeth de). [N. 2]

230. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Publ. par *Basset*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Necker**. [N. 2]

231. En buste, de profil à droite. Publ. par *Basset*, coloriée. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVIII** et de **Provence** (la comtesse de). [N. 2]

232. En pied, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme d'après *P. Bazin*. [N. 2]

233. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale formée d'entrelacs calligraphiques. Grav. par *Beaublé*. [N. 2]

234. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Publ. par *Beaublé, fils*. [N. 2]

235. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Benoist*. [N. 2]

236. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *Benoist, fils*, d'après *M^{me} Lebrun*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Antoinette**, reine de France. [N. 2]

237. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un rond. Grav. par *D. Berger*, 1792, d'après *Bartoloneü*. [N. 2]

238. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *F. Berger*, 1793, d'après *Bartoloneü*. 2 états. [N. 2]

239. En buste, de profil à gauche, dans un ovale au milieu d'ornements à la plume. Dessin de *Melle Bernard d'Inville*. (Dessin à la main, lavé à l'aquarelle), (1832). Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Antoinette**. [N. 3]

240. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Berthet*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2]

241. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. par *N. Bertrand*, d'après *A. D...* [N. 2]

242. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche, en grand costume royal. Grav. par *Bervic*, d'après *Callet*. [N. 5]

243. En buste, de profil à droite. Lith. *P. Bineteau* (1837). [N. 2]

244. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Publ. par *Blaizot*. [N. 2]

245. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde, sur laquelle s'appuient deux figures allégoriques. Grav. par *Blanchard*, 1814. [N. 2]

246. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ronde. Publ. par *Blin*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Antoinette**, reine de France. [N. 2]

247. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Berenstecher*. [N. 2]

248. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Boillet*. 4 états. [N. 2]

249. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *M^{le}-L^{se}-A. Boizot*, 1775, d'après *L.-S. Boizot*. 2 états. [N. 2]

250. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *M^{le}-L^{se}-Ad. Boizot*, d'après *L.-S. Boizot*. 2 états. [N. 2]

251. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *Vve Bonnefoix* et *Duthé*. 3 états. [N. 2]

252. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par (*Bonnet*), d'après (*Vanloo*). [N. 2]

253. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bonneville*. 3 états. [N. 2]

254. En buste, de profil à droite. Grav. par *Bosselman*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII** et de **Angoulême** (la duchesse d'). 2 états. [N. 2]

255. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *M^{me} Bovi*, d'après *Le Suire*, 1791. 2 états. [N. 2]

256. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *M^{me} Bovi*, 1793, d'après *H. Caleis*. [N. 2]

257. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *J. Boze*. [N. 2]

258. A cheval, dirigé à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *M^{me} Breton*. [N. 2]

259. En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite, faisant ses adieux à sa famille. Grav. par *L.-H. Brévière*, d'après *B. Pécheux*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis IX**, roi de France. — **Marie-Antoinette**, reine de France. — **France** (*M^{me} Elisabeth de*). — **Louis XVII** et de **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2]

260. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Briceau* d'après *J.-B. Huet*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis XVII**. — **Louis XVIII**, roi de France. — **Charles X**, roi de France. — **Provence** (*Marie-Josèphe-Louise, comtesse de*) et de **Artois** (*Marie-Th. de Savoie, comtesse d'*). [N. 4]

261. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale au-dessus de laquelle on voit l'exécution de **Louis XVI**. Grav. anonyme d'après *Brion de la Tour*. [N. 2]

262. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *W. Bromley*, 1789. [N. 2]

263. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *R. Brookshaw*. [N. 2]

264. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *R. Brookshaw*, 1775. [N. 2]

265. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *R. Brookshaw*. [N. 2]

266. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Brookshaw*, 1773. 3 états. [N. 2]

267. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *R. Brookshaw*. [N. 2]

268. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. anonyme d'après *Callet*. [N. 2]

269. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *Canu*. [N. 2]

270. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Canu*, d'après *Boze*. 3 états. [N. 2]

271. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Canu*, d'après *Boze*. 3 états, en couleur. [N. 2]

272. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *Canu*. [N. 2]

273. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *Canu*, 1789. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII** et de **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2]

274. En buste, de profil à gauche, au-dessus du testament de **Louis XVI**. Grav. par *Canu*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2]

275. Silhouette, sur un monument funéraire. Grav. par *Canu*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII.** — **Angoulême** (la duchesse d') et de **France** (M^{me} Elisabeth de). [N. 2]

276. Silhouette, dans un bouquet de fleurs. Grav. par *Canu*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, de **Louis XVII** et de M^{me} **Elisabeth**. [N. 2]

277. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cœur. Grav. par *Canu*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis XVII.** — **Marie-Antoinette**, reine de France. — **France** (M^{me} Elisabeth de). — **Enghien** (le duc d'). — **Lamballe** (la princesse de) et de **Louis IX**, roi de France. [N. 2]

278. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Carrée*, d'après *Lebarbier*. [N. 4]

279. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Cathelin*. 3 états. [N. 2]

280. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *L.-J. Cathelin*. 2 états. [N. 2]

281. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-B. Chapuy*, d'après *Brion de la Tour*. [N. 2]

282. En buste, de 3/4 à gauche, entouré de chérubins. Grav. par *Charles*. [N. 2]

283. En buste, de profil à gauche, sur un tombeau placé au-dessous du testament du roi Grav. par *H.-G. Chatillon et Bovinet* (1843), d'après *L.-J. Dubois*. 2 états. [N. 4]

284. En buste, de profil à gauche, dans un ovale entouré de deux figures allégoriques. Grav. par *P. Chenu*, d'après *Martini*. [N. 2]

285. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *M^{me} Ve Chereau*. [N. 2]

286. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale fixé à une pyramide. Publ. par la *Ve Chereau*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Antoinette**, reine de France. [N. 2]

287. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Christy*. 3 états. [N. 2]

288. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *L.-A. Claessens*, d'après *Le comte de Novion*. [N. 2]

289. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *A. Clément*, d'après *J. Boze*. [N. 2]

290. En buste, de profil à gauche. Cinq portraits d'après des médailles. Procédé *A. Collas*. [N. 2]

291. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Procédé *A. Collas*, d'après *Duvivier*. [N. 3]

292. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *J. Condé*, d'après *J. H.* 2 états. [N. 2]

293. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Georg. Cooke*, 1810, d'après *Boze*. [N. 2]

294. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Coqueret*. [N. 2]

295. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Coqueret*. [N. 2]

296. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Cornelius*. [N. 2]

297. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Coutellier*, 1789. [N. 3]

298. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Coutellier*, 1789. 2 états. [N. 2]

299. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Alfred D.* 1824, d'après *Boze*. [N. 2]

300. En buste, de profil à gauche, sur un socle auquel deux jeunes gens cherchent à accrocher le médaillon de Bailly. Grav. par *Dambrun*, d'après *J.-M. Moreau le jeune*. [N. 2]

301. En pied, de 3/4 à gauche, tenant le sceptre et debout sur les marches du trône. Grav. en couleur par *de Bucourt*. [N. 3]

302. En buste, de profil à gauche, sur un médaillon ovale fixé à la base d'une colonne Grav. par *Debuigne*, 1784, d'après *Brard*. [N. 2]

303. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *P. Dacaché*. [N. 2]

304. En buste, de profil à gauche, sur un socle voilé de crêpe, dans une bordure ovale. Grav. par *de Laroche*, 1792. [N. 2]

305. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. [N. 2]

306. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. [N. 2]

307. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2]

308. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *Demarteau l'ainé*, d'après *Vassé*. [N. 2]

309. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Deny*, d'après *Desrais*, coloriée. [N. 2]

310. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Dequevauviller*, d'après *Callet*. 2 états

311. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Publ. par *Desnos*. [N. 2]

312. A cheval dirigé à droite. Grav. anonyme d'après *Desrais*. [N. 2]

313. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle devant lequel se voit la Royauté personnifiée. Grav. par *Didier*. 2 états. [N. 2]

314. En pied, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Duchemin*, d'après *P. Caresme*, en couleur. [N. 2]

315. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Duflos*, d'après *Touzet*. 2 états. [N. 2]

316. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Publ. par *Dumavais*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2]

317. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Dupin*, d'après *Marillier*. 2 états. [N. 2]

318. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Dupin*, d'après *Le Clerc*. [N. 2]

319. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte d'après *Duplessis*. [N. 2]

320. En pied, assis, de $\frac{3}{4}$ à droite, entouré de sa famille. Grav. par (*Duplessis-Berthault*). Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII**. — **Angoulême** (la duchesse d'). —

France (Madame Elisabeth de) et de **Cléry**. [N. 2]

321. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche, s'élevant de terre. Grav. par *J. Duplessis-Berthault*, d'après *C. Chasselat*. 2 états. Sur cette planche se trouve le portrait de **Louis XVII**. [N. 2]

322. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ch. Dupontchel*, d'après *J.-B.-And. Gautier*. [N. 2]

323. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Duponchel*, d'après *Vanloo*. [N. 2]

324. En buste, de profil à gauche. Publ. par la *citoyenne Durand*, d'après *C. M.*, 1792. 2 états. [N. 2]

325. Silhouette à gauche, près d'un monument abrité par un saule, dans un rond, au-dessus de son testament. Grav. par *Durouchail*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **France** (M^{me} Elisabeth de). — **Louis XVII** et de **Enghien** (le duc d'). [N. 2]

326. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. anonyme d'après *Duvivier*. [N. 2]

327. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. au trait d'après *B. Duvivier*, 1789. 2 états. [N. 2]

328. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *H. Edwin*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Antoinette**, reine de France. [N. 2]

329. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. par *Eichler*. [N. 2]

330. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Publ. par *Esnauts et Rapilly*. [N. 2]

331. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un rond. Publ. par *Esnauts et Rapilly*. [N. 2]

332. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Esnauts et Rapilly*. 2 états. [N. 2]

333. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un rond. Publ. par *Esnauts et Rapilly*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis XII**, roi de France. — **Henri IV**, roi de France et de **Necker**. [N. 2]

334. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un médaillon ovale. Publ. par *Esnauts et Rapilly*. 2 états. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Antoinette**, reine de France. [N. 2]

335. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *J. Farn*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Antoinette**. [N. 2]

336. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *Ferdinand*. [N. 2]

337. En buste, de profil à droite, formé avec l'écriture de son testament. Lith. par *Fernique et Deblezer* (1845). [N. 2]

338. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *Flameng*, d'après *F. Bonnerille*. [N. 2]

339. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. *Formentin* (1847). [N. 2]

340. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Fortier*. [N. 2]

341. En buste, de face. Photographie d'après *Frédou*. [N. 2]

342. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *T.-B. Freeman*. [N. 2]

343. En buste, de profil à droite. Grav. par *Frémey*, d'après *Deseine*. [N. 2]

344. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *Gabriel*. [N. 2]

345. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Gabrielli*, d'après *Boze*. [N. 2]

346. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale au-dessous de laquelle on voit l'exécution de Louis XVI. Grav. par *Gabrielli*, d'après *Boze*. Sur cette planche se trouve l'exécution de Louis XVI. [N. 2]

347. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Gardiner*, 1793, d'après *Westall*. [N. 2]

348. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. par *Gaucher*, 1790, d'après *Duvivier*. [N. 2]

349. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *C.-Etienne Gaucher*, d'après *J.-B.-And. Gautier*. [N. 2]

350. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *C.-Et. Gaucher*, 1770, d'après *J.-B.-And. Gautier*. 4 état [N. 2]

351. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *C.-S. Gaucher*, d'après *J.-H.-E. . . S.* Sur cette planche se trouve le portrait de **Necker**, présenté par la France. [N. 2]

352. Silhouette, sur un monument funéraire et sur un saule. Publ. par *Gautier*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII**. — **Angoulême** (la duchesse d') et de **France** (Madame Elisabeth de). [N. 2]

353. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Publ. par *Genty*. [N. 2]

354. En buste, de profil à droite, dans un rond. Publ. par *Genty*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2]

355. En pied, de profil à gauche, sur un char. Publ. par *Genty*. [N. 2]

356. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ronde. Publ. par *Genty*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Henri IV**, roi de France. — **Louis XVII** et de **France** (Madame Elisabeth de). [N. 2]

357. En buste, de profil à droite. En couleur. Publ. par *Genty*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Henri IV**, roi de France. — **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII**. — **France** (M^{me} Elisabeth de) et de **Enghien** (le duc d'). [N. 2]

358. Silhouette, dans un saule pleureur. Grav. par *Giraud*. 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII** et de **France** (M^{me} Elisabeth de). [N. 2]

359. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *J. Godefroy*. 2 états. [N. 2]

360. En buste, de 3/4 à droite, sur un médaillon ovale soutenu par des figures allégoriques. Publ. par *Guyot*. [N. 3]

361. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *H. P.* [N. 2]

362. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Publ. par *Haid*. [N. 2]

363. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Haines*. 2 états. [N. 2]

364. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *J. Harding*. 1793. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII** et de **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2]

365. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *N. Heidehoff*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII** et de **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2]

366. En pied, de 3/4 à gauche, entouré de figures allégoriques. Grav. par *Helman*, d'après *C. Monnet*. [N. 2]

367. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale, entouré de la reine **Marie-Antoinette** et de **Henri IV**. Grav. par *A.-F. Hemery*, d'après *F.-M. Querardo*. [N. 2]

368. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *B.-L. Henriques*, d'après *J. Boze*, 1785. [N. 2]

369. En pied, de profil à gauche, entouré de figures allégoriques. Grav. par *Hiam*, d'après *C.-N. Cochin*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Henri IV**, roi de France. [N. 2]

370. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *Will. Holland*, 1793. [N. 2]

371. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Amb. Hu*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Louis XII** et de **Henri IV**. [N. 2]

372. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Hubert*, d'après *L.-S. Boizot*. [N. 2]

373. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Hubert*. [N. 2]

374. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *Caroline Hulot*. Sur cette planche se trouvent les

portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2]

375. En pied, de face, sur un piédestal. Lith. par *N.-H. Jacob*, d'après *A. Valois*. [N. 3]

376. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. sous la direction de *Fr. Janet*, d'après *Callet*. 2 états. [N. 2]

377. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Jazet*. [N. 2]

378. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jazet*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2]

379. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Jazet*, d'après *Desrais*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Henri IV**, roi de France. — **Louis XVII** et de **France** (Madame Elisabeth de). [N. 2]

380. A cheval, dirigé à gauche. Coloriée. Publ. par *Jean*. [N. 2]

381. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Jean*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis XII**, roi de France. — **Henri IV**, roi de France. — **Louis XVII**, roi de France et de **Louis XVIII**, roi de France. [N. 2]

382. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Jee* et *Eginton*, 1794. [N. 2]

383. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Jones*, 1791. 2 états. [N. 2]

384. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jones*, 1792. [N. 2]

385. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *J.-S. Jordan*, 1793. 2 états. [N. 2]

386. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Julien*. [N. 2]

387. En pied, assis, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Keating*, 1798, d'après *Singleton*. [N. 3]

388. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. M.* [N. 2]

389. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Lac*. [N. 2]

390. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Lacauchie* (1842). [N. 2]

391. Silhouette, dans un arbre dépouillé de feuilles. Lith. *Lacroix*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2]

392. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P.-J. Laminit*. [N. 2]

393. En buste, de profil à droite, dans un ovale placé au haut du frontispice de : *Vues pittoresques des principaux édifices de Paris*. En couleur. Publ. par *Lamy*, 1792. [N. 2]

394. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Boze*. [N. 2]

395. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Boze*. 2 états. [N. 2]

396. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Grav. en manière de crayon, d'après *Le Barbier, l'aîné*, 1787. 2 états. [N. 3]

397. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Le Beau*. [N. 2]

398. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Le Beau*. [N. 2]

399. En buste, de profil à droite. Grav. par *Le Beau*, d'après *B.-A. Nicolle*. [N. 2]

400. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Le Beau*, d'après *Fossier*. [N. 2]

401. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Le Beau*, 1774. 2 états. [N. 2]

402. En pied, de profil à gauche. Grav. par *Le Beau*, d'après *Le Clerc*. [N. 2]

403. En pied, de profil à droite. Grav. par *Le Beau*, d'après *Le Clerc*. 2 états. [N. 2]

404. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Le Beau*. 2 états. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Marie-Antoinette**, reine de France. [N. 2]

405. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Lebert*. [N. 2]

406. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *B. le Clair*, 1791, d'après *J. Boze*. 2 états. [N. 2]

407. En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite, entouré de figures allégoriques. Grav. par *Le Clerc*. 2 états. [N. 2]

408. En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite, au milieu de figures allégoriques. Grav. par *Pierre-Thomas Leclerc*, 1791. 3 états. [N. 4]

409. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *L. Legoux*, 1793, d'après *J. Boze*. [N. 2]

410. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ronde. Publ. par *Legrand*. [N. 2]

411. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale, montré par un colporteur à toute une famille. Grav. par *Aug. Legrand*, d'après *Debucourt*. [N. 2]

412. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Publ. par *Augustin Legrand*, 1816. [N. 2]

413. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Aug. Legrand*. 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2]

414. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *Aug. Legrand*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2]

415. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *A. Legrand*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII**. — **France** (Madame Elisabeth de) et **Enghien** (le duc d'). [N. 2]

416. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale entouré de personnages allégoriques. Grav. par *N. le Mire*, d'après *J.-M. Moreau, le jeune*. 3 états. [N. 2]

417. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. le Mire*, d'après *J.-Ph. Duplessis*. 2 états. [N. 2]

418. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *Le Mire*. [N. 2]

419. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, tête de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. le Mire*, d'après *J.-Ph. Duplessis*. 3 états. [N. 2]

420. En pied, à droite, entouré de figures allégoriques. Grav. par *N. le Mire*, 1775, d'après *C.-N. Cochin*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Henri IV**, roi de France. [N. 2]

421. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Lempereur*. [N. 2]

422. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Lenoir et Alibert*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Henri IV**, roi de France et de **Louis XII**, roi de France. [N. 2]

423. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Lenoir et Pillot*. 2 états. [N. 2]

424. En pied, assis, faisant ses adieux à sa famille. Publ. par *Lenoir et Pillot*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII**. — **Angoulême** (M.-Th.-Ch. de France, duchesse d') et de **France** (Madame Elisabeth de). [N. 2]

425. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Grav. par *Lise Lepréost*, d'après *C. Burt*. [N. 2]

426. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Leroy*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Antoinette**, reine de France. [N. 2]

427. En buste, de profil à droite, dans un ovale placé sur une pyramide et entouré de figures allégoriques. Grav. par *C.-F. Le Tellier*, d'après *Irion de la Tour*. [N. 2]

428. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ronde en couleur. Publ. par *Lerachet*. [N. 2]

429. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Lerachet*. 3 états. [N. 2]

430. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ronde en couleur. Publ. par *Lerachet*. Sur cette planche se trouve le portrait du marquis de **La Fayette**. [N. 2]

431. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *le Vachez, fils*, 1792, d'après *Duplessis*. [N. 2]

432. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Levasseur*. [N. 2]

433. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. le Vasseur*, d'après *C. Monnet*. [N. 2]

434. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *Libboucenik*. 2 états. [N. 2]
435. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *M^{me} Lingée*. [N. 2]
436. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lion* (1833). [N. 2]
437. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. sur bois, imp. par *Lottin*, 1815. [N. 3]
438. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-B. Louvion*. 2 états. [N. 2]
439. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *M.-L.-S.-C. C.*, d'après *Sergent*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Louis XII**, roi de France et de **Henri IV**, roi de France. [N. 2]
440. En buste, de profil à gauche, sur un socle. Grav. par *Mansa*. [N. 2]
441. Couché dans son sépulcre entr'ouvert. Publ. par *J. Marchand*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII** et de **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2]
442. Silhouette à gauche, dans une fleur de pensée. Grav. par *J. Marchand*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2]
443. Silhouette, dans une fleur de pensée. Publ. par *J. Marchand*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2]
444. Silhouette à gauche, dans un bouquet de fleurs. Grav. par *J. Marchand*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII** et de **France** (*M^{me} Elisabeth de*). [N. 2]
445. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Mariage*. 2 états. [N. 2]
446. En buste, de profil à droite, dans un ovale porté par le Temps. Grav. par *F.-N. Martinet*. [N. 2]
447. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Phot. *Ch. Marville*, d'après *Fredou*, 1788. [N. 3]
448. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale sur lequel s'appuie la France en larmes. Grav. anonyme d'après *Massa*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette** et de **Louis XVII**. [N. 2]
449. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Alex. Massard*. 3 états. [N. 2]
450. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *J. Massard*. [N. 2]
451. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Massard*, d'après *Godefroy*. 2 états. [N. 2]
452. En pied, de profil à gauche. Grav. par *Louise Massard*, 1776, d'après *Loinville*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Henri IV**, roi de France. [N. 2]
453. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Maurin*. [N. 2]
454. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Mauzaisse*, 1822. [N. 2]
455. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-F. de Mayr*, 1793. [N. 2]
456. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale soutenu par la Justice. Grav. par *Moitte, père*, d'après *J.-R. de Pettity*. [N. 2]
457. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Elis.-M. Moitte*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII**. — **Angoulême** (duchesse d'). — **France** (*M^{me} Elisabeth de*) et de **Rohan** (cardinal de). [N. 2]
458. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond sur lequel s'appuie la Douleur. Publ. par *P. Molinari*, 1793. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Antoinette**, reine de France. [N. 2]
459. En pied, de 3/4 à gauche, coloriée. Publ. par *Mondhare*. [N. 5]
460. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. par *J.-M. Moreau, le jeune*, 1776, d'après *B. Duvirier*, 1775. [N. 2]
461. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J.-M. Moreau, le jeune*, 1770, d'après *Hall*. 2 états. [N. 2]
462. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Morret*. [N. 2]
463. En buste, de profil à droite, sur un monument. Lith. *C. Motte*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Pie VI**, pape. [N. 2]
464. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Mougeot*, d'après *Boze*, 1785. [N. 2]
465. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Müller*, d'après *Godefroy*. [N. 2]
466. En pied, de 3/4 à droite, en grand costume royal. Grav. par *J.-G. Muller*. [N. 5]
467. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Naudet*. 2 états. [N. 2]
468. En pied, de profil à droite, s'avancant vers la reine **Marie-Antoinette**. Grav. par *Née et Masquelier*, 1776, d'après *Monnet*. [N. 2]
469. En pied, de profil à gauche, prêtant serment. Grav. par *Née et Masquelier*, d'après *Monet*. [N. 2]
470. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-S. Negges*. [N. 2]
471. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *R. Newton*. [N. 2]
472. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-E. Nilson*. 2 états. [N. 2]
473. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Publ. par *Noël*. Sur cette planche

se trouvent les portraits de : **Henri IV**, roi de France. — **Marie-Antoinette**, reine de France. — **France** (Madame Elisabeth de) et de **Louis XVII**. [N. 2

474. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. par *Normand, fils*. [N. 2

475. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Ostervald*. [N. 2

476. En buste, de profil à droite. Publ. par *Ostervald* en couleurs. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII** et de **Angoulême** (M.-Thérèse- Ch. de France, duchesse d'). [N. 2

477. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Pannier*, d'après *Duplessis*. [N. 2

478. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, au-dessus du testament de Louis XVI. Publ. par *Pasquier*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Louis XVII** et de Marie-Thérèse-Charlotte, duchesse d'**Angoulême**. [N. 2

479. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers frappée pour le sacre. Grav. par *Patas*. [N. 2

480. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Patas*. [N. 2

481. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale, entouré des rois qui l'ont précédé sur le trône. Grav. par *Patas*, d'après *C.-L. Desrais*. [N. 2

482. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale posé sur un autel et entouré de figures allégoriques. Grav. par *Patas*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Antoinette**, reine de France. [N. 2

483. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Pauquet* (1852). [N. 2

484. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Pelée* (1851). 4 états. [N. 2

485. En buste, de profil à droite, formé avec l'écriture de son testament. Grav. par *A. Pelicier*. 2 états. [N. 2

486. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Petit*, d'après *Broque*. [N. 2

487. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Petit, fils*. [N. 2

488. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F.-J. Pfeiffer*, 1789. 2 états. [N. 2

489. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *J. Philippe* (1845). [N. 2

490. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Piaud*, d'après *Raffet*. [N. 2

491. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J. Pichler*, d'après *Callet*. [N. 2

492. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-A. Pierron*. 2 états. [N. 2

493. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Pigeot, fils*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Louis XII** et de **Henri IV**. [N. 2

494. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Publ. par *Filding*. [N. 2

495. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Pointaut*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2

496. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Pomel*. [N. 2

497. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Ponce*, d'après (*Callet*). 2 états. [N. 2

498. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Prud'hon*. [N. 2

499. En buste, de profil à gauche, dans un rond au-dessus d'un anagramme du nom du Roi. Grav. par *F.-M. Quéverdo*. 2 états. [N. 2

500. En pied, de profil sur un nuage, apparaissant à des hommes, des femmes et des enfants. Grav. par *R.....d*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Henri IV**, roi de France. [N. 2

501. En pied, de profil à gauche. Grav. par *J.-G. Raber*, d'après *Dunant*. [N. 2

502. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ch. Ransonnette*, d'après *Raffet*. 3 états. [N. 2

503. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Publ. par *Remissenet*. 2 états. [N. 2

504. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Renard*. 2 états. [N. 2

505. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. en couleur par *Ridé*, d'après *Benard*. 2 états. [N. 2

506. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *Robin de Montigny*, 1778. 2 états coloriés. [N. 2

507. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *B.-J. Roger*, d'après *Boze*. [N. 2

508. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Romanet*, 1783, d'après *Duplessis*. [N. 2

509. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon fixé à une pyramide. Grav. par *Ruotte*, d'après *Sauvage*. 3 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2

510. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *S. des M..z*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Louis XII** et **Henri IV**. [N. 2

511. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond fixé au sommet d'une pyramide. Grav. par *A. de St-Aubin*. 3 états. [N. 2

512. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Aug. de St-Aubin*, d'après *P. Sauvage*. 3 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Henri IV**, roi de France et de **Louis XII**, roi de France. [N. 2

513. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *Aug. de St-Aubin*, d'après *P. Sauvage*. 3 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2

514. En buste, de profil à droite. Grav. par D. B. et A. de S. A. (*Augustin de St-Aubin*), d'après *P. Sauvage*. 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2]

515. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond fixé à une pyramide. Grav. par *St-Aubin*, d'après *Sauvage*. 3 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2]

516. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par G.-A. Sasso, d'après G.-B. Bosio. [N. 2]

517. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. anonyme, 1793, d'après *Sauvage*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2]

518. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par P. Savart, 1775. 2 états. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Antoinette**, reine de France. [N. 2]

519. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par Mlle M.-R. Savart. [N. 2]

520. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Publ. par R. Sayer et J. Bennett, 1778. [N. 2]

521. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par L. Schiavonetti, d'après J. Boze. 2 états. [N. 2]

522. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par N. Schiavonetti, d'après F. Hué. 2 états. [N. 2]

523. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par Schinker, d'après Boze. 3 états. [N. 2]

524. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme. Copie de l'estampe de Schinker, d'après (Boze). [N. 2]

525. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par Schleich, d'après le comte de Norion. [N. 2]

526. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par Schleich, 1793. [N. 2]

527. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. en couleur par Ant. Sergeant, d'après Drelin. [N. 2]

528. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Publ. par A. Sergeant. [N. 2]

529. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par William Smith, d'après De Lorge. [N. 2]

530. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par Sturm, d'après Boze. [N. 2]

531. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par P. Sudré. [N. 2]

532. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par Sullin, d'après Vanloo. [N. 2]

533. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par Superchy, 1774. [N. 2]

534. En buste, de 3/4 à gauche, dans une

bordure ronde. Publ. par Talam et Gervasi. [N. 2]

535. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par P. Thomson, 1793. 2 états. [N. 2]

536. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale entouré de figures allégoriques. Grav. par J.-B. Tilliard, d'après Lavallée-Poussin. [N. 2]

537. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure formée de palmes entourée de figures allégoriques. Publ. par Vallée. Sur cette planche se trouve le portrait de **Necker**. [N. 2]

538. En buste, de profil à droite, dans un rond. Publ. par Vérité. [N. 2]

539. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par Vérité, d'après Boze. 6 états dont 2 en couleurs. [N. 2]

540. En buste, de profil à droite, dans un rond. Publié par Vérité. 2 états. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Antoinette**, reine de France. [N. 2]

541. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par Verzy. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2]

542. En buste, de profil à gauche. Grav. par Villeneuve, an IX. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2]

543. Silhouette, sur les 2 côtés d'un vase. Grav. par G. Vogel, d'après J.-E. Ihle. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Antoinette**, reine de France. [N. 2]

544. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale fixé à une colonne. Grav. par Vossinik, d'après Brion de la Tour, fils. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Louis XIV**, roi de France et de **Louis XV**, roi de France. [N. 2]

545. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par Voyez, d'après Mariller. [N. 2]

546. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par N.-J. Voyez, 1785, d'après L.-S. Boizot. [N. 2]

547. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par N.-J. Voyez. 2 états. [N. 3]

548. En pied, de profil dans une bordure carrée s'entretenant avec la France. Grav. par Voysard, d'après A. Borel. [N. 2]

549. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par J.-G. Walker, 1819, d'après Shepperson. [N. 2]

550. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par J.-M. Will, 1778. [N. 2]

551. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par Zürcher. [N. 2]

Louis XVI, roi de France. Voy. **Angoulême** (Louis-Antoine, duc d'). [N. 2]. — **Angoulême** (Marie-Th.-Charlotte duchesse d'). [N. 2]. — **Chambord** (H.-C.-F.-M.-D., comte de). [N. 2]. — **Charles X**, roi de France. [N. 2].

Dantzic (Fr.-J. Lefebvre, duc de). [N. 2. — **Henri IV**, roi de France. [N. 2 et 4. — **Hugues-Capet**. [N. 2. — **Louis XII**, roi de France. [N. 2. — **Louis XV**, roi de France. [N. 2. — **Louis XVII**. [N. 2. — **Louis XVIII**, roi de France. [N. 2, 3 et 5. — **Marie-Antoinette**, reine de France. [N. 2 et 3. — **Mirabeau** (H.-G.-Riquetti, comte de). [N. 2. **Napoléon I^{er}**, empereur. [N. 2. — **Necker** (Jacques). [N. 2 et **Vergennes** (Ch. Gravier, comte de). [N. 2

28364. — **Louis XVII.**

1. En buste, de profil à droite. Grav. au trait anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. 2 états. [N. 2
6. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
7. En buste, de profil à gauche. Dessin à la plume. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon rond. Grav. anonyme publiée rue des Mathurins, aux 2 piliers d'or. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
16. A mi-corps, de face, dans une bordure ovale entourée de lys et de roses. Grav. au burin anonyme. [N. 2
17. A genoux, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
18. A cheval, de profil à gauche, monté sur un dauphin, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. 2 états dont un sur soie. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Louis XVI**, de **Marie-Antoinette** et de la duchesse d'**Angoulême**. [N. 2
19. En pied, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
20. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
21. En pied, de 3/4 à droite, dans le jardin

des Tuileries. Grav. à l'eau-forte anonyme coloriée. [N. 2

22. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. en manière noire anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Angoulême** (M.-Th.-Ch. de France, duchesse d'). [N. 2

23. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Angoulême** (M.-Th.-Charlotte de France, duchesse d'). [N. 2

24. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Angoulême** (M.-Th.-Ch. de France, duchesse d'). [N. 2

25. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Henri IV**, roi de France. — **Louis XIV**, roi de France. — **Louis XV**, roi de France. — **Louis XVI**, roi de France. — **Marie-Antoinette**, reine de France et de France (M^{me} Elisabeth de). [N. 2

26. En pied, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par A. M. [N. 2

27. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Agar*, 1797. [N. 2

28. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Audinet*. [N. 2

29. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Noël Bertrand*, d'après *Aug. Laby*. 2 états dont un en couleur. [N. 3

30. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bonneville*. 2 états. [N. 2

31. En pied, assis, de 3/4 à gauche entouré de figures allégoriques. Grav. par *Borel*. [N. 2

32. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *M. Bori*, 1792. 2 états. [N. 2

33. En pied, de profil à gauche. Grav. par C.-N. 2 états. [N. 2

34. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Canu*, 1792. 2 états. [N. 2

35. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Canu*. [N. 2

36. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Canu*. [N. 2

37. A genoux, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Canu*, 1792. 2 états, dont un colorie. [N. 2

38. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Cheffman*, 1793, d'après *J. H.* 2 états. [N. 2

39. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Publ. par *F. Chereau*. [N. 2

40. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Christy*. 2 états. [N. 2

41. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *S.-A. Claessens*, d'après le comte de *Nocion*. [N. 2

42. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Coupeé*, d'après *Trezel*. [N. 2

43. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Coupe*, d'après *Kucharsky*. [N. 2]
44. A genoux, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Chasselat*. 2 états. [N. 2]
45. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Danguin*, d'après *Kucharsky*. [N. 2]
46. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Delpech*. 3 états. [N. 2]
47. A genoux, de profil à droite dans un rond. Grav. par *Dissard*, d'après *St-Amans*. [N. 2]
48. A genoux, de profil à droite, dans une bordure ronde. Publ. par *Dumares*. [N. 2]
49. A mi-corps, de 3/4 à gauche, en cuirasse. Grav. par *G.-G. Endner*, 1793. 4 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis XVI**, de **Marie-Antoinette** et de la duchesse d'**Angoulême**. [N. 2]
50. A genoux, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Mart. Engelbrecht*. [N. 2]
51. A mi-corps, de face, dans une bordure ovale. Publ. par *Fatou*. [N. 2]
52. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Formentin*. 2 états. [N. 2]
53. En buste, de profil à droite. Grav. par *Frémy*, d'après *Deseine*. [N. 2]
54. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Gabrielli*, 1793, d'après *J. Miéry*. 3 états. [N. 2]
55. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Garnier*. [N. 2]
56. A genoux, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Genty*. Sur cette planche se trouvent les silhouettes de : **Louis XVI**, roi de France. — **Marie-Antoinette**, reine de France et de France (Madame Elisabeth de). [N. 2]
57. En buste, de 3/4 à droite. Simili-gravure d'après *Greuze*. [N. 2]
58. En pied, de profil à gauche. Grav. par *N. Heideloff*, 1814. 2 états. [N. 2]
59. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *C. Hourdain*, d'après *J.-D. Bertaux*. [N. 2]
60. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *C. Hourdain*, d'après *Kucharsky*, 1792. [N. 2]
61. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Jean*. [N. 2]
62. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Eug. Lebrun*. [N. 2]
63. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Aug. Legrand*, d'après *Madame Lebrun*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Louis XVI**. [N. 2]
64. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Le Roy*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Angoulême** (Marie-Thérèse-Charlotte de France, duchesse d'). [N. 2]
65. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *J. Ligbert*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Angoulême** (Marie-Thérèse-Charlotte de France, duchesse d'). [N. 2]

66. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lion* (1833). [N. 2]
67. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Macret*. [N. 2]
68. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Manceau*, d'après *Kucharsky*, 1792. [N. 2]
69. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Publ. par *Maradan*. [N. 2]
70. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Mauzaisse*. [N. 2]
71. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Publ. par *P. Molinari*, 1795. [N. 2]
72. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Neidel*, d'après *J. Miéry*. [N. 2]
73. A genoux, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Renard*, d'après *Blaisot*. [N. 2]
74. A mi-corps, de profil à gauche, en cuirasse. Grav. par *Ruotte*, d'après *Sauvage*, 1792. [N. 2]
75. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Schiavonetti*, 1805, d'après *Fd. Strockling*. [N. 2]
76. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Schleich*, d'après *le comte de Novion*. [N. 2]
77. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *Vérité*. [N. 2]
78. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Publ. par *Vérité*. 2 états. Sur cette planche se trouve le portrait de **Angoulême** (Marie-Th.-Charlotte de France, duchesse d'). [N. 2]

Louis XVII. Voy. Angoulême (Louis-Antoine, duc d'). [N. 2. — **Angoulême** (Marie-Thérèse-Charlotte de France, duchesse d'). [N. 2 et 3. — **Charles X**, roi de France. [N. 2. — **Henri IV**, roi de France. [N. 2 et 4. — **Louis XVI**, roi de France. [N. 2 et 4. — **Louis XVIII**, roi de France. [N. 2 et **Marie-Antoinette**, reine de France. [N. 2 et 3]

28365. — Louis XVIII, roi de France, † 1824.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]
3. En buste, de profil à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]
4. En buste, de profil. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
5. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
6. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]
7. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
8. Tête, de profil à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

9. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. au pointillé anonyme. 5 états. [N. 2]
10. En buste, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
11. En buste, de profil à gauche. Dessin à la mine de plomb. [N. 2]
12. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
13. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]
14. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
15. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 2]
16. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]
17. En buste, de profil à gauche, entouré de palmes et de lys. Grav. au pointillé anonyme. 3 états. [N. 2]
18. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]
19. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde formée de feuilles de laurier. Grav. anonyme pour l'*Iconographie Romaine de Visconti*, 1817. 2 états. [N. 2]
20. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
21. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
22. En buste, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
23. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
24. En buste, de profil à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]
25. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]
26. En buste, de profil à droite, dans un cœur. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]
27. En buste, de profil à droite, sur un piédestal entouré de lys. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]
28. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 2]
29. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure formée de lys et de lauriers. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
30. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
31. En buste, de face, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]
32. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]
33. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon rond placé au milieu d'une composition d'ornement. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]
34. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme colorée. [N. 2]
35. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]
36. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
37. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]
38. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde se détachant sur le manteau royal. Grav. au pointillé anonyme en couleurs. [N. 2]
39. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]
40. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]
41. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]
42. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde formée de palmes. Grav. au pointillé anonyme, en couleurs. [N. 2]
43. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]
44. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
45. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. 2 états, dont un en couleurs. [N. 2]
46. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme. [N. 2]
47. En buste, de 3/4 à gauche. Dessin à la mine de plomb, 1818. [N. 2]
48. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2]
49. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. à la plume anonyme. [N. 2]
50. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. anonyme. [N. 2]
51. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Similigravure. [N. 2]
52. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde [fragment]. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
53. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
54. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
55. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]
56. A mi-corps, assis, de face, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
57. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
58. En buste, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
59. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2]
60. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
61. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

62. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2]
63. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
64. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]
65. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 2]
66. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]
67. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]
68. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]
69. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]
70. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
71. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]
72. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
73. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]
74. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]
75. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
76. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
77. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]
78. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un médaillon ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
79. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ronde. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2]
80. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]
81. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]
82. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au pointillé anonyme en couleurs. [N. 2]
83. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, sur un socle, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]
84. En buste, de face, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]
85. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
86. En pied, de face. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
87. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
88. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]
89. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]
90. En pied, de face. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
91. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. anonyme. [N. 2]
92. En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]
93. En pied, de face. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
94. En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au pointillé anonyme. 2 états. [N. 2]
95. En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]
96. En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]
97. A cheval, dirigé à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
98. A cheval, dirigé à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]
99. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, sur un socle. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Charles X**, roi de France. [N. 2]
100. En buste, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Napoléon I**. [N. 2]
101. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2]
102. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent 2 portraits de **Angoulême** (M.-Th.-Charlotte de France, duchesse d') et un autre portrait de **Louis XVIII**, en pied, de $\frac{3}{4}$ à droite. [N. 2]
103. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au trait anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Henri IV**, roi de France. [N. 2]
104. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis XVI** et de **Louis XVII**. [N. 2]
105. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France et de **Condé** (L.-J. de Bourbon, prince de). [N. 2]
106. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ronde. Grav. en couleur anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France et de **Condé** (L.-J. de Bourbon, prince de). [N. 2]
107. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Charles X**, roi de France et de **Condé** (L.-J. de Bourbon, prince de). [N. 2]
108. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Charles X**, roi de France et de **Condé** (L.-J. de Bourbon, prince de). [N. 2]
109. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Charles X**, roi de France et de **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2]

110. En buste, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis XIV**, roi de France — **Louis XVI** et de **Berry** (le duc de). [N. 2]

111. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2]

112. En buste, de 3/4 à gauche, sur une fleur de lys, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de la duchesse d'**Angoulême**. [N. 2]

113. En buste, de profil à gauche. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (la duchesse d'). — **Angoulême** (le duc d') et de **Berry** (le duc de). [N. 2]

114. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Charles X**, roi de France et de **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2]

115. En buste, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **France** (Madame Elisabeth de). — **Orléans** (L.-Philippe d'), et de **Condé** (Louis de Bourbon, prince de). [N. 2]

116. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2]

117. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Angoulême** (la duchesse d'). — **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (le duc d') et de **Berry** (le duc de). [N. 2]

118. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde au centre d'une croix de St-Louis. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (la duchesse d'). — **Angoulême** (le duc d') et de **Berry** (le duc de). [N. 2]

119. En buste, de 3/4 à gauche, dans un écusson. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis XVI**, roi de France. — **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Angoulême** (la duchesse d'). — **Louis XVII**. — **Berry** (le duc de). — **Charles X**, roi de France. — **Enghien** (le duc d') et de **Angoulême** (le duc d'). [N. 2]

120. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (le duc d'). — **Angoulême** (la duchesse d'). — **Berry** (le duc de) et de **Berry** (la duchesse de). [N. 2]

121. En buste, de profil à droite, dans

une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. 3 états, dont un colorié. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (le duc d'). — **Angoulême** (la duchesse d'). — **Berry** (le duc de) et de **Berry** (la duchesse de). [N. 2]

122. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (le duc et la duchesse de) et de **Berry** (le duc de). [N. 2]

123. En buste, de 3/4 à gauche, sur une carte de France. Grav. à l'eau-forte coloriée anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (le duc d') et de **Berry** (le duc et la duchesse de). [N. 2]

124. En buste, de 3/4 à droite, auprès d'une carte de France. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (le duc et la duchesse d') et de **Berry** (le duc et la duchesse de). [N. 2]

125. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (le duc et la duchesse d') et de **Berry** (le duc de). [N. 2]

126. En buste, de 3/4 à gauche au-dessus d'une guirlande de lys et de chêne. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Angoulême** (duc et duchesse d'). — **Berry** (duc et duchesse de). — **Charles X**, roi de France. — **Louis XVI**, roi de France. — **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII** et de **France** (Madame Elisabeth de). [N. 2]

127. En buste, de profil à gauche, dans un ovale inscrit dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. 2 états, dont un colorié. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berry** (duc et duchesse de). [N. 2]

128. En buste, profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et **Berry** (duc et duchesse de). [N. 2]

129. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme coloriée. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berry** (duc et duchesse de). [N. 2]

130. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d'). — **Berry** (duc et duchesse de) et de **Charles X** (une médaille de). [N. 2]

131. En buste, de profil à gauche. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berri** (duc et duchesse de). [N. 2]

132. En pied, de 3/4 à gauche, enveloppé de fourrures, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de la duchesse d'**Angoulême**. [N. 2]

133. En pied, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Henri IV**, roi de France et de **Louis XIV**, roi de France. [N. 2]

134. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berry** (duc de). [N. 2]

135. Silhouette à gauche, dans un bouquet de lys. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berri** (duc de). [N. 2]

136. Silhouette près d'une pensée. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berry** (duc de). [N. 2]

137. Silhouette, près d'une pensée. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berri** (duc de). [N. 2]

138. Silhouette à droite, près d'une pensée. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berri** (duc de). [N. 2]

139. En buste, de 3/4 à gauche, au centre d'une croix de St-Louis. Grav. à l'eau-forte anonyme coloriée. Sur cette planche se trouvent les portraits de : Monsieur (**Charles X**). — le duc et la duchesse d'**Angoulême**. — le duc et la duchesse de **Berri**. — le comte de **Chambord** et de la duchesse de **Parme**. [N. 2]

140. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme d'après *Achille*. [N. 2]

141. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Publ. par *R. Ackermann*, 1815. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Platoff**. — **Alexandre I**, empereur de Russie. — **Wellington**. — **Blucher**. — **Frédéric-Guillaume III**, roi de Prusse. — **François I**, empereur d'Autriche et de **Georges III**, roi d'Angleterre. [N. 2]

142. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Alise*. [N. 2]

143. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *P.-M. Alix*, d'après *Pasquier*. [N. 2]

144. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Alix*, d'après *E. Garnison*. [N. 2]

145. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. au trait d'après *Andrieu*. [N. 2]

146. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Anselin*. [N. 2]

147. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *F. Aubertin*. [N. 2]

148. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *P. Audinet*, 1824, d'après *H. Danloux*. [N. 2]

149. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Audinet*, d'après *H. Danloux*. 2 états. [N. 2]

150. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *P. Audouin*, d'après *Laurent*. [N. 2]

151. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Audouin*, d'après *Valois*. [N. 2]

152. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Badoureau*. [N. 2]

153. En buste, de 3/4 à droite, dans un cœur. Publ. par *Bance*. 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Charles X**, roi de France et de **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2]

154. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Publ. par *Bance*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Louis XVI** et de **Henri IV**, rois de France. [N. 2]

155. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *Charles Bance*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Louis XVI**, roi de France. — **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2]

156. Silhouette dans un bouquet de roses, pensées, lys et immortelles. Publ. par *Ch. Bance*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berri** (duc de). [N. 2]

157. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Basset*. 3 états. [N. 2]

158. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Publ. par *Basset*. [N. 2]

159. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Basset*. [N. 2]

160. A genoux, de 3/4 à droite. Publ. par *Basset*. [N. 2]

161. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *Basset*. [N. 2]

162. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *Basset*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Charles X**, roi de France. [N. 2]

163. En buste, de face, dans un cœur. Publ. par *Basset*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Henri IV**, roi de France. — **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berri** (duc de). [N. 2]

164. En buste, de profil à gauche, dans un cœur, sur un vase de fleurs. Publ. par *Basset*. Sur cette planche se trouvent les portraits et les silhouettes de : **Henri**

IV, roi de France. — **Louis XVI**, roi de France. — **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII**. — **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berri** (duc et duchesse de). [N. 2]

165. En buste, de profil à gauche, sur un vase rempli de fleurs. Publ. par *Basset*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berri** (duc et duchesse de). [N. 2]

166. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Bégat*. [N. 2]

167. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Bégat*. [N. 2]

168. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Et. Beisson*, d'après *J. Bose*. 2 états. [N. 2]

169. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Z. Belliard*, 1817. [N. 2]

170. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Z. Belliard*, d'après *Paulin Guérin*. 3 états. [N. 2]

171. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure formée de lys et de lauriers. Publ. par *Bénard*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d'). — **Berri** (le duc de) et de **Henri IV**, roi de France. [N. 2]

172. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Benoist*. 2 états. [N. 2]

173. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Benoist*. [N. 2]

174. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *P. Bergeret*, 1816. [N. 2]

175. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Bertonnier*, d'après *Legendre*. [N. 2]

176. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Bertonnier*. 2 états. [N. 2]

177. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *N. Bertrand*. 2 états, dont un en couleur. [N. 2]

178. En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *N. Bertrand*, d'après *A. D.* 2 états. [N. 2]

179. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *N. Bertrand*, d'après *Buquet*. [N. 5]

180. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *N. Bertrandi*, d'après *P. Gerardot*. [N. 2]

181. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Bettelini*, d'après *Augustin*. 2 états. [N. 2]

182. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. en manière noire d'après *W. Beydell*. [N. 2]

183. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en manière de crayon d'après *W. Beydell*. [N. 2]

184. En pied, de 3/4 à gauche, appuyé sur la Constitution de 1814. Publ. par *Binet*. 2 états. [N. 3]

185. En buste, de face, dans une bordure ronde, au centre d'une croix de Saint-Louis. Grav. par *Blanchard*. Sur cette

planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berri** (duc de). [N. 2]

186. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Blanchard*, d'après *Desrais*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles-magne**, roi de France. — **Louis IX** (saint), roi de France. — **Louis XII**, roi de France. — **Henri IV**, roi de France. — **Louis XIII**, roi de France. — **Louis XIV**, roi de France. — **Louis XV**, roi de France. — **Louis XVI**, roi de France. — **Louis XVII**. — **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berri** (duc de). [N. 2]

187. En buste, de profil à gauche. Grav. par *T. Blood*, 1814, d'après *E. Guttauer*. [N. 2]

188. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Bocourt*. [N. 2]

189. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *M.-L.-Ad. Boizot*, 1776, d'après *L.-S. Boizot*. 2 états. [N. 2]

190. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F.-W. Bollinger*, 1814, d'après *Ed. Strohling*. [N. 2]

191. En buste, de 3/4 à gauche, dans un octogone. Grav. par *F. Bolt*, d'après *Fleischmann*. [N. 2]

192. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Publ. par *Bonichon*. [N. 2]

193. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Bonnet*. 2 états. [N. 2]

194. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *F. Bonneville*. 2 états. [N. 2]

195. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *Bonneville*. [N. 2]

196. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *H. Boncoisin*, d'après *B. Boncoisin*. [N. 2]

197. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Bosselman*, d'après *Bourgeois de la Richardière*. [N. 2]

198. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Bosselmann*. [N. 2]

199. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Bosselman*. 2 états. [N. 2]

200. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *P. Bouillon*. 2 états, dont un en couleurs. [N. 2]

201. En buste, de face. Grav. par *L. Bouillon*. [N. 2]

202. En pied, de face, enveloppé de fourrures et conduit par la duchesse d'Angoulême. Publ. par *Boulet*. [N. 4]

203. En buste, de face, dans un rond. Grav. par *Bourgeois*, d'après *Ruet*. [N. 2]

204. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Bourgeois de la Richardière*, d'après *Cher. de Basserode*, 1814. [N. 2]

205. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Bourgeois de la Richardière*. [N. 2]

206. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Bourgeois de la Richardière*. [N. 2]

207. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Bovinet*. [N. 2]

208. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Bovinet*. [N. 2]

209. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale soutenu par le génie des Arts. Grav. par *C. Brenet*, d'après *Lebarbier, aîné*. 2 états. [N. 2]

210. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Brookshaw*, d'après *L.-M. Vanloo*. [N. 2]

211. En pied, assis, de 3/4 à droite, entouré de figures allégoriques. Publ. par *Bulla*. [N. 2]

212. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Publ. par *Bulla*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d'). — **Berri** (duc de) et de **Condé** (Louis de Bourbon, prince de). [N. 2]

213. En buste, de profil à droite, sur un piédestal. Grav. par *Ch.* [N. 2]

214. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. L.* [N. 2]

215. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Caillot*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berri** (duc de). [N. 2]

216. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Canu*. [N. 2]

217. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Canu*. [N. 2]

218. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Canu*. 2 états. [N. 2]

219. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Canu*. [N. 2]

220. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Canu*. [N. 2]

221. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Canu*. 2 états. [N. 2]

222. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Canu*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Angoulême** (la duchesse d'). — **Angoulême** (le duc d'). — **Charles X**, roi de France. — **Berri** (le duc de). — **Berri** (la duchesse de). — **Condé** (Louis de Bourbon, prince de). — **Orléans** (Louis-Philippe d'), roi de France et de **Condé**, fils (prince de). [N. 2]

223. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Canu*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Angoulême** (duc et duchesse d'). — **Charles X**, roi de France et de **Berri** (duc et duchesse de). [N. 2]

224. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Canu*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d'). — **Berri** (duc de). — **Ferdinand VII**, roi d'Espagne et des Indes. — **Ferdinand IV**, roi de Naples et de Sicile. — **Henri IV**, roi de France. — **Louis XIII**,

roi de France. — **Louis XIV**, roi de France. — **Louis XV**, roi de France. — **Louis XVI**, roi de France. — **Louis XVII**, roi de France. — **Enghien** (le duc d'). — **Louis-Philippe I^{er}**, roi de France et de **Condé** (Louis de Bourbon, prince de). [N. 2]

225. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. en couleurs par *Canu*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d'). — **Berri** (duchesse de). — **Ferdinand IV**, roi de Naples et de Sicile. — **Ferdinand VII**, roi d'Espagne et des Indes. — **Artois** (Louis-M.-Thérèse d'). — **Chambord** (le comte de). — **Henri IV**, roi de France. — **Louis XIII**, roi de France. — **Louis XIV**, roi de France. — **Louis XV**, roi de France. — **Louis XVI**, roi de France. — **Louis XVII**. — **Enghien** (le duc d'). — **Condé** (Louis de Bourbon, prince de) et de **Louis-Philippe I^{er}**, roi de France. [N. 2]

226. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Canu*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Angoulême** (duchesse d'). [N. 2]

227. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Canu*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berri** (duc de). [N. 2]

228. En pied, assis, de 3/4 à droite, au milieu de sa famille et des Princes alliés. Grav. par *Canu*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d'). — **Berri** (duc de). — **Louis-Philippe I^{er}**, roi de France. — **Bourbon** (le prince de). — **Condé** (L. de Bourbon, prince de). — **Alexandre I**, empereur de Russie. — **François I**, empereur d'Autriche. — **Frédéric-Guillaume III**, roi de Prusse et de **Guillaume I**, roi de Hollande. [N. 2]

229. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Canu*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d'). — **Berri** (duc et duchesse de). — **Louis-Philippe I^{er}**, roi de France. — **Condé** (L. de Bourbon, prince de) et de **Bourbon** (duc de). [N. 2]

230. Silhouette, dans un bouquet de lys, de roses et de pensées. Grav. par *Canu*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berri** (duc de). [N. 2]

231. En buste, de 3/4 à droite, dans un cœur. Grav. par *Canu*. Sur cette planche se trouvent les portraits et silhouettes de : **Charles X**, roi de France. — duc et duchesse d'**Angoulême**. — **Henri IV**, roi de France. — duc de **Berri**. — **Louis XVI**, roi de France. — **Marie-**

Antoinette, reine de France. — **Louis XVII** et de **France** (Madame Elisabeth de). [N. 2]

232. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Canu*, coloriée. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Angoulême** (la duchesse d') et de **Berri** (la duchesse de). [N. 2]

233. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Canu*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d'). — **Berri** (duc de). — **Louis-Philippe**, roi de France. — **Condé** (Louis de Bourbon, prince de) et de **Bourbon** (prince de). [N. 2]

234. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale formée de lys et de palmes. Grav. par *Anth. Cardon*. [N. 2]

235. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *H. Cardon*, d'après *E. Delorme*. [N. 2]

236. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Anth. Cardon*, 1800, d'après de *St-Aubin*. [N. 2]

237. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Cardon*, d'après *Monetteuil*. 2 états. [N. 2]

238. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Cardon*, d'après *A. 2 états*. [N. 2]

239. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Cardon*. [N. 2]

240. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Cardon*, d'après *Dhayes*. [N. 2]

241. En pied, assis sur le trône, de 3/4 à gauche. Grav. par *Cardon*. [N. 3]

242. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Cathelin*, d'après *Drouist (Drouais)*, 1771. 3 états. [N. 2]

243. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Chabry*, d'après *A. Pozzi*. [N. 2]

244. En pied, de face. Grav. par *Chaillou*, d'après *Chasselat*. [N. 2]

245. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Chaponnier*, d'après *Vauthier*. 2 états. [N. 3]

246. En buste, de profil à gauche, sur un piédestal au-dessous duquel deux hommes accrochent le portrait de **Charles X**. Grav. par *J.-B. Chapuy*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Charles X**, roi de France. [N. 2]

247. En buste, de profil à droite, dans un cœur. Grav. par *Charles*. [N. 2]

248. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Charon*. [N. 2]

249. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Charon*. [N. 2]

250. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Charon*). [N. 2]

251. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Charon*, d'après *Monin*. [N. 2]

252. En pied, assis, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par (*Charon*). [N. 2]

253. En buste, de 3/4 à gauche, sur un piédestal aux côtés duquel se voient deux gardes nationaux. Publ. par *Charon* et *Martinet*. [N. 2]

254. En buste, de 3/4 à droite, sur un piédestal entouré de deux soldats de la Garde Royale. Publ. par *Charon* et *Bance*, *ainé*. 2 états. [N. 2]

255. En buste, de 3/4 à droite, au sommet d'une fleur de lys formant le calendrier de 1815. Publ. par *Charon*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berri** (duc de). [N. 2]

256. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Charon*, d'après *Desrais*. Sur cette planche se trouvent les portraits et silhouettes de : **Henri IV**, roi de France. — **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d'). — **Berri** (duc de). — **Louis XVI**, roi de France. — **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII**. — **France** (Madame Elisabeth de) et de **Enghien** (le duc d'). [N. 2]

257. En buste, de 3/4 à droite, au haut d'une branche d'olivier. Publ. par *Charon*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d'). — **Berri** (duc de). — **Alexandre I**, empereur de Russie. — **François II**, empereur d'Allemagne. — **Frédéric-Guillaume III**, roi de Prusse et de **Georges IV**, roi d'Angleterre. [N. 2]

258. En buste, de face, dans un ovale. Publ. par la *Vve Chereau*. 2 états. [N. 2]

259. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par la *Vve Chereau*. [N. 2]

260. En buste, de 3/4 à gauche, dans un bouquet de lys et de roses. Publ. par la *Vve Chereau*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berri** (duc de). [N. 2]

261. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde entourée de drapeaux. Publ. par la *Vve Chereau*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Henri IV**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d'). — **Berri** (duc de) et de **Charles X**, roi de France. [N. 2]

262. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *F. Chesham*, 1800. [N. 2]

263. En buste, de profil à droite. Grav. par *Chometon*. [N. 2]

264. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Choubard*, d'après *Errard*. [N. 2]

265. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Colin*, d'après *Gérard*. [N. 2]

266. En buste, de face. Publ. par *Colnaghi*, 1814. [N. 2]

267. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. anonyme d'après *Cosmai*. [N. 2]

268. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Couché, fils*. [N. 2]

269. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Coupeé*, d'après *Gérard*. [N. 2]

270. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Gautier Dagoty* ? [N. 2]

271. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A.-F. David*, 1776, d'après *Drouais*, 1771. [N. 2]
272. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A.-F. David*, 1776, d'après *Drouais*, 1771. [N. 2]
273. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *F.-A. David*, 1815. [N. 5]
274. En buste, de face, dans une bordure ovale. Publ. par *David*, d'après *Reynolds*. [N. 2]
275. En buste, de face, dans une bordure ovale. Publié par *David*. [N. 2]
276. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P.-L. Debucourt*, d'après *H. Vernet*, 1814. [N. 2]
277. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Debucourt*, d'après *Béra*. [N. 3]
278. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *P.-L. Debucourt*, d'après *J. Isabey*. [N. 3]
279. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *René Decle*. 2 états. [N. 2]
280. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Decrouant*. [N. 2]
281. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. sous la direction de *Dejernon*. [N. 2]
282. En buste, de profil à gauche. Publ. par *Delaunay*. [N. 2]
283. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. [N. 2]
284. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Delvaux*. [N. 2]
285. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Demaison*. [N. 2]
286. En buste, de 3/4 à droite, sur son lit de mort. Lith. de *Demanne*. [N. 3]
287. En pied, de profil à droite. Grav. par *Deny*, d'après *Fanche*. [N. 2]
288. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. par *Dequevaux*, d'après *de Puymaurin*, 1822. 2 états. [N. 2]
289. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *Derly*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2]
290. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. Desmarest*. [N. 2]
291. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *M.-F. Dien*, d'après *Laitié*. 2 états. [N. 2]
292. En buste, de profil à gauche. Grav. par *C.-M.-F. Dien*, d'après *E. Gatteaux*. 3 états. [N. 2]
293. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *D. (Dien)*. 2 états. [N. 2]
294. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Disard*. [N. 2]
295. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Duhamel*, d'après *Marillier*. 2 états. [N. 2]
296. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. anonyme d'après *M. Dumeray*, 1814. [N. 2]
297. En buste, de face. Grav. anonyme d'après *Duplessis*. [N. 2]
298. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Duponchel*, d'après *Vanloo*. [N. 2]
299. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Engelmann*. [N. 2]
300. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Félix*, d'après *A. Pozzi*. [N. 2]
301. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *P. Fontana*, d'après *A. Pozzi*. [N. 2]
302. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Forget*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d'). — **Berri** (duc de). — **Louis-Philippe I^{er}**, roi de France et de **Condé** (Louis de Bourbon, prince de). [N. 2]
303. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Forssellet Lignon*, d'après *J.-B.-J. Augustin*, 1814. 4 états. [N. 2]
304. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Fournier*. [N. 2]
305. En pied, assis, de profil à gauche, à ses derniers moments. Lith. *Fournier*. [N. 2]
306. A mi-corps, couché, de profil, sur son lit de mort. Lith. *Fournier*. [N. 2]
307. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Frémy*, d'après *Valois*. [N. 2]
308. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Frémy*, d'après *Augustin*. 2 états. [N. 2]
309. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Frémy*, d'après *Thomire*. [N. 2]
310. En buste, de profil à droite. Lith. par *G. P.* [N. 2]
311. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *G. de Galard*. [N. 2]
312. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *G. de Galard*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Angoulême** (duc d'). [N. 2]
313. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *A. G. (Auguste Garneray)*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Alexandre I^{er}**, empereur de Russie. — **François I^{er}**, empereur d'Autriche et de **Frédéric-Guillaume III**, roi de Prusse. [N. 2]
314. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *Gautier*. [N. 2]
315. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *Gautier*. [N. 2]
316. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Publ. par *Gautier*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Henri IV**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berri** (duc de). [N. 2]
317. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. sur bois d'après *Gayraud*, 1819. [N. 2]
318. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Genty*. [N. 2]
319. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Genty*. [N. 2]

320. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Publ. par *Genty*. [N. 2]

321. A genoux, de profil à gauche. Publ. par *Genty*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis XVI**, roi de France. — **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII**, et de **France** (M^{me} Elisabeth de). [N. 2]

322. En buste, de face, sur un piédestal entouré de membres de la légion d'honneur. Publ. par *Genty*. [N. 2]

323. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Publ. par *Genty*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême**, le duc et la duchesse d') et de **Berri** (le duc et la duchesse de). [N. 2]

324. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une fleur de lys. Publ. par *Genty*. 4 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Angoulême** (la duchesse d'). — **Charles X**, roi de France. — **Berri** (le duc et la duchesse de). — **Artois** (Louise Marie-Thérèse d'). — **Chambord** (H.-Ch.-F.-M., comte de). — **Louis XVI**, roi de France. — **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII**, et de **France** (M^{me} Elisabeth de). [N. 2]

325. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ronde. Publ. par *Genty*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berri** (duc de). [N. 2]

326. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ronde. Grav. sous la direction de *Genty*, d'après *Aubry*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Louis-Philippe I^{er}**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d'). — **Berri** (duc de). — **Condé** (L. de Bourbon, prince de) et de **Bourbon** (le duc de). [N. 2]

327. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Genty*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse de). — **Berri** (duc et duchesse de). — **Henri IV**, roi de France. — **Louis XVI**, roi de France. — **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2]

328. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une fleur de lys. Publ. par *Genty*. 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d'). — **Berri** (duc de). — **Louis XVI**, roi de France. — **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII**, et de **France** (Madame Elisabeth de). [N. 2]

329. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une fleur de lys. Publ. par *Genty*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berri** (duc de). [N. 2]

330. A mi-corps, assis, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. à l'eau-forte, d'après *Gérard*. [N. 2]

331. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. par *Géraut*, 1815. 2 états. [N. 2]

332. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *F. Girard*, d'après *Eug. Bourgeois*. [N. 5]

333. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Al. Girardet*, d'après *P. Audouin*. 3 états. [N. 2]

334. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *Ab. Girardet*, 1819, d'après *Gayraud*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Henri IV**, roi de France. [N. 2]

335. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *J. Godefroy* (1814). [N. 2]

336. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *J.-M. Gudin*, d'après *Rouget*. 2 états. [N. 3]

337. En pied, assis, de profil à droite. Grav. par (*Heim*). 2 états. [N. 2]

338. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche) dans un ovale. Publ. par *Hocquart*, d'après *Latour*. [N. 2]

339. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Höfel*, d'après *P. Krafft*. [N. 2]

340. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Grav. par *Hourdain*, d'après *Noël*. 2 états. [N. 2]

341. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Amb. Hû*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Charles X**, roi de France et de **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2]

342. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Grav. par *Hullmann*. [N. 2]

343. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Lith. par *N.-H. Jacob*. [N. 2]

344. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *F. Janet*. 2 états. [N. 2]

345. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Grav. sous la direction de *Fr. Janet*. [N. 2]

346. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *Fr. Janet*. [N. 2]

347. En pied, assis, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Publ. par *Fr. Janet* et *Chaillou*. [N. 2]

348. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un médaillon ovale. Grav. à l'aquatinte d'après *Jazet*. [N. 2]

349. En pied, de face. Grav. par *Jazet*. [N. 2]

350. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jazet*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis XVI**, roi de France et de **Henri IV**. [N. 2]

351. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Jazet*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berri** (duc de). [N. 2]

352. En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *Jazet*, d'après *Esbrard*. [N. 3]

353. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *Jazet*, d'après *Vigneron*. [N. 4]

354. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Publ. par *Jean*. [N. 2]

355. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Jean*. 2 états. [N. 2]
356. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Publ. par *Jean*. [N. 2]
357. En pied, de 3/4 à gauche, coloriée. Publ. par *Jean*. [N. 2]
358. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Jean*. 2 états. [N. 2]
359. A cheval, dirigé à droite, coloriée. Publ. par *Jean*. [N. 2]
360. A cheval, dirigé à droite, coloriée. Publ. par *Jean*. [N. 2]
361. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond, coloriée. Publ. par *Jean*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Angoulême** (la duchesse d'). — **François II**, empereur d'Autriche. — **Marie-Thérèse**, impératrice d'Autriche. — **Alexandre I**, empereur de Russie. — **Alexiawa de Bade**, impératrice de Russie. — **Frédéric-Guillaume III**, roi de Prusse et de **Louise-Amélie**, reine de Prusse. [N. 2]
362. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Publ. par *Jean*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis XVI** et de **Henri IV**, rois de France. [N. 2]
363. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Publ. par *Jean*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Angoulême** (le duc et la duchesse d'). — **Berri** (le duc de) et de **Charles X**, roi de France. [N. 2]
364. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde coloriée. Publ. par *Jean*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **François II**, empereur d'Autriche — **Alexandre I**, empereur de Russie et de **Frédéric-Guillaume III**, roi de Prusse. [N. 2]
365. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Jean*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis XVII**. — **Louis XVI**, roi de France. — **Henri IV**, roi de France et de **Louis XII**, roi de France. [N. 2]
366. En buste, de 3/4 à gauche, au centre d'une croix de St-Louis. Publ. par *Jean*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berri** (duc de). [N. 2]
367. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Publ. par *Jean*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berri** (duc de). [N. 2]
368. En buste, de 3/4 à droite, au haut d'une branche de lys. Publ. par *Jean*. Sur cette planche se trouvent les portraits et silhouettes de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d'). — **Berri** (duc de). — **Louis XVI**, roi de France. — **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII** et de **Enghien** (le duc d'). [N. 2]
369. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Jones*, 1794. 2 états. [N. 2]
370. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *J.-S. Klauber*, 1800. [N. 2]
371. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par *König*. 2 états. [N. 2]
372. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *König*, d'après *G.. S....* 2 états. [N. 2]
373. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. M.* 2 états. [N. 2]
374. En buste, de face, dans une bordure ovale. Publ. par *Lac*. [N. 2]
375. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. *N. Lacroix*. [N. 2]
376. A mi-corps, couché, de profil, sur son lit de mort. Lith. par *Lacroix de Nîmes*. [N. 2]
377. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. par *Lambert*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Henri IV**, roi de France. — **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berri** (duc et duchesse de). [N. 2]
378. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Lith. *Langlumé*. [N. 2]
379. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Langlumé*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Georges IV**. — **Alexandre I^{er}**. — **François II**. — **Frédéric-Guillaume**. — **Pie VII**, pape. — **Ferdinand VII**. — **Guillaume-Frédéric**. — **Prince Constantin**. — **Charles XV**. — **Charles X**. — duc d'**Angoulême**. — dom **Miguel**. — **Jean de Portugal**. — **Pedro I**. — **Frédéric-Auguste**. — **Frédéric-Guillaume**. — **Frédéric VI**. — **Maximilien**. — **Charles-Félix**. — **Ferdinand IV**. — **Mahmoud**. — **Napoléon I**. — **Joseph Bonaparte**. — **Joachim Murat**. — **Jérôme Bonaparte**. — **Louis Bonaparte**. — **Joseph Bonaparte**. — **Lucien Bonaparte**. — **Leuchtemberg**. — **Wellington**. — **Charles d'Autriche**. — **Nesselrode**. — **Castelreagh**. — **Metternich**. — duc d'**Otrante**. — prince de **Bénévent**. — duc de **Cazes**. — **Iturbide**. — **Cochrane**. — **Boli-var**. — **Mina**. — **Rob. Wilson**. — **Canaris**. — **Byron**. — **Chateaubriand**. — duc de **Richelieu**. — **Canning**. — de **Villèle**. — **Boyer** et de **Jackson**. [N. 5]
380. En buste, de profil à gauche. Grav. par *L.-F.-J. Lebe Gigun*. [N. 2]
381. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Le Beau*. [N. 2]
382. En buste, de face, dans un médaillon ovale. Grav. par *Le Beau*, d'après *Vanloo*. [N. 2]
383. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Le Bel*. [N. 2]
384. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Lebert*. [N. 2]

385. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond soutenu par une figure allégorique. Grav. par *Lerouge* et *Lecerf*, d'après *Chasselat*. 3 états. [N. 2]

386. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Lecerf*, d'après *Choquet*. [N. 2]

387. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Lecerf*, d'après *Chasselat*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Henri IV**, roi de France. — **Louis XIII**, roi de France. — **Louis XIV**, roi de France. — **Louis XV**, roi de France. — **Louis XVI**, roi de France et de **Louis XVII**. [N. 2]

388. En pied, assis, de 3/4 à droite. Publ. par *Lecerf*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Louis-Philippe**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d'). — **Berri** (duc de). — **Condé** (Louis de Bourbon, prince de) et de **Bourbon** (le prince de). [N. 2]

389. En buste, de 3/4 à droite, au haut du calendrier royal pour 1815. Grav. par *Lecerf*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Charles X**, roi de France. — le duc d'**Angoulême**. — le duc de **Berri**. — la duchesse d'**Angoulême** et de **La Fayette**. [N. 3]

390. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Le Cœur*, d'après *Bertaux*. 2 états. [N. 2]

391. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Le Cœur*, d'après *Huet-Villiers*. [N. 2]

392. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Le Cœur*, d'après *Scorodomoff*. [N. 2]

393. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Le Doyen*. [N. 2]

394. En buste, de profil à gauche. Grav. par *A.-H. Lefèvre*, d'après *Vauthier*. [N. 2]

395. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Amb. Legrand*, d'après *Duplessis*. [N. 2]

396. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *A. Legrand*. [N. 2]

397. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Aug. Legrand*. [N. 2]

398. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Augustin Legrand*. [N. 2]

399. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Aug. Legrand*, d'après *W. Beydell*. [N. 2]

400. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Le Grand*. [N. 2]

401. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *Augustin Legrand*, 1815. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Angoulême** (la duchesse d'). — **Angoulême** (le duc d'). — **Charles X**, roi de France. — **Louis XVI**, roi de France et de **Berri** (le duc de). [N. 2]

402. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Aug. Legrand*. Sur cette

planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d'). — **Berri** (le duc de) et de **Condé** (Louis de Bourbon, prince de). [N. 2]

403. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Le Grand*, d'après *Vauthier*. [N. 3]

404. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Lejeune, aîné*. [N. 2]

405. A mi-corps, assis, de face. Grav. par *J. Le Muscir*, 1814. [N. 2]

406. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Publ. par *Lenoir* et *Pillot*. [N. 2]

407. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale placé sur un obélisque. Grav. par *Lepagelet*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Henri IV**, roi de France. — **Louis XIV**, roi de France et de **Louis XV**, roi de France. [N. 2]

408. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Lerouge, jeune*, d'après *Desrais*. [N. 2]

409. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Leroux*, 1815. 2 états. [N. 2]

410. En buste, de profil à gauche, sur un médaillon ovale. Frontispice du *Recueil d'ornements de G.-P. Cauvet*. Grav. par *J. Le Roy*, d'après *Taraval*. [N. 3]

411. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Letouzé*, 1815. [N. 2]

412. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. en couleurs par *Levachez*, d'après *Delaplace*. [N. 2]

413. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. en couleurs par *Levachez*, d'après *Delaplace*. [N. 2]

414. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. en couleurs par *Levachez*, d'après *Vigneux*. [N. 2]

415. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *F. Lignon*, d'après *Vignerot*. [N. 2]

416. Silhouette, dans un bouquet de pensées. Lith. *Ligny*. [N. 2]

417. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. par *E. Lingée*. [N. 2]

418. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Lingée*. [N. 2]

419. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *M^{re} Lingée*. [N. 2]

420. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *P.-J. Lutsenkirchen*, 1814, d'après *H. Villiers*. [N. 2]

421. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *M. 2 états*. [N. 2]

422. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *M. de V...* [N. 2]

423. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon placé au milieu d'un monument funéraire. Lith. par *Malenfant*. [N. 3]

424. En buste, de profil à gauche. Grav. en couleurs par *M^{re} Marchand*. [N. 2]

425. Silhouette, dans un bouquet de fleurs. Grav. par *J. Marchand*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berri** (duc de). [N. 2]

426. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde, couronné par les Arts et le Commerce. Publ. par *Martinet*. 2 états, dont un en couleurs. [N. 3]
427. En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *Martini*, d'après *Duclos*. [N. 2]
428. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *C.-L. Masquelier*. 1815. [N. 2]
429. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *J. Massard*. [N. 2]
430. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale soutenu par une figure allégorique. Publ. par *J.-B.-L. Massard, fils*, d'après *J. Point*. [N. 2]
431. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Massard, père*, d'après *Guichard*. 2 états. [N. 2]
432. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Massard*, d'après *C. Eisen*. 2 états. [N. 2]
433. En pied, assis, de 3/4 à gauche, en grand costume royal. Grav. par *Raph.-Urb. Massard*, d'après *Gérard*. [N. 5]
434. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Maurin*. [N. 2]
435. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Maurin*. [N. 2]
436. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Mendoze*. [N. 2]
437. En buste, de 3/4 à droite, dans un bouquet de lis, au milieu de la famille royale. Lith. par *H. Mercier*. [N. 3]
438. En buste, de profil à droite, dans un ovale entouré d'attributs. Grav. par *Michon*. [N. 2]
439. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Michon*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Angoulême** (duc et duchesse d'). — **Berri** (duc de) et de **Charles X**, roi de France. [N. 2]
440. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Milot*. [N. 2]
441. En pied, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Maria Mion*. [N. 2]
442. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Moithey*. [N. 2]
443. En pied, assis de, 3/4 à gauche. Grav. par *Massard*, 1819, d'après *Gérard*. [N. 5]
444. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *M^{me} Montalant*, d'après *B. Pecheux*. [N. 2]
445. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *Raph. Morghen*. [N. 2]
446. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Publ. par *Morisset*. [N. 2]
447. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Morisset*. [N. 2]
448. En buste, de profil à gauche dans un ovale. Publ. par *Naudet*. [N. 2]
449. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Naudet*. [N. 2]
450. En pied, de 3/4 à droite, posant la main sur le buste d'**Henri IV**. Grav. par *Niquet, aîné*, d'après *Niquet, jeune*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Henri IV**, roi de France. [N. 2]
451. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure formée de lauriers. Publ. par *Noël*. [N. 2]
452. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *Noël*. [N. 2]
453. En buste, de face, dans un rond. Publ. par *Noël*. [N. 2]
454. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Noël*. [N. 2]
455. A genoux, de 3/4 à droite. Publ. par *Noël*. [N. 2]
456. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon rond. Publ. par *Noël*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**. — **Angoulême** (duc et duchesse), et **Berry** (duc de). [N. 2]
457. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Publ. par *Noël*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berri** (duc de). [N. 2]
458. En buste, de 3/4 à droite, au centre d'une boussole. Publ. par *Noël*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d'). — **Berri** (duc de). — **Condé** (Louis de Bourbon, prince de). — **Bourbon** (duc de) et de **Enghien** (duc d'). [N. 2]
459. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale soutenu par une figure allégorique. Publ. par *Normand, fils*. [N. 2]
460. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Normand, fils*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis XVI**, roi de France. — **Louis XVII**. — **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (la duchesse d'). — **France** (Madame Elisabeth de) et de **France** (Victoire de). [N. 2]
461. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Normand*, d'après *Robert Lefèvre*. [N. 2]
462. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Ostervald*. [N. 2]
463. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Ostervald, aîné*. [N. 2]
464. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Ostervald*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Alexandre I**, empereur de Russie. — **Frédéric-Guillaume**, roi de Prusse et de **François II**, empereur d'Autriche. [N. 2]
465. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Ostervald*. [N. 2]
466. En buste de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *P. B. . . .* [N. 2]
467. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. B.* [N. 2]
468. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Pauquet, père*. 2 états. [N. 2]
469. En buste, de profil à gauche, formée avec l'écriture de la charte, dans une bordure polygonale. Grav. par *A. Pélicier*, d'après *Bouisson*. [N. 2]
470. En buste, de 3/4 à droite, au centre de sa famille, dans une bordure formée

de lys. Grav. par *J. Perée*. 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d'). — **Berri** (duc et duchesse de). — **Louis-Philippe**, roi de France. — **Marie-Amélie**, reine de France. — **France** (L.-M.-E.-Adélaïde de). — **Orléans** (L.-M.-Adélaïde, douairière d'). — **Mona-co** (Catherine, douairière de). — **Orléans** (L.-M.-Th.-Bathilde d'). — **Bourbon** (le duc de) et de **Condé** (Louis de Bourbon, prince de). [N. 2]

471. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *Perrot, fils*. [N. 2]

472. En buste, de profil à droite. Grav. par *Petit*. [N. 2]

473. En pied, assis, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *J.-B. Pfitzer*. [N. 2]

474. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Phelippeaux, fils*, d'après *C. Aubry*. [N. 2]

475. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Publ. par *Pillot* et *Lenoir*. 2 états. [N. 2]

476. En buste, de profil à droite, dans un cœur. Grav. par *Pomel* et *Fortier*. 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis XVI**, roi de France. — **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII** et de **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2]

477. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une fleur de lys. Grav. par *Pomel*, d'après *Emard*. Sur cette planche se trouvent les portraits et silhouettes de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d'). — **Berri** (duc de). — **Louis XVI**, roi de France. — **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII** et de **France** (Madame Elisabeth de). [N. 2]

478. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Publ. par *Porlier*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berri** (duc de). [N. 2]

479. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Publ. par *Potrelle*. [N. 2]

480. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Publ. par *Potrelle*. 2 états. [N. 2]

481. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *Potrelle*, d'après *F. Gérard*, 1814. 2 états. [N. 2]

482. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Quenedey*. [N. 2]

483. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *R.*, 1825. [N. 2]

484. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *Razzani*. [N. 2]

485. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *Renard*, d'après *Blaisot*. [N. 2]

486. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Renard*, d'après *Blaisot*. [N. 2]

487. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *Renard*, d'après *Blaisot*. [N. 2]

488. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *Reveil*. [N. 2]

489. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. par *J.-P. Ribault*, 1816, d'après *Lafitte*. Sur cette planche se trouve le portrait de **François I^{er}**, roi de France. [N. 2]

490. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *T. Richomme*, d'après *Gounod*. [N. 2]

491. En pied, assis, en escamoteur (caricature). Grav. par *H. Robillard*. [N. 2]

492. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *Robin de Montigny*. 2 états coloriés. [N. 2]

493. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Grav. par *B. Roger*, d'après *L.-B. Parant*. 2 états. [N. 2]

494. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Romanet*, d'après *Marillier*. [N. 2]

495. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *Ruotte*, d'après *Desrais*. [N. 2]

496. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. par *Ruotte*, d'après *Phelippe*. [N. 2]

497. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un ovale. Grav. par *Ruotte*, d'après *Philippe*. [N. 2]

498. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *Ruotte*, d'après *Chéri*. [N. 4]

499. Silhouette à gauche, près d'une pensée. Grav. par *de Saint-Thomas*, 1815. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et le **Berri** (duc de). [N. 2]

500. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Sardi*. [N. 2]

501. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. en couleurs par *Th. Sauvé*. [N. 4]

502. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, tête de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Schiavonetti*, 1805, d'après *Ed. Stroehling*. 2 états. [N. 2]

503. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond soutenu par deux Renommées au sommet d'un portique. Lith. de *Senfelder*. [N. 3]

504. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. en couleurs par *A. Sergent*, d'après *Duplessis*. 2 états. [N. 2]

505. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *Sieurac*. [N. 2]

506. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par *Fr. S. (Sieurac)*. [N. 4]

507. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *W. Skelton*, d'après *H. Dantoux*. [N. 2]

508. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *E. Taillant*. [N. 2]

509. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Tassart*. [N. 2]

510. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *G. Texier*. [N. 2]

511. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *Thibault*, d'après *Paulin Guérin*. [N. 2]

512. A mi-corps, assis, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *Ch. Turner*, 1812, d'après *Huet-Villiers*. [N. 2]

513. En buste, de profil à gauche. Grav. au trait anonyme d'après (*Valois*). [N. 2]
 514. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *J.-M. Véran*. sur cette planche se trouvent les portraits de **Louis XVI**, roi de France et de **Louis XVII**. [N. 2]

515. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. en couleurs par *Vérité*. [N. 2]

516. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Vérité*, d'après *Duplessis*. [N. 2]

517. En pied, de profil à gauche. Grav. par *J.-B. Verzi*, d'après *Rosenberg*. 2 états, dont un colorié. [N. 2]

518. En buste, de profil à gauche, dans un cœur. Grav. par *J.-B. Verzy*. [N. 2]

519. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Vignerot*. [N. 3]

520. En pied, de 3/4 à droite. Gravé par *Villeneuve*. 2 états. [N. 2]

521. En buste, de 3/4 à droite, au centre d'une boussole. Grav. par *Villeneuve*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d'). — **Berri** (duc de). — **Louis-Philippe I^{er}**, roi de France. — **Condé** (Louis de Bourbon, prince de) et de **Bourbon** (le duc de). [N. 2]

522. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Voysard*, d'après *Mich. Vanloo*. [N. 2]

523. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Wexelberg*. [N. 2]

524. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Wolney*, d'après *Miler*. [N. 2]

525. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Wolney*, d'après *Miler*, coloriée. [N. 2]

Louis XVIII, roi de France. Voy. **Chambord** (H.-Ch.-F.-M.-D., comte de). [N. 3. — **Charles X**, roi de France. [N. 2 et 3. — **Henri IV**, roi de France. [N. 2. — **Louis XVI**, roi de France. [N. 2 et 4. — **Napoléon I^{er}**, empereur. [N. 2. et **Rapp** (Jean, comte). [N. 2]

28366. — Louis-Napoléon, roi de Hollande, † 1846.

1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

3. En buste, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. 2 états. [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

8. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme coloriée. [N. 2]

9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

10. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. anonyme. [N. 2]

11. En pied, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme coloriée. [N. 2]

12. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme coloriée. [N. 2]

13. A cheval, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme coloriée. [N. 2]

14. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Basset* coloriée. [N. 2]

15. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *Basset* coloriée. [N. 2]

16. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Benoist*. [N. 2]

17. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Carrière*, 1835. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Gouvion St-Cyr**. — **Abrantès** (Junot, duc d'). — **Bonaparte** (Louis-Napoléon). — **Lefebvre-Desnouettes** et de **Dejean**. [N. 2]

18. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Chaillou*. [N. 2]

19. En buste, de profil à droite. Grav. par *Chaponnier*, d'après *Swebach*. [N. 2]

20. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *la Vve Chereau*, coloriée. [N. 2]

21. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Couché, fils*. [N. 2]

22. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Courtois* (1849). [N. 2]

23. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *Delion*. [N. 2]

24. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. [N. 2]

25. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Dequevauviller*. 5 états. [N. 2]

26. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Douas et Duthé*, d'après *Desbordes*. 2 états. [N. 2]

27. En buste, de profil à droite. Grav. par *Dutertre*. 2 états. [N. 2]

28. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Jean*, coloriée. [N. 2]

29. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *Jean*, coloriée. [N. 2]

30. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale, entouré de figures allégoriques. Grav. par *P.-L. Jonxis*. [N. 2]

31. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *E. Maaskamp*, d'après *A. Desnoyens*. [N. 2]

32. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *M^{me} Mathieu*, d'après *Th. Guérin*. 2 états. [N. 2]

33. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Mayer*, d'après *Remy*. 2 états. [N. 2]

34. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *Noël*. [N. 2]

35. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Noël*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Hortense**, reine de Hollande. [N. 2]

36. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par *L. Pauquet* (1865). [N. 2]

37. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par *Pinte*. [N. 2]

38. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *S. Portman*, d'après *Howen*. [N. 2]

39. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *L.-C. Ruotte*, d'après *Gregorius et Cartellier*. [N. 2 et 3]

40. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Schule*, 1807. [N. 2]

41. En buste, de profil à droite, dans une ovale. Publ. par *Schumann*. [N. 2]

42. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-P. Simon*, d'après *Aug. Desnoyers*. 4 états. [N. 2]

43. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Vockerodt*. [N. 2]

Louis-Napoléon, roi de Hollande.

Voy. **Joseph-Napoléon**. [N. 2. —

Napoléon I^{er}, empereur. [N. 2, 3, 4 et 5.

— **Napoléon III**, empereur des Français. [N. 4. — **Hortense**, reine

de Hollande. [N. 2. — **Dantzic** (Fr-

J. Lefèvre, duc de). [N. 2 et **Gouvion**

Saint-Cyr (Laurent). [N. 2]

28367. — Louis I, roi de Hongrie, \dagger 1382.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. A mi-corps, assis, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En pied, assis, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

28368. — Louis II, roi de Hongrie, \dagger 1526.

1. En buste, de profil à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

3. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

5. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

6. En pied, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

7. En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

8. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. au burin anonyme. Sur cette médaille se trouve le portrait de **Marie d'Autriche**, reine de Hongrie. [N. 2]

9. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, d'après une médaille. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

10. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. G.* [N. 2]

11. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *N. de Clerck*. [N. 2]

12. En pied, de profil à gauche. Grav. par (*Dominique Custos*). [N. 2]

13. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jér. Wierix*. [N. 2]

Louis II, roi de Hongrie. Voy. **Frédéric IV**, empereur d'Allemagne. [N. 2]

28369. — Louis I, roi de Naples et de Sicile, \dagger 1384.

1. En buste, de profil à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon*. *Monuments de la monarchie française*. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *J.-F. Bénard*. Sur cette planche se trouve le portrait de

Marie de Blois, reine de Naples. [N. 2]

4. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. F. (Michel Faulte)*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie de Blois**, reine de Naples. [N. 2]

5. En buste, de profil à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *Stuerhelm*. [N. 2]

6. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par *Waltner*, d'après *L. Massard*. [N. 2]

Louis I, roi de Naples. Voy. **Charles V**, roi de France. [N. 2 et **Louis XV**, roi de France. [N. 6]

28370. — Louis II, roi de Naples, \dagger 1417.

1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

3. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Phototypie anonyme. [N. 2]

5. En pied, de profil à droite. Grav. anonyme pour *Montfaucon*. *Monuments de la Monarchie française*. [N. 2]

6. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Boudan*). [N. 2]

7. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. F. (Michel Faulte)*. [N. 2]

Louis II, roi de Naples. Voy. **Louis XV**. [N. 6]

28371. — Louis III, roi de Naples, \dagger 1434.

1. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. A cheval, dirigé à gauche. Grav. pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française.* [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. F. (Michel Faute).* [N. 2]

Louis III, duc d'Anjou, roi de Naples. Voy. **Louis XV.** [N. 6]

28372. — Louis II, empereur d'Occident, † 875.

1. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

4. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. sur bois pour le *Promptuaire des médailles.* [N. 2]

5. En buste, de face, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2]

6. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

7. En pied, de face, d'après un sceau. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

8. En pied, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

9. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Basan.* 2 états. [N. 2]

Louis II, empereur d'Occident. Voy. **Nicéphore III**, empereur d'Orient. [N. 2]

28373. — Louis IV, roi de Germanie, empereur d'Occident, † 911.

1. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2]

4. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

5. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. sur bois pour le *Promptuaire des médailles.* [N. 2]

6. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *François.* 2 états. [N. 2]

Louis IV, roi de Germanie. Voy. **Hermengarde**, impératrice d'Occident. [N. 5]

28374. — Louis V, empereur d'Occident, † 1347.

1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

2. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. sur bois anonyme. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

5. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

6. A mi-corps, assis, de face, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2]

7. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. sur bois pour le *Promptuaire des médailles.* [N. 2]

8. En buste, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2]

9. A mi-corps, de face, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

10. En pied, assis sur son trône, de face. Lith. anonyme. [N. 2]

11. En buste, de profil à droite. Lith. par *M. Franck.* [N. 2]

12. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Hess.* 2 états. [N. 2]

13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Oubrier.* 2 états. [N. 2]

14. En buste, de face, dans un cartouche ovale placé au haut d'une composition allégorique. Grav. par *Jér. Sperling.* [N. 2]

15. En pied, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par *And.-Matth. Wolfgang*, d'après *Côme Asam.* [N. 2]

Louis V, empereur d'Occident. Voy. **Bavière** (Louis II, duc de). [N. 2. — **Bavière** (Othon de Wittelbach, duc de). [N. 2. — **Henri VII**, empereur d'Occident. [N. 2 et **Othon IV**, empereur d'Occident. [N. 2]

28375. — Louis I, roi de Portugal, né 1838.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Lithographie *Becquet.* [N. 2]

2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *E.-H.-X.-A. Jahrmargl.* [N. 2]

3. A mi-corps, de 3/4 à droite, enfant. Lithographie de *Grevedon*, d'après *Beaulieu*. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Pédro V**, roi de Portugal. [N. 2]

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Julien.* 2 états. [N. 2]

5. En pied, de 3/4 à gauche. Lithographie *Kaepelin*. Sur cette planche se trouve le portrait du vicomte de **Carreira.** [N. 2]

6. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lafosse* (1862). [N. 2]

7. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Pinçon* (1862). [N. 2]

8. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Pinçon* (1862). [N. 2]

9. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Pinçon* (1862). [N. 2]

10. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Pinçon*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie**, reine de Portugal. [N. 2]

11. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Pinçon*. [N. 3]

12. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Pinçon* (1862). Sur cette planche se trouve le portrait de la reine **Marie Pie**. [N. 3]

13. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Pinçon*. [N. 4]

14. En buste, de 3/4 à gauche. Lithographie de *Toussaint*. [N. 2]

15. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *L. Turgis*. [N. 2]

16. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Publ. par *L. Turgis*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie**, reine de Portugal. [N. 2]

Louis I, roi de Portugal. Voy. **Grant**.

[N. 4. — **Léopold II**, roi des Belges.

[N. 2 et **Marie Pie**, reine de Portugal. [N. 2]

28376. — Louis-Philippe I^{er}.

1. Tête, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme (1834). [N. 2]

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

4. En buste, de face. Lith. anonyme. [N. 2]

5. En buste, de face. Lith. anonyme (1830). [N. 2]

6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2]

8. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2]

9. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. (Portrait de **Masséna**, prince d'**Essling**, dont la tête a été changée). [N. 2]

10. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au vernis mou anonyme. [N. 2]

11. En pied, de face. Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 2]

12. En pied, de 3/4 à droite. Grav. anonyme. [N. 2]

13. A cheval, dirigé à gauche, passant une revue au champ de Mars. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2]

14. En pied, assis, de 3/4 à gauche, entouré de toute sa famille, à Neuilly. Grav. au pointillé. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie**, reine de France. — **Orléans** (Eugène-Adélaïde-Louise d'). — **Orléans** (F.-Ph.-L.-C.-H.-J. d'). — **Nemours** (L.-Ch.-Ph. d'Orléans, duc de). — **Joinville** (Fr.-Ferd.-Ph. d'Orléans, prince de). — **Aumale** (H.-Eug.-P.-L. d'Orléans, duc d'). — **Montpensier** (Ant.-M.-Ph. d'Orléans, duc de). — **Louise** (M.-T.-C.-J. d'Orléans, reine des Belges. — **Wurtemberg** (M.-Car. d'Orléans, princesse de) et de **Saxe-Cobourg-Gotha** (Marie-Clémentine d'Orléans, princesse de). [N. 2]

15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde, sur un écran. Lith. anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie**, reine de France. — **Orléans** (Eug.-Adélaïde-Louise d'). — **Orléans** (Ferd.-Philippe, duc d'). — **Louise-Marie-Th.-Ch.** d'Orléans, reine des Belges. — **Wurtemberg** (Marie-Caroline d'Orléans, princesse de). — **Nemours** (le duc de). — **Saxe-Cobourg-Gotha** (M.-Cl. d'Orléans, princesse de). — **Joinville** (le prince de). — **Aumale** (le duc d'). et de **Montpensier** (le duc de). [N. 2]

16. En pied, de 3/4 à gauche. Lithographie anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Lafayette** (le général). [N. 2]

17. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Lafayette** (général) et de **Gérard** (général). [N. 2]

18. En pied, de face. Grav. par *P. Adam*, d'après *J. Potier*. [N. 2]

19. A cheval, dirigé à droite. Lith. par *V. Adam*. [N. 2]

20. A cheval, dirigé vers la gauche, au milieu de ses fils. Lith. par *V. Adam* (1844). Sur cette planche se trouvent les portraits de : duc de **Nemours** (L.-C.-P.-R.). — prince de **Joinville** (F.-F.-P.-L.-M.). — duc d'**Aumale** (H.-E.-P.-L.) et de duc de **Montpensier**. [N. 3]

21. En buste, de face. Publ. par *Agostoni*. [N. 2]

22. A cheval, dirigé à droite. Lith. de *E. Ardit*. [N. 3]

23. En buste, de profil à droite, d'après une médaille (caricature). Imp. *Aubert et Cie*. (1848). [N. 2]

24. En pied, de 3/4 à droite, conduisant deux oies (M. de **Montalembert** et M. **Guizot**) (caricature). Imp. *Aubert et Cie*. (1848). [N. 2]

25. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *B.*, 1840. [N. 2]

26. En buste, de face. Lith. par *W.-G. Baisch*. [N. 2]

27. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme, publiée par *Basset*. 2 états, dont un colorié. [N. 2]

28. A cheval, dirigé à droite. Lith. par *F. Bastin* (1852). Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Orléans** (duc d'). — **Nemours** (duc de). — **Joinville** (prince de). — **Aumale** (duc d') et de **Montpensier** (duc de). [N. 2]

29. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Glymmatographiesuracier *Baudren*. [N. 2]

30. En pied, de 3/4 à gauche, assis sur un tertre. Lith. par *V. Beaucé* (1845). [N. 4]

31. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Bein*, 1834, d'après *J. Guérin* et *V. Ballard*. 2 états. [N. 3]

32. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Belliard*. [N. 2]

33. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *N. Bertrand*, d'après *A. D.* [N. 2]
34. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. Bertrand*, d'après *Olagnon*. [N. 4]
35. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *T. Blais*. [N. 2]
36. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Blaisot*. 2 états. [N. 2]
37. En buste, de face. Lith. par *Bordes*, d'après *Mauzaisse*. [N. 2]
38. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Bouchot et Jullien* (1831). [N. 4]
39. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Bovinet*, d'après *Horace Vernet*. 2 états. [N. 2]
40. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Cécilie Brand*, 1830. [N. 2]
41. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale entourée de drapeaux. Grav. par *H. Brevière*. [N. 2]
42. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Bridoux*, d'après *Winterhalter*. [N. 4]
43. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Brun*. [N. 2]
44. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *H. Brunet* (1830). [N. 2]
45. A cheval, dirigé à droite. Lith. par *Brunet*. [N. 3]
46. En buste, de face. Lith. par *Bucher*. [N. 2]
47. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Ch. S.* [N. 2]
48. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *Camus*. [N. 2]
49. A cheval, dirigé vers la droite. Publ. par *Camus* (1831). [N. 2]
50. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Canu*. [N. 2]
51. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Canu*. 2 états. [N. 2]
52. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Canu*. [N. 2]
53. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *Canu*, coloriée. [N. 2]
54. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Capbebos*. [N. 3]
55. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Cardon*. [N. 2]
56. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Carrière*. [N. 2]
57. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Carrière*, 1831. [N. 2]
58. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Carrière*, 1831. [N. 2]
59. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Lith. par *Carrière*, d'après *Gérard*. [N. 3]
60. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Carrière* (1846). [N. 3]
61. En buste, de face. Lith. par *R. Cazes*. [N. 2]
62. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Cereghetti* (1830). [N. 2]
63. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Publ. par *Cereghetti*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie**, reine de France. —

- Orléans** (Eug.-Adélaïde-Louise d'). — **Orléans** (Ferd.-Ph. duc d'). — **Louise-Marie**, T.-Ch. d'Orléans, reine des Belges. — **Wurtemberg** (Marie-Caroline d'Orléans, princesse de). — **Nemours** (le duc de). — **Saxe-Cobourg-Gotha** (Marie - Clémentine d'Orléans, princesse de). — **Joinville** (le prince de). — **Aumale** (le duc d') et de **Montpensier** (le duc de). [N. 2]
64. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *Chaillou*. [N. 2]
65. En pied, de face. Lith. par *Charles*. Sur cette planche se trouve le portrait de la reine **Marie-Amélie**. [N. 2]
66. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Charlet* (1830). [N. 2]
67. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Chazal, jeune*. [N. 2]
68. En pied, de 3/4 à droite, coloriée. Publ. par *M^{me} Chazal*. [N. 2]
69. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. Chéry*. [N. 2]
70. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Choppin* (1831). [N. 2]
71. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *G. Cloquemin*. [N. 2]
72. En buste, de face. Publ. par *Codoni* (1830). [N. 2]
73. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Codoni*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie**, reine de France. — **Orléans** (Eug.-Adélaïde-Louise d'). — **Orléans** (Ferd.-Phil., duc d'). — **Louise-Marie-T.-Ch.** d'Orléans, reine des Belges. — **Wurtemberg** (Marie-Caroline d'Orléans, princesse de). — **Nemours** (le duc de). — **Saxe-Cobourg-Gotha** (princesse de). — **Joinville** (le prince de). — **Aumale** (le duc d') et de **Montpensier** (le duc de). [N. 2]
74. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au trait d'après *Cogniet*. [N. 2]
75. En buste, de profil à droite, d'après une médaille (Procédé *Collas*). [N. 2]
76. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Procédé *A. Collas*, d'après *Barre*. [N. 3]
77. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Procédé *A. Collas*, d'après *A. Chenavard* et *Barre*. [N. 4]
78. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. de *Constans*. [N. 3]
79. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Couché, fils*, d'après *H. Vernet*. [N. 2]
80. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Cuissa*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie**, reine de France. — **Orléans** (Eug.-Adélaïde-Louise d'). — **Orléans** (Ferd.-Phil., duc d'). — **Louise-Marie**, reine des Belges. — **Wurtemberg** (Marie-Caroline d'Orléans, princesse de). — **Nemours** (le duc de). — **Saxe-Cobourg-Gotha** (Marie-Clémentine d'Orléans, princesse de). — **Joinville** (le prince de). — **Aumale** (le duc d') et de **Montpensier** (le duc de). [N. 2]

81. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Danlos* (1842). 2 états. [N. 2]

82. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *David*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Lafayette** (général). [N. 2]

83. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Debeaune*. [N. 2]

84. En buste, de face. Lith. par *M. Delaporte*, 1830. [N. 2]

85. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delarue*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie**, reine de France. — **Orléans** (Eug.-Adélaïde-Louise d'). — **Orléans** (Ferd.-Ph., duc d'). — **Louise-Marie**, reine des Belges. — **Wurtemberg** (Marie-Caroline d'Orléans, princesse de). — **Nemours** (le duc de). — **Saxe-Cobourg-Gotha** (Marie-Clémentine d'Orléans, princesse de) — **Joinville** (le prince de). — **Aumale** (le duc d') et de **Montpensier** (le duc de). [N. 2]

86. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure formée de fleurs. Publ. par *Delaval*. 3 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie**, reine de France. — **Orléans** (Eug.-Adélaïde-Louise d'). — **Orléans** (Ferd.-Ph., duc d'). — **Louise-Marie**, reine des Belges. — **Wurtemberg** (Marie-Caroline d'Orléans, princesse de). — **Nemours** (le duc de). — **Saxe-Cobourg-Gotha** (Marie-Clémentine d'Orléans, princesse de). — **Joinville** (le prince de). — **Aumale** (le duc d') et de **Montpensier** (le duc de). [N. 2 et 3]

87. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2]

88. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2]

89. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech* (1833). [N. 2]

90. En buste, de face. Lith. *Delpech* (1835). 3 états. [N. 2]

91. En pied, de face. Publ. par *M^{me} Demaison*. [N. 2]

92. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Imp. *Dembour* (1837). [N. 2]

93. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *L. Desmarais*, 1830. [N. 2]

94. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. Desmarais*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Lafayette** (le général). [N. 2]

95. En buste, de face. Lith. *Dopter* (1836). [N. 2]

96. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Dopter*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie**, reine de France. — **Orléans** (Eug.-Adélaïde-Louise d'). — **Orléans** (Ferd.-Philippe, duc d'). — **Louise-Marie**, reine des Belges. — **Wurtemberg** (Marie-Caroline d'Orléans, princesse de). — **Nemours** (le duc de). — **Saxe-Cobourg-Gotha** (Marie-Clémentine d'Orléans, princesse de). — **Joinville** (le prince de). — **Aumale** (le duc d') et de **Montpensier** (le duc de). [N. 2]

97. En buste, de face. Publ. par *Dubreuil* (1830). [N. 2]

98. En pied, de face. Publ. par *Dubreuil*. [N. 2]

99. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *Dubreuil*. [N. 2]

100. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Dubreuil*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie**, reine de France. — **Orléans** (Eug.-Adélaïde-Louise d'). — **Orléans** (Ferd.-Ph., duc d'). — **Louise-Marie**, reine des Belges. — **Wurtemberg** (M.-C., princesse de). — **Nemours** (le duc de). — **Saxe-Cobourg-Gotha** (Marie-Clémentine d'Orléans, princesse de). — **Joinville** (le prince de). — **Aumale** (duc d') et de **Montpensier** (duc de). [N. 2]

101. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Dubreuil*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie**, reine de France. — **Orléans** (Eug.-Adélaïde-Louise d'). — **Orléans** (Ferd.-Phil., duc d'). — **Louise-Marie**, reine des Belges. — **Wurtemberg** (M.-C., princesse de). — **Nemours** (le duc de). — **Saxe-Cobourg-Gotha** (Marie-Clémentine d'Orléans, princesse de). — **Joinville** (le prince de). — **Aumale** (le duc d') et de **Montpensier** (le duc de). [N. 2]

102. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Damerau*, d'après *Gérard*. 3 états. [N. 2]

103. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Duperray*. [N. 2]

104. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. Dupré*, 1830. [N. 2]

105. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Duthé*. [N. 2]

106. A cheval, dirigé vers la droite, avec ses fils comme Etat-Major. Lith. par *Joseph Félon*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : du duc d'**Orléans**. — du duc de **Nemours**. — le prince de **Joinville**. — le duc d'**Aumale** et du duc **Montpensier**. [N. 3]

107. En buste, de face. Grav. par *Ferdinand*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Lafayette** (général). [N. 2]

108. En buste, de face, dans une bordure ovale. Lith. par *Feudrich*. [N. 2]

109. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Ch. Feudrich*, 1830.

110. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Lith. par *Ch. Feudrich*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie**, reine de France. — **Orléans** (Eug.-Adélaïde-Louise d'). — **Orléans** (Ferd.-Ph., duc d'). — **Louise-Marie**, reine des Belges. — **Wurtemberg** (Marie-Caroline d'Orléans, princesse de). — **Nemours** (duc de). — **Saxe-Cobourg-Gotha** (M.-Clémentine d'Orléans, princesse de). — **Joinville** (prince de). — **Aumale** (le duc d') et de **Montpensier** (le duc de). [N. 2]

111. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Feudrich*, 1831. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie**, reine de France. — **Orléans** (Eug.-

Adél.-Louise d'). — **Orléans** (Ferd.-Philippe, duc d'). — **Louise-Marie**, reine des Belges. — **Wurtemberg** (M.-Caroline d'Orléans, princesse de). — **Nemours** (le duc de). — **Saxe-Cobourg-Gotha** (Marie-Clémentine d'Orléans, princesse de). — **Joinville** (le prince de). — **Aumale** (le duc d') et de **Montpensier** (le duc de). [N. 2]

112. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Feuderich*, 1831. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie**, reine de France. — **Adélaïde d'Orléans**. — duc d'**Orléans**. — Marie d'**Orléans**. — Mlle de **Valois**. — duc de **Nemours**. — Mlle de **Beaujolais**. — prince de **Joinville**. — duc d'**Aumale** et du duc de **Montpensier**. [N. 3]

113. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Publ. par *Feugère*. [N. 2]

114. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Publ. par *Feugère*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie**, reine de France. — **Orléans** (Eug.-Adél.-Louise d'). — **Orléans** (Ferd.-Ph., duc d'). — **Louise-Marie**, reine des Belges. — **Wurtemberg** (M.-Caroline d'Orléans, princesse de). — **Nemours** (duc de). — **Saxe-Cobourg-Gotha** (Marie-Clémentine d'Orléans, princesse de). — **Joinville** (prince de). — **Aumale** (duc de) et de **Montpensier** (duc de). [N. 2]

115. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Publ. par *Fisher*. [N. 2]

116. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Fontana*. [N. 2]

117. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Fontana*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie**, reine de France. — **Orléans** (Eug.-Adél.-Louise d'). — **Orléans** (Ferd.-Ph., duc d'). — **Louise-Marie**, reine des Belges. — **Wurtemberg** (Marie-Caroline d'Orléans, princesse de). — **Nemours** (le duc de). — **Saxe-Cobourg-Gotha** (Marie-Clémentine d'Orléans, princesse de). — **Joinville** (prince de). — **Aumale** (duc d') et de **Montpensier** (duc de). [N. 2]

118. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Forestier*. [N. 2]

119. En buste, de face. Lith. *Formentin*. [N. 2]

120. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Forsell*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Orléans** (Adélaïde-L., douairière d') et de **Marie-Amélie**, reine de France. [N. 2]

121. En buste, de face. Lith. par *Aug. Foucaud*. [N. 2]

122. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *M^{me} Fournier*, d'après *E. Gabé*. 3 états. [N. 2]

123. En pied, de face. Lith. par *Fragonard*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie**, reine de

France. — **Orléans** (Ferdinand-Ph., duc d'). — **Orléans** (Eug.-Adélaïde-Louise d'). — **Nemours** (L.-Ch.-Ph. d'Orléans, duc de). — **Joinville** (Fr.-Ferd.-Ph. d'Orléans, prince de). — **Aumale** (Henri-Eugène-Ph. d'Orléans, duc d'). — **Montpensier** (Ant.-Marie-Ph. d'Orléans, duc de). — **Louise-Marie**, reine des Belges.

— **Wurtemberg** (Marie-Caroline d'Orléans, princesse de) et de **Saxe-Cobourg-Gotha** (Marie-Clémentine d'Orléans, princesse de). [N. 2]

124. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Frémy*, d'après *Augustin*. [N. 2]

125. En pied, de 3/4 à gauche. Imp. Lith. *Frey*. [N. 3]

126. En buste, de face. Lith. par *G.-T.* [N. 2]

127. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Publ. par *Gellée*. [N. 2]

128. En buste, de face, sur un piédestal. Grav. par *Gérard*, d'après *Pauquet*. [N. 2]

129. En buste, de face. Lith. *Gihaut, frères*. [N. 2]

130. A mi-corps, assis, de face. Lith. par *H. Grevedon*, 1830. [N. 3]

131. En buste, de face. Lith. par *J. Gu-bian*. [N. 2]

132. En pied, de 3/4 à droite, remettant le drapeau au général *Gérard*. Lith. par *H. B.* [N. 2]

133. En buste, de 3/4 à gauche, donnant la main au général *Lafayette*. Lith. par *H. B.* [N. 2]

134. En buste, de face. Grav. par *Haristeguy* (1837), d'après *Pillon*. [N. 2]

135. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Hivonnet, fils*. [N. 2]

136. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Hopwood*. 3 états. [N. 2]

137. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Hopwood* et *Bigaut*, 1831. 2 états. [N. 2]

138. A mi-corps, de face. Lith. *Houbloup* (1831). [N. 2]

139. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Houbloup*. 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie**, reine de France. — **Orléans** (Ferd.-Ph., duc d'). — **Nemours** (L.-Ph.-Ch., duc de) et de **Lafayette** (le général). [N. 2]

140. En buste, de face. Lith. *Hullin*. [N. 2]

141. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Huyot*. [N. 2]

142. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *J. J.* (1831). [N. 2]

143. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Fr. Janet et Chaillou*. [N. 2]

144. A mi-corps, de face. Lith. *H. Jan-nin* (1844). Sur cette planche se trouve le portrait de **Victoria**, reine d'Angleterre. [N. 2]

145. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *Jean*. [N. 2]

146. En pied, de face. Lith. par *Julien*. [N. 2]

147. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Julien*, d'après *N. Maurin*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie**, reine de France. —

Orléans (Eug.-Adélaïde-Louise d'). — **Orléans** (Ferd.-Philippe, duc d'). — **Louise-Marie**, reine des Belges. — **Wurtemberg** (Marie-Caroline d'Orléans, princesse de). — **Saxe-Cobourg-Gotha** (Marie-Clémentine d'Orléans, princesse de). — **Nemours** (L.-Ch.-Ph. d'Orléans, duc de). — **Joinville** (Fr.-Ferd., prince de). — **Aumale** (H.-Eug.-Ph. d'Orléans, duc d') et de **Montpensier** (Ant. - Marie - Ph., duc de).

[N. 2]

148. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Julien*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie**, reine de France. — **Orléans** (Ferd.-Ph.-L.-Ch.-H. d') et de **Lafayette** (général).

[N. 2]

149. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Julien*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Lafayette** (général) et de **Gérard** (général).

[N. 2]

150. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Julien*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie**, reine de France. — duc d'**Orléans** (F.-P.-L.) et de **Lafayette** (Marquis P.-J.-R.-Y.-G. Mottiers de).

[N. 3]

151. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. de *Jusky* (1830).

[N. 3]

152. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jusky* (1831).

[N. 4]

153. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Fred. Krätzschmer*.

[N. 2]

154. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L.-C.*

[N. 2]

155. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *L. D.*

[N. 2]

156. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *L.-J.-A.* (1831).

[N. 2]

157. A cheval, dirigé à gauche. Lith. par *Labastide*.

[N. 2]

158. En pied, de face. Lith. par *A. Lacauchie*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Paris** (Louis-Phil.-Alb. d'Orléans, comte de). — **Nemours** (L.-Ch.-Ph. d'Orléans, duc de). — **Aumale** (H.-E.-Ph.-L. d'Orléans, duc d'). — **Joinville** (Fr.-Ferd.-Ph. d'Orléans, prince de) et de **Montpensier** (Ant.-M.-Ph., d'Orléans, duc de).

[N. 2]

159. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Lith. *Lacroix*. 2 états.

[N. 2]

160. En pied, de face. Lith. *Lacroix*.

[N. 2]

161. En pied, de 3/4 à droite, conduisant une patrouille. Lith. par *Lacroix*.

[N. 3]

162. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Lacurie* (1831), La Rochelle.

[N. 2]

163. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Lafuite*, d'après *Kapfer*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie**, reine de France. — **Orléans** (Ferd.-Ph., duc d'). — **Orléans** (Eug.-Adél.-Louise d'). — **Nemours** (le duc de). — **Joinville** (le prince de). — **Aumale** (le duc d'). — **Montpensier** (le duc de). — **Louise-Marie**, reine des Belges. —

Wurtemberg (Marie-Caroline, princesse de) et de **Saxe-Cobourg-Gotha** (Marie-Clémentine d'Orléans, princesse de).

[N. 2]

164. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. *Langlumé* (1830).

[N. 2]

165. En pied, de 3/4 à gauche, s'appuyant sur deux hommes. Lith. *Langlumé*.

[N. 2]

166. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *V. Laree*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie**, reine de France. — **Orléans** (Ferd.-Ph.-L.-Ch.-H.-J. d') et de **Lafayette** (général).

[N. 2]

167. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Lith. par *Em. Lassalle*, d'après *Saget et Bonnard*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Amélie**, reine de France.

[N. 2]

168. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Lassalle*, d'après *Winterhalter*.

[N. 3]

169. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. de Lattre*, 1830.

[N. 2]

170. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Laverdin*.

[N. 2]

171. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lecler*. 1824. 2 états.

[N. 2]

172. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lecler*, 1830.

[N. 2]

173. En buste, de face. Lith. par *Lecler*, 1830.

[N. 2]

174. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Leclère*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie**, reine de France et de **Orléans** (Ferd.-Philippe d').

[N. 2]

175. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lecler*, 1830. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie**, reine de France. — **Orléans** (Ferd.-Ph. d'). — **Nemours** (L.-Ch.-Ph. d'Orléans, duc de) et de **Joinville** (Fr.-F.-Ph. d'Orléans, prince de).

[N. 2]

176. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lecler*, 1830. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie**, reine de France. — duc d'**Orléans**. — duc de **Nemours** et de prince de **Joinville**.

[N. 3]

177. En buste, de 3/4 à gauche, au milieu de sa famille. Lith. par *A. Lecler*, 1830. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie**, reine de France. — **Orléans** (Adélaïde d'). — **Orléans** (Ferd.-Ph.-L.-Ch.-H. d'). — **Louise-Marie**, reine des Belges. — **Wurtemberg** (Marie-Caroline, princesse de). — **Nemours** (L.-G.-P.-R. d'Orléans, duc de). — **Saxe-Cobourg-Gotha** (Marie-Clémentine, princesse de).

[N. 4]

— **Joinville** (F.-F.-P.-L., prince de). — **Aumale** (H.-E.-P.-L., duc d') et de **Montpensier** (A.-M.-P.-L., duc de).

[N. 4]

178. A cheval, dirigé à gauche. Lith. par *H. L. (Lecomte)*.

[N. 2]

179. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *E. Leguay* (1836).

[N. 2]

180. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Lemercier* (1831). [N. 2]
 181. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. de *Lemercier* (1831). [N. 3]
 182. En pied, prêtant serment à la Constitution, de 3/4 à gauche, entouré de ses fils et des députés. Lith. de *Lemercier* (1835). [N. 3]
 183. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Leroy*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie**, reine de France. — **Orléans** (Eugène-Adélaïde-Louise d'). — **Orléans** (Ferd.-Philippe, duc d'). — **Louise-Marie**, reine des Belges. — **Wurtemberg** (Marie-Caroline d'Orléans, princesse de). — **Nemours** (le duc de). — **Saxe-Cobourg-Gotha** (Marie-Clémentine d'Orléans, princesse de). — **Joinville** (le prince de). — **Aumale** (le duc d') et de **Montpensier** (le duc de). [N. 2]
 184. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. Letronne*, 1830. [N. 2]
 185. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Leulie*. [N. 2]
 186. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Lignon*, d'après *Gérard*. [N. 2]
 187. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Lignon*, 1814, d'après *F. Gérard*. [N. 3]
 188. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Linck*. 2 états. [N. 2]
 189. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lion* (1833). [N. 2]
 190. En buste, de face. Lith. par *Llanta*, 1833. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Léopold I**, roi des Belges. — **Ferdinand VII**, roi d'Espagne. — **Dona Maria II**, reine de Portugal. — **Charles-Jean**, roi de Suède. — **Saxe** (Frédéric-Auguste, co-régent de). — **Louis I**, roi de Bavière et de **Guillaume IV**, roi d'Angleterre. [N. 2]
 191. A cheval, dirigé à gauche. Lith. par *P. Loeillot* (1830). [N. 3]
 192. En buste, de face. Publ. par *Lordereau*. [N. 2]
 193. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Lordereau*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie**, reine de France. — **Orléans** (Eug.-Adélaïde d'). — **Orléans** (Ferd.-Philippe, duc d'). — **Louise-Marie**, reine des Belges. — **Saxe-Cobourg-Gotha** (Marie-Clémentine d'Orléans, princesse de). — **Nemours** (le duc de). — **Wurtemberg** (Marie-Caroline, princesse de). — **Joinville** (le prince de). — **Aumale** (le duc d') et de **Montpensier** (le duc de). [N. 2]
 194. A cheval, dirigé à droite. Lith. par *M. P.* [N. 2]
 195. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Malenfant*, 1832. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Orléans** (Fr.-Ph.-L.-H.-J. d'). — **Nemours** (L.-Ch.-Ph.-Raph., duc de). — **Joinville**

(Fr.-Ferd.-Ph.-L., prince de). — **Aumale** (H.-E.-Ph.-L., duc d') et de **Montpensier** (Ant.-Marie-Ph.-L., duc de). [N. 2]
 196. En buste, de face. Lith. par *M^e Marchand*. [N. 2]
 197. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *Martin*. [N. 2]
 198. En pied, de face (caricature). Publ. par *Martinet-Hautecœur*, 1848. [N. 2]
 199. En buste, de face. Lith. *E. Mathieu*. [N. 2]
 200. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Germain Mathiot*. [N. 2]
 201. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin*. [N. 2]
 202. En buste, de face. Lith. par *Maurin*. [N. 2]
 203. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin*. 3 états, dont un colorié. [N. 2]
 204. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin*. [N. 2]
 205. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin*. [N. 2]
 206. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Amélie**, reine de France. [N. 2]
 207. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin*. [N. 3]
 208. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie**, reine de France. — princesse **Adélaïde** d'Orléans. — duc d'**Orléans**. — **Louise-Marie**, reine des Belges. — Melle de **Valois**, princesse de Wurtemberg. — duc de **Nemours**. — Melle de **Beaujolais** (princesse de Saxe-Cobourg-Gotha). — prince de **Joinville**. — duc d'**Aumale** et de duc de **Montpensier**. [N. 4]
 209. En pied, de 3/4 à gauche, tenant par la main le comte de Paris, après la mort du duc d'Orléans. Lith. par *N. Maurin* (1842). Sur cette planche se trouvent les portraits de : duchesse **Hélène** d'Orléans. — Clémentine d'Orléans. — duchesse de **Nemours**. — Adélaïde d'Orléans. — **Marie-Amélie**, reine de France. — comte de **Paris**. — duc de **Chartres**. — duc de **Nemours**. — prince de **Joinville**. — duc d'**Aumale** et de duc de **Montpensier**. [N. 3]
 210. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Mauzaisse*, 1824. 2 états. [N. 2]
 211. En buste, de face. Publ. par *E. G. May*. [N. 2]
 212. En buste, de face. Grav. par *Mécou* (1826). [N. 2]
 213. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Mendouze*. [N. 2]
 214. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *H.-H. Meyer*, 1850. [N. 2]
 215. En buste, de face. Lith. par *Mulnier*. [N. 2]
 216. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par *Nargeot*, d'après *Meyer*. 3 états. [N. 2]

217. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Publ. par Noël. [N. 2]
218. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par Léon Noël (1842), d'après F. Winterhalter. [N. 2]
219. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans un rond. Publ. par Noël. [N. 2]
220. En pied, de face. Publ. par Noël. [N. 2]
221. En buste, de face. Grav. par Nordheim, d'après Gérard. 2 états. [N. 2]
222. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par Ch. Pallière (1830). [N. 4]
223. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par Parizeau (1830). [N. 3]
224. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par Pauquet, 1830. [N. 3]
225. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par Pellée. [N. 2]
226. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par Perrin (1846). [N. 2]
227. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par Pfitzer, d'après D. Adam. [N. 2]
228. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par Picasso. [N. 2]
229. A mi-corps, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par Pidoux (1844). [N. 3]
230. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Publ. par Pillot (1830). [N. 2]
231. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Publ. par la veuve Pillot. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie**, reine de France. — **Orléans** (Eug.-Adélaïde-Louise d'). — **Orléans** (Ph., duc d'). — **Louise-Marie**, reine des Belges. — **Wurtemberg** (Marie-Caroline, princesse de). — **Nemours** (le duc de). — **Saxe-Cobourg-Gotha** (Marie-Clémentine d'Orléans, princesse de). — **Joinville** (le prince de). — **Aumale** (le duc d') et de **Montpensier** (le duc de). [N. 2]
232. En buste, de face. Publ. par Pintard. [N. 2]
233. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par L. Plut. [N. 3]
234. En buste, de face. Lith. par Pointel du Portail. [N. 2]
235. En buste, de face. Lith. par Pouillié. [N. 2]
236. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par H. Prudhomme, d'après F. Winterhalter. [N. 2]
237. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par H. Prudhomme, d'après F. Winterhalter. [N. 3]
238. En pied, de face. Lith. par Ch. Ramelet. Sur cette planche se trouve le portrait de **Nemours** (le duc de). [N. 2]
239. En pied, de face. Lith. par Ch. Ramelet. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Lafayette** (le général). — **Marie-Amélie**, reine de France. — **Orléans** (Ferd.-Phil., duc d'). — **Nemours** (le duc de) et de **Constant** (Benjamin). [N. 2]
240. En pied, de face, tenant le drapeau tricolore, le 29 juillet 1830, sur une barricade. Lith. par Ch. Ramelet. [N. 3]
241. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. Renou. [N. 2]
242. En pied, de face. Lith. Renou. [N. 2]
243. En pied, de face. Lith. Renou. [N. 3]
244. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. Ricaud (1845). [N. 2]
245. A cheval, dirigé à droite. Publ. par Richard et Berriew. [N. 2]
246. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par Robert. [N. 2]
247. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par H. Robillard. [N. 2]
248. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par Roehn. [N. 2]
249. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par Alph. Rogat. [N. 3]
250. En pied, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par Rousseau. [N. 2]
251. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Lith. anonyme (1835), d'après Saget et Bonnart. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Amélie**, reine de France. [N. 5]
252. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Grav. par G. Schlick. [N. 2]
253. En pied, de $\frac{3}{4}$ à droite. Grav. par Shelton et Hopwood (1861), d'après Eug. Lami. [N. 2]
254. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille entourée de la Charte constitutionnelle. Grav. par Smit, Août 1830. [N. 2]
255. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite, dans une bordure ovale. Grav. par Tassier. [N. 2]
256. En buste, de face. Lith. par Taver-nier (1830). [N. 2]
257. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par Toussaint (1847). [N. 2]
258. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche, dans un ovale. Lith. par Troisvaux. [N. 2]
259. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Publ. par la veuve Turgis (1830). [N. 2]
260. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Publ. par la veuve Turgis (1830). [N. 2]
261. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Publ. par la veuve Turgis. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie**, reine de France. — **Orléans** (Eug. Adélaïde-Louise d'). — **Orléans** (Ferd.-Philippe, duc d'). — **Louise-Marie**, reine des Belges. — **Wurtemberg** (M.-Caroline d'Orléans, princesse de). — **Saxe-Cobourg-Gotha** (M.-Clémentine d'Orléans, princesse de). — **Nemours** (le duc de). — **Joinville** (le prince de). — **Aumale** (le duc d') et de **Montpensier** (le duc de). [N. 2]
262. En buste, de $\frac{3}{4}$ à gauche. Lith. par Alp. Urruty. [N. 2]
263. En buste, de face. Lith. par A. Urruty. [N. 2]
264. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par Vigneron. 2 états. [N. 2]
265. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par Vigneron. [N. 2]
266. En buste, de $\frac{3}{4}$ à droite. Lith. par Vigneron. [N. 2]

267. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Vigneron*. 2 états. [N. 2]

268. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Vigneron*. [N. 3]

269. En buste, de face. Lith. par *Villain*. [N. 2]

270. En pied, de face. Lith. par *Em. Wattier*. [N. 2]

Louis-Philippe I^{er}. roi des Français.
Voy. **Angoulême** (Louis-Antoine, duc d'). [N. 2. - **Charles X**, roi de France.

[N. 2. - **Frédéric-Guillaume III**, roi de Prusse. [N. 2. - **Henri IV**, roi de France. [N. 2. - **La Fayette** (M.-M.-J.-B.-R.-Y.-M. de). [N. 2. - **Louis XVI**, roi de France. [N. 2. - **Louis XVIII**, roi de France. [N. 2. - **Marie-Amélie**, reine de France. [N. 2 et 3. - **Napoléon I^{er}**, empereur. [N. 2. - **Orléans** (Louis-Ph.-J., duc d'). [N. 3. - **Orléans** (Philippe, duc d'). [N. 2. - **Plaisance** (Lebrun, duc de). [N. 2. et **Victoria I^{er}**, reine d'Angleterre. [N. 2









NE
230
P2A6
t.6

Paris. Bibliothèque nationale.
Département des estampes
Catalogue

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

UTL AT DOWNSVIEW



D RANGE BAY SHLF POS ITEM C
39 13 02 22 07 015 3